**Тест "Театр народов мира"**

**1**. Отличительной чертой русской народной драмы были

а) выходные монологи героев, содержание которых прекрасно знала собравшаяся публика;

б) раскрашенные лица-маски и комики;

в) импровизация в игре актеров;

г) представления народной драмы носили условный характер;

**2.**Назовите русские народные драмы:

а) "Меч дракона"

б)"Царь Максимилиан"

в) "Жизнь Будды"

**3.** Русские народные театральные представления чаще всего были связаны...

а) с днем рождения царя;

б)с днем рождения актеров.

в) с праздниками Святок и Масленицы;

**4.**Соотнесите театральные представления с национальной культурой:

1.Китай 2.Русь 3.Древняя Греция





**5.**Выберите характерные черты пекинской народной драмы:

а) от актеров требовалось особое мастерство, в том числе и акробатическое;

б) в музыкальной драме до сих пор сохраняются четыре основных амплуа персонажей: герой, героиня, раскрашенные лица-маски и комики;

в) традиционные костюмы актеров должны строго соответствовать их амплуа;

г) Народным драмам были присущи сильные страсти и неразрешимые конфликты, непрерывные, быстро сменяющие друг друга действия, сопровождаемые хоровой песней и удалой пляской.

**6.** Соотнесите кукольных героев и страну:

1.Италия а) Полишинель

2. Россия б) Пульчинелла

3.Франция в) Петрушка

4. Англия г) Кашпарек

5. Чехия д) Панч,

**7**.Верно ли, что

1. русские народные кукольники владели, как правило, техникой двух видов кукольного театра: театра кукол на нитках ("марионеток") и театра перчаточных кукол ("петрушек");

2. театр теней в Индонезии -это смесь поучения, ритуала и развлечения;

3. создателем самого популярного театра, возникшего в Москве в 1931 году, был Сергей Образцов;

4. на протяжении тысяч лет во всех странах мира с помощью кукол разыгрывались легенды о богах, демонах, оборотнях, джинах, изображали сотворение мира, Адама и Еву, чертей и ангелов, играли сказки;

5.все высказывания верные.