**Учитель**: Колесова А.В.

**Дата:**15.04.2015.

План-конспект урока

по литературному чтению

с применением ИКТ в 4 классе.

**Тема:** И. А. Бунин «Листопад».

**Используемые технологии:**

**Тип урока:**изучение нового материала

**Цель:** Создать условия для глубокого целостного восприятия и осмысления учениками поэтического текста.

**Задачи урока:**

* совершенствовать умения учащимися анализировать лирическое стихотворение;
* продолжать совершенствовать учащимися навык сознательного, правильного, выразительного чтения;
* обогащать учащимися словарный запас;
* развивать у учащихся умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному;
* закреплять знания учащихся о средствах художественной выразительности;
* воспитывать любовь учащихся к родной природе и бережное отношение к ней;
* совершенствовать умение учащихся работать в паре и оценивать товарища;
* развивать мыслительные операции учащихся, делать умозаключения;
* Учить строить монологические высказывания;

**Формы работы, используемые на уроке:**

 индивидуальная, групповая, парная, фронтальная.

**Материальное обеспечение (оборудование):**

учебник «Литературное чтение». 4 кл., автор. Л. Ф. Климанова;

презентация по теме И. А. Бунин «Листопад»;

Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | Деятельность учителя | **Деятельность обучающихся** | **УУД** | **СОТ** |
| **I. Эмоциональный**  **настрой.** | –Ребята, сегодня на урок к нам пришли гости, это студенты, будущие учителя. А когда в доме гости, считается – это праздник. Давайте улыбкой передадим, друг другу хорошее настроение и начнем урок. |  |  |  |
| **II. Проверка домашней работы.** | - А почему у вас, ребята хорошее настроение я уже догадалась. Вы все сегодня готовы к уроку.  - А почему?  - Так начнём наш урок с проверки домашнего задания. Очень хочется послушать это стихотворение в вашем исполнении.  -Молодцы, ребята. | - Очень легко училось стихотворение Н. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки…».  3 ученика рассказывают наизусть стихотворение Н. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки…» |  |  |
| **III. Актуализация знаний. Самоопределение к деятельности.** | - Зима это хорошо!  -А какое время года предшествует зиме?    - А что характерно для осени?  - Многие поэты любили эту пору и посвятили ей немало поэтических строк.  -А какие поэты описывали в своих стихотворениях осень? Назовите и процитируйте хотя бы строчку.  -И я помню.  -Утром мы во двор идём -  Листья сыплются дождём,  Под ногами шелестят  И летят, летят, летят...  - Вспомните, какое стихотворение об осени мы читали недавно?    - Дети, мы с вами уже на протяжении нескольких уроков читаем стихотворения. Не наскучило ли вам это занятие? - Почему?  - Неужели, чтобы полюбоватьсякрасотой родной природы, нужно обязательно читать стихотворения, не проще было бы выйти на улицу и увидеть эту красоту?  - Вы уже прочитали на доске эпиграф к уроку.  *«Так знать и любить природу, как умеет Бунин, мало кто умеет. Благодаря этой любви поэт смотрит зорко и далеко, и красочные и звуковые его впечатления богаты» Блок.*  - Почему я взяла именно эти слова?  -Жизнь природы изменчива. Она полна интересных событий и достойна, чтобы о ней было рассказано красиво. Это смог сделать И. А. Бунин в своей поэме «Листопад», которую посвятил А. М. Горькому. На уроке мы прочитаем отрывок из этого прекрасного произведения.  - Так зачем же нам читать стихи?  -Какая же одна из главных задач урока?  -А хотите узнать, как Иван Бунин стал таким внимательным и наблюдательными?  - К этому уроку ребята нашего класса, которые посещают внеурочное занятие «Проектная деятельность» приготовили мини - проект «Творчество И. А. Бунина». - Ваша задача, слушать внимательно а можете даже некоторые моменты записывать в тетрадь для того, чтобы потом вы смогли составить синквейн -И. Бунин. | -Осень.  Дети вспоминают один из главных признаков осени.  -Листопад.  Дети называют поэтов и читают отрывки.  -И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…».  (Три ученика выходят к доске и рассказывают его наизусть по четверостишию)  - Нет.  - Стихотворения красивые, их легко читать, они быстро запоминаются, в них описывается красота родной природы.  - Мы не всегда замечаем красивое в окружающей нас природе.  - В этих строках упоминается фамилия Бунин.  - Из этих строк понятно, что этот поэт мог описать так природу, что всем будет понятно. Он очень наблюдательный и умел красоту природы описать в стихотворениях.  -Чтобы научиться видеть эту красоту, чтобы узнать об отношении авторов стихотворений к родной природе, ведь они более внимательны и наблюдательны, чем мы.  -Услышать и увидеть богатство звуков и красок осеннего леса.  -Да! | ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (Познавательные УУД).  высказыватьпредположения, обсуждатьпроблемные вопросы (Познавательные УУД)  восприниматьтекст с учетом поставленной учебной задачи, находитьв тексте информацию, необходимую для ее решения описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; (Коммуникативные УУД)  преобразовывать информацию из одной формы в другую (Коммуникативные УУД) | Технология диалогового взаимодействия. |
| **III. Знакомство с биографией писателя.** | *Выступление учащихся (сопровождается слайдами презентации).*  Курбанова Анастасия  -*Мы расскажем о поэте, чьё стихотворение мы будем читать сегодня.*  *Иван Алексеевич Бунин родился 10 октября 1870 года в Воронеже. Отец Бунина жил широко, беззаботно, и разорившись, семья Буниных переехала в имение Орловской губернии неподалёку от города Елец. Бунин детство провёл в этом месте, среди природной красоты полей. Начальное образование в жизни Бунина было получено дома. Первые стихи Бунина написаны в семилетнем возрасте.*  Терских Валерия *- В 10 лет его зачислили в Елецкую мужскую гимназию. Однако он не закончил её, вернувшись домой, потому что за обучение платить было нечем. Дальнейшее образование в биографии Ивана Бунина было получено благодаря старшему брату Юлию. Первое стихотворение было напечатано, когда Ивану Алексеевичу исполнилось 17 лет.* Глушков Алексей - *Писал Бунин не только стихи, но и прозу: рассказы, повести.* *Ранние его стихи посвящены картинам средней полосы России. Целую поэму, отрывок из которой мы будем читать, посвятил Бунин осенней природе. Эта поэма является драгоценным вкладом в литературу, которая в 1903 году принесла Бунину Пушкинскую премию Петербургской академии наук и всеобщую славу. Он хорошо знал иностранные языки, много переводил.* Усманова Валерия *- Литературная судьба складывалась удачно. Он много писал, и его произведения сразу же получили известность. В январе 1920 года писатель, вместе с женой, покинул Россию и стал жить во Франции. В 1933 году он первым из русских писателей был удостоен Нобелевской премии. В возрасте 83 лет, 8 ноября 1953 года, он умер в Париже.*  *В Ельце в 1988 г. открыт дом-музей И .А. Бунина.*  Творческая работа (в группах)  -Большое спасибо, ребята! Было очень интересно!  - А теперь предлагаю составить синквей.  - В чем его особенность? Кто подзабыл, можете пользоваться тетрадью.  - Вспомните ребята, правила работы в группах.  **-** Молодцы, ребята. Слушали все внимательно, поэтому такие точные синквейны получились. | - Учащиеся слушают выступление своих одноклассников, делают необходимые пометки.  - Пять строк (смотрят в тетрадях)  а) 1строка – подлежащие (тема)  б) 2 строка — 2 прилагательных (раскрывает тему)  в) 3 строка- 3 глагола (действия, отношение к теме)  г) 4 строка – фраза (предложение, ваше отношение)  д) 5 строка — вывод (слово – резюме, ассоциация с первым словом)  Проверка задания. (чтенние синквейнов)  *Составленные ребятами синквейны:*  *1.Бунин Иван Алексеевич*  *Талантливый, внимательный*  *Писал, творил, создавал*  *Жил в России и Франции.*  *Лауреат*   |  | | --- | |  |   *2. Бунин Иван Алексеевич*  *Русский, наблюдательный*  *Печатался, переводил, эмигрировал*  *Лауреат Нобелевской премии по литературе*  *Писатель* | уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.  доносить свою позицию до других.  (Коммуникативные УУД, Регулятивные УУД, Позновательные УУД)  умение совместно работать с одноклассниками (Коммуникативные УУД)  давать оценку деятельности на уроке совместно с учителем и одноклассниками;  выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить (Регулятивные УУД)  учиться выполнять различные роли в группе.  (Коммуникативные УУД). | Информационно-коммуникативные технологиРеализация проектной деятельности.  Элементы критического мышления |
| **IV. Первичное восприятие стихотворения.** | - Ребята, в синквейнах вы употребили прилагательные наблюдательный,талантливый, внимательный. Это действительно так и вы сейчас убедитесь в этом.  -Я предлагаю вам послушать это стихотворение.  – Понравилось ли вам это стихотворение?  - Что вы представили, когда слушали стихотворение?  - Какое время года описывает поэт? Докажите.  - Какие чувства вызвало стихотворение?    - Какой вы увидели Бунинскую осень?    - Стихотворение называется «Листопад».  - Что для вас слово листопад?  - Составим корзинку идей?!  -Прочитайте, стихотворение и попробуйте определить, а что значит для И. Бунина листопад?  - В конце урока, после тщательного анализа стихотворения, вы попробуете определить главную мысль этого стихотворения, выбрав правильное предположение из корзинки идей. | Дети слушают стихотворение в сопровождении музыки и слайдов.  Слушают стихотворение, обращают внимание на краски, которые использует поэт. Высказывают своё впечатление: понравилось ли стихотворение, отвечают на вопросы учителя  -Да.  - (ответы детей)  - Осень. (дети находят строки из стихотворения)  - Печаль, восхищение, радость.  - Яркая, праздничная, красивая  Корзинка – идей.  Каждая группа после обсуждения высказывает свои предположения.  Листопад – это …   * …опадание листьев * … пора осени * … явление в природе * … сухие листья * … разноцветные листья   Обмен впечатлениями. Предположения детей. | уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя (Регулятивные УУД)  осуществлять взаимоконтроль (Регулятивные УУД)  высказыватьпредположения, обсуждать проблемные вопросы (Познавательные УУД) | Информационно-коммуникативные технологии  Элементы критического мышления. |
| **V. Чтение стихотворения с анализом**  **1 часть.** | **а) Словарная работа**. перед уроком в классе вывешиваются незнакомые слова из стихотворения на белых листочках, и их лексическое значение на голубых листочках  **Терем**- в Древней Руси: высокий богатый дом с покатой крышей, с надворными постройками; жилое помещение в верхней части такого дома.  **Лиловый**- светло-фиолетовый цвет, напоминает цвета сирени или фиалки  **Багряный -**чистый, яркий алый цвет  **Лазурь -**один из оттенков голубого цвета,  цвет неба в ясный день.  **Вдова -**одинокая женщина, у которой умер муж.  **Завороженный**- от слова ворожить  ( колдовать)  Завороженный тишиной - околдованный тишиной леса  **в)  Чтение по частям с анализом**  I **1часть** **до слов «И осень тихою вдовой,**  **вступает в пёстрый терем свой»**    - Докажите словами текста.  - Почему слово “Осень” поэт пишет с большой буквы?  - Автор показывает внешнюю красоту леса, но близится конец этой красоте, она тихо угасает, как жизнь женщины, потерявшей мужа. В её жизни нет больше радости и веселья. Осень напоминает нам эту женщину.  - Предлагаю вам, закрыть глаза и представить, что мы находимся в осеннем лесу и идём по тропинке. | Дети, которые знают их лексическое значение слов (они на белых листочках), рассказывают другим ученикам класса, а если они сомневаются, то находят ответ на голубых листочках.  Работа в парах. Взаимоопрос. Два ученика читают текс. Останавливаясь в конце абзаца, и задают друг другу вопросы разного уровня по содержанию прочитанного.  1 пара:  - Кто главный герой этого стихотворения?  - Лес.  - С чем сравнивает поэт лес?  -С теремом.  -Какие деревья автор увидел в осеннем лесу? Зачитай.  - Берёзы, елочки, клёны.  2 пара:  -Почему образуются просветы?  - Листья кое - где опали.  -С чем автор сравнивает эти просветы?  - Что оконца. С окнами.  -Кто хозяйка терема?  -Осень.  Работает весь класс.  - И Осень тихою вдовой…  - Оживляет, даёт ей имя. | ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (Познавательные УУД).  корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения (Регулятивные УУД, коммуникативные УУД)  высказывать предположения, обсуждатьпроблемные вопросы (Познавательные УУД)  Воспринимать  текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; (Коммуникативные УУД) | Элементы критического мышления |
| **VI. Физкультми- нутка.** | - Вот мы остановились и …  Руки подняли и покачали –  Это деревья в лесу.  Руки согнули,  Кисти встряхнули,  Ветер сбивает росу.  В сторону руки,  Плавно помашем –  Это к нам птицы летят.  Как они сядут, тоже покажем –  Крылья сложили назад. | Под руководством учителя выполняют зарядку для правильной осанки. |  | Здоровье –сберегающая технология. |
| **VII. Чтение стихотворения с анализом 2 и 3 части.** | **2 часть** **до слов … « пригретый солнечным теплом…»**  - Почему же этот период получил такое название? Не знаете? А вот почему!  Есть несколько мнений по поводу происхождения термина «бабье лето». И самый распространенный из них появился еще в древности. Согласно этой версии, деревенские женщины могли освободиться от полевых работ и посвятить время детям, домашним делам только когда уже наступала осень. Но для заготовки солений, прядения пряжи, обработки льна представительницы прекрасного пола выбирали погожие деньки. В бабье лето на Руси было принято устраивать застолья, встречаться с родными.  **3 часть** **А теперь прочитайте от строк «…сегодня так светло кругом…. и до …расслышать листика шуршанье…»** | Продолжается взаимоопрос. Дети читают и задают друг другу вопросы.  3 пара:  - Где мы оказались?  - На поляне.  - С чем сравнивается поляна?  - С дворцом.  -С чем сравнивается паутина?  - С тканью из серебра.  4 пара:  - А когда бывает много паутины?  - В дни теплых дней бабьего лета.  - Когда бывает бабье лето?  - Каждый год в начале осени природа  дарит приятный сюрприз, когда холодная погода на несколько дней сменяется на практически летний зной. Эти яркие дни, когда солнце ласково греет, а тучи не закрывают небо, называются бабьим летом.  Ответы учащихся. Дети затрудняются правильно ответить.  5 пара:  -Кто есть во дворе на поляне?  -Мотылёк.  - Какое сравнение для него придумал Иван Алексеевич?  - Белый лепесток.  6 пара:  - Какие слова помогают автору показать, что в осеннем лесу наступает тишина?  -Мертвое молчанье, можно в этой тишине расслышать листика шуршанье.  - А почему о тишине автор говорит, что она - "мертвая"?   - Чтобы  понять, что в лесу нет никаких звуков: ни шума ветра, ни птичьих голосов "в лесу и в синей вышине"…  - Как ты понимаешь последнюю строчку этого стихотворения? Заворожённый тишиной.  - Лес удивлен, потрясен. | Познавательные,  коммуникативные,  регулятивные, личностные УУД. | Элементы критического мышления. Работа в парах. |
| **VIII. Обобщение деятельности учащихся. Работа в группах.** | -Каждый поэт описывая природу использует средства художественной выразительности?  - Какие средства художественной выразительности использует И. Бунин?  - На белых листочках я выписала эти средства художественной выразительности из стихотворения и предлагаю каждой группе найти:   * *-1 групп - сравнение* * *- 2 группа - олицетворение* * *-3 группа эпитеты*   - Пользуйтесь памятками, если забыли.  -Молодцы! | - Олицетворение,  сравнение, эпитеты.  Работа в группе.  Каждая группа зачитывает свои ответы. | воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи(Познавательные УУД)  уметь делать выводы в результате совместной работы (Познавательные УУД)  оцениватьуровень владения тем или иным учебным действием  давать оценку деятельности на уроке совместно с учителем и одноклассниками;  выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить (Регулятивные УУД)  учиться выполнять различные роли в группе.  (Коммуникативные УУД). | Групповая работа. |
| **IX. Работа над выразительностью текста.** | - Мы переходим к самому интересному, к актёрской работе над стихотворением.  - Какое настроение надо передать при чтении?  - Какие строки повторяются?  - Одинаково ли их надо читать?  -Почему?  - Прочитайте стихотворение друг другу и оцените, как прочитал ваш сосед. | Вспоминают, на что надо обратить внимание при подготовке к выразительному чтению. Обсуждают, в каком темпе и как тихо или громко надо читать.  -Радость, восторг, любование.  -Лес, точно терем расписной    Лиловый, золотой, багряный…  -Нет,  1 – более громко, восторженно,  2 – спокойно, тихо.  - Когда автор входит в лес он им восхищается, а в конце замечает, что там тихо и старается не нарушать покой леса.  Работа в паре. | (Коммуникативные УУД, Регулятивные УУД). | Работа в парах. |
| **X. Определение темы и авторской идеи произведения.** | - Скажите, что мы сегодня читали?  - О чём это стихотворение? .  - А как вы думаете, для чего Бунин написал это стихотворение?    - Определите авторскую идею этого стихотворения. Посмотрите на корзину идей.  - Что значит для И. Бунина листопад?  - Правильно. Молодцы. | - Стихотворение И. А. Бунина «Листопад»;  - Об осени, о красоте осенней природы.  -Чтобы обратить наше внимание на красоту природы, заставить нас ею любоваться, выразить свои чувства и настроение, своё душевное состояние, свою любовь к природе.  - Автор в это название воплотил не само явление листопада, а именно эту пору осени, пору листопада, когда листья меняют окраску и, перед тем, как упасть с деревьев, необыкновенно красивые. | устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.(Личностные УУД) |  |
| **X. Рефлексия.** | - Активно работая на уроке каждый, из вас внёс вклад в достижение поставленных задач *-* научиться видеть красоту природы, узнать об отношении автора стихотворения к родной природе, определить авторскую идею.  – Оцените себя, выбирая началофразы на доске.  сегодня я узнал…  было интересно…  было трудно…  я выполнял задания…  я понял, что…  теперь я могу…  я почувствовал, что…  я приобрел…  я научился… | Каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных задач и высказывается одним предложением.  (ответы детей) | Анализироватьэмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оцениватьих влияние на настроение человека (Регулятивные УУД) оцениватьсобственную учебную деятельность: свои достижения, (Личностные УУД) |  |
| **XII. Домашнее задание по выбору.** | Я предлагаю вам выбрать самим домашнее задание с условиями:  •  Прочитайте выразительно стихотворение И. А. Бунина  «Листопад» -это на оценку 3.  •  Выучите наизусть стихотворение – на оценку 4.  • Выберите понравившиеся фрагменты стихотворения и проиллюстрируйте их, сопроводите свой рисунок  текстом наизусть – на оценку 5. |  |  | Дифференцированный подход. |