**ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ — УРОЖЕНЦЫ ЗУБОВО-  
ПОЛЯНСКОГО РАЙОНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Зубово-Полянский район богат не только своей при-родой, где поля часто чередуются с тенистыми лесами и дубравами, где множество рек протекает по обшир-ной территории, но и талантами : писателями, краеве-дами, учеными, музыкантами и художниками.  Далеко за пределами республики известно имя **Якова Максимовича Пинясова** (1913-1984 гг.) — одного из основоположников детской литературы.  Еще будучи юным, он написал стихотворение "СмертьАлеши", которое принесло успех. |
|  | Как сын своего времени, он немало внимания уделял ленинской тематике. Произведения Якова Максимовича читали во всех уголках бывшего Союза.  Родился Яков Максимович в селе Мордовская Поляна в крестьянской семье. Жи-ли не богато. Впоследствии Яков вспоминал о лаптях, в которых он пошел учиться в школу, их ему сплел дедушка из отборного лыка. Получил педагоги-ческое и редакционно-издательское образование, был участником Великой Оте-чественной войны. В 1931 году выпустил свой первый сборник стихов, а "Обык-новенные варежки", "Живые фонарики", "Шумный брат" и "Вечно живой" пере-издавались много раз. Когда читаешь книги Якова Максимовича, ощущаешь ис-ходящую от них человеческую доброту. Произведения Я. М. Пинясова при его жизни были переведены на многие европейские языки. С его творчеством зна-комы в Англии, Германии, Венгрии, Болгарии, Румынии, Китае и других стра-нах. Яков Максимович — лауреат Государственной премии МАССР. Он первым из писателей в республике стал*народным*. В 2006 году в его родной Мордовской Поляне ему поставлен памятник. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Пётр Иванович Левчаев** (1913-1985) — писатель так называемого горьковского призыва. Членом Союза пи-сателей СССР он стал в 1934 году, когда ему от роду было всего 21 год. Родился в селе Промзине. Жизнь особо не баловала молодого писателя. [**В 1937 году был репрессирован**](http://www.zubova-poliana.ru/repression1.htm)(и повторно — в 1949 году). Не пона-слышке знал, что такое Колыма и золотые прииски. В 1955 году, через три года после смерти "великого корм-чего" Иосифа Сталина, был реабилитирован. Скупые автобиографические данные, но за ними стоит писа-тельская и далеко не романтическая жизнь. В юностиПётр Иванович писал стихи, но в первый сборник  включил  рассказы, которые вышли в  1933 году на мок- |  |  |
|  | шанском языке. Немало произведений написано им и для детей. Особое место среди них занимают такие замечательные повести, как "Таежные пути-дороги", "Малыш-крепыш", роман "Девушки-красавушки".  Рассказы [**"В дождь"**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-95.htm)**,** [**"Лебеди"**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-992.htm), очерк[**"Хозяин Тайги"**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-2.htm). [**Плагиат или Случай с писателем Петром Левчаевым**](http://www.zubova-poliana.ru/www.newswe.com/index.php?go=Pages&in=view&id=119) [**Мемуары писателя**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-9994-1.htm) | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Заслуженный писатель Мордовии **Сергей Степано-вич Ларионов** (1908-1991) родился в селе Анаево. В той местности, где полевой простор перемежается с бескрайними лесами, уходящими далеко за горизонт. Рано познал тяжелый крестьянский труд. Писал рас-сказы и повести. По плечу был и сложнейший жанр романа. С большим интересом общественность респуб-лики встретила такие крупноплановые произведения, как "Теплыми руками", "Три ветра" и, конечно же, "Хру-стальные колокола" — роман о заводских рабочих, о становлении промышленности в Мордовии. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Значительный вклад в развитие национальной литера-туры внес **Семён Аверьянович Самошкин**, поэт, писатель-очеркист, кандидат филологических наук. Он родился в 1915 году в старинном мордовском селе Тарханская Потьма. Педагог по образованию (за спи-ной писателя педтехникум, институт, аспирантура), Се-мен Аверьянович был учителем, комсомольским ра-ботником, при этом не прерывал творческой деятель-ности. Из-под его пера вышло немало поэтических сборников, книг, очерков и рассказов. |
|  | Занимался С. А. Самошкин  и  переводами  (басни  И. Крылова, стихотворения А. Пушкина, Н. Некрасова, М. Исаковского и других).  Много труда вложил Семен Аверьянович в монографию "Мордовская детская литература", опубликованную Мордовским книжным издательством в 1967 году. Немало поэтических строк посвятил поэт своим землякам. Песня на стихи Семе-на Аверьяновича о Зубовой Поляне в исполнении ансамбля Дома культуры "По-ляне" и по сей день пользуется неизменным успехом.  Под легкой сенью синь тумана, Встаешь ты утром рано-рано, И лес поклоны шлет земные Тебе за будни трудовые. Родная Зубова Поляна, Зеленый тихий уголок, Ты край мордовский озаряешь, Как будто праздничный венок. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Среди писателей среднего поколения особое место за-нимает **Григорий Ильич Пинясов**, родившийся в 1944 году в селе Мордовская Поляна. Сын фронтовика. Его отец Илья Максимович вернулся с войны инвалидом. Г. И. Пинясов учился в Зубово-Полянском педучилище, а затем в мордовском государственном университете имени Н. П. Огарева. Служил в рядах Советской Ар-мии на территории Германии. Работал в газете "Мок-шень правда", а с 1982 года — в журнале "Мокша".  Немалое место в творчестве заслуженного писателя Мордовии  занимает  тема села военного и послевоен-ного времени. Пример тому известная повесть "Жаркое |  |  |   лето". Один из ее главных героев Илья Кужин вернулся домой изувеченным, на костылях. Казалось бы, для него война закончилась. Но, увы ! При первой же встрече с председателем Дмитрием Сярьгиным, водившим дружбу с дезертира-ми, завязалась скрытая для многих односельчан психологическая война. В 1995 году выходит новая книга Г. Пинясова — "Старые раны". Большое место в творчестве Григория Ильича занимает публицистика, острая, злободневная. Ряд произведений Григория Пинясова опубликованы в изданиях братских республик Мари Эл, Удмуртии, Коми, Карелии, а также в Москве и Болгарии. Часто писа-тель приезжает на родину. Он встречается со своими многочисленными читате-лями, выступает перед учащимися школ, а также перед студентами педучилища, в стенах которого были сделаны первые шаги в литературу.  Рассказы[**"Вагон картошки"**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-5.htm)**,**[**Яблоня трёх братьев**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-998.htm)**.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Алексей Алексеевич Косов** родился в 1932 году в се-ле Анаево. Так уж сложилось, поэт-лирик, несмотря на то, что окончил Зубово-Полянское педучилище, в мо-лодые годы сдружился с авиацией. В зрелые годы ра-ботал корреспондентом в газете "За Родину" Белорус-ского военного округа. В запас ушел в звании подпол-ковника. Но какие бы Алексей Алексеевич ни занимал должности и ни имел звания, он поглощен был ещё творчеством : писал очерки, зарисовки, рассказы, по-вести, стихи и поэмы. Большая часть его произведений посвящена родному краю: |
|  | Здесь любую тропиночку знаю я, Здесь, как сон, мое детство прошло. Здравствуй, здравствуй, родное Анаево, На мордовской сторонке село. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Имя **Сергея Васильевича Кинякина**известно в Мор-довии и за её пределами. Поэт-лирик со своеобразной философской направленностью. Его поэзия светла и ненавязчива, и совсем не ассоциируется с тем, что он родился в Москве в 1937 году, году суровом и жесто-ком. Но разве мог он знать об этом ? Не ведал будущий поэт и того, что страною правят не добренькие дяди, и что через малую толику лет землю накроет кромешная темень войны, и он, едва научившись осознавать себя в этом мире, будет видеть не смех, а горем искаженные лица родных и близких. Детские годы Сергея Василье-вича  прошли в селе Пичпанда Зубово-Полянского рай- |  |  |   она. Каким оно было, лучше самого поэта никому не рассказать. В своем стихо-творении "Я небольшим тогда был" он смог запечатлеть полуголодную сельскую жизнь и уход отца из дома на фронт:  В последний раз Мелькнул картуз за ельником. Остались лишь последние слова ... Потом мне часто Приходилось веником Мести в закутке Камни-жернова. Но что возьмешь с них ? Каменюки голые, Мести сто раз — Напрасные труды. И навевают Мысли невеселые Щи из воды и хлеб — Из лебеды.  Его первый сборник стихотворений "Жизнь и любовь" издан в 1967 году. А за вторую книгу "Самая красивая" был удостоен лауреата премии Комсомола Мор-довии. За годы творчества Сергей Васильевич написал немало книг. И в каждой из них частица его неизнеженной и в то же время незаскорузлой души. Тревога за сегодняшний и завтрашний день — одна из главных тем поэта. Сергей Киня-кин — заслуженный писатель Мордовии, заместитель председателя Союза писа-телей республики, автор слов гимна Республики Мордовия. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **Анатолий Федорович Ежов** родился в 1941 году в се-ле Подлясово. К поэзии приобщился со школьной ска-мьи, а затем были годы учебы на филологическом факу-льтете Мордовского госуниверситета. Анатолий Федо-рович работал в районных газетах, в газете "Мокшень правда", на телевидении и радиовещании. В настоящее время (1998 г.) — министр печати и информации Рес-публики Мордовия и главный редактор детского жур-нала "Якстерь тяштеня". Анатолий Ежов — член Союза писателей и журналистов России. Его перу принадле-жит много добрых и умных книг. Одна из них — "Лебединый подарок". |  |   Вечер пришел у реки над березой, Вновь засверкали чешуйками звезды. Звезды дремали, дремали, дремали, Сами не помнят, как в речку упали. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Не обделен Зубово-Полянский район краеведами, хо-рошо знающими историю родного края, начиная с се-дой старины. Далеко не каждому дано понять ту при-родную красоту, которая окружает нас на протяжении всей жизни. **Адольф Афанасьевич Прохоров** не толь-ко понимает эту красоту, но и искренне умеет радо-ваться всему живому, что летает, плавает, ползает, ска-чет и ходит, что растет на луговых, полевых просторах и в лесных угодьях. Он родился в 1938 году в селе Ате-мар Лямбирского района. Воспитывался в Пензенской области. Окончил Казанский пединститут, естествен-но-географический факультет.  С  середины  60-х  годов |  |  |   работает преподавателем Зубово-Полянского педучилища. Адольф Афанасьевич — Народный учитель Мордовии. Преподаватель географии и природоведения. Пишет зарисовки и рассказы о природе. В Мордовском книжном издательстве вышло пять его книг : "Солнечная летопись", "Зеленый дом", "Синичкин сара-фан", "Полотенце Вирявы", "В гостях у бабушки Ведявы". Адольф Афанасьевич занимается живописью и сам иллюстрирует свои книги.  [**Рассказы из книги "Солнечная летопись"**](http://www.zubova-poliana.ru/creation9-97.htm). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Интересна, трудна и по своему неповторима жизнь и судьба **Николая Изоси-мовича Авдонина**, родившегося в селе Шалы Атюрьевского района. Рос и вос-питывался в многодетной семье. Накануне войны окончил Зубово-Полянское педучилище. Школьный учитель на войне стал сапером. Обеспечивал проход боевой техники к линии фронта. В одной из боевых операций подорвался на ми-не. Инвалидом вернулся домой в Мордовию. Его сравнивают с Маресьевым. Ратные подвиги сержанта Авдонина отмечены многими боевыми наградами. Орден Красной Звезды отыскал своего хозяина, когда страна отпраздновала 40-летие Победы над фашистской Германией. После войны Николай Изосимович учительствовал. Он — заслуженный учитель школы Мордовии. Краеведением занимается с 1967 года. В Мордовском книжном издательстве вышли три его книги : "Шалинская сторона", "Родной уголок" и "Серебряная тишина". |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Александр Иванович Пудин** родился в 1958 году в селе Мордовский Пимбур в семье сельских интелли-гентов. После школы с отличием окончил техникум электронных приборов и литературный институт име-ни А. М. Горького в Москве. По окончании института работал редактором Мордовского книжного издатель-ства, занимался переводами, писал стихи.  Увы ! Не всякий почестей достоин. Вскружится иль поникнет голова ... Пускай на меч хранит надежды воин, А ты, поэт, надейся на слова. |  |  |   Первая книга стихов Александра Пудина "Как живется-можется" опубликована в Мордовском книжном издательстве в 1981 году. Но особо ярко в нем проявился дар драматурга. Одна из первых пьес Александра Пудина "В пустом доме люди" в 1988 году с большим успехом прошла и на сцене Зубово-Полянского Дома культуры. Огромный зрительный зал не смог вместить всех желающих поближе познакомиться с творчеством своего земляка. На языке театралов это был анш-лаг ! Александр Пудин — заслуженный писатель Мордовии, лауреат междуна-родных, Всесоюзных, Всероссийских премий и премии Ленинского комсомола Мордовии. Пьесы А. Пудина идут не только в России, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Николай Борисович Голенков** родился в 1958 году в селе Булдыгине Зубово-Полянского района. Журналист по образованию, он работал в газете "Мокшень правда", писал очерки, статьи, фельетоны, рассказы. В настоя-щее время — ответственный секретарь журнала "Якс-терь тяштеня". В 1989 году в Мордовском книжном из-дательстве вышла его первая книга "Кеподьсаськ зана-весть" ("Поднимем занавес"), а в 1995 году — "Варсиень луви". Автор верен избранной теме. В сборнике — раз-влекательные рассказы, юморески, сценки для эстрады и сказки. Инсценированные произведения пользуются успехом у юного зрителя. Николай Голенков — член Союза журналистов и писателей России. . |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Директором национального Мокшэрзянского театра работает **Владимир Иоси-фович Нестеров**, родившийся в 1960 году в селе Анаеве. Но в Зубово-Полянс-ком районе Владимира Нестерова больше знают как поэта. Еще в школьные годы публиковал свои стихи в газетах "Свет Октября", "Мокшень правда", "Молодой ленинец". Служил в рядах Советской Армии, окончил филологический факультет Мордовского госуниверситета. В разные годы в издательстве вышло несколько поэтических сборников, тде Владимир с любовью воспевает родной край.  На верхушках деревьев Грачиные старые гнезда, От черемухи тени Втекают в прибрежный овраг. Птиц с полей позовет Ночь, рассыпав зеленые звезды...  Владимир Нестеров — член Союза писателей России. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Своим в Зубово-Полянском районе считают поэта**Алексея Александровича Громыхина**, родившегося в 1954 году в селе Русский Пимбур Пензенской области. После окончания неполной средней школы учился в Зубово-Полянском педучилище, работал учителем, журналистом. Он — выпускник Мордовского универ-ситета и литературного института имени Горького. Его сборники стихов периодически выходят в Мордовском книжном издательстве. Нередко стихи поэта можно встретить на полосах районной газеты "Время и жизнь". Алексей Громыхин — член Союза писателей России. |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Немало теплых проникновенных строк посвятил своему род-ному краю и **Виктор Дмитриевич Тимошенков**, родившийся в 1957 году в поселке Зубова Поляна. Свою судьбу связал он с районной газетой "Свет Октября" ("Время и жизнь"). Был кор-ректором, ответственным секретарем, долгое время работал её главным редактором. Одно время жил  в  Казахстане, трудился металлургом,  заочно  учился  в  Карагандинском  университете |
|  | и, конечно же, писал стихи. Он — член Союза журналистов России. Его под-борки стихов печатались в коллективных сборниках Мордовского книжного из-дательства. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Геннадий Николаевич Петелин**, прежде чем начать работать в средствах массовой информации, сменил немало профессий, служил в рядах Советской Армии на Алтае. Родился он в 1950 году в деревне Тростнико-во Новосильского района на Орловщине. В 1974 году вместе с семьей переехал на жительство в Мордовию в поселок Зубова Поляна. Печататься начал в районной газете с 1975 года. Его рассказы часто можно было увидеть в коллективных сборниках, выпускаемых Мор-довским издательством. |
|  | Публикации  тех  лет  легли  в основу первой книги "Знакомство", вышедшей в 1989 году, а в 1996 году вышла его новая книга повестей и рассказов "На отши-бе". Затем появились "Иван Учаев и его односельчане", "Зубова-Поляна" (в соав-торстве), "Ширингуши : взлёты и падения". Прототипами героев Геннадия Пете-лина являются жители Зубово-Полянского и других районов республики. Генна-дий Петелин — член Союза журналистов и член Союза писателей России. | |