**МОУ Быковская СОШ № 14**

**Раменского муниципального района Московской области**

|  |
| --- |
| **Утверждаю**  Директор МОУ Быковской СОШ № 14  \_\_\_\_\_ \_\_\_/Т.В. Туманова/  ФИО  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

**(базовый уровень)**

**2 класс**

Составитель: Горшкова Марина Львовна,

учитель начальных классов

**2014 г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе авторской программы под редакцией Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной и полностью соответствует государственным стандартам по литературному чтению.

Предназначена для 2 класса и рассчитана на 136 часов за год в соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2014-15 учебный год.

**Цель** уроков чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель в нашем понимании – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий как техникой чтения, так и приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

1. формирование техники чтения и приемов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2. введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;

3. приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

4. развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

Работа по данной программе способствует формированию навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся, овладеванию осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, позволяет научиться ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире, повышает уровень коммуникативной культуры.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками

начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

⬩ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

⬩ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

⬩ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

⬩ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

⬩ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **личностных результатов**:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

**Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

**Круг детского чтения (2 класс)**

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

**Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

**Русские писатели (14 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

**Из детских журналов (9 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

**Писатели детям (17 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской.

**И в шутку и в серьез (14 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Тип урока | Планируемые результаты (предметные) | Плановые сроки прохождения | Скорректированные сроки прохождения |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)** | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. | Комб. | Знакомство с учебникоми условными обозначениями, работа с иллюстрациями и составление рассказа по ним. | 1.09-5.09 |  |
| **Самое великое чудо на свете (4ч)** | | | | | |
| 2 | Самое великое чудо на свете | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 1.09-5.09 |  |
| 3 | Книги, прочитанные летом. | Комб. | Выставка книг. Краткий пересказ сюжета. Составление характеристики героев. Развитие связной речи. | 1.09-5.09 |  |
| 4 | Р. Сеф «Читателю». | Комб. | Выразительное чтение напутствия. Обсуждение в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. | 1.09-5.09 |  |
| 5 | **Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».** | Комб. | Сравнение старинных и современных книг, работа с высказываниями Ушинского, Толстого. Развитие связной речи. | 8.09-12.09 |  |
| **Устное народное творчество (15 ч)** | | | | | |
| 6 | Устное народное творчество. | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 8.09-12.09 |  |
| 7 | Пословицы и поговорки. | Изуч. нового мат-ла | Малые и большие жанры устного народного творчества. Особенности пословиц и поговорок. Анализ и использование в речи. | 8.09-12.09 |  |
| 8 | Русские народные песни. | Изуч. нового мат-ла | Малые и большие жанры устного народного творчества. Особенности русских народных песен. Выразительное чтение. | 8.09-12.09 |  |
| 9 | Потешки и прибаутки. | Изуч. нового мат-ла | Малые жанры устного народного творчества. Особенности потешек и прибауток. Ролевое чтение с нужной интонацией. | 15.09-19.09 |  |
| 10 | Считалки и небылицы | Изуч. нового мат-ла | Малые жанры устного народного творчества. Сравнение считалок, небылиц и сказок. Выразительное чтение, составление своей небылицы. Наблюдение за ритмом. | 15.09-19.09 |  |
| 11 | Загадки. | Изуч. нового мат-ла | Малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок на тематические группы. Составление и отгадывание загадок. | 15.09-19.09 |  |
| 12 | Русская народная сказка. «Петушок и бобовое зёрнышко». | Изуч. нового мат-ла |  | 15.09-19.09 |  |
| 13 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Герои сказки и их характеристика. Работа с пословицами. Пересказ по плану. | 22.09-26.09 |  |
| 14 | Русская народная сказка. «Лиса и тетерев». | Изуч. нового мат-ла |  | 22.09-26.09 |  |
| 15 | Русская народная сказка . «Лиса и журавль» | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Сравнение начала и конца сказки. Работа с пословицей. Развитие речи | 22.09-26.09 |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора» | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Работа по содержанию. характеристика героев. Работа с пословицей. Пересказ. | 22.09-26.09 |  |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Действующие лица сказки. Развитие речи, обмен мнениями о прочитанном. | 29.09-3.10 |  |
| 18 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». | Комб. | Анализ. Главная мысль сказки. Составление рассказа по вопросам. Пересказ по плану. | 29.09-3.10 |  |
| 19 | Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете». | Закрепления | Викторина по русским народным сказкам и её героям. | 29.09-3.10 |  |
| 20 | Проверка знаний и оценка своих достижений по разделу «Самое великое чудо». | Обобщ. и систематизации знаний | Работа с текстом. | 29.09-3.10 |  |
| **Люблю природу русскую (8ч)** | | | | | |
| 21 | Люблю природу русскую | Комб. | Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 6.10-10.10 |  |
| 22 | Осенние загадки. | Комб. | Распределение загадок на тематические группы. Составление и отгадывание загадок. | 6.10-10.10 |  |
| 23 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», К. Бальмонт «Поспевает брусника…». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Выразительное чтение с нужной интонацией. Подготовка к заучиванию. | 6.10-10.10 |  |
| 24 | Ф.Тютчев .Чтение наизусть. А. Плещеев «Осень наступила…», А. Фет «Ласточки пропали». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Выразительное чтение с нужной интонацией. Подготовка к заучиванию | 6.10-10.10 |  |
| 25 | Стихи об осени А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой. | Изуч. нового мат-ла |  | 13.10-17.10 |  |
| 26 | С Есенин .Чтение наизусть. В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы». | Изуч. нового мат-ла |  | 13.10-17.10 |  |
| 27 | М. Пришвин «Осеннее утро». | Изуч. нового мат-ла |  | 13.10-17.10 |  |
| 28 | Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую.Осень» | Обобщ. и систематизации знаний | Работа с разноцветными страничками. Ответы на вопросы теста. Оценка своих достижений. | 13.10-17.10 |  |
| **Русские писатели (14ч)** | | | | | |
| 29 | Русские писатели. | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 20.10-24.10 |  |
| 30 | А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Воспринимать на слух произведения. Работа по содержанию. Наблюдение за интересными словесными выражениями в лирическом тексте. Подготовка к заучиванию. | 20.10-24.10 |  |
| 31 | А. С. Пушкин Лирические стихи. Чтение наизусть. | Комб. | Чтение наизусть. Слушание. Словесное рисование. Наблюдение за образными выражениями. Выразительное чтение. | 20.10-24.10 |  |
| 32 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Слушание и чтение. Выражение отношения к прочитанному. Развитие речи. Анализ произведения. Работа по содержанию. Характеристика героев. Выразительное чтение. | 20.10-24.10 |  |
| 33 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Комб. |  | 27.10-31.10 |  |
| 34 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Закрепления | Последовательность событий. Составление пана. Пересказ. Развитие речи. | 27.10-31.10 |  |
| 35 | И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука». | Изуч. нового мат-ла | .Отличие басни от других жанров. Особенности басенного текста..Слушание и чтение. Мораль. Сравнение поведения героев. Подготовка к заучиванию. | 27.10-31.10 |  |
| 36 | И. А. Крылов Чтение наизусть. «Стрекоза и муравей». | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Отличие басни от других жанров. Особенности басенного текста.Слушание и чтение. Мораль. | 27.10-31.10 |  |
| 37 | Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Работа по содержанию. Главная мысль. Герои произведений. Работа с пословицами. | 10.11-14.11 |  |
| 38 | Л. Н. Толстой «Филипок». | Изуч. нового мат-ла | . Целостное восприятие. Чтение про себя. Обмен мнениями о прочитанном. Работа по содержанию. Развитие речи. | 10.11-14.11 |  |
| 39 | Л. Н. Толстой «Филипок». | Комб. | Характеристика героев. Последовательность событий. Составление плана. Пересказ. | 10.11-14.11 |  |
| 40 | Л. Н. Толстой «Котёнок». | Изуч. нового мат-ла | Слушание. Работа по содержанию. Главная мысль. Характеристика героя. | 10.11-14.11 |  |
| 41 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | Комб. | Работа с Разноцветными страничками. Подбор книг разных авторов по теме. | 17.11-21.11 |  |
| 42 | Проверка знаний и оценка своих достижений. | Обобщ. и систематизации знаний | Работа с тестом. Ответы на вопросы. Взаимопроверка. | 17.11-21.11 |  |
| **О братьях наших меньших (12ч)** | | | | | |
| 43 | О братьях наших меньших | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 17.11-21.11 |  |
| 44 | Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой. | Изуч. нового мат-ла | .Слушание и чтение вслух .Наблюдение за настроением. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию. | 17.11-21.11 |  |
| 45 | И. Пивоварова. Чтение наизусть. В. Берестов «Кошкин щенок». | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть .Слушание и чтение. Работа по содержанию. Характеристика героя. | 24.11-28.11 |  |
| 46 | М. Пришвин «Ребята и утята». | Изуч. нового мат-ла | .Восприятие текста через слушание. Обмен мнениями о прочитанном. Работа по содержанию. Работа с пословицами. | 24.11-28.11 |  |
| 47 | М. Пришвин «Ребята и утята». | Комб. | Характеристика героев. Последовательность событий. Пересказ по плану. | 24.11-28.11 |  |
| 48 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие текста. Вид текста. Характеристика героев. Составление плана рассказа. Пересказ по плану. | 24.11-28.11 |  |
| 49 | Б. Жидков «Храбрый утёнок». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Самостоятельное чтение. Характеристика героев. Ролевое чтение. | 1.12-5.12 |  |
| 50 | В. Бианки «Музыкант». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение произведения. Обмен мнениями по прочитанному. Нравственная оценка поступка. Выборочное чтение. Главная мысль. | 1.12-5.12 |  |
| 51 | В. Бианки «Музыкант». | Комб. | Работа по содержанию. Деление текста на части составление плана. Подробный пересказ. Развитие речи. | 1.12-5.12 |  |
| 52 | В. Бианки «Сова». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Выражение отношения к прочитанному. Развитие речи. Самостоятельное чтение. | 1.12-5.12 |  |
| 53 | В. Бианки «Сова». | Изуч. нового мат-ла | Работа по содержанию текста. Главная мысль. Составление рассказа по картинному плану. Пересказ. | 8.12-12.12 |  |
| 54 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». | Обобщ. и систематизации знаний | Проверка знаний и оценка своих достижений. | 8.12-12.12 |  |
| **Из детских журналов (9ч)** | | | | | |
| 55 | Из детских журналов | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отличие журнала от книги. Развитие связной речи. | 8.12-12.12 |  |
| 56 | Вопросы из детских журналов. | Изуч. нового мат-ла | Знакомство, рассматривание, чтение. Поиск необходимой информации по заданной теме. Развитие речи. | 8.12-12.12 |  |
| 57 | Д. Хармс «Игра» | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Чтение с постепенным переходом на чтение про себя. Выразительное чтение в быстром темпе. | 15.12-19.12 |  |
| 58 | Д. Хармс «Вы знаете?» | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. выборочное чтение. Подбор другого заголовка. Выразительное чтение. | 15.12-19.12 |  |
| 59 | Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижи». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие текста. Наблюдение за особенностями произведения. Составление вопросов. Выразительное чтение. | 15.12-19.12 |  |
| 60 | Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимирова. | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. работа по содержанию. Анализ ситуаций. выразительное чтение. Подготовка к заучиванию. | 15.12-19.12 |  |
| 61 | Д. Хармс чтение наизусть. А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка». | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Анализ ситуации. Соотнесение названия с содержанием. Выразительное чтение. Составление похожей истории. | 22.12-30.12 |  |
| 62 | **Проект:** «Мой любимый детский журнал». | Комб. | Работа по плану в учебнике. Создание собственного журнала. Развитие речи. Описание оформления журнала. | 22.12-30.12 |  |
| 63 | Обобщение по разделу. | Обобщ. и систематизации знаний | Проверка знаний и оценка своих достижений. Поиск нужной статьи в журнале. Рисование иллюстраций для статьи в журнале. | 22.12-30.12 |  |
| **Люблю природу русскую. Зима (9ч)** | | | | | |
| 64 | Люблю природу русскую. Зима . | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. Развитие связной речи. | 22.12-30.12 |  |
| 65 | Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким. | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух поэтического текста. Сравнение произведений разных поэтов на одну тему. Чтение в соответствии с настроением. Подготовка к заучиванию по выбору. | 12.01-16.01 |  |
| 66 | Чтение наизусть по выбору. | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Словесное рисование зимней природы. Наблюдение за ритмом и мелодикой. Выразительное чтение. | 12.01-16.01 |  |
| 67 | Русская народная сказка. «Два мороза». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Вид текста. Развитие монологической речи. Выражение отношения к прочитанному. Чтение. | 12.01-16.01 |  |
| 68 | Русская народная сказка.«Два мороза». | Комб. | Работа по содержанию. Главная мысль. Соотнесение пословицы с главной мыслью Работа с иллюстрациями.. Сжатый пересказ. | 12.01-16.01 |  |
| 69 | С. Михалков «Новогодняя быль». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Особенности были. Работа по содержанию. Характеристика и оценка поступка. героя. Развитие связной речи. | 19.01-23.01 |  |
| 70 | А. Барто «Дело было в январе…», С. Дрожжин «Улицей гуляет…». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Рисование словесной картины. Выразительное чтение. Ритм и мелодика. | 19.01-23.01 |  |
| 71 | Стихи о зиме. | Комб. | Слушание, чтение и сравнение стихов разных поэтов одной тематики. Словесное рисование и иллюстрирование поэтич. произведений. Подготовка к заучиванию(по выбору). | 19.01-23.01 |  |
| 72 | Чтение наизусть по выбору. Обобщение по разделу.. | Обобщ. и систематизации знаний | Чтение наизусть.Проверка знаний и оценка своих достижений. | 19.01-23.01 |  |
| **Писатели детям (17ч)** | | | | | |
| 73 | Писатели детям | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 26.01-30.01 |  |
| 74 | К. И. Чуковский «Путаница», «Радость». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух худ.произведения. Работа над смыслом. Сроавнение с небылицей. Выразительное чтение. | 26.01-30.01 |  |
| 75 | К. Чуковский «Федорино горе». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Наблюдение за настроением. Авторское отношение к событиям. Развитие связной речи. | 26.01-30.01 |  |
| 76 | К. Чуковский «Федорино горе».. | Комб. | Работа по содержанию. Последовательность событий. Характеристика героя. Ролевое чтение. | 26.01-30.01 |  |
| 77 | С. Я. Маршак «Кот и лодыри». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Работа по содержанию. Сопоставление главной мысли с пословицами. Подготовка к заучиванию. | 2.02-6.02 |  |
| 78 | С.Маршак. Чтение наизусть. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Смысл произведения. Характеристика и описание героя. Выразительное чтение. | 2.02-6.02 |  |
| 79 | С. В. Михалков «Мой щенок». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Характеристика героя. Отношение автора к герою. Составление рассказа о пропаже щенка. | 2.02-6.02 |  |
| 80 | А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Смысл произведения. Выборочное чтение. Ритм. Выразительное чтение. | 2.02-6.02 |  |
| 81 | А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие поэтического текста. Характеристика героев. Отношение автора к событиям. выразительное чтение. Подготовка к заучиванию. | 9.02-13.02 |  |
| 82 | А. Барто чтение наизусть. Стихи детских писателей. | Комб. | Чтение наизусть. Выбор, рассматривание, чтение, иллюстрирование стихов детских писателей. | 9.02-13.02 |  |
| 83 | Н. Н. Носов «Затейники». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Особенность юмористического рассказа. Авторское отношение к героям. Развитие речи. | 9.02-13.02 |  |
| 84 | Н. Н. Носов «Затейники». | Изуч. нового мат-ла | Анализ, характеристика героев, пересказ по плану. Ролевое чтение. | 9.02-13.02 |  |
| 85 | Н. Н. Носов «Живая шляпа». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Особенность юмористического рассказа. Авторское отношение к героям. Развитие речи. | 16.02-20.02 |  |
| 86 | Н. Н. Носов «Живая шляпа».. | Комб. | Анализ, характеристика героев, пересказ по плану. Ролевое чтение. | 16.02-20.02 |  |
| 87 | Н. Н. Носов «На горке». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Развитие связной речи. Главная мысль. | 16.02-20.02 |  |
| 88 | Н. Н. Носов «На горке». | Комб. | Работа по содержанию. Последовательность событий. Выборочное чтение. Пересказ по картинному плану. | 16.02-20.02 |  |
| 89 | Обобщение по разделу «Писатели детям». | Обобщ. и систематизации знаний | Подбор, рассматривание, произведений Н. Носова. Проверка знаний и оценка своих достижений. | 24.02-27.02 |  |
| **Я и мои друзья (10 ч)** | | | | | |
| 90 | .Я и мои друзья**.** Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 24.02-27.02 |  |
| 91 | В. Лунин «Я и Вовка». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух художественного произведения. Смысл. Авторское отношение к героям. Выразительное чтение. | 24.02-27.02 |  |
| 92 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Развитие связной речи. Главная мысль | 24.02-27.02 |  |
| 93 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». | Комб. | Работа по содержанию. Главная мысль. Соотнесение с пословицами. Пересказ текста от лица героя. | 2.03-6.03 |  |
| 94 | Ю. Ермолаев «Два пирожных». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Главная мысль. Чтение вслух с увеличением темпа чтения. | 2.03-6.03 |  |
| 95 | В. Осеева «Волшебное слово». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Главная мысль. Наблюдение за поведением героев. Составление плана. Пересказ от лица героя. Развитие связной речи. | 2.03-6.03 |  |
| 96 | В. Осеева «Хорошее». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие. Главная мысль. Отношение к поступку героев. Работа с пословицами. | 2.03-6.03 |  |
| 97 | В. Осеева «Почему». | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 10.03-13.03 |  |
| 98 | В. Осеева «Почему». | Комб. | Главная мысль. Последовательность событий. Составление рассказа по плану. Развитие связной речи. | 10.03-13.03 |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». | Обобщ. и систематизации знаний | Подбор и рассматривание произведений по теме раздела. Развитие связной речи. Проверка знаний и оценка своих достижений. | 10.03-13.03 |  |
| **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)** | | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок. | 10.03-13.03 |  |
| 101 | Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух лирических стихотворений. Словесное рисование картин весеннее природы . Сравнение стихотворений о весне разных поэтов. Подготовка к заучиванию. | 16.03-20.03 |  |
| 102 | Ф. Тютчев чтение наизусть. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». | Изуч. нового мат-ла | Слушание и чтение. Отношение автора. Наблюдение за образными выражениями. Выразительное чтение. | 16.03-20.03 |  |
| 103 | Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак. | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух лирических стихотворений. Словесное рисование картин весеннее природы . Сравнение стихотворений о весне разных поэтов. Подготовка к заучиванию | 16.03-20.03 |  |
| 104 | Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев. | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Отношение автора. Составление вопросов. выразительное чтение. подготовка к заучиванию. | 16.03-20.03 |  |
| 105 | Стихи о маме. Чтение наизусть. Е. Благинина, Э. Мошковская. | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Восприятие текста. Смысл произведений. Соотнесение главной мысли с пословицей. Выразительное чтение. | 30.03-3.04 |  |
| 106 | С. Васильев «Белая берёза». | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Словесное рисование. Главная мысль. Работа с образными выражениями. Выразительное чтение и заучивание. | 30.03-3.04 |  |
| 107 | Проект (тема на выбор). | Комб. | Выбор темы. Работа по плану. Подбор нужной информации. Распределение обязанностей. Оформление и описание. | 30.03-3.04 |  |
| 108 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна». | Обобщ. и систематизации знаний | Подбор, рассматривание, чтение стихов по теме раздела. Проверка знаний и оценка своих достижений. | 30.03-3.04 |  |
| **И в шутку и всерьез (14 ч)** | | | | | |
| 109 |  | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 6.04-10.04 |  |
| 110 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Особенности юмористического произведения. Отношение автора к героям. Выразительное чтение. | 6.04-10.04 |  |
| 111 |  | Изуч. нового мат-ла | Знакомство с творчеством автора. Обзор книг. Рассматривание иллюстраций. Описание героя. Развитие связной речи. | 6.04-10.04 |  |
| 112 |  | Комб. | Восприятие на слух. Особенности. Представление героя. Выразительное чтение. Инсценирование. | 6.04-10.04 |  |
| 113 |  | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Обмен мнениями о прочитанном. Герои произведения и их характеристика. | 13.04-17.04 |  |
| 114 |  | Изуч. нового мат-ла | Работа по содержанию. Главная мысль. Составление плана. Пересказ. Чтение вслух с постепенным увеличением темпа. Развитие речи. | 13.04-17.04 |  |
| 115 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Анализ ситуаций. Характеристика героев. Выразительное чтение в разном темпе. Подготовка к заучиванию. | 13.04-17.04 |  |
| 116 |  | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Восприятие на слух. Анализ ситуаций. Отношение автора. Инсценирование фрагмента. Выразительное чтение в разном темпе. | 13.04-17.04 |  |
| 117 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на. слух. Сравнение произв.одного автора. Наблюдение за ритмом Выразительное чтение. Развитие речи. | 20.04-24.04 |  |
| 118 |  | Изуч. нового мат-ла | Знакомство с творчеством. Слушание и чтение. Определение жанра. Герои и отношение к ним автора. Составление рассказа о знакомстве. | 20.04-24.04 |  |
| 119 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Отношения к событиям автора и личное. Работа по содержанию. Главная мысль. | 20.04-24.04 |  |
| 120 |  | Комб. | Анализ заголовка произведения. Характеристика героев. Последовательность событий. Составление плана. Пересказ. | 20.04-24.04 |  |
| 121 |  | Закрепления | Подбор, слушание, рассматривание иллюстраций. Выразительное чтение с учетом настроения. Работа с разноцветными страничками. | 27.04-30.04 |  |
| 122 |  | Обобщ. и систематизации знаний | Подбор, рассматривание, чтение стихов по теме раздела. Проверка знаний и оценка своих достижений. | 27.04-30.04 |  |
| **Литература зарубежных стран (12 ч)** | | | | | |
| 123 |  | Комб. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. | 27.04-30.04 |  |
| 124 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Сравнение с русскими песенками. Нахождение незнакомых слов. Выразительное чтение. Составление вопросов к тексту. | 27.04-30.04 |  |
| 125 |  | Изуч. нового мат-ла | Слушание. Сравнение героев. Особенности языка. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию. | 5.05-8.05 |  |
| 126 |  | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Восприятие на слух. Смысл. Выразительное чтение. Инсценировка фрагмента. | 5.05-8.05 |  |
| 127 |  | Изуч. нового мат-ла | Чтение наизусть. Восприятие на слух. Смысл. Подбор пословиц. Выразительное чтение. | 5.05-8.05 |  |
| 128 |  | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие. Отношение к прочитанному. Герои. Сюжет. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Развитие речи. | 5.05-8.05 |  |
| 129 |  | Изуч. нового мат-ла | Работа по содержанию. Последовательность событий. План. Сжатый пересказ. Лексическая работа. | 12.05-15.05 |  |
| 130 |  | Комб. | Восприятие на слух. ролевое чтение. Действующие лица. Предположение дальнейших событий. Развитие речи. | 12.05-15.05 |  |
| 131 |  | Изуч. нового мат-ла | Восприятие на слух. Сравнение героев с героями русских сказок. Характеристика героев. Главная мысль. Лексическая работа. | 12.05-15.05 |  |
| 132 |  | Изуч. нового мат-ла | Целостное восприятие на слух. Отношение автора и личное к герою. Главная мысль. Соотнесение содержания с пословицами. | 12.05-15.05 |  |
| 133 |  | Комб. | Работа по содержанию. Выборочное чтение. Составление плана. Подробный пересказ. Развитие речи. | 18.05-27.05 |  |
| 134 |  | Обобщ. и систематизации знаний | Подбор, рассматривание, краткое содержание произведений по теме раздела. | 18.05-27.05 |  |
| 135 |  | Комб. | Подбор информации для проекта. Работа по плану. Развитие речи. Оформление и представление проекта. | 18.05-27.05 |  |
| 136 |  | Урок-игра | Ответы на вопросы. Составление списка книг для чтения летом. | 18.05-27.05 |  |

**Перечень учебно-методического обеспечения**

|  |
| --- |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
| Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).  Климанова Л. Ф., Бойкина М.  В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.  **Учебники**   1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) 2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина) 8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина)   **Рабочие тетради и пособия (серия «Успешный стандарт»)**   1. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. 2. Климанова Л. Ф. Читалочка. 3. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. 4. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. 5. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.   **Методические пособия**   1. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки.   1 класс.   1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс. 2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс. 3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.   **Книги для учителя**   1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность 2. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника   Научно- популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).  Детская справочная литература (справочники, атласы- определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).  Методические пособия для учителя |
| **Печатные пособия** |
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Словари по русскому языку.  Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей. |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Телевизор.  Видеомагнитофон/ видеоплейер.  Аудиоцентр/магнитофон.  Диапроектор.  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран.  Компьютер.  Сканер.  Принтер.  Фотокамера цифровая.  Видеокамера цифровая. |
| **Экранно-звуковые пособия** |
| Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.  Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.  Слайды, соответствующие содержанию обучения.  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения. |
| **Игры и игрушки** |
| Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины. |
| **Оборудование класса** |
| Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала  Полки для книг.  Подставки для книг, держатели схем и таблиц и т. п. |

СОГЛАСОВАНО. Протокол № \_\_\_\_\_\_ заседания ШМО

учителей начальной школы от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО. Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хаустова Н.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_