**Панорама инновационного педагогического опыта:**

**«Педагогическая мастерская»**

*«Я мыслю - значит , я существую».*

*Декарт*

В последние годы в образовательной практике появился новый жанр - **инновационная технология** **«мастерская».** Урок-мастерская – явление многомерное и многогранное, которое может быть представлено в самых разных вариантах; единственным условием является **творчество.**

В своей работе я часто использую технологию педагогических мастерских. Эта необычная система обучения была разработана французскими педагогами и психологами. Данная группа единомышленников получила название «Французская группа нового образования» - ЖФЭН. В 1984 году эта группа была признана Министерством образования Франции.

В России об этой технологии узнали только в 1990 году на семинаре Андре Дюни в Санкт—Петербурге

**Цель пед. мастерской: ввести своих учеников в процесс познания, в поиск знания, а не прямая передача информации от владеющего к незнающему, научить детей ставить проблемы и творчески искать ответ, воспитать уверенность в своих способностях.**

Технология педагогических мастерских**, повышает интерес к процессу обучения, способствует улучшению грамотности и развитию креативности, социальной компетенции, навыков аргументированного говорения и письма.**

**Мастер не призывает: «Делай как я». Он говорит: «Делай по-своему».**

**Вера в ученика творит чудеса**. В процессе работы в мастерской дети обнаруживают у себя способности писать стихи и прозу, составляют аннотации и пишут эссе, рисуют, придумывают, мастерят.

**Основные этапы мастерской:**

**Индуктор** – всё то, что побуждает ребёнка к действию ( проблемная ситуация, вопрос). В качестве индуктора может выступать слово, текст, предмет, звук, рисунок, форма – всё то, что способно вызвать поток ассоциаций. Это может быть и задание, но неожиданное, загадочное. Индукция-это и создание эмоционального настроя, включение подсознания, создание личного отношения к предмету обсуждения.

**Самоконструкция-** индивидуальное создание гипотезы, решения, текста, рисунка, проекта.

**Социоконструкция-** построение, создание результата группой.

**Социализация-**всё, что сделано индивидуально, в паре, в группе, должно быть обнародовано и обсуждено. Социализация может быть групповой или индивидуальной.

**Разрыв-** углубление в проблему, поиск ответов, сверке нового знания с литературным и научным источником.

**Рефлексия-** отражение чувств, ощущений, возникших у участников в ходе мастерской. На этапе рефлексии участники мастерской рассказывают о своих чувствах, которые возникли у них в процессе работы.

Темы мастерских могут быть неразрывно связаны с предметом, но могут быть выбраны такие темы, которые необходимы не только каждому ребёнку, но и каждому взрослому. Они **всепредметны**. Данную форму можно использовать и при проведении классных часов, и при проведении повышения квалификации учителей.

Хотя технология педагогической мастерской для меня является инновационной, но она уже позволила добиться высоких результатов в обучении по предметам, особенно по литературе.

**Позитивная динамика качества знаний учащихся одного**

**класса по литературе за период с 2011-2013 уч.год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет****Литература** | **2011/2012****5 класс** | **2012/2013****6 класс** | **Прирост за 2 года** |
| **64, 3%** | **76%** | **2,7%** |

В конкурсе «Учитель года-2013» одним из наиболее важных этапов , на мой взгляд, был «Урок», где мы показывали себя как учителя. Сейчас я предлагаю провести небольшую пед.мастерскую по теме «Урок», цель которой -осмысление современного понятия «урок».

**-Произнесите мысленно (спокойно) слово Урок.** Какие ассоциации у вас возникают, когда слышите это слово? ( *радость, успех учитель, ученик, рок, учитель,*…-*работа с залом*). Я прошу Вас записывать все ассоциации с этим словом, произнесённые залом.

-Давайте составим СС с этим словом(работа с залом, запись понравившихся, наиболее ярких СС)*дать урок, усвоить урок, урок в структуре ФГОС, урок знаний, жизненный урок.*

-Какой вы представляете цвет, когда слышите слово «урок»?(запись на листочках)

-Прочитайте цитаты об уроке, выпишите из них те слова и СС, которые вас «**зацепили»**, понравились.

*Урок- учебный час, посвящённый отдельному предмету.(Ожегов С.И.)*

*Урок - основная форма учебного процесса в современной школе ( Большая Советская энциклопедия)*

 *"Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции".(В.А.Сухомлинский)*

-самоконструкция.( творческая работа): составьте и запишите своё определение слова «урок» из любых записанных вами слов и СС

-социализация. Чтение вслух творческих работ.

-рефлексия: какое слово вы уносите из моей мастерской по теме «урок»( творчество, радость, успех, счастье)

-пожелания: Дорогие мои коллеги! Желаю, чтобы Ваши уроки приносили только радость. Успех, удовлетворение, счастье.

Благодарю за внимание.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_