**Диагностика моторной сферы у дошкольников с ОНР**

 Для установления характера нарушений произвольной моторики, а также выявления степени задержки или отставания в моторном развитии необходимо обследование детей. Полученные данные служат дополнительным материалом для дифференциальной диагностики речевых нарушений. Они помогают определить средства коррекционного воздействия в процессе занятий и выбрать способы индивидуальной работы.

Для обследования состояния произвольной моторики у детей были использо­ваны тесты Л. А. Квинта в модификации Г. Гельнитца, которые включают в себя следующие разделы:

* обследование произвольной мимической моторики

 (ка­чество и объем движений мышц лба, глаз, щек);

* обследование речевой моторики

 (сила, точность, объем, переключаемость движений губ, языка, щек);

* обследование тонкой моторики пальцев рук

 (качества и степени дифференцированного движения, возможности дей­ствий с предметами).

 Также при обследовании мелкой моторики рук использовались ряд статических и динамических упражнений, направленных на выявление стабильности выполнения движений, напряжения мышц, силы тонуса и координации движений.

**Обследование произвольной мимической моторики**

1. Поднять брови *(«Удивление»).*
2. Слегка сомкнуть веки.
3. Прищурить глаза *(«Яркое солнце»).*
4. Плотно сомкнуть веки *(«Стало темно»).*
5. Сжать губы.
6. Придать губам такое положение, которое требуется для игры на духовом инструменте.
7. Вытянуть губы как для произнесения звука «о».
8. Надуть щеки.
9. Оскалить зубы («Заборчик»).

10.Вытянуть губы, как для свиста.

 Задания повторяются подряд 3 раза.

 Оценка производится по трехбалльной системе:

3 балла - полноцен­ное, четкое выполнение;

2 балла - частичное, не­достаточно четкое выполнение;

1 балл - невыполнение более 7 зада­ний.

**Обследование речевой моторики**

1. Открывание и закрывание рта.
2. Рот полуоткрыть, широко открыть, закрыть.
3. Имитация жевательных движений.
4. Попеременное надувание щек.
5. Втягивание щек.
6. Оттягивание углов рта как для произнесения звука «и»,
затем губы сделать круглыми — «о», вытянуть губы — «у».
7. Высовывание «широкого» и «узкого» языка, удержание
заданной позы на счет до пяти.
8. Покусывание кончика языка.
9. Касание кончиком языка поочередно правого и левого
углов рта, верхней и нижней губы («Часы»).
10. Упор кончика языка в нижние зубы с одновременным
выгибанием спинки языка *(«Кошка сердится»).*
11. Присасывание спинки языка к небу, пощелкивание *(«Поцокаем», «Поехали на лошадке»).*
12. Поднять кончик языка вверх, облизать верхнюю губу
сверху вниз *(«Вкусное варенье»).*
13. Произнесение гласных звуков на твердой и мягкой атаке.
 Каждое движение повторяется 3 раза.

 Оцениваются сила речевых движений (слабые, сильные), точность (неточные, точные), объем (неполный, полный) и переключаемость (медленная, быстрая). Отмечаются наличие синкинезий, девиации языка, быстрота формирования арти­куляционного уклада, длительность удержания позы.

Оценка:

3 балла — четкое выполнение движений;

2 балла — незначительные изменения объема, силы и точности дви­жений;

1 балл — отсутствие удержания поз, выраженные изменения силы, точности, объема; трудности переключения речевых движений; девиация языка.

**Обследование тонкой моторики пальцев рук**

***Обследование тонких движений пальцев рук***

Определение качества и степени дифференцированности движений:

1. Сжать пальцы в кулак.
2. Загнуть каждый из пальцев попеременно то на правой,
то на левой руке («Пальчики прячутся»).
3. Соединить пальцы одной руки с пальцами другой («Паль­чики здороваются»).

***Обследование действий с предметами***

1. Выложить узор мозаики.
2. Самостоятельно застегнуть пуговицы.
3. Вычертить карандашом вертикальные палочки в разли­нованной тетради.
4. Нанизывать на нитку бусинки.
5. Укладывать в коробку правой и левой руками по одной 5 спичек (палочек).

 Оценка:

3 балла — четкое выполнение всех заданий;

2 — четкое вы­полнение одного-двух заданий из предложенных;

1 — вы­полнение одного-двух заданий из числа предложенных; пло­хая координация, неловкость движений.

***Кинестетический праксис***

1. «Кольцо».

Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы под­нять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счет до 10. Упражнение выполняется 3 раза.

2. «Коза».

Вытянуть вперед указательный палец и мизинец. При этом средний и безымян­ный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется 3 раза под счет до 10.

3. «Три богатыря».

Поднять вверх указательный, сред­ний, безымянный пальцы, соединенные вместе. При этом большой палец удержи­вает мизинец на ладони. Упражнение выполняется под счет.

Ребенок должен удержать три пальца вместе в напряженном состоянии под счет до 10.

4. «Заяц».

Вытянуть вверх средний и указатель­ный пальцы. При этом мизинец и безы­мянный пальцы прижать большим паль­цем к ладони. Упражнение выполняется 3 раза под счет до 10.

5. «Солдатики» (упражнение для пя­ти пальцев).

Удерживать вытянутые напряженные пальцы руки под счет до 10.

Упражнение выполняется 2 раза.

 Цель обследования — проверить стабильность выполнения детьми движений, напряжение мышц.

 Оценивается как долго каждый ребенок может сохранять напряжение мелкой моторики (пальцев). В норме ребенок в 5 лет может сохранять напряжение в течение 2 мин (с небольшими паузами на расслабление).

 Оценка:

3 балла — четкое выполнение всех заданий, удержание напряжения в течение 2 минут;

2 — неустойчивое выполнение заданий, удержание напряжения менее чем на 2 минуты;

1 — неверное вы­полнение заданий, удержание напряжения менее чем на 1 минуту.

***Кинетический праксис***

*Сила тонуса*

1.Сжатие рук взрослого двумя руками.

2.Сжатие руки взрослого одной рукой («Рукопожа­тие»).

Оценивается сила и длитель­ность мышечного напряжения кистей рук.

*Координация движений*

1. Вдевание нитки в иголку.

В иголку длиной 35 мм с большим ушком продеть тонкую хлопчатобумажную нить.

2.Упражнение «Ладонь — ребро — кулак». .

Ребенок сам устанавливает удобный темп, проговаривая вслух: «Ладонь — ребро — кулак». Упражнение выполня­ется 3—4 раза.

3.Упражнение «Коза — заяц». .

Быстрая смена статических упражнений (2, 4), описан­ных выше.

Упражнение выполняется в среднем темпе, для нагляд­ности можно использовать картинки или одноразовый по­каз позиций педагогом.

 В 5 лет оценивается быстрота переключения с одного движения на другое.

 Оценка:

3 балла — правильное выполнение всех заданий;

2 — незначительные изменения объема, силы и точности дви­жений;

1 — неверное выполнение заданий.

 При обследовании и в процессе наблюдений учитываются: общий вид ребенка, осанка, отношение к речевой инструкции, активность, ориентировка в пространстве, координация слова с движением, наличие патологических или сопутствующих речи движений, состояние мышечного тонуса, признаки утомляе­мости, темп движений, упражняемость в моторных навыках.