Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2» г. Истра

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ «СОШ №2» г.Истра

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.И.Власов

«01»сентября 2014г.Приказ№235

Рабочая программа по

литературному чтению

Уровень обучения базовый

2 класс

Составитель:

Захарчук Наталья Викторовна

2014г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования и Программы для общеобразовательных учреждений по литературному чтению (автор программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. 1-4 классы (Москва «Просвещение» 2011) Программа соответствует требованиям ФГОС НОО.

Программа рассчитана на 136 часов учебного времени (из расчёта 4 учебных часа в неделю).

Главные **цели** изучения предмета:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Курс литературного чтения направлен на решение следующих **задач:**

* знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества;
* формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире;
* повышение уровня коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях;
* формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить;
* пробуждение интереса учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Актуальность и педагогическая целесообразность** использования программы заключается в том, что это один из первых учебников нового поколения, учитывающий изменения в общественно-политической жизни и духовно-нравственной атмосфере. В соответствии с этим в учебнике усилено внимание к повышению мотивации к учебе и чтению книг, к патриотическому воспитанию, культуре общения, к повышению творческого потенциала учеников.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся.**

Учащиеся должны **знать:**

* наизусть 6-8 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
* авторов и названия произведений, прочитанных в классе;
* одно периодическое детское литературно-художественное издание.

Учащиеся должны **уметь:**

* читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
* пересказывать текст;
* делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
* создавать небольшой устный текст на заданную тему;
* приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
* различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

**Программно – методическое обеспечение.**

Тематическое планирование по литературному чтению составлено на основе:

1. УМК

- учебник

* Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. , Виноградская Л.А., Бойкина М.В. «Литературное чтение» 2 класс: В 2 ч. (Москва «Просвещение», 2012г.)
* Программа для общеобразовательных учреждений по литературному чтению (автор программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. 1-4 классы (Москва «Просвещение» 2011.)

- пособие для учителя

1. Электронные пособия:

* Электронное приложение к учебнику (диск).
* Словари. ру ресурс содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка-http://www.slovari.ru/
* Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

3. Материально-техническое обеспечение:

* Настенная доска с магнитами для крепления картинок.
* Компьютер с лицензионным программным обеспечением мультимедийный проектор;
* комплект обучающих видеофильмов и программ по темам.

4. Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся (31 человек);
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-наглядных пособи

**Календарно - тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока.** | | **Решаемые проблемы** | | | | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | | | | | | | | **Количество часов** | | | **Плановые сроки прохождения** | | **Скорректированные сроки прохождения** |
| **Понятия** | | | **Предметные**  **результаты** | **УУД:**  **регулятивные; познавательные; коммуникативные** | | | **Личностные результаты** | | |
| **1** | **2** | | **3** | | | | **4** | | | **5** | **6** | | | **7** | | | **8** | | | **9** | | **10** |
| **Самое великое чудо на свете (5ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | **Введение. Знакомство с учебником.** | | Познакомить с новым учебником, с системой условных обозначений, с содержанием учебника. Обобщить знания полученные в 1 классе. | | | | Условные обозначения | | Научиться:  ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы. | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимать её и принимать; оценивать свою работу на уроке с помощью разноцветных фишек.  **П.** Анализировать научно-познавательный текст, выделять в нём главную мысль.  **К.** Отвечать на вопросы учебника на основе научно-познавательной статьи учебника, обсуждать в паре ответы на вопросы учебника, не конфликтуя, доказывать свою точку зрения. | | | | | Проявлять бережное отношение к учебной книге, аккуратно ею пользоваться, называть правила выбора обложки и закладки для учебной книги. | | **1** | | **1-5.09** | |  |
| **2** | **Игра «Крестики-нолики».** | | В игровой форме познакомить с миром литературного чтения, обобщить знания, полученные в 1 классе. | | | | Игра | | Научиться: хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений. | | **Р.** Организовывать рабочее место.  **П.** Знать систему условных обозначений.  **К.** Вступать в диалог, отвечать на вопросы. | | | | | Проявлять уважение к своим одноклассник., ценить взаимопомощь друзей. | | **1** | | **1-5.09** | |  |
| **3** | **Самое великое чудо на свете.** | | Повторить правила обращения с книгами, развивать интерес к чтению, истории, отрабатывать навыки выразительного чтения. | | | | Книга, чтение, выразительное чтение | | Научиться: ориентироваться в прочитанных произведениях, уметь объяснять пословицы по изученной теме. | | **Р.** Планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока.  **П.**Составлять рассказы по картинке.  **К.** Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | | | | | Принимать образ «хорошего ученика». | | **1** | | **1-5.09** | |  |
| **4** | **Библиотеки.** | | Повторить правила обращения с книгами; познакомить с библиотекой. | | | | Библиотека. | | Научиться: рассказывать о своей библиотеке, а также о той, которую посещают; знать, что такое библиотека и для чего она существует. | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, понимать её и принимать.  **П.** Анализировать высказывания мудрецов и известных писателей о ценности книг и чтения, находить в них общий ценностный смысл, сопоставлять иллюстрации с изображением старинных книг.  **К.** Отвечать на вопросы учебника на основе научно-познавательной статьи, считывать необходимую информацию об истории происхождения книги с иллюстраций учебника, обсуждать в паре ответы на вопросы учебника. | | | | | Фиксировать этапы развития книги (с точки зрения технологии изготовления, дизайна, удобства в пользовании); классифицир. высказывания мудрецов о книгах и чтении. | | **1** | | **1-5.09** | |  |
| **5** | **Книги.** | | Познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, развивать интерес к чтению, истории, отрабатывать навыки выразительного чтения. | | | | Книги | | Научиться:  сравнивать старинные и современные книги, знать высказывания выдающихся людей и книгах и анализировать их. | | **Р.** Планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока.  **П.** Анализировать научно-познавательный текст, выделять в нём главную мысль.  **К.** Вступать в диалог, отвечать на вопросы. | | | | | Знать правила обращения с книгой и проявлять бережное отношение  к ней. | | **1** | | **8-12.09** | |  |
| **Устное народное творчество (15ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **6** | **Устное народное творчество*.*** | Познакомить с устным народным творчеством, обогащать словарный запас, прививать интерес к чтению. | | | | Народное творчество.  Фольклорные жанры. | | | Научиться:  прогнозировать содержание раздела, осознанно читать доступные по объему и жанру произведения. | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.** Освоение приёмов поиска нужной  информа­ции.  **К.**Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | | | Внимательно относиться к произведениям искусства. Знать фольклорные жанры. | | | 1 | **8-12.09** | |  |
| **7** | **Русские народные песни.** | Познакомить с фольклорными жанрами, различать их. Познакомить с русскими народными песнями; обогащать словарный запас. | | | | Рифма. | | | Научиться: выразительно читать тексты русских песен, знать русские народные песни, понимать образ деревьев в них, рифму. | | **Р.** Ориентиро­ваться в разнообразии способов решения поставленных задач.  **П.**Знать фольклорные жанры, различать их.  **К.** Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | | | Внимательно относиться к произведениям искусства.Учиться подбирать рифму. | | | 1 | **8-12.09** | |  |
| **8** | **Потешки, прибаутки.** | Познакомить с малыми жанрами фольклора; учить различать малые и большие жанры. | | | | Потешка, прибаутка. | | | Научиться: различать жанры устного народного творчества, находить различия в потешках и прибаутках. | | **Р.** Принимать учебную задачу урока.  **П.**Находить созвучные окончания слов в песне.  **К.** Строить понятные для партнера высказывания. | | | | | Внимательно относиться к произведениям искусства.  Учиться подбирать рифму. | | | 1 | **8-12.09** | |  |
| **9** | **Скороговорки, считалки, небылицы.** | Познакомить с малыми жанрами фольклора; прививать интерес к устному народному творчеству. | | | | Считалки, небылицы. | | | Научиться: приводить примеры произведений фольклора (считалки, небылицы), выполнять словесное рисование картин природы; читать осознанно текст художественного произведения; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору). | | **Р.** Осуществлять классификацию по заданным критериям.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.** Опреде­лять цели, функции участни­ков, способы взаимодействия. | | | | | Различать фольклорные жанры. | | | 1 | **15-19.09** | |  |
| **10** | **Загадки, пословицы и поговорки.** | Познакомить учащихся с русским народным творчеством –загадками, пословицами и поговорками., отрабатывать навыки чтения. | | | | Загадки, пословицы, поговорки. | | | Научиться: различать загадки народные и авторские, приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать жанры; объяснять смысл народных пословиц и поговорок. | | **Р.** Формулиро­вать и удерживать учебную задачу.  **П.**Находить созвучные окончания в текстах, анализировать загадки.  **К.** Учиться умению работать в группе. | | | | | Уметь отгадывать загадки, распределять их по тематическим группам. | | | 1 | **15-19.09** | |  |
| **11** | **Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет…»** | Познакомить с жанром народной сказки; развивать речь, навыки чтения, умение соотносить иллюстрацию с текстом. | | | | Волшебная сказка. | | | Научиться: читать осознанно текст художественного произведения, различать сказки народные и литературные. | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Соотносить содержание произведения с пословицами.  **К.** Слушать собеседника, отстаивать свое мнение и позицию. | | | | | Формирование потреб­ности в систематич. чтении как средстве познания мира и самого себя. | | | 1 | **15-19.09** | |  |
| **12** | **Сказка «Петушок и бобовое зернышко».** | Развивать навыки чтения, умения определять основную мысль сказки, находить в тексте ключевые слова. | | | | Кузнец, верста, крюк. | | | Научиться: различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки, читать осознанно текст художествен. произведения. | | **Р.** Применять установленные правила в планировании способа решения.  **П.** Определять последовательность событий, составлять план.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | | | Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. | | | 1 | **15-19.09** | |  |
| **13** | **Сказка «У страха глаза велики»** | Формировать навыки выразительного чтения, развивать речь, умения определять основную мысль сказки, делить текст на части. | | | | Наперсточек, водоносы, схоронилась. | | | Научиться: различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки, читать осознанно текст художествен. произведения. | | **Р.** Анализировать выполнение учебной задачи урока.  **П.** Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | | | | | Внимательно относиться к произведениям искусства. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. | | | 1 | **22-26.09** | |  |
| **14** | **Сказка «Лиса и тетерев».** | Развивать навыки чтения, умения передавать содержание произведения, отвечать на вопросы по тексту. | | | | Тетерев, проведать, нынче, навострила уши, указ. | | | Научиться: читать осознанно текст художествен. произведения; приводить примеры сказок о животных; различать сказки народные и литературные. | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку.  **К.** Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | | | Строить высказывания о пользе чтения.  Внимательно относиться к произведениям искусства. | | | 1 | **22-26.09** | |  |
| **15** | **Сказка «Лиса и журавль».** | Продолжить знакомство с жанром народной сказкой, развивать речь, мышление, навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту. | | | | Журавль не обессудь, несолоно хлебавши, пир. | | | Научиться: пересказывать текст с опорой на картинку; владеть понятием «действующее лицо». | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Соотносить пословицу и сказочный текст.  **К.** Оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос. | | | | | Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о  животных. | | | 1 | **22-26.09** | |  |
| **16** | **Сказка «Каша из топора».** | Познакомить с понятием «бытовая сказка»; развивать речь, навыки чтения, умение анализировать текст. | | | | Бытовая сказка.  Служивый, побывка, вдоволь, варево, чулан, сдобрить, котел, коли, этакую, сметка. | | | Научиться: различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки, читать осознанно текст художествен. произведения. | | **Р.** Выполнять план действий и проводить пошаговый  контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и  одноклассниками.  **П.** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.  **К.** Договариваться и приходить к общему решению. | | | | | Развивать умение инсценировать художествен. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре. | | | 1 | **22-26.09** | |  |
| **17** | **Сказка «Гуси-лебеди».** | Познакомить с русской народной сказкой **«**Гуси-лебеди», учить делить текст на части, обогащать словарный запас. | | | | Причитывать, кликать, кудель, веретено, устьице. | | | Научиться: читать осознанно текст художествен. произведения, пересказывать текст с опорой на картинку, характеризовать героев сказки. | | **Р.** Понимать, принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять самоконтроль и самооценку учебных действий.  **П.** Рисовать словесные картины.  Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.  **К.** Адекватно  оценивать собственное поведение и поведение окружающих и оценивать свою работу на уроке. | | | | | Развивать умение передавать  интонационно чувства и характеры героев. | | | 1 | 29.09-3.10 | |  |
| **18** | **Сказка «Гуси-лебеди»** | Развивать внимание, память, навыки чтения, умения анализировать текст, отвечать на вопросы по тексту. | | | | Причитывать, кликать, кудель, веретено, устьице. | | | Научиться: читать осознанно текст художествен. произведения, пересказывать текст с опорой на картинку, характеризовать героев сказки. | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Выбирать вид чтения в зависимости от цели.  К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:  устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | | | | | Соотносить поступки героев со своими поступками.  Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. | | | 1 | 29.09-3.10 | |  |
| **19** | **Викторина по сказкам.** | Обобщить знания учащихся по изученным сказкам, прививать интерес к чтению, развивать творческие способности. | | | | Викторина. | | | Научиться: слушать текст в чтении учителя,  на слух определять известную и неизвестную информацию, оценивать свои достижения, работать самостоятельно. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.  **К.** Включаться в групповую работу. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы | | | | | Адекватная оценка своих возможностей. | | | 1 | 29.09-3.10 | |  |
| **20** | **КВН «Обожаемые сказки».** | В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу. | | | | КВН. | | | Научиться: проявлять свои творческие способности. | | **Р.** Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.  **П.** Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  К. Сотрудничать с товарищами при выполнении  заданий в группе:  устанавливать и соблюдать очерёдность действий | | | | | Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | | | 1 | 29.09-3.10 | |  |
| **Люблю природу русскую. Осень (8ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **21** | **Люблю природу русскую. Осень.** | Познакомить с новым разделом. Обучать правильному чтении стихов, познакомить с загадками об осени. | | | Листопад. | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела, соотносить загадки и отгадки, выразительно читать стихотворения, использовать интонацию. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.**Видеть образ осени в загадках.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | | | Развитие познавательного интереса к разным видам литературного искусства. Вырабатывать ценностное отношение к природному миру. | | | 1 | **13-17.10** | |  |
| **22** | **Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»** | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени; развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление. | | | Борозда, праздная борозда, серп. | | | | Научиться: выразительно читать стихотворение;  использовать интонацию;  анализировать средства художественной выразительности | | **Р.** Выполнять коррекцию своих действий по предложению  учителя.  **П.**Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | | | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. | | | 1 | **13-17.10** | |  |
| **23** | **К. Бальмонт «Поспевает брусника…»,**  **А. Плещеев «Осень наступила…»** | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени, обучать правильному чтению стихов. | | | Благовоние, озимь. | | | | Научиться: выразительно читать стихотворение;  использовать интонацию;  описывать поэтический образ осени в стихах. | | **Р.** Аргументировать свое мнение с привлечением текста произведения или других источников.  **П.** Находить в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **К.** Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. | | | | | Понимание необходимости бережного отношения к природе. | | | 1 | **13-17.10** | |  |
| **24** | **А. Фет «Ласточки пропали».** | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени, обучать правильному чтению стихов. | | | Поэтический образ | | | | Научиться: выразительно читать стихотворение;  использовать интонацию;  описывать поэтический образ осени в стихах. | | **Р.** Принимать  и сохранять учебную задачу.  П. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | | | Понимание необходимости бережного отношения к природе. | | | 1 | **13-17.10** | |  |
| **25** | **Осенние листья.** | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени; развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление; прививать любовь к природе. | | | Стихотворения. | | | | Научиться: читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | **Р.** Аргументировать свое мнение с привлечением текста произведения или других источников.  **П.** Находить в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **К.** Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. | | | | | Слушать звуки осени представлять картины осенней природы. | | | 1 | **20-24.10** | |  |
| **26** | **В. Берестов «Хитрые грибы».** | Познакомить с произведениями В. Д. Берестова; отрабатывать навыки выразительного чтения. | | | Съедобные и несъедобные грибы. | | | | Научиться: читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | Р. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  **К.** Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. | | | | | Уметь различать грибы. | | | 1 | **20-24.10** | |  |
| **27** | **М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…».** | Познакомить с рассказом М. М. Пришвина; отрабатывать навыки осознанного чтения. | | | Прозаический текст | | | | Научиться: читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Соотносить содержание произведения с посло­вицами.  **К.** Участвовать в работе группы; распределять ра­боту в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием. | | | | | Вырабатывать ценностное отношение растительному миру. Задавать учителю и одноклассник. познавательного вопросы о растениях. | | | 1 | **20-24.10** | |  |
| **28** | **Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».** | Обобщить знания учащихся по разделу, развивать творческие способности детей. | | | Стихотворения. | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.  **К.** Включаться в групповую работу. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | | | Корректировать. свою работу на основе выполненной диагностики. | | | 1 | **20-24.10** | |  |
| **Русские писатели (14ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **29** | **А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный …»** | | Познакомить со вступлением к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила», добиться понимания его содержания, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения. | У лукоморья, дол, пленяет, тужит, чахнет. | | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела, читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять  последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **П.**Переводить зрительную информацию вы словесную, называть волшебные события в сказках.  **К.** Соблюдать правила работы в группе. | | |  | | | 1 | | | **27-31.10** | |  |
| **30** | **Стихи А. Пушкина.** | | Познакомить со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме, учить сопоставлять живопись и поэзию, выражать свои мысли и чувства. | Пелена, кибитка, сидит на облучке, тулуп, кушак. | | | | | Научиться:  анализировать поэтические тексты, средства художественной выразительности в них; читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | **Р.** Принимать  и сохранять учебную задачу.  **П.**Формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы.  **К.** Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог. | | | Развитие познавательн. интереса к разным видам литературного искусства, любовь к поэзии, природе. | | | **1** | | | **27-31.10** | |  |
| **31** | **А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».** | | Развивать умения выразительно читать произведение, передавать содержание и определять основную мысль, делить текст на части, характеризовать героев. | Ветхая землянка, невод, откуп, кликать, пуще, браниться, корысть, тесовые вороты, столбовая дворянка, душегрейка, кичка, чупрун. | | | | | Научиться: читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки. | | **Р.** Аргументировать свое мнение с привлечением текста произведения или других источников.  **П.** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **К.** Строить взаимоотношения в соответствии с правилами работы в группе. | | | В совместной деятельности с учителем развивать умение давать оценку героям. | | | 1 | | | **27-31.10** | |  |
| **32** | **А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Продолжение.** | | Развивать умения выразительно читать произведение, передавать содержание и определять основную мысль, делить текст на части, характеризовать героев. | Белены объелась, пряник печатный, невежа, быть на посылках, | | | | | Научиться: читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки. | | **Р.** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П.** Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.  **К.** Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. | | | Различать противоположные качества людей, обосновывать свое мнение. | | | 1 | | | **27-31.10** | |  |
| **33** | **А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Обобщение.** | | Развивать умения выразительно читать произведение, передавать содержание и определять основную мысль, делить текст на части, характеризовать героев. | Белены объелась, пряник печатный, невежа, быть на посылках | | | | | Научиться: читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  П. Оценивать поведение героев. Группировать, классифицировать предметы, объекты  на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | Воспитывать в  себе умение  видеть прекрасное  и безобразное в жизни людей. | | | 1 | | | **3-7.11** | |  |
| **34** | **Обобщение по теме: «Сказки А. Пушкина».** | | Закрепить знания о сказках великого русского поэта, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения. | Сказки. | | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.  **К.** Включаться в групповую работу. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | Адекватная оценка своих возможностей. | | | 1 | | | **3-7.11** | |  |
| **35** | **И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».** | | Познакомить с жанровыми особенностями басни; формировать навыки выборочного чтения. | Басня, крылатые слова. | | | | | Научиться: отличать басню от стихотворения, понимать нравственный смысл басни, характер героев. | | **Р.** Выполнять план действий и проводить пошаговый  контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и  одноклассниками.  **П.**Определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | Ценить взаимопомощь  и взаимоподдержку друзей. | | | 1 | | | **3-7.11** | |  |
| **36** | **И. Крылов «Стрекоза и Муравей».** | | Развивать навыки чтения по ролям, навыки беглого чтения; познакомить со способами обозначения речи персонажей. | Псевдоним, удручена, вешних. | | | | | Научиться: отличать басню от стихотворения, понимать нравственный смысл басни, характер героев. | | **Р.** Формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **П.**Знать структуру басни, модель басни.  **К.** Договариваться и приходить к общему решению. | | | Понимать нравственный смысл басен. | | | 1 | | | **3-7.11** | |  |
| **37** | **Л. Толстой «Старый дед и внучек».** | | Познакомить с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; учить определять главную мысль произведения, развивать навыки правильного чтения. | Лохань, невестка, слаживает. | | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | **Р.** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П.**Соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.  **К.** Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | Проявлять уважение и сострадание к старым людям, родителям. | | | 1 | | | **10-14.11** | |  |
| **38** | **Л. Толстой «Филиппок»** | | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; обучать составлению плана произведения, словесному рисованию. | Поденный, слобода, постреленок, сенцы, сени, бедовый. | | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев | | **Р.** Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.  **П.**Делить текст на части, составлять различные виды плана.  **К.** Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | | | Развивать умение выражать свои мысли, желания, просьбы. | | | **1** | | | **10-14.11** | |  |
| **39** | **Л. Толстой «Филиппок»** | | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; развивать навыки чтения, умение определять основную мысль произведения. | Поденный, слобода, постреленок, сенцы, сени, бедовый. | | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев | | **Р.**Осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П.** Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К.** Слушать собеседника. | | | Давать характеристику герою по его поведению.Обсуждать варианты доброжелательного и необидного способа общения. | | | 1 | | | **10-14.11** | |  |
| **40** | **Л. Толстой «Правда всего дороже», «Котенок».** | | Познакомить с поучительными рассказами Л. Н. Толстого; развивать умение выражать свои мысли и чувства, совершенствовать технику чтения. | Подле, амбар, что было духу. | | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев | | **Р. Р.** Осуществлять классификацию по заданным критериям.  **П.**Характеризовать героев на основе авторского отношения к ним.  **К.** Опреде­лять цели, функции участни­ков, способы  взаимодействия. | | | Вырабатывать ценностное отношение к животному миру, доброе отношение к животным. | | | 1 | | | **10-14.11** | |  |
| **41** | **Веселые стихи.** | | Познакомить со стихотворениями И. Токмаковой и Ю. Могутина., развивать внимание, мышление, речь; прививать интерес к чтению. | Стихотворения. | | | | | Научиться: читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | **Р.** Принимать  и сохранять учебную задачу.  **П.**Формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы.  **К.** Умение слушать и вступать в диалог. | | | Содействовать формированию дружного коллектива. | | | 1 | | | **24-28.11** | |  |
| **42** | **Обобщение по разделу: «Русские писатели».** | | Обобщить знания учащихся по разделу, прививать любовь к художественной литературе. | Художественная литература. | | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.  **К.** Включаться в групповую работу. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | Адекватная оценка своих возможностей. | | | 1 | | | **24-28.11** | |  |
| **О братьях наших меньших (12ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **43** | **О братьях наших меньших.** | | Познакомить со стихотворениями о животных; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста. | Стихотворения, выразительное чтение . | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | | | Р. Формулировать  и удерживать учебную задачу.  П. Группировать, классифицировать предметы, объекты  на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **К.** Учиться работать в паре, обсуждать прочи­танное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет | | | Расширять представления о взаимоотношениях человека с животным миром. | | 1 | | | **24-28.11** | |  |
| **44** | **Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…».** | | Продолжить знакомить со стихотворениями о животных; развивать навыки чтения. | Интонация, настроениепоэта. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Группировать, классифицировать предметы, объекты  на основе существенных признаков, по заданным критериям.  К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий  в паре:  устанавливать и соблюдать очерёдность  действий, корректно сообщать товарищу  об ошибках. | | | Знать правила поведения с собаками. | | 1 | | | **24-28.11** | |  |
| **45** | **В.Берестов «Кошкин щенок».** | | Продолжить знакомить со стихотворениями о животных; развивать навыки чтения. | Интонация, выразительное чтение. | | | | Научиться: читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, воспринимать на слух прочитанное. | | | | **Р.** Планировать свои учебные действия и находить под руководством учи-  теля различные варианты её решения на основе представленного в учебнике материала**.**  **П.** Осуществлять поиск недостающих данных,  используя разные способы, в частности беседы с взрослыми  **К.** Развивать у учащихся умения вести диалог с учителем, работать в паре со сверстниками. | | | Формирование ответственного отношения к живой природе.  Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях*.* | | 1 | | | **1-5.12** | |  |
| **46** | **Домашние животные.** | | Отрабатывать навыки выразительного чтения, прививать интерес к чтению. | Домашние животные. | | | | Научиться: воспринимать на слух прочитанное, определять условия, необходимые для жизни домашних животных | | | | **Р.** Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  П.Осознавать значение животных для человека.  К. Вступать в  диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное). | | | Обсуждать отношение человека к домашним питомцам. | | 1 | | | **1-5.12** | |  |
| **47** | **М. Пришвин «Ребята и утята».** | | Познакомить с творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Верста, паровое поле. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | | | **Р.** Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  **П.** Определять условия, необходимые для жизни животных.  **К.** Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры). | | | Понимание необходимости бережного отношения к живой природе. | | 1 | | | **1-5.12** | |  |
| **48** | **М. Пришвин «Ребята и утята».** | | Познакомить с творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Верста, паровое поле | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Составлять план и пересказывать подробно по плану.  **К.** Выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками. | | | Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций. | | **1** | | | **1-5.12** | |  |
| **49** | **Е. Чарушин «Страшный рассказ».** | | Познакомить с творчеством  Е. И. Чарушина; развивать навыки выразительного, безошибочного чтения, умение делить текст на части. | Сени, чулан, клеть. | | | | Научиться: выразительно читать, определять построение, характер текста;  использовать силу голоса для постановки логического ударения;  участвовать в диалоге. | | | | **Р.** Принимать  и сохранять учебную задачу.  **П.** Осуществлять поиск необходимой информации в учебнике под руководством учителя.  **К.** Участвовать, под руководством учителя, в коллективном обсуждении изученного материала. | | | Расширять представления о взаимоотношениях человека с животным миром. | | 1 | | | **8-12.12** | |  |
| **50** | **Е. Чарушин «Страшный рассказ».** | | Развивать навыки выразительного, безошибочного чтения, умение делить текст на части. | Сени, чулан, клеть. | | | | Научиться:  читать, определять построение, характер текста;  использовать силу голоса для постановки логического ударения;  участвовать в диалоге. | | | | **Р.** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем и осуществлять ее решение.  **П.** Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.  **К.** Уважительно относиться к иному мнению, отвечать на вопросы товарища | | | Расширять представления о взаимоотношениях человека с животным миром. | | 1 | | | **8-12.12** | |  |
| **51** | **Б. Житков «Храбрый утенок».** | | Познакомить с творчеством Б. С. Житкова; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Части текста. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Упорядочивать события, располагая их в порядке следования.  **К.** Уважительно относиться к иному мнению, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища. | | | Вырабатывать ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранения, нерасточительного. поведения. | | 1 | | | **8-12.12** | |  |
| **52** | **В.Бианки «Музыкант».** | | Познакомить с рассказом В. В. Бианки; развивать память, внимание, навыки чтения. | Завалинка, медвежатник. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  **П.** Выбирать вид чтения в зависимости от цели.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | | | Понимание необходимости бережного отношения к живой природе. | | 1 | | | **8-12.12** | |  |
| **53** | **В.Бианки «Сова».** | | Развивать навык выразительного, беглого чтения, развивать умение анализировать поступки героев. | Утекает, хоронится, раздолье. Как бы худа не вышло, чай белить. | | | | Научиться: слух художественные произведения, пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев. | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимать её и принимать.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.** Вступать в диалог, отвечать на вопросы. | | | Воспитывать любовь к животным. | | 1 | | | **15-19.12** | |  |
| **54** | **Обобщение по разделу: «О братьях наших меньших».** | | Обобщить знания учащихся по разделу, прививать любовь к художественной литературе, учить связно, излагать свои мысли. | Отношение к прочитанному. | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | Р. Ориентироваться в учебниках (словарь, содержание).  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях*.* | | 1 | | | **15-19.12** | |  |
| **Из детских журналов (9ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **55** | **Из детских журналов.** | | Познакомить с новым разделом, с детскими журналами, развивать навыки осознанного чтения. | Журналы. | | | | Научиться: устанавливать темп чтения от смысла читаемого;  работать с иллюстрациями; читать осознанно текст художествен. произведения. | | | | **Р.** Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения  **П.** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  **К.** Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  -оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | | | Строить высказывания о пользе чтения.  Внимательно относиться к произведениям искусства. | | 1 | | | **15-19.12** |  | |
| **56** | **Д.Хармс «Игра».** | | Рассказать о жизни и творчестве  Д. Хармса; познакомить с понятием «игра слов»; развивать навыки чтения. | Игра слов. | | | | Научиться: устанавливать темп чтения от смысла читаемого;  работать с иллюстрациями; читать осознанно текст художествен. произведения. | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.**Находить нужную информацию по заданной теме.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | | | Отличать журнал от книги, ориентироваться. в журнале. | | 1 | | | **15-19.12** |  | |
| **57** | **Д.Хармс «Вы знаете?..».** | | Познакомить со стихотворением Д. Хармса; развивать навыки чтения по ролям. | Чтение по ролям. | | | | Научиться: читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, воспринимать на слух прочитанное. | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.** Освоение приёмов поиска нужной  информа­ции.  **К.**Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). | | 1 | | | **22-26.12** |  | |
| **58** | **Д.Хармс,**  **С. Маршак «Веселые чижи».** | | Познакомить со стихотворением Д. Хармса; развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы. | Судомойка, кухарка, кочерыжка, коромысло, тетерка, таратайка, запятки, оглобля. | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела, читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, выразительно читать стихотворение;  использовать интонацию. | | | | **Р.** Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  **П.**Ориентироваться в журнале, находить информацию по заданной теме.  **К.** Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного или прочитанного. Выразительно читать, работая в парах. | | | Уметь делать выводы, работая с иллюстрацией учебника. | | **1** | | | **22-26.12** |  | |
| **59** | **Д.Хармс «Что это было?».** | | Продолжить знакомство с творчеством Д. Хармса; развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы. | Рифма. | | | | Научиться: анализировать произведение;  определять средства художественной выразительности выразительно читать стихотворения. | | | | **Р.** Проговаривать последовательность действий на уроке.  **П.** Задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту.  **К.** Учить совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса. | | | Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. | | 1 | | | **22-26.12** |  | |
| **60** | **Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».** | | Продолжить знакомство с творчеством Д. Хармса; развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы. | Половник. | | | | Научиться: анализировать произведение;  определять средства художественной выразительности выразительно читать стихотворения. | | | | **Р.** Сравнивать, сопоставлять, выделяя существенные признаки – делать выводы.  **П.** Искать и называть «рифму» в тексте. В процессе игры (групповая форма работы), подбирать рифму к словам.  **К.** Вести диалог, соблюдая правила речевого этикета. | | | Обсуждать вопрос о культуре поведения. Воспитывать вежливое и уважительное отношение к людям. | | 1 | | | **22-26.12** |  | |
| **61** | **Ю.Владимиров «Чудаки».** | | Познакомить с творчеством Ю. Д. Владимирова; развивать навыки чтения, умение подбирать рифмы. | Пятак, кушак, чудак. | | | | Научиться: прогнозировать содержание текста по заголовку,  читать осознанно текст художествен. произведения;  определять тему и главную мысль произведения. | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.** Участвовать в процессе слушания и говорения. Изображать воображаемых героев на рисунках. Давать описание воображаемых героев в устной форме.  **К.** Участвовать в диалоге. | | | Проявлять личную ответственность. за свои поступки. | | 1 | | | **5-9.01** |  | |
| **62** | **А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».** | | Познакомить со стихотворением А. И. Введенского; развивать навыки чтения, умение выражать своё отношение к прочитанному. | Дрожки. | | | | Научиться: читать осознанно текст художествен. произведения;  определять тему и главную мысль произведения. | | | | Р. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  **П.** Характеризовать поступки героев, их моральные черты.  **К.** Строить понятные для партнера высказывания. | | | Оценивать свое и чужое поведение. | | 1 | | | **5-9.01** |  | |
| **63** | **Обобщение по разделу: «Из детских журналов».** | | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | Журналы. | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | 1 | | | **5-9.01** |  | |
| **Люблю природу русскую. Зима (9ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **64** | **Люблю природу русскую. Зима.** | | Познакомить с новым разделом, познакомить с загадками о зиме; развивать речь, навыки чтения, творческие способности. | Природа, бережное отношение к природе. | | | | Научиться: определять средства художественной выразительности, устанавливать темп чтения от смысла читаемого;  работать с иллюстрациями; читать осознанно текст художествен. произведения. | | | | **Р.** Ставить новую учебную задачу в сотрудничестве с учителем и осуществлять ее решение.  **П.** Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  К. Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | | Осознавать необходимость бережного отношения к природе. | | 1 | | | **5-9.01** | |  |
| **65** | **Стихи о первом снеге.** | | Познакомить со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста. | Ярким пурпуром, вереница. | | | | Научиться:  определять средства художественной выразительности, устанавливать темп чтения от смысла читаемого;  работать с иллюстрациями; | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с тестом.  К. Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | Характеризовать влияние человека на природу. | | 1 | | | **12-16.01** | |  |
| **66** | **Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…».** | | Продолжить знакомить со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста. | Бахрома, мещет. | | | | Научиться: выразительно читать стихи;  определять тему и главную мысль произведения. | | | | **Р.** Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  **П**. Понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, опыт, книги, Интернет.  К.Учиться умению работать в группе. | | | Вырабатывать ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранения нерасточительного поведения. | | 1 | | | **12-16.01** | |  |
| **67** | **С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза».** | | Познакомить с понятием «метафора»; формировать умение находить в тексте средства художественной выразительности; развивать навыки чтения | Метафора. | | | | Научиться: | | | | **Р.** Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Анализировать стихотворный текст, сопоставлять стихотворение и картину**.**  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | Вырабатывать ценностное отношение к природному миру. | | 1 | | | **12-16.01** | |  |
| **68** | **Сказка «Два Мороза». Тест.** | | Развивать навыки чтения, умение выделять главное в прочитанном тексте. | Бубенчик, дровосек, купец, крестьянин. | | | | Научиться: читать выразительно, определять тему и находить главную мысль произведения, обосновывать нравственную оценку поступков героев. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.  **К.** Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | | | Внимательно относиться к произведениям искусства. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые). | | 1 | | | **12-16.01** | |  |
| **69** | **С. Михалков «Новогодняя быль». Тест.** | | Познакомить с произведением С. В. Михалкова; развивать речь, навыки чтения, умение работать с иллюстрацией. | Иллюстрации . | | | | Научиться: читать выразительно, определять тему и находить главную мысль произведения, обосновывать нравственную оценку поступков героев. | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.  К. Сотрудничать с товарищами при выполнении  заданий в паре. | | | Быть терпимым и справедливым к другим людям, в то же время понимать, что справедливость требует борьбы с недостатками, неправильным мнением или поведением. | | 1 | | | **19-23.01** | |  |
| **70** | **А.Барто «Дело было в январе…».** | | Продолжить знакомить со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста. | Словесные картины. | | | | Научиться: читать выразительно, подбирать музыкальное сопровождение к текстам. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст. | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | | Придумывать свою музыку сопровождение к текстам. | | 1 | | | **19-23.01** | |  |
| **71** | **Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Зима.».** | | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | Бережное отношение к природе. | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | 1 | | | **19-23.01** | |  |
| **72** | **Игра «Поле чудес».** | | Обобщить знания по прочитанным произведениям, расширять читательский кругозор. | Игра. | | | | Научиться: проявлять свои творческие способности. | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | | Содействовать формированию дружного коллектива.  Адекватно воспринимать оценку учителя. | | **1** | | | **19-23.01** | |  |
| **Писатели – детям (17ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **73** | **Писатели – детям.** | Познакомить с новым разделом, развивать речь, навыки чтения, творческие способности. | | Писатели. | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение. | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с текстом.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | Внимательно относиться к произведениям искусства. | | **1** | | | **26-30.01** | |  |
| **74** | **К. Чуковский «Путаница».** | Познакомить с произведением К. И. Чуковского; повторить малые жанры фольклора, понятие «рифма». | | Паинька, лопотал, из ушата. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; читать по ролям. | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | | Определять особенности юмористических. произведения. | | 1 | | | **26-30.01** | |  |
| **75** | **К. Чуковский «Радость».** | Продолжить знакомство с произведениями  К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление. | | Лексическое значение слов. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; объяснять лексическое значение слов. | | | | **Р.** Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Анализировать стихотворный текст, сопоставлять стихотворение и картину**.**  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | Формулировать правила безопасного  поведения в обществе. | | 1 | | | **26-30.01** | |  |
| **76** | **К. Чуковский «Федорино горе».** | Продолжить знакомство с произведениями  К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки осмысленного и выразительного чтения. | | Сито, кочерга, прусаки. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; объяснять лексическое значение слов, характеризовать героя. | | | | **Р.** Ставить новую учебную задачу в сотрудничестве с учителем и осуществлять ее решение.  **П.** Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | | Понимание нравственного содержания  поступков  окру­жающих  людей. | | 1 | | | **26-30.01** | |  |
| **77** | **К. Чуковский «Федорино горе».** | Продолжить знакомство с произведениями  К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки осмысленного и выразительного чтения. | | Прусаки, расфуфырили, кадушка, кишат, | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение, характеризовать героя. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Извлекать новые сведения из различных источников и готовить сообщения.  **К.** Работать в группе: отвечать по очереди, внимательно слушать ответы каждого члена группы. | | | Понимание нравственного содержания  поступков  окру­жающих  людей. | | 1 | | | **2-6.02** | |  |
| **78** | **С. Маршак «Кот и лодыри».** | Познакомить с биографией и творчеством С. Я. Маршака,  со стихотворением; развивать память, внимание, умение узнавать произведение по опорным словам. | | Лодыри, слова близкие по значению. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; характеризовать героев, выражая свое отношение к ним. | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с текстом, соотносить текст и пословицы.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | | Высказывать  свои суждения  по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» | | **1** | | | **2-6.02** | |  |
| **79** | **С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».** | Познакомить с биографией и творчеством С. В. Михалкова,  со стихотворениями; развивать внимание к слову, ассоциативное мышление, творческие способности. | | Угодить. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; объяснять лексическое значение слов. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу, применять установ­ленные правила в  планировании способа решения.  **П.** Самостоятельно выделять и  формулировать познавательную цель.  **К.** Адекватно использовать речь: пра­вильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет. | | | Внимательно относиться к слову, уметь подтверждать свое мнение выдержками из текста. | | 1 | | | **2-6.02** | |  |
| **80** | **С. Михалков «Мой щенок».** | Продолжить знакомство с творчеством  С. В. Михалкова, учить анализировать текст. | | Жбан. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; характеризовать героев, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов.  **К.** Участвовать в диалоге на уроке, со­блюдать простейшие нормы речевого этикета. | | | Вырабатывать ценностное  отношение к животному миру. | | ***1*** | | | **2-6.02** | |  |
| **81** | **А. Барто «Веревочка».** | Познакомить со стихотворением  А. Л. Барто; развивать навыки чтения, умение заучивать стихи наизусть. | | Самостоятельность,ответственность. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; характеризовать героев, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | | Проявлять самостоятельную и личную ответственность за свою жизнь. | | 1 | | | **9-13.02** | |  |
| **82** | **А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».** | Продолжить знакомство с творчеством  А. Л. Барто; развивать навыки чтения. | | Бережное отношение к природному миру. | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение. | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.**Совершенствовать навыки работы с книгой, умение находить среди многих книг те, которые нужны в данный момент.  **К.** Работать в паре: отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища. | | | Вырабатывать ценностное отношение к природному миру. | | 1 | | | **9-13.02** | |  |
| **83** | **А. Барто «Вовка - добрая душа».** | Продолжить знакомство с творчеством  А. Л. Барто; развивать навыки чтения. | | Добрая душа. Отношение к людям. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; характеризовать героя, выражая свое отношение к нему. | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.**Учиться сравнивать и сопоставлять.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | Внимательно относиться к окружающим людям. | | 1 | | | **9-13.02** | |  |
| **84** | **Н.Носов «Затейники».** | Познакомить с биографией и творчеством  Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа. | | Чернорабочий, косарь, затея. | | | | Научиться: прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П.**Составлять план произведения и пересказывать текст подробно на основе плана.  **К.** Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | | | Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников.  Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | | 1 | | | **9-13.02** | |  |
| **85** | **Н.Носов «Живая шляпа».** | Продолжить знакомство с творчеством  Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа. | | Нравственность | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П.** Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.  **К.** Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. | | | Понимание нравственного содержания  поступков  окружающих  людей. | | 1 | | | **23-27.02** | |  |
| **86** | **Н.Носов «Живая шляпа». Тест.** | Продолжить знакомство с творчеством  Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа. | | Толковый словарь. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.**Объяснять лексическое значение слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **К.** Работать в группе: отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. | | | Расширять представления о взаимоотношении человека с животным миром. | | 1 | | | **23-27.02** | |  |
| **87** | **Н.Носов «На горке».** | Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа, умение определять главную мысль произведения. | | Главная мысль произведения. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Принимать учебную задачу урока.  **П.** Делить текст на части, находить главную мысль.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | | Делать вывод о трудолюбие и строить высказывания о своем уважительном отношении к чужому труду. | | 1 | | | **23-27.02** | |  |
| **88** | **Н.Носов «На горке».** | Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа, умение определять главную мысль произведения. | | Главная мысль произведения. | | | | Научиться: воспринимать на слух художественный текст; читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | **Р.** Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.  **П.**Подробно пересказывать прочитанное по составленному плану.  **К.** Вступать в  диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | | Содействовать формированию дружного коллектива. | | 1 | | | **23-27.02** | |  |
| **89** | **Обобщение по разделу:**  **« Писатели – детям».** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | | Главная мысль произведения. | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | | Соотносить поступки героев со своими поступками.  Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. | | 1 | | | **2-6.03** | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | **Я и мои друзья (10ч.).** |
| **90** | **Я и мои друзья.** | Познакомить учащихся с новым разделом, учить читать стихи выразительно, продолжить формирование навыков беглого чтения. | | Дружба | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух. | | | | | **Р.** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера.  **К**. Предлагать помощь и сотрудничество. | | Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово взаимопомощь. Объяснять значение слова «дружба». | | 1 | | | **2-6.03** | |  |
| **91** | **Стихи о дружбе и обидах.** | Познакомить со стихотворениями о друзьях и дружбе; развивать речь, навыки чтения. | | Дружба. | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух. | | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимать её и принимать  **П.** Соотносить смысл пословицы и смысл стихотворения.  **К.** Вступать в диалог, отвечать на вопросы. | | Развитие добрых чутких отношений в общение с товарищами. Понимать - «дружба как  стекло, разобьешь - не сложишь». | | 1 | | | **2-6.03** | |  |
| **92** | **Н.Булгаков «Анна, не грусти!».** | Познакомить с рассказом Н. Булгакова; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста. | | План текста. | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** Ориентиро­ваться в разнообразии способов решения поставленных задач.  **П.** Подробно пересказывать прочитанное по составленному плану.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Понимание ребенком значения слова «дружба». Отвечать на вопрос: « Каким должен быть настоящий друг?» | | 1 | | | **2-6.03** | |  |
| **93** | **Ю.Ермолаев «Два пирожных».** | Познакомить с рассказом Ю. И. Ермолаева; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста. | | План текста. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Соотносить смысл пословиц и основную мысль рассказа, читать по ролям.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | Проявлять уважение  и почтение к  старшим. | | 1 | | | **9-13.03** | |  |
| **94** | **В. Осеева «Волшебное слово».** | Познакомить с рассказом  В. А. Осеевой; развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное, подтверждать свои высказывания цитатами из текста. | | Чуть не поддал хорошенько, стряпает. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Объяснять нравственный смысл рассказа, пересказывать по предложенному плану.  **К.** Работать в группе. | | Понимать и объяснять поступки героев, приводить свои доводы в споре. | | 1 | | | **9-13.03** | |  |
| **95** | **В. Осеева «Волшебное слово».** | Развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное, подтверждать свои высказывания цитатами из текста. | | Цитаты. | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, читать выразительно, передавая настроение. | | | | | **Р.** Принимать  и сохранять учебную задачу.  **П.**Составлять короткий рассказ на предложенную тему.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | Воспитывать вежливость и доброжелательность к окружающим. | | 1 | | | **9-13.03** | |  |
| **96** | **В. Осеева «Хорошее».** | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством  В. А. Осеевой; развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное, подтверждать свои высказывания цитатами из текста. | | Цитаты.э | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **К.** Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. | | Воспитание товарищества, добрых, чутких отношений. | | 1 | | | **9-13.03** | |  |
| **97** | **В. Осеева**  **« Почему?».** | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством  В. А. Осеевой; развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное. | | Честность,ответственность. | | | | Научиться: читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера.  **К**. Предлагать помощь и сотрудничество. | | Воспитание честности и ответственности за свои поступки, доброе отношение к людям. | | **1** | | | **16-20.03** | |  |
| **98** | **В. Осеева**  **« Почему?».** | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством  В. А. Осеевой; развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное. | | Честность,ответственность. | | | | Научиться:  читать выразительно, передавая настроение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П**. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **К.** Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | | Воспитание честности и ответственности за свои поступки, доброе отношение к людям. | | 1 | | | **16-20.03** | |  |
| **99** | **Обобщение по разделу: «Я и мои друзья».** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | |  | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | 1 | | | **16-20.03** | |  |
| **Люблю природу русскую. Весна (10ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **100** | **Люблю природу русскую. Весна.** | Познакомить с загадками о весне; развивать речь, навыки чтения, творческие способности. | | Загадки. | | | | Научиться: уметь прогнозировать содержание раздела, читать выразительно стихотворения и загадки. | | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.**Соотносить загадки и отгадки.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. | | 1 | | | **16-20.03** | |  |
| **101** | **Стихи**  **Ф. Тютчева о весне.** | Познакомить со стихотворениями Ф. И. Тютчева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Брег, гласят, молодая весна. | | | | Научиться: читать выразительно стихотворения, представлять картины весенней природы. | | | | | **Р.** Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Анализировать стихотворный текст, сопоставлять стихотворение и картину**.**  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | Наблюдать за состоянием погоды, за весенними явлениями природы. | | 1 | | | **23-27.03** | |  |
| **102** | **Стихи**  **А. Плещеева о весне.** | Познакомить со стихотворениями А. Н. Плещеева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Признаки весны. | | | | Научиться: читать выразительно стихотворения, представлять картины весенней природы. | | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | Оценивать воздействие пробуждения природы на человека. | | 1 | | | **23-27.03** | |  |
| **103** | **А.Блок «На лугу».** | Продолжать знакомить со стихотворениями о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Пашня, чу. | | | | Научиться: уметь прогнозировать содержание раздела, читать выразительно стихотворения и загадки. | | | | | Р. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  **П.** Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Совместно договариваться о правилах общения на уроке. | | Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. | | **1** | | | **23-27.03** | |  |
| **104** | **С. Маршак «Снег теперь уже не тот…».** | Продолжать знакомить со стихотворениями о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Признаки весны. | | | | Научиться:  читать выразительно стихотворения, представлять картины весенней природы. | | | | | **Р.** Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  **П.** Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию.  **К.** Работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний. | | Рассказывать о весенних явлениях в живой и неживой природе. | | 1 | | | **23-27.03** | |  |
| **105** | **И.Бунин «Матери».** | Познакомить со стихотворением И. А. Бунина; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Лампадка, кроткий, ангел. | | | | Научиться: читать стихотворение с выражением. | | | | | **Р.** Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения.  **П.**Объяснять выражения в лирическом тексте, ставить вопросы к стихотворению.  **К.** Учитывать другое мнение и позицию. | | Воспитание любви и уважение к маме. | | 1 | | | **30.03-3.04** | |  |
| **106** | **А. Плещеев**  **«В бурю».** | Познакомить со стихотворением А. Н. Плещеева; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Выразительное чтение | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, читать выразительно, передавая настроение. | | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.** Объяснять выражения в лирическом тексте, ставить вопросы к стихотворению.  К. Вступать в  диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | Воспитание любви и уважение к маме. | | **1** | | | **30.03-3.04** | |  |
| **107** | **Е.Благинина «Посидим в тишине».** | Познакомить со стихотворениями о матерях; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Уважение к близким | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, читать выразительно, передавая настроение. | | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **П.** Объяснять выражения в лирическом тексте, ставить вопросы к стихотворению.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Воспитание добрых чувств и уважительного отношения к близким людям. | | 1 | | | **30.03-3.04** | |  |
| **108** | **Э Мошковская «Я маму мою обидел».** | Познакомить со стихотворениями о матерях; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста. | | Уважение к маме | | | | Научиться: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, читать выразительно, передавая настроение. | | | | | Р. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Объяснять выражения в лирическом тексте, ставить вопросы к стихотворению.  **К.** Уметь работать в парах. | | Воспитание любви и уважение к маме. | | 1 | | | **30.03-3.04** | |  |
| **109** | **Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Весна** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | |  | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | **1** | | | **13-17.04** | |  |
| **И в шутку и всерьез (14ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **110** | **И в шутку и всерьез.** | Познакомить учащихся с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного чтения. | | Собственное, чужое мнение. | | | | Научиться:  прогнозировать содержание раздела, читать произведения с увеличением темпа чтения. | | | | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Анализировать полученную информацию.  **К.** Формулировать собственное мнение и позицию. | | Воспитание уважения к чужому мнению. | | | | 1 | **13-17.04** | |  |
| **111** | **Б. Заходер**  **«Товарищам детям», «Что красивее всего?».** | Познакомить со стихотворениями  Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту. | | Произведения искусства. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с тестом.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. | | | | 1 | **13-17.04** | |  |
| **112** | **Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.** | Продолжить знакомить с творчеством  Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, речь, мышление. | | Песенки | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. | | | | 1 | **13-17.04** | |  |
| **113** | **Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.** | Продолжить знакомить с творчеством  Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, речь, мышление. | | Рифма. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию.  Рассказывать о книге.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Развивать умение подбирать рифму, передавать  интонационно чувства и характеры героев. | | | | 1 | **20-24.04** | |  |
| **114** | **Э.Успенский «Чебурашка». Тест.** | Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения. | | Авторские сказки. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | **Р.** Принимать учебную задачу урока.  **П.**Сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Систематизация знаний о сказках. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые). | | | | 1 | **20-24.04** | |  |
| **115** | **Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой».** | Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения. | |  | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | **Р.** В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **П.** Сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки.  **К.** Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | | Развитие осознанности и выразительности чтения. | | | | 1 | **20-24.04** | |  |
| **116** | **Стихи Э.Успенского.** | Познакомить со стихотворениями Э. Н. Успенского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев. | | Поступки. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | | | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Включаться в групповую работу. | | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. | | | | 1 | **20-24.04** | |  |
| **117** | **Стихи**  **В. Берестова.** | Познакомить со стихотворениями  В. Д. Берестова; повторить понятие олицетворение; развивать навыки чтения, умение составлять вопросы к тексту. | | Дружный коллектив | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать юмористические ситуации в стихотворениях, отвечать на вопросы. | | | | | **Р.** Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  **П.**Чувствовать ритм и мелодику стихотворений.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | Содействовать формированию дружного коллектива. | | | | 1 | **27.04-1.05** | |  |
| **118** | **Стихи**  **И. Токмаковой** | Познакомить со стихотворениями  И. П. Токмаковой; развивать навыки чтения, умения задавать вопросы, заучивать стихотворение наизусть. | | Рассказы. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать юмористические ситуации в стихотворениях, отвечать на вопросы. | | | | | **Р.** Вносить необходимые дополнения, исправления  в свою работу.  **П.**Определять какое настроение передано в произведении, придумывать свои веселые истории.  **К.** Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Соотносить поступки героев со своими поступками.  Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. | | | | 1 | **27.04-1.05** | |  |
| **119** | **Г. Остер «Будем знакомы».** | Познакомить со сказкой Г. Б. Остера; развивать навыки чтения по ролям, умение подтверждать свои мысли цитатами из текста. | | Чтение по ролям | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и их поступки. | | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с тестом.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | | | | 1 | **27.04-1.05** | |  |
| **120** | **Г. Остер «Будем знакомы».**  ***.*** | Познакомить со сказкой Г. Б. Остера; развивать навыки чтения по ролям, умение подтверждать свои мысли цитатами из текста. | | Инсценирование. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П.** Развивать умение пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.  **К.** Работать в группе: отвечать по очереди, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. | | Развивать умение инсценировать художествен. произведение. | | | | 1 | **27.04-1.05** | |  |
| **121** | **В. Драгунский «Тайное становится явным»** | Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев. | | Тайное, явное. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Ставить новую учебную задачу в сотрудничестве с учителем и осуществлять ее решение.  **П.** Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  **К.** Учиться умению слушать и вступать в диалог. | | Ценить очень важное качество - честность. Признавать собственные ошибки. | | | | **1** | **4-8.05** | |  |
| **122** | **В. Драгунский «Тайное становится явным». Тест.** | Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев. | | Честность. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | Р.Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.  **П.** Научиться работать с тестом.  **К.** Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. | | Ценить очень важное качество - честность. Признавать собственные ошибки. | | | | 1 | **4-8.05** | |  |
| **123** | **Обобщение по разделу: « И в шутку и всерьез».** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | | Шутка | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | | | 1 | **4-8.05** | |  |
| **Литература зарубежных стран (13ч.).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **124** | **Литература зарубежных стран.** | Ввести в новый раздел. Развивать навыки выразительного беглого чтения, интерес к зарубежной литературе. | | Зарубежная литература. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, анализировать произведение и ставить вопросы по прочитанному материалу. | | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.** Освоение приёмов поиска нужной  информации.  **К.**Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Развитие познавательного. интереса к разным видам литературного искусства. | | | | 1 | **4-8.05** | |  |
| **125** | **Американская и английская народные песенки.** | Познакомить с американским, английским фольклором; развивать речь, воображение, навыки чтения. | | Чехарда, роман, портной. | | | | Научиться: сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, читать произведения с увеличением темпа чтения. | | | | | **Р.** Принимать учебную задачу урока.  **П.**Находить созвучные окончания слов в песне.  **К.** Строить понятные для партнера высказывания. | | Развитие познавательного интереса к разным видам литературного искусства. | | | | 1 | **11-16.05** | |  |
| **126** | **Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».** | Познакомить с французским, немецким фольклором; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы, умение сравнивать, анализировать и делать выводы. | | Мотылек. | | | | Научиться: сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, читать произведения с увеличением темпа чтения. | | | | | **Р.** Анализировать выполнение учебной задачи урока.  **П.** Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | | Развитие познавательного интереса к разным видам литературного искусства. | | | | 1 | **11-16.05** | |  |
| **127** | **Ш. Перро «Кот в сапогах».** | Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по вопросам. | | Мельник, нотариус, отруби, маркиз, жнец, черепица, очарован. | | | | Научиться:  читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **П.** Соотносить пословицу и сказочный текст.  **К.** Оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос. | | Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые). | | | | **1** | **11-16.05** | |  |
| **128** | **Ш. Перро «Кот в сапогах». Тест.** | Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по вопросам. | |  | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки | | | | | **Р.** Планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока.  **П.**Составлять рассказы по картинке.  **К.** Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | | Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые  любимые). | | | | 1 | **11-16.05** | |  |
| **129** | **Ш. Перро «Красная шапочка».** | Познакомить со сказкой Ш. Перо; развивать навыки чтения по ролям, умение при чтении передавать интонацией своё отношение к герою. | | Понаведаться, растабары, засов. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку.  **К.** Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. | | | | 1 | **18-22.05** | |  |
| **130** | **Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».** | Познакомить со сказкой  Г. Х. Андерсена; развивать творческие способности, навыки чтения. | | Тюфяки, перинок, гагачьего пуха, кунсткамера. | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку.  **К.** Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | | Воспитывать умение видеть прекрасное и безобразное в жизни людей. | | | | 1 | **18-22.05** | |  |
| **131** | **Э Хогарт «Мафин и паук».** | Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части. | |  | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Формулировать учебную задачу урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.  **П.** Освоение приёмов поиска нужной  информации.  **К.**Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | | Внимательно относиться к товарищам. Содействовать формированию дружного коллектива. | | | | 1 | **18-22.05** | |  |
| **132** | **Э Хогарт «Мафин и паук». Тест.** | Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части. | |  | | | | Научиться: читать произведения с увеличением темпа чтения, сравнивать героев произведения и характеризовать их поступки. | | | | | **Р.** Анализировать выполнение учебной задачи урока.  **П.** Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.  К. Участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | | Внимательно относиться к товарищам. Содействовать формированию дружного коллектива. | | | | 1 | **18-22.05** | |  |
| **133** | **Обобщение по разделу: «Литература зарубежных стран».** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | |  | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | | | 1 | **25-29.05** | |  |
| **134** | **КВН «Цветик-семицветик».** | Повторить и обобщить материал раздела, развивать навыки чтения. | |  | | | | Научиться: оценивать свои достижения, проявлять свои творческие способности. | | | | | **Р.**Планировать работу на уроке.  **П.** Понимать представленную информацию.  **К.** Сотрудничать со сверстниками. | | Содействовать формированию дружного коллектива.  Адекватно воспринимать оценку учителя. | | | | 1 | **25-29.05** | |  |
| **135-136** | **Резервные уроки (повторение пройденного).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **2** | **25-29.05** | |  |

*СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО*

Протокол заседания ШМО Зам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

учителей начальной школы Т.В.Стадник

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Салычева «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г.

№ 1 от 29.08.2014