|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата****по плану** | **Дата****по факту** |  **Тема урока** | **Планируемые результаты**  | Оборудование |
| **Предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** |  |
| 1 | 06.09 |  | Вспомни, подумай, обсуди. Украшение для карандаша. | **Иметь** представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.По художественно-творческой изобразительной деятельности:**Знать** названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;**Уметь:** смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.По трудовой деятельности:**Знать:**– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;**Уметь:**– самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;**–** с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;**–** реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности. | **Регулятивные:**– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;– учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);– учиться планировать практическую деятельность на уроке;– с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;– учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);– работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.**Познавательные:**– ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.**Коммуникативные:**– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);– слушать и понимать речь других;– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. – договариваться сообща;– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.**Личностные:** – объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;– самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения). | Учебная презентация |
| 2 | 13.09 |  | Сооружения Древнего Египта. Макет пирамиды (разметка по шаблону, конструирование из можулей).  |
| Презентация ЕКЦОР Инструменты по теме.Картон, цветная бумага. |
| Инструменты по теме.Картон, цветная бумага. |
| 3 | 20.09 |  | Долина пирамид Египта. Макет пирамиды. (проектирование).  |
| 4 | 27.09 |  | Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс (конструирование, лепка)  | Учебная презентация |
| 5 | 04.10 |  | Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс (конструирование, лепка) |
| Таблица «Свойства тканей» |
| 6 | 11.10 |  | Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование)  |
| 7 | 18.10 |  | Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование) | Презентация ЕКЦОР Инструменты по теме.Картон, цветная бумага. |
| 8 | 25.10 |  | В гостях у Деда Мороза. Терем Деда Мороза (моделирование) |
| Схемы чертежей Инструменты по теме.Картон, цветная бумага. |
| 9 | 01.11 |  | Терем Деда Мороза(конструирование) |
| Учебная презентация Инструменты по теме.Рабочая тетрадь. |
| 10 | 15.11 |  | Игрушки-пирамидки. Дед Мороз (разметка по шаблону) |
| 11 | 22.11 |  | Игрушки-пирамидки. Снегурочка (разметка по шаблону) |
|  Схемы чертежей Рабочая тетрадь. |
| 12 | 29.11 |  | Ёлочные игрушки из пирамидок (шаблон, конструирование из модулей) |
| 13 | 06.12 |  | Ёлочная гирлянда "флажки" (разметка по линейке) | Схемы чертежей Рабочая тетрадь.  |
| 14 | 13.12 |  | Снежинки из бумажных полосок (разметка по линейке, конструирование из модулей) |
| Схемы чертежей Рабочая тетрадь. |
| 15 | 20.12 |  | Ёлочный фонарик (разметка по линейке) |
|  |
| 16 | 27.12 |  | Что узнали, чему научились |
| Компьютер Рабочая тетрадь. |
| 17 | 17.01 |  | Освоение компьютера.  |
| 18 | 24.01 |  | Освоение компьютера. |
| 19 | 31.01 |  | Освоение компьютера. |
| 20 | 07.02 |  | Освоение компьютера. |
| 21 | 14.02 |  | Сооружения Древней Греции и Рима. Макет храма. (разметка по угольнику, макетирование) |
| Презентация ЕКЦОР |
| 22 | 21.02 |  | Скульптуры и скульпторы (конструирование, лепка) |
| 23 | 28.02 |  | Посуда древней Греции (копирование) | Учебная презентация |
| 24 | 07.03 |  | Римские и Греческие воины (конструирование лепка) |
| Учебная презентация |
| 25 | 14.03 |  | Одежда древних римлян и греков (обработка ткани) |
|  |
| 26 | 21.03 |  | Макет Акрополя (конструирование, проектирование) |
| Схемы чертежей Рабочая тетрадь. |
| 27 | 04.04 |  | Изготавливаем книжку (комплексная технология) |
|  |
| 28 | 11.04 |  | Жилища наших предков (конструирование) |
| Учебная презентация |
| 29 | 18.04 |  | История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками(отделка) |
| Учебная презентация |
| 30 | 25.04 |  | История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками(отделка) |
|  |
| Учебная презентация |
| 31 | 02.05 |  | Украшение одежды. Вышивка. (отделка) |
|  |
| 32 | 09.05 |  | Украшение одежды. Вышивка. (отделка) |
| Схемы чертежей |
| 33 | 16.05 |  | Пришивание пуговиц с дырочками (отделка) |
| 34 | 23.05 |  | Проверь себя. Что узнали и чему научились во 2-м классе. |  |
|  |  |  | **Итого 34 ч** |  |  |  |