**Программное содержание:**

 Формировать у детей слуховое восприятие художественного текста; познакомить со стихотворением А.Барто «Птичка»; закрепить знания о птицах; совершенствовать умение понимать вопросы; пополнять пассивный словарь (птичка, крылья, хвост, «покажи, где…»); обогащать активный словарь («Ай!», «На», «клю-клю»).

 Учить выполнять музыкально-ритмические движения.

 Развивать внимание, память; мелкую моторику рук (способ действия – отщипывание).

 Воспитывать добрые чувства к птицам; усидчивость.

 Индивидуальная коррекционная работа.

**Материалы:**

Игрушка – птица, кусочки соленого теста средней величины, тарелочки по количеству детей, клеенка, платок, шапочки «Птичка» по количеству детей.

**Предварительная работа:**

 Рассматривание птиц на картинках; игры с игрушками; наблюдение за птицами на прогулках; знакомство с музыкально-ритмической игрой «Вот летели птички»; обучение приему отщипывания. Подготовка шапочек «Птичка».

**Ход занятия:**

 Птичка сидит на столе, накрытая платком.

 Воспитатель с детьми заходят в комнату. Раздается: «Чик-чирик!»

Воспитатель: - Ой! Кто тут чирикает? Посмотрите, здесь кто-то спрятался? Давайте посмотрим кто это?

(Поднимает платок, под ним птичка.)

Воспитатель: - Дети, кто это? (Если дети затрудняются ответить, отвечает сама.) Это птичка. Рома, где птичка? (Показ.) Правильно, вот птичка. Максим, это птичка? (Максим кивает.) Какая птичка красивая! Вот у птички крылья (показ), вот хвост (показ). Погладьте птичку.

(Воспитатель дает детям рассмотреть птичку, потрогать, погладить ее.)

Воспитатель: - Максим, покажи где у птички хвост. (Показ.) Правильно, это хвост. Рома, покажи где у птички крылья. (Показ.) Правильно, это крылья. Смотрите, птичка села ко мне на ладошку.

Воспитатель читает стихотворение А.Барто «Птичка»:

 Села птичка на ладошку,

 Посиди еще немножко!

 Посиди, не улетай.

 Улетела птичка…Ай!

При слове «улетела» воспитатель быстро убирает с ладони птичку и произносит «Ай!», побуждая детей самостоятельно и своевременно произносить восклицание.

Птичка «садится» на ладошку каждому ребенку.

Воспитатель: - Как хорошо мы поиграли с птичкой! Теперь птичка приглашает вас полетать с ней. Мы надеваем шапочки и превращаемся в птичек. Как птички машут крыльями? Правильно, вот так. Полетели!

Проводится музыкально-ритмическая игра «Вот летели птички» (сл. и муз. народные):

 1.Вот летели птички, - дети бегают,

 Птички – невелички, машут руками

 Все летели, все летели –

 Крыльями махали.

 2.На дорожку сели, - присаживаются,

 Зернышек поели. стучат пальчиком по полу

 Клю-клю, клю-клю –

 Как я зернышки люблю!

 3.Прыгают по веткам, - выполняют пружинку,

 Чтоб сильней быть деткам. размахивая «крыльями»

 Прыг-скок, прыг-скок,

 Прыг-прыг-скок!

Воспитатель: - Какие молодцы! Полетали с птичкой. (Снимает шапочки.)

А птичка не только зернышки любит, но и хлебные крошки. Давайте угостим птичку хлебными крошками.

Воспитатель подводит детей к столу, на котором все готово для лепки,

рассаживает на места.

Воспитатель (показывает кусочек теста): - Вот кусочек «хлеба». Мы будем отщипывать от него двумя пальцами маленькие кусочки и класть их на тарелку.

(Воспитатель показывает, как нужно отщипывать. Затем раздает детям куски теста и тарелки.)

Воспитатель: - Помогите мне сделать для птички много хлебных крошек.

(Воспитатель помогает детям при затруднении, действуя руками ребенка.)

Воспитатель: - Какие молодцы! Сколько хлебных крошек вы приготовили. Теперь давайте позовем птичку и угостим ее. Рома, скажи: «На!» Максим, скажи: «На!» (Дети произносят восклицание.)

Воспитатель: - Смотрите, птичка клюет крошки «клю-клю-клю». Как птичка клюет? Скажите: «Клю-клю-клю» Молодцы!

Воспитатель: - Птичка поклевала хлебных крошек. А теперь она хочет полететь на улицу. Давайте выпустим птичку погулять.

 Дети вместе с птичкой выходят из комнаты.

 Используемая литература:

1. «Программа воспитания и обучения детей в домах ребенка» под редакцией Ямпольской Р.В., Фрухт Э.Л.
2. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Воронеж, 2007.
3. Т. Сауко, А. Буренина «Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет», С.-Пб., 2001.
4. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста», М.: Мозаика-Синтез, 2006.