**Причастие как часть речи (6 класс, 1-й урок).**

**Цели урока:**

*Образовательные:*

* Способствовать усвоению общего понятия о причастии как части речи.
* Формировать умение в определении морфологических и грамматических признаков причастия.
* Формировать умение различать причастие и прилагательное.
* Формировать умение опознавания причастий в предложении.

*Развивающие:*

* Обогащение словарного запаса за счёт использования причастий в речи.
* Определение роли причастий в художественном тексте.
* Развитие навыков анализа художественного текста.

*Воспитательные:*

* Воспитание коммуникативных навыков обучающихся в групповой работе.
* Воспитание чувства прекрасного.

**Задачи урока:**

* Повышение теоретических компетенций обучающихся по русскому языку.
* Содействие формированию познавательной активности и самореализации обучающихся.

**Оснащение урока:**

* Компьютер с мультимедийным проектором.
* Мультимедийная презентация урока.
* Репродукции картин (видео).
* Фонограмма с записью пьесы П.И.Чайковского "Вальс снежных хлопьев".
* Тетради-справочники (ОК).

**Эпиграфы:**

*Сии глагольные имена служат сокращению человеческого слова, заключая в себе имени и глагола силу.  
М.В.Ломоносов*

*Причастие - это часть речи, причастная глаголу в образе прилагательного.  
В.И.Даль*

**Ход урока:**

**Организационный момент 1-2 мин.**

***Слово учителя:***

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть и хочу, чтобы наше общение сегодня принесло нам новые открытия.

Чтобы настроиться на работу, давайте вместе отгадаем *загадку.* Там, где я буду делать паузу, попробуйте подобрать слово в рифму.

*Загадка:*

*Часть речи хоть для вас я новая,  
Имею признаки: глагола я,  
А прилагательное встречу -  
На те ж вопросы я: отвечу.  
Ко всем имею я участие,  
А называюсь я:* ***ПРИЧАСТИЕ*** *Объявление темы и целей урока*

Итак, откройте, пожалуйста, свои тетради и запишите тему нашего урока – ПРИЧАСТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ***Слайд № 1***

Я хочу обратить Ваше внимание на эпиграфы, которые были подобраны к сегодняшнему уроку. ***Слайд № 2***

***Слово учителя:***

Обратимся к теоретическому материалу нашего учебника – стр. 54-57 (читаем и беседуем, т.к. класс слабый).

* Какие особые формы глагола Вам известны? *(деепричастие и причастие)*
* От какой части речи образуется? *(от глагола)*
* Под какую часть речи «маскируется»? *(под прилагательное)*
* Признаки каких частей речи совмещает в себе причастие? *(прилагательного и глагола)*
* Какие морфологические признаки глагола характеризуют причастие? (*Признак предмета по действию, управление другими частями речи, т.е. согласуется с сущ.; вид; время; возвратность)*
* Как изменяются причастия? (*по родам, числам и падежам как прилагательное)*

***Слово учителя:***

- А вы знаете, ребята, что учёные до сих пор спорят по поводу того, *самостоятельная часть речи причастие* или нет.

Давайте познакомимся с высказываниями различных учёных.

**Обращение к высказываниям *Слайд № 3***

Причастие - это *самостоятельная часть речи*. (По мнению великого учёного *М.В.Ломоносова*, академика *Николая Максимовича* *Шанского*, редактора вашего учебника, и других)

Причастие - это *особая форма глагола*. (По мнению акад. *Льва Владимировича* *Щербы* и автора современного учебника проф. *Маргариты Михайловны* *Разумовской*)

Причастие - это *отглагольное прилагательное.* (По мнению акад. *Фёдора Ивановича* *Буслаева* и других)

***Слово учителя:***

- Есть и иные точки зрения.

Чтобы разрешить наши сомнения, предлагаю вам выполнить несколько заданий и исследовать свойства причастия. ***Слайд № 4***

**Лингвистическая разминка**

***Спишите указанные словосочетания. Среди них отметьте причастия и прилагательные. Определите их синтаксическую роль***

Составьте 1-2 предложения *(по желанию)*

*а) выглянувший солнечный луч;*

*б) серебристые сверкающие снежинки;*

*в) холодное бушующее море;*

*г) освещённая уютная комната.*

Замените следующие словосочетания причастиями ***Слайд № 5***

*а) небо, которое светлеет - ?* ***Слайд № 6***

*б) голос, который звенит - ?*

*в) задача, которую решили - ?* ***Проверка Слайд № 7***

***Слово* *учителя*:**

- Итак, на основе наших наблюдений сделаем первое обобщение

- Какими признаками глагола и прилагательного обладает причастие? **Слайд № 8**

- Имеет ли причастие собственные признаки?

- Постоянный или переменный признак обозначает причастие?

- Есть ли у причастия какие-либо опознавательные элементы? *(суффиксы -ущ-/-ющ-; -ащ-/-ящ-; -вш-/-ш-)* ***Слайд № 9***

***Слово учителя: (Обобщающий вывод)***

- Причастие *не имеет собственных признаков, а совмещает признаки глагола и прилагательного.*

- Принимая версии разных учёных и авторов учебников, мы можем называть причастие *особой формой* *глагола* и в то же время отдавать ему право на *самостоятельность*, поскольку причастия в нашей речи играют очень важную роль.

**Игровая пауза.** *Предлагаю вам поиграть: нужно хлопнуть в ладоши, когда прозвучит деепричастие.*

Морозный ветер, ***бодрящий воздух***, освежая воздух*,* весёлые крики, великолепный день, морозное утро, играя лучами*,* ***запорошенные снегом***, прислушиваясь к звукам*,* прозрачные кружева, мертвая тишина, запорошив кусты*,* пушистый ковёр, ***спящий лес,***глубокие сугробы.

- А теперь закрепим наши навыки и выполним диагностический тест.

**Закрепление изученного**

I. Отметить причастие в каждом столбике:

1.Читающий

2.Читать

3.Читательский

4.Читая

1.Писать

2.Письменный

3.Написанный

4.Напиши

1.Красноватый

2.Краснеющий

3.Краснеть

4.Красный

Ответ: 1,3,2 ***Слайд № 18***

II. Найти соответствие

Белел *а) глагол;*

Белеющий  *б) прилагательное;*

Белизна  *в) существительное;*

Беленький   *г) причастие*

Ответ: 1 а,2 г, 3 в, 4 б ***Слайд № 19***

III. Укажите строчку, в которой все слова являются причастиями

* 1. Медленный, рассыпанный, желтеющий
  2. **Озарённый, читающий, очаровавший**
  3. Волшебный, чарующий, прекрасный

Ответ: 2 ***Слайд № 20***

IV. Выбери предложения с причастиями

1. **Блестевший на солнце снег слепил глаза.**
2. Снеговые вершины холодно блестели.
3. Волшебные звуки мелодии очаровывали.
4. **Сверкающий иней слепил глаза.**

Ответ: 1,4 ***Слайд № 21***

***Критерии оценок № 22***

- Итак, сегодня мы учились различать причастия и прилагательные в тестовых заданиях, в словосочетаниях и предложениях.

В заключение урока выполним наиболее трудную и очень важную работу - *анализ текста*

**Анализ текста *(Слайд*** *№ 24) (Текст на экране и у каждого ученика на парте)*

*Что может услышать и увидеть человек в зимнем лесу?*

*Если у него чуткая душа, - очень многое.*

*Он услышит музыку заснеженного леса, вальс кружащихся снежных хлопьев, шуршание порхающих снежинок:*

*Увидит берёзки и ели, склонившиеся до самой земли, словно кружевные снежные арки.*

*Чарующая красота мира!*

*Чарующие звуки природы!*

*Остановись и ты перед этой небывалой красотой, и твоя душа наполнится необыкновенной музыкой.*

А 1. Определите стиль и тип данного текста. Напишите номер правильного ответа

Художественный стиль; повествование

Разговорный стиль; рассуждение

Публицистический стиль; рассуждение *(Объяснить)*

Научный стиль; описание

А 2. Укажите номера предложений, в которых употребляются причастия

А 3. Укажите средства выразительности, использованные в предложении №3, 4

Олицетворение - *душа наполнится необыкновенной музыкой.*

Метафора - троп, слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит неназванное сравнение предмета с каким-либо другим на основании их общего признака *кружащихся снежных хлопьев; шуршание порхающих снежинок:*

Сравнение *словно кружевные снежные арки*

Гипербола стилистическая фигура явного и намеренного преувеличения, имеющего целью усиление выразительности

Творческая работа *(Сочинение по тексту)*

*Определённая группа ребят выполняют индивидуальные задания более лёгкой направленности*

*(Обчающиеся должны определить позицию автора, выразить собственную позицию, подтверждая аргументами.*

*Эмоционально настроиться на работу помогают репродукции картин известных живописцев и прекрасная мелодия П.И.Чайковского "Вальс снежных хлопьев")*

Чтение сочинений.

**Подведение итогов.**

- Какова роль причастий в художественной речи?

*Умелое использование причастий в художественном тексте делает его более выразительным, создаёт образную картину, которую легко можно представить.*

**Домашнее задание.**

Написать миниатюру, используя причастия, -

*"На свете чудеса рассеяны повсюду".*