**Цель:** – продолжить знакомство с творчеством писателя Корнея

 Ивановича Чуковского и прививать любовь и его

 произведениям;

 -развивать эмоциональную выразительность речи путем

 эмоционального чтения отрывков, инсценирования части

 произведения;

 - воспитывать чувства сопереживания работая в группе;

 - создать положительную атмосферу, которая бы вызывала

 интерес к писателю и его произведениям;

**Оборудование**: компьютер, проектор, презентация к уроку,

 выставка произведений К.И.Чуковского,

 выставка детских рисунков к произведениям.

Тип урока: комбинированный с применением ИКТ.

Класс: 3

 **План урока**:

1. Организационный момент. Психологический настрой.

II.Сообщение темы урока. Разминка для групп. Биография.

1. Основная часть урока. Конкурсы знатоков. 1.Узнай и назови сказку. 2.Конкурс «Продолжи строчку». 3.Конкурс «поэтов». 4.Инсценировка отрывка. 5.Конкурс «Я знаю».

IV.Закрепление. Блиц - опрос.

V. Итог урока. VI. Оценка деятельности учащихся. VII. Домашнее задание.

 **Ход урока:**

1. **Организационный момент.**

Эпиграф урока:

«Способность видеть чудеса в обыкновенном — неизменный признак мудрости». Ральф Эмерсо

Учитель: Какие замечательные слова! А что для каждого из вас означают слова чудо, чудеса, чудесное? А мудрость? А теперь посмотрим, что об этом написано в словаре С.И. Ожегова:

Чудо — нечто поразительное, удивляющее своей необычайностью.

Мудрость — глубокий ум, опирающийся на жизненный опыт.

А для меня эти слова характеризуют мудрого человека, который в своих произведениях рассказывает о чудесах. Давайте узнаем, кто это?

 - Рассмотрите обложки книг. Догадались ли вы об имени этого автора?

 -Молодцы! Конечно, все эти сказки в стихах написал чудесный детский писатель К.И. Чуковский. И все вы его очень хорошо знаете.

Один из героев обратился к вам.

«Дорогие мои дети! Я пишу вам письмецо,
И прошу вас, мойте чаще ваши руки и лицо.
Мойтесь чаще, мойтесь чище, я грязнуль не выношу!
Не подам руки грязнулям, не поеду в гости к ним.
К вам хотел бы я приехать, но с условием одним:
Дам я вам задания – пройдите испытания».

- Назовите автора письма. (Мойдодыр).

**II. Сообщение темы урока**.

-Сегодня мы посвятим наш урок творчеству писателя К.И.Чуковского

 1.Разминка для групп. Биография.

Работа в группах. Класс делится на группы. Выбирают лидера.

 1)В каком году родился К. И. Чуковский? (В 1882 г.)

 2) К.И.Чуковский – настоящее имя писателя? (Нет, это псевдоним.)

 3)Назовите настоящее имя К.И.Чуковского. (Корнейчуков Николай Васильевич.)

 4)В каком городе родился К.И.Чуковский? (В Петербурге).

5) Что писал К. И. Чуковский? (Стихи и сказки в стихах).

 **III. Основная часть урока.**

Все сказки написаны звонкими стихами. Они забавны и веселы, наверно потому, что автор родился первого апреля – в день смеха. К.И. Чуковский был очень весёлый и интересный человек. Он очень любил детей и старался писать для них интересные сказки в стихах. И дети очень любили его произведения. А вы любите? (Да)

**Конкурсы знатоков:**

Знаете ли вы сказки К.И. Чуковского?

1. Узнай и назови сказки.

(Ф Н О Л Т Е Е ) “ТЕЛЕФОН”

(Й О Р М Д О Д Ы Р ) “МОЙДОДЫР”

 (А Л Б А Й Р М Е ) “БАРМАЛЕЙ”

(Й О Т И Б А Л ) “АЙБОЛИТ”

 («Телефон», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Краденое солнце», «Чудо-дерево», «Путаница», «Бармалей», «Айболит», «Тараканище», «Федорино горе» и др.)

 -А знаете ли вы, как появилась сказка «Мойдодыр?

 Об этом вспоминает сам Корней Иванович: “Однажды, работая в своём кабинете, я услышал громкий плач. Это плакала моя младшая дочь. Она ревела в три ручья, бурно выражая своё нежелание мыться. Я вышел из кабинета, взял девочку на руки и совершенно неожиданно для себя тихо сказал:

 ***Надо, надо умываться По утрам и вечерам.
А нечистым трубочистам Стыд и срам!
Стыд и срам!***

2.Конкурс «Продолжи строчку».

*Добрый доктор Айболит… (он под деревом сидит)*

*Вдруг, откуда- то, летит
Маленький комарик, и в руке его… (горит маленький фонарик)*

*Я хочу напиться чаю,
К самовару подбегаю,… (но пузатый от меня убежал, как от огня).*

*А потом позвонила свинья,...( нельзя ли прислать соловья?)*

 *Скачет сито по полям,...( а корыто по лугам.)*

*Замяукали котята;*

«Надоело нам мяукать мы хотим,(… как поросята хрюкать! )

 3. Конкурс «поэтов».

|  |  |
| --- | --- |
| *Солнце по небу гуляло, И за тучу забежало. Глянул заинька в окно, Стало заиньке смешно (темно)*  | *Но мохнатые боятся.“Где нам, с этаким сражаться?”Он и грозен, и зубаст.Он нам солнце не продаст. . (отдаст)*  |
| *– Сказка?* | *– Сказка?*  |
| *Оттого – то, мы от бабыУскакали, как от краба. (жабы) И гуляем по полям, По болотам, по лугам.*  | *Долго, долго целовалаИ ласкала их она.Поливала, умывала,Разбивала их она. (полоскала)*  |
| *– Сказка?* | *– Сказка?* |
| *А потом позвонили цапли: Пришлите, пожалуйста, капли. Мы подушками нынче объелись (лягушками) И у нас животы разболелись.* *-Сказка?*  | *Но не слушали газелиИ по – прежнему глазели. (галдели) - Неужели, в самом деле,Все качели погорели?**– Сказка?* |

4. Инсценировка отрывка (представление от каждой группы) **“Путаница”**

 “Замяукали котята:
Надоело нам мяукать!
Мы хотим, как поросята,
Хрюкать!”

А за ними и утята:
“Не желаем больше крякать!
Мы хотим, как лягушата,
Квакать!”

Свинки замяукали:
“Мяу, Мяу!”

Кошечки захрюкали:
“Хрю, хрю, хрю!”

Уточки заквакали:
“Ква, Ква, Ква!”

Курочки закрякали:
“Кря, Кря, Кря!”

воробушек прискакал,
Коровою замычал:
“Му-у-у!”

**Биографические сведения.** К.И.Чуковский особенно запомнил – 29 августа 1923 г. Чувствуя себя человеком, который может творить чудеса, я не вбежал, а взлетел, как на крыльях, в нашу квартиру. Схватив какой-то запылённый бумажный клочок, с трудом отыскав карандаш, стал писать весёлую поэму о Мухиной свадьбе, причём чувствовал себя на этой свадьбе женихом. В этой сказке два праздника: именины и свадьба. Я всей душой отпраздновал оба.

 5. Конкурс «Я знаю». По предметам узнать произведение.

* ***телефон*** –  У меня зазвонил телефон… *(“Телефон”)*
* ***воздушный шарик*** –  Ехали медведи на велосипеде А за ним комарики на воздушном шарике… *(“Тараканище”)*
* ***мыло*** – Вот и мыло подскочило… *(“Мойдодыр”)*
* ***блюдце*** –  А за ними блюдца… *(“Федорино горе”)*
* ***калоша*** – Пришли мне дюжину новых калош… *(“Телефон”)*
* ***термометр*** – И ставит и ставит им градусники… *(“Айболит”)*

*Далее учитель обращается к портрету К.И.Чуковского. Читают дети вступительную часть к книге Чуковского “ От двух до пяти”.*

- Громадный, громкоголосый, щедрый на ласку, всегда имевший про запас для каждого – маленького и большого – шутку, присказку, доброе слово, громкий смех, на который нельзя не отозваться, от которого у малышей блестели глаза и розовели щёки.

 **IV. Закрепление.**

1. Блиц - опрос (группа группе). *Дети называют сказку и читают из неё наизусть отрывок.*

Долго, долго крокодил
 Море синее тушил
 Пирогами, и блинами,
 И сушёными грибами.

*(“Путаница”)*

 Бедный крокодил
 Жабу проглотил.

*(“Тараканище”)*

 Вдруг навстречу мой хороший,
 Мой любимый крокодил
 Он с Тотошей и Кокошей
 По аллее проходил…

*(“Мойдодыр”)*

…И со слезами просил:
 – Мой милый, хороший,
 Пришли мне калоши,
 И мне, и жене, и Тотоше. *(“Телефон”)*

 Повернулся,
 Улыбнулся,
 Засмеялся Крокодил
 И злодея Бармалея
 Словно муху
 Проглотил. *(“Бармалей”)*

 А в Большой Реке
 Крокодил Лежит
 И в зубах его
 Не огонь горит –
 Солнце красное… *(“Краденое солнце”)*

 Жил да был Крокодил
 Он по улицам ходил…
 А за ним – то народ
 И поёт и орёт:
 “Вот урод так урод!
 Что за нос, что за рот!
 И откуда такое чудовище?” *(“Крокодил”)*

 *- Кто главный герой всех этих строчек? Почему он выбрал его?*

**V.Итог урока.**

- Писатели о писателе. «Талант у Чуковского неиссякаемый, умный, блистательный, весёлый, праздничный. С таким писателем не расставайтесь всю жизнь”.

- Что вам запомнилось с урока?

- Что вам понравилось в стихах К.И.Чуковского?

**VI.** **Оценка деятельности учащихся на уроке**.

**VII.Домашнее задание:**

нарисовать рисунок к любой сказке, «озвучить».