**Урок литературного чтения . Класс: 3 класс**

**Учитель: Григорьева Е. А.**

**УМК: « Перспективная начальная школа»**

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Н. А. Некрасов « На Волге.» Отрывок (детство Валежникова)** | | |
| **Цель** | Познакомить с произведением Н. А. Некрасова « На Волге» (детство Валежникова) | | |
| **Задачи** | Создать условия для формирования активной читательской позиции, эмоционально вжиться в текст, развития навыков работы с поэтическим текстом, исследовательских умений. | | |
| **Формируемые УУД** | **Личностные**: учебно-познавательная мотивация, мотивационная основа учебной деятельности, учебно-познавательный интерес, адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.  **Регулятивные**: волевая саморегуляция, контроль, коррекция, осуществление самоконтроля по результату и по способу действия  **Познавательные**: анализ, синтез, сравнение, обобщение, сериация, классификация, аналогия, структурирование знаний, построение логической цепи рассуждений, постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности, самостоятельный учет установленных ориентиров действия в новом учебном материале, построение речевых высказываний, использование общих приемов решения задач, использование знаково-символических средств, подведение под понятие, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные**: планирование учебного сотрудничества, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации, учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. | | |
|  |  | | |
| **Организация**  **пространства** | Фронтальная работа, групповая работа, индивидуальная работа | | |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| I. Мотивация учебной деятельности  **Цели:**-проверка готовности обучающихся, их настроя на работу | Мотивирует учащихся на работу.  -Нам авторы произведенья написали  Чтобы мы их внимательно читали.  Читая, должны мы героев понять  И через поступки их чувства узнать.»  Вы любите читать стихи? Почему?  Поэты- классики… Кто это?  Назовите известных вам русских поэтов классиков.  Проведём разминку «хорошо ли мы знаем русских поэтов классиков»  ( у каждой из 3-х команд на столах карточки с известными отрывками из произведений и несколько фамилий русских поэтов-классиков: Лермонтов М. Ю.; Пушкин А. С.; А.А. Блок; С. А. Есенин)**см приложение**  А сейчас послушайте ещё два отрывка.  (учитель читает отрывки из произведения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», « Соловьи».  Кто написал эти стихи? | Приветствуют учителя .    Они красивы, легко учатся.  Их произведения выдержали испытания временем, их не забыли, они навечно остались в памяти народа.  Уч-ся отгадывают.  Уч-ся затрудняются ответить. | реализовывать  потребность в общении со сверстниками;  – проявлять интерес к общению  Внутренняя позиция школьника.  .  Мотивационная основа учебной деятельности;  анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия;  формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.  высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позици  анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия; структурирование знаний;  подведение под понятие;  постановка и формулирование проблемы.  *Определять* главную мысль произведения, *понимать* многообразие художественных средств выражения авторского отношения к изображенному. *Отвечать на вопросы* по содержанию литературного текста. *Характеризовать* особенности прослушанного произведения, описывать героев  Выборочное чтение  Уметь выделять определять в тексте подтверждающие мысли .  Познавательная инициатива;  Структуриро  вание знаний;  самостоятель  ное создание алгоритмов деятельности;    Учет разных мнений, координирова  ние в сотрудничестве разных позиций высказываний  *Сравнивать* свои ответы с ответами одноклассников. *Участвовать в диалоге* Уметь выделять в тексте подтверждающие мысли  осуществление самоконтроля по результату и по способу действия;     1. уважать 2. мнение 3. собеседников; 4. – участвовать 5. в выразительном 6. чтении по ролям, 7. в инсценировках;   – следить за действиями  других участников  в процессе коллективной творческой деятельности;    адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности;  рефлексия способов и условий действия;  контроль и оценка процесса и результатов деятельности  Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности  Самооценка на основе критерия успешности  Рефлексия способов и условий действия.  Оценка своей деятельности на уроке.    . |
| II. **Формулирование темы урока, постановка цели** *(3 мин)*  **Цели:**- подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока. Составление плана работы | Откройте учебник «Литературное чтение» на стр. 138. Прочитайте Фамилию автора и название произведения, с которым мы будем знакомиться.  Сформулируем тему сегодняшнего урока. | (Н. А. Некрасов « На Волге.» (детство Валежникова)  Мы будем читать отрывок из произведения Н. А. Некрасова «На Волге» (детство Валежникова) |
| **III. Изучение нового**    **Цели**:-выявление обучающимися новых знаний,развитие умения находить ответы на проблемные вопросы, подведение детей к самостоятельному выводу способа действия с информацией  Составление характеристики героя  **Цель.**  Проверить умения в усвоении знаний. Умение подтверждать высказывание словами текста. | Заранее подготовленный учащийся показывает презентацию о Н. А. Некрасове.  **(см. приложение)**  **Словарная работа**.  Нам встретятся трудные слова. Их толкование у вас на столах. Прочитайте.  Кулик - небольшая болотная птица с длинными ногами.  Челнок - выдолбленная из дерева лодка.  Круча - крутой спуск, обрыв.  Удаль - лихая смелость.  Леший - человекообразное сказочное существо.  Чёрт - в суеверии: злое рогатое существо.  Рига - большой сарай для сушки и обмолачивании снопов хлеба.  Всезрящий - всевидящий.  1. Любит ли мальчик мир природы? Почему?  2.С кем сравнивает себя герой? Что автор подчёркивает этим сравнением?  3. Как вы думаете: сколько лет мальчику? Почему вы так решили?  1.Подтвердите строчкой из стихотворения, что герой не взрослый юноша, а мальчик.  2.Верит ли герой в нянины сказки? Подтвердите словами отрывка.  3.Можно ли мальчика назвать послушным? Докажите. | Уч-ся читают.  Первичное чтение уч-ся отрывка (1 части); отвечают на вопросы к нему. Каждая команда получает по одному вопросу.  Любит: он наблюдательный, видит красоту природы. Восхищается красками природы.  С играющим зверьком.(ловкий, вольный, свободный)  10-12 лет. Он играет, бросает камешки, прыгает с кручи.  Первичное чтение уч-ся 2 отрывка, отвечают на вопросы к нему. Каждая команда получает по 1 баллу.  «Не бегай ночью – волк сидит за нашей ригой, а всаду гуляют черти на пруду»  «И в ту же ночь пошёл я в сад.  Не то, чтоб я чертям был рад, а так – хотелось видеть их.»  Нет. Он, несмотря на запрет няни всё-таки выходит в сад. |
| . | 1.Какой показалась природа главному герою?  2.Страшно ли было мальчику на пути к пруду?  3. Что заставило героя идти на пруд, несмотря на нянин запрет?  Физминутка.  Руки подняли вверх. Глубокий вдох. Опустили, выдох. Повторили несколько раз.  Задание.  Найди в произведении строчки, которые подходят к иллюстрации.  Задание оценивается в 1 балл. | Первичное чтение 3 отрывка. Отвечают на вопросы к нему.    (всезрящей, она наблюдала за ним, кругом была тишина)  Да. («…не воротиться ли домой?»)  Любопытство.  1 группа находит к иллюстрации на стр.138; 2 группа к стр. 139; 3 группа к стр.140. |
|  | Работа над эмоциональным восприятием произведения.  Учитель выразительно читает всё произведение с музыкальным сопровождением.  На доске заранее прикреплены карточки со словами, называющими эмоции, чувства человека.  ( восторг, блаженство, вдохновение, веселье, воодушевление, интерес, любопытство, уверенность, беспокойство, боязнь, взволнованность, досада, тревога, настороженность)  Проверка.  Заключительный вопрос всем трём группам:  - В какой главе мы изучаем это произведение?  Учитель знакомит уч-ся с книгами Н. А.Некрасова , имеющимися в школьной библиотеке. | 1 группа выбирает карточки со словами, обозначающими чувства, эмоции которые испытывает главный герой в первом отрывке  2 группа – во втором,  3 группа – в третьем. (приложениие)  «Как рождается герой»  (Валежников – настоящий герой. Уходя из дома, преодолевает трудности и побеждает свой страх) |
| VI. Рефлексия | Подведение итогов . . Капитаны выделяют наиболее активных уч-ся. Их награждают медальками . Подводит итоги совместной деятельности учеников  Закончите высказывание, оцените себя.  Считает баллы, награждает победителей. | Оценивают личный вклад в результаты коллективной деятельности.  Было трудно…Я смог…У меня получилось…Самооценка:Я поставил себе «5», потому что… |
| Д/з. | Учебник стр. 138- 142 (выраз. читать) |  |