**Урок литературного чтения . Класс: 3 класс**

**Учитель: Григорьева Е. А.**

 **УМК: « Перспективная начальная школа»**

**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема**  |   **Н. А. Некрасов « На Волге.» Отрывок (детство Валежникова)** |
| **Цель** |  Познакомить с произведением Н. А. Некрасова « На Волге» (детство Валежникова)  |
| **Задачи**  |  Создать условия для формирования активной читательской позиции, эмоционально вжиться в текст, развития навыков работы с поэтическим текстом, исследовательских умений. |
| **Формируемые УУД** | **Личностные**: учебно-познавательная мотивация, мотивационная основа учебной деятельности, учебно-познавательный интерес, адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.**Регулятивные**: волевая саморегуляция, контроль, коррекция, осуществление самоконтроля по результату и по способу действия**Познавательные**: анализ, синтез, сравнение, обобщение, сериация, классификация, аналогия, структурирование знаний, построение логической цепи рассуждений, постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности, самостоятельный учет установленных ориентиров действия в новом учебном материале, построение речевых высказываний, использование общих приемов решения задач, использование знаково-символических средств, подведение под понятие, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.**Коммуникативные**: планирование учебного сотрудничества, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации, учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. |
|  |   |
| **Организация** **пространства** | Фронтальная работа, групповая работа, индивидуальная работа |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| I. Мотивация учебной деятельности **Цели:**-проверка готовности обучающихся, их настроя на работу | Мотивирует учащихся на работу.-Нам авторы произведенья написалиЧтобы мы их внимательно читали.Читая, должны мы героев понятьИ через поступки их чувства узнать.»Вы любите читать стихи? Почему?Поэты- классики… Кто это?Назовите известных вам русских поэтов классиков.Проведём разминку «хорошо ли мы знаем русских поэтов классиков»( у каждой из 3-х команд на столах карточки с известными отрывками из произведений и несколько фамилий русских поэтов-классиков: Лермонтов М. Ю.; Пушкин А. С.; А.А. Блок; С. А. Есенин)**см приложение**А сейчас послушайте ещё два отрывка.(учитель читает отрывки из произведения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», « Соловьи».Кто написал эти стихи?  | Приветствуют учителя . Они красивы, легко учатся.Их произведения выдержали испытания временем, их не забыли, они навечно остались в памяти народа.Уч-ся отгадывают.Уч-ся затрудняются ответить. | реализовыватьпотребность в общении со сверстниками;– проявлять интерес к общению Внутренняя позиция школьника. .Мотивационная основа учебной деятельности;анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия;формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицианализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия; структурирование знаний;подведение под понятие;постановка и формулирование проблемы.*Определять* главную мысль произведения, *понимать* многообразие художественных средств выражения авторского отношения к изображенному. *Отвечать на вопросы* по содержанию литературного текста. *Характеризовать* особенности прослушанного произведения, описывать героевВыборочное чтение Уметь выделять определять в тексте подтверждающие мысли .Познавательная инициатива;Структурирование знаний;самостоятельное создание алгоритмов деятельности; Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций высказываний*Сравнивать* свои ответы с ответами одноклассников. *Участвовать в диалоге* Уметь выделять в тексте подтверждающие мыслиосуществление самоконтроля по результату и по способу действия; 1. уважать
2. мнение
3. собеседников;
4. – участвовать
5. в выразительном
6. чтении по ролям,
7. в инсценировках;

– следить за действиямидругих участников в процессе коллективной творческой деятельности; адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности;рефлексия способов и условий действия;контроль и оценка процесса и результатов деятельностиАдекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельностиСамооценка на основе критерия успешностиРефлексия способов и условий действия.Оценка своей деятельности на уроке.  . |
| II. **Формулирование темы урока, постановка цели** *(3 мин)***Цели:**- подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока. Составление плана работы  |  Откройте учебник «Литературное чтение» на стр. 138. Прочитайте Фамилию автора и название произведения, с которым мы будем знакомиться.Сформулируем тему сегодняшнего урока. |  (Н. А. Некрасов « На Волге.» (детство Валежникова)Мы будем читать отрывок из произведения Н. А. Некрасова «На Волге» (детство Валежникова) |
|  **III. Изучение нового****Цели**:-выявление обучающимися новых знаний,развитие умения находить ответы на проблемные вопросы, подведение детей к самостоятельному выводу способа действия с информациейСоставление характеристики героя**Цель.**Проверить умения в усвоении знаний. Умение подтверждать высказывание словами текста. |  Заранее подготовленный учащийся показывает презентацию о Н. А. Некрасове.**(см. приложение)****Словарная работа**.Нам встретятся трудные слова. Их толкование у вас на столах. Прочитайте.Кулик - небольшая болотная птица с длинными ногами.Челнок - выдолбленная из дерева лодка.Круча - крутой спуск, обрыв.Удаль - лихая смелость.Леший - человекообразное сказочное существо.Чёрт - в суеверии: злое рогатое существо.Рига - большой сарай для сушки и обмолачивании снопов хлеба. Всезрящий - всевидящий.1. Любит ли мальчик мир природы? Почему?2.С кем сравнивает себя герой? Что автор подчёркивает этим сравнением?3. Как вы думаете: сколько лет мальчику? Почему вы так решили?1.Подтвердите строчкой из стихотворения, что герой не взрослый юноша, а мальчик.2.Верит ли герой в нянины сказки? Подтвердите словами отрывка.3.Можно ли мальчика назвать послушным? Докажите. |   Уч-ся читают. Первичное чтение уч-ся отрывка (1 части); отвечают на вопросы к нему. Каждая команда получает по одному вопросу.Любит: он наблюдательный, видит красоту природы. Восхищается красками природы.С играющим зверьком.(ловкий, вольный, свободный)10-12 лет. Он играет, бросает камешки, прыгает с кручи.Первичное чтение уч-ся 2 отрывка, отвечают на вопросы к нему. Каждая команда получает по 1 баллу.«Не бегай ночью – волк сидит за нашей ригой, а всаду гуляют черти на пруду»«И в ту же ночь пошёл я в сад.Не то, чтоб я чертям был рад, а так – хотелось видеть их.» Нет. Он, несмотря на запрет няни всё-таки выходит в сад. |
|   . |  1.Какой показалась природа главному герою?2.Страшно ли было мальчику на пути к пруду?3. Что заставило героя идти на пруд, несмотря на нянин запрет?Физминутка.Руки подняли вверх. Глубокий вдох. Опустили, выдох. Повторили несколько раз.Задание. Найди в произведении строчки, которые подходят к иллюстрации.Задание оценивается в 1 балл. |  Первичное чтение 3 отрывка. Отвечают на вопросы к нему.(всезрящей, она наблюдала за ним, кругом была тишина)Да. («…не воротиться ли домой?»)Любопытство. 1 группа находит к иллюстрации на стр.138; 2 группа к стр. 139; 3 группа к стр.140.  |
|   |  Работа над эмоциональным восприятием произведения.Учитель выразительно читает всё произведение с музыкальным сопровождением.На доске заранее прикреплены карточки со словами, называющими эмоции, чувства человека. ( восторг, блаженство, вдохновение, веселье, воодушевление, интерес, любопытство, уверенность, беспокойство, боязнь, взволнованность, досада, тревога, настороженность)Проверка.Заключительный вопрос всем трём группам:- В какой главе мы изучаем это произведение?Учитель знакомит уч-ся с книгами Н. А.Некрасова , имеющимися в школьной библиотеке. |   1 группа выбирает карточки со словами, обозначающими чувства, эмоции которые испытывает главный герой в первом отрывке 2 группа – во втором, 3 группа – в третьем. (приложениие) «Как рождается герой»(Валежников – настоящий герой. Уходя из дома, преодолевает трудности и побеждает свой страх) |
| VI. Рефлексия |  Подведение итогов . . Капитаны выделяют наиболее активных уч-ся. Их награждают медальками . Подводит итоги совместной деятельности учениковЗакончите высказывание, оцените себя.Считает баллы, награждает победителей. |  Оценивают личный вклад в результаты коллективной деятельности. Было трудно…Я смог…У меня получилось…Самооценка:Я поставил себе «5», потому что… |
|  Д/з. | Учебник стр. 138- 142 (выраз. читать) |   |