**Технологическая карта 1 урока технологии**

Предмет: Технология

Учитель: Емельянова Елена Викторовна

Класс: 6 Б

Дата: 16 февраля 2015 года

Базовый учебник: Самородский П.С., Симоненко В.Д. «Технология. Технический труд. 6 класс».

 **Тема урока**: «Выпиливание лобзиком плоских предметов домашней утвари для росписи по мезенским мотивам. Грунтовка»

**Цель урока**: создание условий для приобретения учащимися знаний о технологии выпиливания ручным лобзиком и формирования навыков работы

**Задачи урока:**

1. Предметные – формирование у учащихся умения пропильной резьбы при помощи ручного лобзика;

2. Регулятивные - определение последовательности промежуточных задач с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

3. Познавательные – выбор наиболее оптимальных средств и способов решения задачи (выпиливание лобзиком);

4. Коммуникативные – умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками в группе и коллективе;

5. Личностные – формирование бережливости при выполнении трудовых приемов.

**Тип урока: комбинированный**

Оборудование: образцы изделий, контурные рисунки плоских изделий, шаблоны «туесок», «кружка», , заготовки из фанеры, оборудование учебной мастерской – инструменты и приспособления.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| 1. Орг. момент | - приветствует учащихся;- организует проверку явки учащихся и заполняет классный журнал;- проверяет готовность учащихся к уроку.- демонстрирует изделия выполненные учениками прошлых лет, мотивирует учащихся. | Приветствуют учителя.Воспринимают на слух, визуально контролируют готовность к уроку. | Личностные: самоорганизация.Регулятивные: способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке; саморегуляция. |
| 2. Повторение пройденного материала | Беседует с учащимися по предыдущей теме урока:1. Демонстрирует две заготовки и предлагает определить, какая из них требует шлифовки, объяснить почему.2. Предлагает ответить на вопросы:- с помощью, каких инструментов и приспособлений проводится шлифование поверхности- влияет ли величина зерна на качество шлифовки- почему поверхность изделия зачищают наждачной бумагой вдоль, а не поперек волокон | Активно наблюдают, рассматривают образцы, вдвигают гипотезы, слушают учителя, отвечают на поставленные вопросы, в случае необходимости дополняют ответы товарищей.В беседе с учителем:1. Определяют заготовку, требующую шлифовки, раскрывают, в чем её отличие от шлифованной заготовки и для чего необходима эта операция (для придания поверхности декоративных качеств).2. Отвечают на поставленные вопросы:- с помощью наждачной бумаги- величина зерна напрямую влияет на качество шлифования, для грубой шлифовки применяется крупнозернистая шкурка, а для окончательной отделки – мелкозернистая.- поверхность шлифуют вдоль волокон, чтобы на детали не осталось следов от наждачной бумаги. | Познавательные: умение анализировать, строить речевые высказывания, умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов.Коммуникативные: умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками. |
| 3. Изложение нового материала | Учитель подводит учащихся к определению темы урока: 1. напоминает ученикам о том, что при помощи столярной ножовки можно выполнить только прямолинейное пиление древесины 2. Показывает несколько изделий сложной формы и спрашивает учеников – можно ли изготовить такие изделия с помощью столярной ножовки.3. Предлагает ответить на вопрос, – какими свойствами должен обладать инструмент, которым можно выполнить криволинейное пиление и что это может быть за инструмент.- совместно с учениками определяет цель и задачи урока:1. спрашивает учеников: где они могут встретить изделия выполненные лобзиком2. какие знания необходимо получить для того чтобы овладеть инструментом.Объясняет (с элементами беседы) и демонстрирует учебный материал:- показывает ученикам инструмент (лобзик) и просит определить: из каких частей он состоит и каково, по их мнению, назначение каждой конкретной детали. Наглядно показывает составные части лобзика.- создает проблемную ситуацию: «при пилении лопнуло полотно лобзика – каким способом можно произвести его замену». Выслушивает гипотезы и совместно с учащимися определяет замены наглядными примерами. Демонстрирует эксцентриковый зажим.- актуализирует знания, полученные при изучении темы – разметка (определение понятия – шаблон). Предлагает ответить на вопрос – каким способом можно перенести выбранное изображение на заготовку, не используя шаблон (копировальная бумага). Организует работу учащихся с учебником:- предлагает в тексте учебника найти описание приемов работы ручным лобзиком и приспособлениями для выпиливания.- демонстрирует учащимся технологию выпиливания приемы работы с инструментом и приспособлениями.  | Слушают учителя, анализируют информацию, рассматривают образцы, отвечают на поставленные вопросы – в результате самостоятельно приходят к определению темы урока, целей и задач.При показе изделий сложной формы и ответе на вопросы учителя – отвечают: изготовить с помощью столярной ножовки такие изделия скорее всего нельзя, необходим инструмент с очень тонким полотном, которое при пилении можно легко изгибать повторяя контуры объекта. Предполагают что возможно это ручной лобзик.Ученики вспоминают, где они могли встретить изделия, выполненные ручным лобзиком.При ответе на вопрос о знаниях предполагают, что необходимо изучить устройство, технологию и правила безопасной работы (тем самым определяя план урока).Вспоминают устройство лобзика, определяют из каких частей он состоит (рамка, рукоятка, зажимной винт, полотно). При решении проблемной ситуации выдвигают гипотезы о способах замены полотна (согнуть, зажать в зажиме, использовать специальные механизмы). Совместно выбирают наиболее рациональные методы. Вспоминают информацию по теме «разметка», дают определение шаблона. И выдвигают дополнительные гипотезы о способах нанесения сложных объектов на заготовку. Работают с учебником, находят информацию о приемах работы ручным инструментом, после чего активно наблюдают за демонстрацией учителя приемов работы с инструментом и приспособлениями. | Регулятивные:умение определять цель занятия, составлять план и последовательность действий.Личностные: проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания.Познавательные: умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание.Коммуникативные: умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками. |