**В Татарском культурном центре Москвы  
состоялся вечер памяти Сары Садыковой**

*(статья была опубликована агентством «Татар-информ» 7 ноября 2006 года).*

*Ссылки на статью в Интернете:*

[*http://sarasadykova.su/texts-cir.htm*](http://sarasadykova.su/texts-cir.htm)

[*http://sarasadykova.su/T071106.htm*](http://sarasadykova.su/T071106.htm)

 7 ноября 2006 г. 11:02

(Москва, 7 ноября, «Татар-информ», Миляуша Зарипова). 5 ноября в Татарском культурном центре Москвы состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения видного композитора, лауреата Государственной премии имени Г.Тукая Сары Садыковой. Концертный зал Дома Асадуллаева был полон.

Публика тепло приветствовала столичных артистов. В их исполнении прозвучали горячо любимые народом песни композитора «Сомбел», «Туган авылым», «Казан кичлэре», «Эй, язмыш, язмыш», «Белегез шуны», «Жидегэн чишмэ», «Кайтыгыз, торналар», «Энкэй», «Боркет турында баллада», «Иртэнге нур», «Беренче мохэббэт» и другие. Песенное творчество С. Садыковой, уходящее своими корнями в музыкальный фольклор, отличается глубокой проникновенностью и лиризмом. Ее произведения давно уже стали народными. Отрадно, что в числе исполнителей были и совсем еще юные. Среди них особо хотелось бы отметить Диану Краснову и Гульнару Шакирову. Их выступления встретили восторженный прием слушателей. Достойным завершением концерта явилось выступление ансамбля гармонистов из Башкортостана.

Напомним, что с Москвой связан важный период жизни и творчества народной артистки РТ, заслуженного деятеля искусств РТ Сары Садыковой. В столице она прожила в общей сложности тринадцать лет - в 1922-1928 годах учится в Московской консерватории по классу сольного пения, постигает азы музыкального искусства, одновременно принимает участие в постановках Московского татарского драматического театра, где работает под руководством своего мужа Газиза Айдарского. Здесь, в Москве, пышным цветом расцветает актерский и вокально-сценический талант Сары Садыковой. Спустя несколько лет вместе с другими молодыми деятелями татарской культуры талантливая и уже к тому времени уже известная певица и актриса проходит обучение в Татарской оперной студии при Московской консерватории, совершенствуя свое исполнительское мастерство. Выступая на концертах, она пропагандирует в столице татарскую и башкирскую музыкальную классику.

25 ноября в Доме Асадуллаева состоится еще один концерт, посвященный памяти любимого композитора. На сей раз публику ожидает встреча с именитыми исполнителями из Казани, а также с дочерью Сары Садыковой – Альфией Айдарской.

<http://www.tatar-inform.ru/news/culture/?id=41662>