Художественная литература имеет огромное воздействие на умственное, эстетическое развитие ребёнка, а также на развитие его речи. Из книги ребёнок узнаёт много новых слов, образных выражений. Произведения художественной литературы открывают ребёнку мир звуков и слов, объясняют ему окружающую жизнь, открывают мир человеческих чувств и взаимоотношений. Литература развивает у детей мышление и воображение, обогащает эмоциональную сферу.

Очень важно, чтобы произведения художественной литературы сопровождали ребёнка с первых лет его жизни. Но произведение будет полноценно восприниматься ребёнком только в том случае, если малыш к нему подготовлен. Поэтому хочется посоветовать вам, дорогие родители, обращать внимание не только на содержание сказки или рассказа, но и на его доступность восприятию ребёнком, его выразительные средства. Именно они усиливают эмоциональное воздействие, привлекают внимание, помогают автору создать художественный  образ, а маленькому слушателю - войти в мир художественного произведения. Такой щепетильный подход к выбору произведения постепенно сформирует у ребёнка художественный вкус.

Стихи, сказки, рассказы, пословицы, загадки – всё это важнейшие источники развития выразительности детской речи. В рассказах дети познают лаконизм и точность языка, в стихах – его музыкальность, ритмичность, а в сказках – меткость и выразительность русской речи.

Литература помогает детям высказать своё отношение к прослушанному, учит содержательно, грамотно, правильно, связно и последовательно излагать свои мысли.

Как правило, знакомить ребёнка с художественной литературой начинают с потешек, песен, сказок.

Детей 3-4 лет лучше учить связной речи с простых и хорошо знакомых сказок «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». После прочтения вызывайте ребёнка на совместный пересказ. Постепенно можно переходить к пересказыванию маленьких рассказов Л.Толстого и К. Ушинского, только при этом обязательно следить за тем, чтобы пересказ ребёнка был как можно ближе к тексту.

Для ребёнка пяти лет понимание и осмысление прочитанного произведения приобретает особое значение. Но ему самому ещё сложно самостоятельно проследить логическую последовательность сюжета, запомнить и точно передать отдельные выражения. Поэтому постепенно приучайте ребёнка к поисковым вопросам, которые помогут ему рассуждать.

Дорогие родители, хочется обратить ваше внимание на то, что отдельные фразы, произнесённые ребёнком – это ещё не связная речь. Связная речь – это цепь логически сочетающихся предложений, которые содержат законченную мысль. Чтобы развить у вашего ребёнка связную речь, потребуется время, терпение и ваша заинтересованность.

С детьми 6-7 лет можно заняться придумыванием рассказов и историй:

- предложить заглянуть в прошлое или будущее героев произведения;

- совместно написать письмо любимому герою;

- придумать сказку по опорным словам;

- сочинить сказку или историю по принципу «Я начну, а ты продолжи…»

- описать одно и то же событие с точки зрения разных людей (от лица грустного и весёлого человека)

Читайте детям книги регулярно, учите их слушать, пересказывать! Помните, что это оказывает огромное влияние на все стороны речевого развития дошкольника, что немаловажно для его дальнейшей успешной учебной деятельности.