Министерство образования и науки Самарской области

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов

Самарский областной институт повышения квалификации

и переподготовки работников образования

Итоговая работа

по курсу повышения квалификации по ИОЧ

«**Коммуникативная деятельность дошкольников с учётом**

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**»

на тему:

**«**Планирование непосредственно образовательной деятельности

как элемента программы, обеспечивающего требования

образовательной области «Речевое развитие»

**«Декоративные птицы»**

время обучения: 23.03.2015 – 27.03.2015

Выполнила

Хасанова Эльвира Ханифовна

воспитатель

МБДОУ д/с № 180 г.о. Самара

Самара, 2015 г.

**Тема «Декоративные птицы»**

*Возрастная группа:* средняя

*Интеграция образовательных областей:* «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

*Задачи:*

* посредством скороговорок вырабатывать четкую дикцию («Речевое развитие»);
* упражнять детей в отгадывании загадок на описание и сравнение (Речевое развитие);
* развивать слуховое восприятие при чтении (Речевое развитие);
* развивать связную речь, формировать умение отвечать на вопросы одним словом или целым предложением, («Речевое развитие»);
* формировать умение внимательно слушать сказку «Розовый какаду», стихотворение «Золотая канарейка» Т.А. Шорыгиной и пополнять лексический запас слов «оперенье», «трель» и др., расширять представление об окружающей природе по иллюстрации «Птицы»  («Познавательное развитие»);
* побуждать детей внимательно рассматривать картинки в книге, узнавать героев, рассказывать о событиях произошедших с ними (Речевое развитие);
* познакомить детей со способом словообразования на основе имитации звуков: канарейки и попугая, тренировать в узнавании голоса птиц (Речевое развитие);
* стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми (Социально-коммуникативное развитие);
* тренировать умение выполнять соответствующие движения по определенному звуку (Физическое развитие);
* совершенствовать быстроту реакции на сигнал, упражнять в переключении с одного движения на другое (физическое развитие);
* помочь детям реализовать себя в самостоятельной творческой деятельности (Художественно-эстетическое развитие);
* развивать умение двигаться в соответствии с жанром музыкального произведения исполняя танец «Какаду» муз. Варламова («Художественно-эстетическое развитие»);
* развивать мелкую моторику в соответствии с текстом, используя пальчиковую гимнастику «Повстречались» («Социально-коммуникативное развитие»)

*Методы и приемы*:

* практические: рассказы из жизненного опыта, игровые упражнения, творческий труд
* наглядные: показ иллюстраций, показ движений для игрового упражнения, показ образца для аппликации;
* словесные: объяснения, рассказы, чтение стихотворений, отгадывание загадок, проговаривание скороговорок, беседы на тему «Декоративные птицы», «Попугай-какаду», «Канарейка».

*Материалы и оборудование:*

* корзинка, в которой лежат картинки, с изображением попугая и канарейки; готовые детали для аппликации: разноцветные круги(по 2 шт. на каждого ребенка) и полукруги(по 1шт. на каждого ребенка) диаметром 5,5см, желтые треугольники со стороной 3см (по 3 шт. на каждого ребенка); клей, лист ватмана, на котором нарисовано красками пальма и трава, тряпочки по числу детей, магнитофон и флеш-карта с записью голосов попугая и канарейки; ТСО.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | * Физкультминутка «Африка» |
| *Игровая* | * Игровые ситуации «Мы летим за океан»; * игра с правилами: дидактическая игра «Декоративные птицы» |
| *Познавательно-исследовательская* | Наблюдение, рассматривание иллюстраций. Демонстрирование поведения в игровом упражнении «Попугай и канарейка» |
| *Коммуникативная* | * Беседа о декоративных птицах, попугае и канарейке * Отгадывание загадок * Проговаривание скороговорок |
| *Музыкальная* | * Исполнение песни «Какаду»  муз. Энтин |
| *Изобразительная* | * Аппликация «Попугай или канарейка» |
| *Восприятие*  *(художественной литературы и фольклора****)*** | * Чтение и проговаривание стихотворения «Золотая канарейка» Т.А. Шорыгиной * Чтение сказки «Розовый какаду» |
| *Конструирование* | * Изготовление книжки-малышки «Попугай и канарейка» |
| *Элементарный бытовой труд*  *(в помещении и на улице)*  *- Самообслуживание* | * Поручить собрать весь игровой и иллюстрационный материал ребятам использованный на мероприятии. |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1 | Воспитатель вносит в группу корзинку и предлагает угадать, кто в ней сидит. Загадывает загадку о попугае.  Достает из корзинки картинку с попугаем (можно мягкую игрушку).  Спрашивает почему они так решили, использует наводящие вопросы. Какого цвета попугай?  Какой он на ощупь? Где в природе живут попугаи?  Показывает картинку. | Дети дают варианты ответов. Отвечают на вопросы. Рассматривают картинку. | Правильно отгадывают загадки. Отвечают на поставленные вопросы. Эмоционально реагируют. |
| 2 | Воспитатель загадывает загадку об канарейке и читает стихотворение «Золотая канарейка»  Достает картинку с канарейкой.  Спрашивает как догадались. Использует наводящие вопросы: Где родина дикой канарейки? Какого цвета у нее оперенье?  Воспитатель обращает внимание на картинки попугая и канарейки, предлагает послушать историю, которая произошла с ними. | Дети дают варианты ответов. Отвечают на вопросы. Рассматривают картинку. | Правильно отгадывают загадки. Отвечают на поставленные вопросы. Эмоционально реагируют. |
| 3 | Воспитатель начинает чтение сказки «Розовый какаду». По ходу чтения, воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации к сказке. Используя, подсказывающие и наводящие вопросы, помогает детям пересказать текст. После прочтения задает вопросы: Какие породы попугаев вы знаете? Чем питаются попугаи? Почему попугаев называют говорящими птицами? | Дети внимательно слушают сказку, эмоционально реагируют на услышанное,  затем рассматривают рисунки, отвечают на вопросы по очереди, опираясь на иллюстрации. | Эмоционально реагируют на услышанное, не отвлекаются на посторонние предметы, понимают содержание. Правильно отвечают на вопросы, не перебивают друг друга. |
| 4 | Воспитатель показывает картинки и проводит попугая и канарейки. Спрашивает, как они разговаривают. | Дети имитируют разговор попугая и канарейки. | Правильно имитируют звуки: канарейки и попугая. |
| 5 | Воспитатель включает голоса птиц и предлагает детям узнать голоса. | Дети хотят услышать голоса птиц. Дети прислушиваются к голосам птиц. | Дети распознают голоса птиц. |
| 6 | Воспитатель организовывает игру «Канарейка и попугай», объясняет что под голос попугай ребята плавают, а под голос канарейки, садятся на корточки и клюют зернышки. Проводится дидактическая игра «Декоративные птицы» | Под голос попугая дети на носочках передвигаются по ковру, имитируя отталкивающие движения руками назад.(отталкиваются крыльями). Под голос канарейки, садятся на корточки и клюют зернышки. | Быстро реагируют на сигнал. Вовремя переключаются с одного движения на другое. |
| 7 | Воспитатель предлагает на выбор сделать аппликацию из цветной бумаги канарейки или попугая по образцу. Выставляет образец. Показывает готовые детали и способ наклеивания. Поясняет, что попугая клеить на пальму, а канарейку на травку. Помогает выбрать детям соответствующие детали и разместить на общем листе. | Выбирают детали по образцу, соответственно попугаю или канарейке. Участвуют в коллективной работе. | Располагают детали соответственно образцу. Испытывают общую радость от совместной работы. |

*Итоговое мероприятие:* выставка работ «Попугай и канарейка».