**Организация и презентация Мини – музея:**

**«Дикие и домашние животные нашего края»**

**Камаева Наталья Николаевна**

**Воспитатель высшей квалификационной категории**

**МБДОУ детский сад «Теремок» комбинированного вида**

**Город Ардатов Республика Мордовия**

18 мая празднуется день Музея.

Что такое музей? Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Музейная педагогика в условиях детского сада позволяет реализовывать комплексные и дополнительные образовательные программы. Важной особенностью мини-музеев является то, что их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В настоящих музеях, трогать ничего нельзя, ребёнок здесь лишь созерцатель. Мини-музей – результат совместной работы воспитателя, детей и родителей,где каждый является соавтором его оснащения и обогащения предметно-развивающей среды группы. В нашем провинциальном городе Ардатов существует один краеведческий музей, который посещают дети старшей и подготовительной групп. Считается , что детям младших групп ещё рано посещать такие учреждения. А ТАК как на базе нашего ДОУ уже функционируют мини-музеи – «Комната национального быта» и Экологический музей, то пришло решение создать собственный «музейный комплекс», включающий мини-музей в групповой комнате. Проведя анкетирование родителей, я определилась с темой , задачей, оформила проект «В мире животных» и **мини-музей на тему «Дикие и домашние животные нашего края»**

На мой взгляд, музейная педагогика – это новый метод всестороннего развития дошкольников и мне понравилось работать в этом направлении, для меня это практический способ изучения и ознакомления детей с животным миром.

Создавая такой музей, я старалась придерживаться принципов – интеграции и доступности. Все экспозиции интерактивны и доступны детскому восприятию. Основной объём содержания детского музея занимает игровой фонд, главным наполнением которого, являются детские игрушки – фигурки животных, и предметы, которые дети используют в игре, в свободной деятельности, на занятиях.

Для этого в группе есть самодельная мебель с полочками, доступная детям , где я расположила экспонаты и собранный материал по данной теме. Экспонаты находятся в свободном доступе у детей и используются ими для самостоятельной игровой деятельности в сюжетно-ролевых играх, для театрализованной деятельности. Экспонаты также используются воспитателем в процессе непосредственно образовательной деятельности в образовательных областях - Познавательное, художественное-эстетическое и речевое развитие детей.

Музей находится в начале своего развития и будет развиваться дальше, поскольку есть интерес к нему и со стороны детей, и со стороны родителей . Очень хочется донести до детей свои знания и опыт, как биолога. Я очень надеюсь, что Вы тоже почерпнёте для себя полезную информацию, поэтому представляю Презентацию МИНИ-МУЗЕЯ «Дикие и домашние животные нашего края». Приятного Вам просмотра.

**ПАСПОРТ мини-музея**

**Актуальность:** Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей и миром природы. В этом возрасте актуальным является формирование основ нравственности посредством экологического образования дошкольников. Любовь понимание и забота – это то , что ждёт природа от каждого человека.

Воспитание внимательного, чуткого, заботливого ребёнка, способного познавать окружающий мир и себя в нём будет успешно проводиться через музейную педагогику. Создание мини-музея экологического и краеведческого содержания – метод наиболее актуален и даёт возможность максимально раскрыть познавательные, творческие, исследовательские способности детей.

Обращаясь к программным задачам и опираясь на результаты проведенного анкетирования среди родителей по теме «Наши младшие друзья», пришла к выводу, что домашних животных содержат только единицы, поэтому и назрела

**Проблема**: необходимость формирования у дошкольников знаний о диких и домашних животных своего края.

**Наименование мини-музея:** «Дикие и домашние животные нашего края»

**Место расположения мини-музея:** МБДОУ д\с «Теремок» комбинированного вида,

Групповая комната 2 младшей группы «А»

**Состав участников**: воспитатель, дети 2 младшей группы, родители.

**Срок реализации**: краткосрочный

**Профиль мини-музея**: групповой, познавательный, творческий, поисково-исследовательский

**Аспекты музейной деятельности:** мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях для познавательного, художественно-эстетического и речевого развития детей.

**ЦЕЛЬ:**

-Развивать устойчивый познавательный интерес к диким и домашним животным, как живым существам;

- Создать в группе условия по организации мини-музея для расширения представлений о животных;

-Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству.

**Задачи:**

-Дать представление о многообразии животных

-Формировать умения у младших дошкольников узнавать в игрушках, на картинках диких и домашних животных, называть их детёнышей, среду их обитания.

-Развивать познавательную активность и поисково-исследовательскую деятельность у детей;

-Активизировать и обогащать словарь у детей; расширить кругозор.

**В основу решения этих задач положены следующие принципы:**

-принцип учёта возрастных особенностей дошкольников;

-принцип опоры на интересы детей;

-принцип наглядности;

-принцип сотрудничества воспитателя, детей и родителей.

**Формы деятельности:**

-поисковая

-научная

-экспозиционная

-познавательная

**Ожидаемый результат: Предполагаемый результат**:

- повышение уровня знаний детей о диких и домашних животных своего края;

-формирование чувства доброжелательного и бережного отношения к живой природе Мордовии

**1 ЭТАП. Подготовительный. (сбор экспонатов и создание мини-музея)**

- Анкетирование родителей: «Наши младшие друзья» . Цель: Выявить уровень знаний детей о многообразии животного мира; узнать в каких семьях есть домашние питомцы, и их отношение к ним.

-определение темы, цели, задач и места для расположения мини-музея,

-создание условий и материально-технической базы для организации мини-музея:

А) Подбор методической литературы

Б)Подбор библиотеки о животных - сказки, стихи , составление карточек-загадок

Настольно-печатные игры, Зоологическое лото

Подбор наглядно-дидактических пособий и демонстрационного материала –

- плакаты, серия картин из цикла «Домашние животные»,

развивающие карточки «Животные России», мнемокарты

В) Дидактические игры (авторские разработки)

Изготовление макета леса, Изготовление макета «Деревенский дворик»

Г) Закупка набора фигурок диких и домашних животных

Д) Изготовление масок для театрализации

Подбор пальчиковых фигурок животных

Е) Изготовление картонажных фигурок животных для драматизации сказок «Колобок», «Теремок» и др.

**2 ЭТАП. ОСНОВНОЙ. (Практический)**

**Строится на формах работы с детьми с использованием экспонатов мини-музея:**

**ФОРМЫ РАБОТЫ: беседы, чтение худ.литературы, разучивание стихов, отгадывание загадок, настольно-печатные игры,**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Мероприятие | Цель |
| 1 | Рассматривание книг, иллюстраций,  домашних альбомов о животных  Чтение Стихов А.Барто, С.Маршака, С.Чуковского и др.  Чтение русских и мордовских народных сказок о животных | Пробуждать и поддерживать интерес детей к художественной литературе о животных. Учить понимать идею произведения. Развивать умение оценивать поступки героев. |
|  | Беседа : «Мои домашние питомцы» | Выяснить из личного опыта детей, что они знают о повадках своих питомцев, чем питаются. |
|  | Беседа «Дикие животные живущие в нашем лесу» |  |
|  | Драматизация сказок «Колобок», »Теремок» с использованием настольного театра | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, передавать характерные особенности животных |
|  | Проведение игр: настольно-печатных, дидактических, словесных, авторских | Развивать логическое мышление, воображение, память, связную речь, словарный запас. |
|  | Разучивание пальчиковой гимнастики : «Здравствуй», «Домашние животные», «Повстречались» и др. | Развивать мелкую моторику рук, память, речь |
|  | Подвижные игры: «Дикие звери пошли на водопой», «Кот и мыши», «Зверолов» и др. | Способствовать реализации потребности детей в двигательной активности, развивать физические качества, пластику тела, творчество. |
|  | Музыкальная деятельность : разучивание песни «Три весёлых зайчика», прослушивание в аудиозаписи голосов животных) | Развитие музыкальных способностей, слуха, слуховой памяти |
|  |  |  |
|  |  |  |

Проведение Непосредственно образовательной деятельности детей в мини-музее в разных образовательных областях

**Тематический план занятий в мини-музее**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема НОД | Цель: | Интеграция Образовательных  областей |
| Рассказывание по картинам «Кошка с котятами». «Лошадь с жеребёнком» и др. | Закрепить знания детей о домашних животных, учить составлять описательный рассказ по картине. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| «Помоги животному найти свой домик» (по диким животным) | Упражнять в счёте предметов,  Познакомить с цифрами. Закрепить знания детей о диких животных, учить называть жилища животных. Развивать логическое мышление, речь. | Познавательное развитие  (Развитие математических представлений, природный мир)  Речевое развитие |
| Конструирование по типу оригами «Лисёнок» | Учить детей по типу оригами из бумаги создавать образ лисёнка. | Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие |
| Лепка «Ёжик» | Учить лепить ежа из пластилина, дополняя изделие природным материалом – семечками для иголок ежа. | Художественно-эстетическое  Познавательное развитие |
| Аппликация «Кому что по вкусу» | Упражнять в умении наклеивания животного по типу питания. | Познавательное развитие  Художественно-эстетическое  развитие |
| Лепка и дымковская роспись  «Козлик»  (Дымковская игрушка) | Упражнять в умении лепить и расписывать козлика, используя нетрадиционную технику рисования. | Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Экологическая сказка  «Колобок»  ( Модификация рус.нар.сказки «Колобок» с использованием настольного театра) | Учить называть диких животных леса, чем питаются, где живут; закреплять знания поведения в лесу. | Познавательное развитие  Речевое развитие |
| Презентация в форме НОД:  «Кто у бабушки живёт?» | Формировать обобщающие понятия домашние животные, дикие животные, дифферен-цировать их, учить составлять короткий рассказ о животных, пользуясь мнемокартой. | Познавательное развитие  Речевое развитие |

**Работа с родителями : Роль родителей в организации мини-музея:**

-Анкетирование «Наши младшие друзья»

-Консультации для родителей: «Научите детей любить живую природу», «Домашние животные в жизни детей»

-Участие в выставке поделок на тему «Дикие и домашние животные нашего края»

-Наблюдение детей совместно с родителями за домашними животными, птицами, рыбками.

- Организация фотовыставки «Дети и животные»

Отдельно представлена выставка совместных работ детей и родителей по теме: «Дикие и домашние животные нашего края, и ФОТОВЫСТАВКА : «Дети и животные»

**3 ЭТАП. Заключительный.**

- Обработка и обобщение результатов работы мини-музея «Дикие и домашние животные нашего края»

- На районном семинаре «Развитие элементов музейной культуры у детей дошкольного возраста в процессе создания мини-музеев экологического и краеведческого содержания» презентация мини-музея на тему: «Организация Мини-музея «Дикие и домашние животные нашего края»

-Презентация НОД «Кто у бабушки живёт?»

**Перспектива дальнейшего развития мини-музея:**

-пополнить библиотеку книгами о животных , провести акцию «Подари книгу детскому саду»

-пополнить коллекцию детских художественных и научно-познавательных фильмов о животных

-оформить фотоальбом «В мире животных» (фотографии от фотовыставки «Дети и животные»)

-организовать экскурсию по мини-музею детей других групп детского сада.