**Конспект урока по ИЗО**

**Тема: Иллюстрация твоей книжки**

**Цели:**

Обучающая: формирование умение иллюстрировать сказку, самостоятельно выбирать сюжет для иллюстрирования и его рисование;

Развивающая: развивать художественные навыки при выборе цветового решения в выполнении работы, воображение и наблюдательность;

 Воспитывающая: воспитывать умение работать в коллективе, принимать общее коллективное решение

**Оборудование:**

Для учителя: слайдовая презентация, карточки с последовательным изображением – гуся, дерева, избушки, фигуры человека;

Для учащихся: альбомный лист, цветные карандаши, акварельные краски

**Вид деятельности учащихся**: групповая, индивидуальная

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока**  | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учащихся**  | **Планируемые результаты** |
| **Оргмомент** | *Проверка готовности рабочего места к уроку.* Проверь, дружок,Готов ли ты начать урок?Всё ль на месте, всё ль в порядке:Карандаш, альбом и краски.Проверили? Садитесь. С усердием трудитесь!-Глубоко вздохните. Вдохните в себя радость предстоящей работы. Выдохните все огорчения. -Кто мне напомнит, что нужно было принести на урок ИЗО?- О чем мы должны помнить на каждом уроке?– А чтобы заметить что-то новое, какие умения вы должны развивать в себе?– Каким вы хотите, чтобы получился наш урок? - Это будет зависеть от того, как мы будем помогать друг другу.  | Альбом, карандаши и краски.-На каждом уроке мы должны открывать для себя что-то новое, соблюдать правила поведения в школе. - Умение воображать, слушать, наблюдать, развивать свою речь. - Интересным, весёлым, познавательным | **Коммуникативные:** **-**совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.**Личностные:** -Формирование умения привести в порядок свое рабочее место |
| **Актуализация знаний****Целеполагание** **Сообщение новых знаний****Физминутка**  **Работа над сюжетом сказки. Анализ сказки.****Закрепление нового материала****Итог урока****Рефлексия** | Много жанров есть на светеБасня, повесть и рассказ,Но с рожденья любят детиВолшебство и мир прикрас.- О каком жанре идет речь в стихотворении?- Сказки... Сначала их рассказывают мамы и папы, бабушки и дедушки, укладывая нас спать. Потом появляются книжки с яркими картинками, и малыши просят взрослых прочитать, не уставая слушать одну и ту же сказку сотни раз. Так в нашу жизнь входят сказки.-В создании книги нам помогают три Мастера. Мас­тер Постройки сконструирует форму книги (обычную, книгу - игрушку, книгу-раскладушку), Мастер Изображения сделает ил­люстрации, а Мастер Украшения поможет книжку декоративно оформить - сделать заставку, концовку, узорную полосу.- Чем этот жанр отличается от других?- Давайте вспомним из уроков литературного чтения, на какие группы делятся сказки?- По содержанию, какие бывают сказки?- Я хочу вас проверить, хорошо ли вы знаете сказки? Назовите героев и название сказок, отрывки из которых вы услышите.- Возле леса, на опушкеТрое их живет в избушке.Там три стула и три кружки,Три кроватки, три подушки.Угадайте без подсказки,Кто герои этой сказки? *(Три медведя.)*- Носик круглый пятачком,Им в земле удобно рыться,Хвостик маленький крючком,Вместо туфелек копытца.- Трое их - и до чего жеБратья дружные похожи.Отгадайте без подсказки,Кто герои этой сказки? *(Три поросенка.)*- Бабушка девочку очень любила, Шапочку красную ей подарила.Девочка имя забывала свое... А ну, подскажите имя ее? *(Красная Шапочка.)*- Я вижу, что вы знаете и любите читать сказки. А какие книги интереснее читать с иллюстрациями или без иллюстраций?- В книгах со сказками иллюстрации очень красивые, завораживающие, загадочные. Ещё, не читая сказку, а рассматривая иллюстрацию, мы попадаем в волшебный сказочный мир- Художники, которые рисуют для книг – называются иллюстраторамиТема нашего сегодняшнего урока: Иллюстрация твоей книжкиЧему мы будем учиться на уроке и какие цели можем поставить?В конце урока у нас пройдет выставка лучших работ- Художник, прежде чем приступить к рисованию иллюстраций к сказке, собирает подготовительный материал и де­лает ***эскизы*** (*слово пишем на доске);* в них он изображает место действия сказки, ее героев и предметы, которые могут их окружать.- Так же делаются ***наброски*** (*слово на­пишем на доске)* - быстрые, кратковременные рисунки с целью пе­редачи той или иной позы и жестов героя сказки по своему замыс­лу.- Прочувствовать и понять красоту сказок нам помогут репродукции Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926). - Виктора Михайловича Васнецова - называют певцом русской сказки. На его полотнах ожили для нас почти все герои русских народных сказок. Рассмотрите их внимательно.*Демонстрация репродукции В.Васнецова «Аленушка» и* «*Иван – царевич на сером волке».**Картина «Алёнушка».* -Как вы думаете, какая сказка впечатлила художника написать эту картину?- Посмотрите на картину, какие чувства вызывает у вас эта картина? Что переживает Алёнушка?-Что в картине говорит об этом?- Какое настроение передаёт природа, окружающая Алёнушку?Какие краски использовал Виктор Васнецов, чтобы передать грустное настроение, печальное настроение девочки?*Картина «Иван – царевич на сером волке»* - Здесь художник также взял сюжет известной сказки, где серый волк помогает Ивану – царевичу совершить много трудных дел. - Пейзажу в этой сказке придаётся большое значение. Ивана – царевича и Елену Прекрасную окружают недобрые силы. - В чём это видно? - Какой изображён лес на картине?- Недобрые силы хотят помешать Ивану – царевичу, но он побеждает зло, с помощью своего помощника.- Посмотрите, как художник использовал краски, в противовес темному дремучему лесу, что написал художник?Мы сегодня с вами тоже будем художниками – иллюстраторами.- Будем писать картины – рисунки к русской народной сказке «Гуси – лебеди».- Давайте вспомним сказку.- С чего начинается сказка?- Что наказывали родители дочке?- Что произошло потом?- Кого встретила на своём пути девочка?- Кто помог сестре и братцу?- Нравится ли вам главная героиня?- Какой конец у сказки?- Мы будем иллюстрировать всю сказку по заданию. У нас с вами шесть групп, каждой группе свой сюжет.1) Гуси – лебеди унесли братца. 2) Девочка нашла братца в избушке бабы Яги. 3) Молочная река помогает детям. 4) Яблонька помогает детям. 5) Печка помогает детям. 6) Девочка убегает с братцем от гуси – лебедей.- В своих работах вам нужно показать, что вы рисуете сказку, надо проявить фантазию.- Нужно на рисунке обязательно нарисовать тех героев, о ком дано вам задание (сюжет)- Расположите лист в зависимости от вашего сюжета, определите линию горизонта, отметьте место, где будут расположены главные герои, продумайте величину героев. - Помните, чем дальше предмет, тем он меньше, чем ближе предмет, тем он больше.- Посмотрите на наброски героев, вспомните, всё это мы с вами учились рисовать на прошлых уроках.*На доску вывешиваю карандашные наброски – гуся, дерева, избушки, фигуру человека.*- Какие краски будете использовать?***Самостоятельная работа***Во время самостоятельной работы учитель контролирует:-  порядок на рабочем месте;-порядок выполнения работы (как правильно складывать)- помогает тем, у кого возникли трудности.**Уборка рабочих мест**Своё место убери,И весь мусор подбери.Инструменты материал,Ты в порядок приведи.- А теперь давайте составим нашу сказку из лучших ваших работ.- Получилась ли у нас сказка?- Достигли ли мы поставленных целей?- Какая сказка получилась?- Чему учит нас эта сказка?- Ведь недаром говорится: «Сказка ложь – да в ней намёк, добрым молодцам урок | - о сказке - Сказка - устный рассказ о чем - то необычном, о невероятном, фантастическом- авторские и народные- волшебные, бытовые, про животных*-Три медведя.**- Три поросенка.*-  *Красная Шапочка*- с иллюстрациями - выбирать иллюстрации, рисовать иллюстрации к сказке, книжке- Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.- Тоску, горе, печаль…- Застывшая поза девочки, склоненная голова, печальный взгляд…..-Печальное, тоскливое, природа скорбит вместе с девочкой…- тёмные краски- Тёмный, дремучий, непроходимый…Цветы – светлые, нежные, как символ добра- с того, что отец с матерью ушли, а дочку оставили за братцем приглядывать- посадила братца на травке под окошко, а сама побежала на улицу гулять. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях.- печку, яблоню, молочную реку- мышка помогла - линия горизонта – это линия где небо как бы сходится с землейГде девочка очень переживает; в лесу ищет братца… - краски более темные, передающие печаль, переживания девочки, но чем ближе к дому – краски более яркие- да,- Фантастическая, волшебная, красочная- надо слушаться старших;-быть скромным и вежливым;-на добро отвечать добром. Эта сказка, как и многие другие, учит нас быть добрее, мудрее и никогда не забывать о своих родных и близких. | **Регулятивные:** - работать по предложенному учителем плану,- умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;**Коммуникативные УУД:** учитывать разные мнения, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.**Познавательные УУД:** строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.***Регулятивные:*** в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УУД**:1) формируем умение высказывать своё предположение на основе работы на уроке;2) формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; |