**6 класс (204часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Разделы и темы** | **Общее**  **кол – во**  **часов** | **Теория** | **Прак-**  **тика** | **Форма**  **контроля** | **Сроки** | **Измене-**  **ния** |
|  | **Вводное занятие** | **2** |  |  |  |  |  |
| 1 | Содержание и задачи курса. Внутренний  распорядок. Инструменты и приспособления  для швейных работ. |  | 1 |  |  |  | 1 |
| 2 | Знакомство с профессией вышивальщицы. |  | 1 |  |  |  | 2 |
|  | **Материаловедение** | **4** |  |  |  |  |  |
| 3 | Волокна и ткани растительного  происхождения. |  | 1 |  |  |  | 3 |
| 4 | Прядильное и ткацкое производства. |  | 1 |  |  |  | 4 |
| 5 | Отделка тканей. Дефекты ткани. |  | 1 |  |  |  | 5 |
| 6 | Определение хлопчатобумажных и льняных тканей. |  |  | 1 |  |  | 6 |
|  | **Бытовые швейные машины** | **8** |  |  |  |  |  |
| 7 | Назначение и устройство бытовой швейной машины с электроприводом. |  | 1 |  |  |  | 7 |
| 8 | Правила безопасной работы на машине с электроприводом и уход за ней. |  | 1 |  |  |  | 8 |
| 9 | Подготовка швейной машины к работе. |  |  | 1 |  |  | 9 |
| 10 | Отработка приёмов работы на швейной машине с электрическим приводом (прямые строчки). |  |  | 1 |  |  | 10 |
| 11 | Отработка приёмов работы на швейной машине с электрическим приводом (закруглённые строчки). |  |  | 1 |  |  | 11 |
| 12 | Выполнение стачного шва на образце. |  |  | 1 |  |  | 12 |
| 13 | Выполнение краевых швов на образцах. |  |  | 1 |  |  | 13 |
| 14 | Выполнение зигзагообразной строчки. |  |  | 1 |  |  | 14 |
|  | **Лоскутное шитьё** | **15** |  |  |  |  |  |
| 15 | Традиции русского лоскутного крестьянского шитья. |  | 1 |  |  |  | 15 |
| 16 | Основные и дополнительные материалы, используемые при шитье. |  | 1 |  |  |  | 16 |
| 17 | Правила работы с лоскутом. |  | 1 |  |  |  | 17 |
| 18 | Цветовой подбор лоскута. |  | 1 |  |  |  | 18 |
| 19 | Изготовление шаблонов и трафаретов. |  |  | 1 |  |  | 19 |
| 20 | Раскрой деталей салфетки «шахматка». |  |  | 1 |  |  | 20 |
| 21 | Смётывание и стачивание квадратов. |  |  | 1 |  |  | 21 |
| 22 | Соединение основной детали с подкладкой. |  |  | 1 |  |  | 22 |
| 23 | Отделка готового изделия. |  |  | 1 |  |  | 23 |
| 24 | Раскрой деталей образца кукольного коврика. |  |  | 1 |  |  | 24 |
| 25 | Смётывание и стачивание полос. |  |  | 1 |  |  | 25 |
| 26 | Конструирование образца. |  |  | 1 |  |  | 26 |
| 27 | Сборка образца. |  |  | 1 |  |  | 27 |
| 28 | Соединение основной детали с подкладкой. |  |  | 1 |  |  | 28 |
| 29 | Отделка готового изделия. |  |  | 1 |  |  | 29 |
|  | **Машинная вышивка зигзагообразной строчкой** | **6** |  |  |  |  |  |
| 30 | Машинные вышивки: контурная вышивка и накладное шитьё. |  | 1 |  |  |  | 30 |
| 31 | Ручные украшающие стежки. |  | **1** |  |  |  | 31 |
| 32 | Способы перевода рисунка на ткань. |  | 1 |  |  |  | 32 |
| 33 | Выполнение контурной вышивки. |  |  | 1 |  |  | 33 |
| 34 | Выполнение накладной аппликации. |  |  | 1 |  |  | 34 |
| 35 | Отделка машинной вышивки ручными украшающими стежками. |  |  | 1 |  |  | 35 |
|  | **Аппликация** | **19** |  |  |  |  |  |
| 36 | Разновидности игрушек, материалы, используемые для их изготовления. |  | 1 |  |  |  | 36 |
| 37 | Выполнение швов «вперёд иголку» и «назад иголку». |  |  | **1** |  |  | 37 |
| 38 | Выполнение краевых швов. |  |  | **1** |  |  | 38 |
| 39 | Правила раскроя и соединения деталей игрушек. |  | 1 |  |  |  | 39 |
| 40 | Отделка игрушек вышивкой. |  | 1 |  |  |  | 40 |
| 41 | Отделка игрушек аппликацией. |  | 1 |  |  |  | 41 |
| 42 | Выполнение эскиза игрушки - зверюшки. |  |  | 1 |  |  | 42 |
| 43 | Раскрой деталей. |  |  | 1 |  |  | 43 |
| 44 | Смётывание и сшивание парных деталей. |  |  | 1 |  |  | 44 |
| 45 | Набивка и сборка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 45 |
| 46 | Отделка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 46 |
| 47 | Игрушка – сувенир из двух деталей. Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 47 |
| 48 | Игрушка – сувенир из двух деталей. Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 48 |
| 49 | Правила изготовления пальчиковых игрушек. |  | 1 |  |  |  | 49 |
| 50 | Выполнение эскизов пальчиковых игрушек. |  |  | 1 |  |  | 50 |
| 51 | Раскрой деталей игрушки по шаблонам. |  |  | 1 |  |  | 51 |
| 52 | Отделка головы. |  |  | 1 |  |  | 52 |
| 53 | Сборка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 53 |
| 54 | Отделка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 54 |
|  | **Обработка накладных карманов и соединение их с основной деталью** | **15** |  |  |  |  |  |
| 55 | Назначение и фасоны накладных карманов. |  | 1 |  |  |  | 55 |
| 56 | Размеры карманов, припуски на швы ...В…....ииооооооооообработку. |  | 1 |  |  |  | 56 |
| 57 | Закрепки, способы их выполнения. |  | 1 |  |  |  | 57 |
| 58 | Раскрой прямого кармана, обработка верхнего среза. |  |  | 1 |  |  | 58 |
| 59 | Замётывание прямых срезов кармана, соединение с основной деталью. |  |  | 1 |  |  | 59 |
| 60 | Раскрой закруглённого кармана, обработка верхнего среза. |  |  | 1 |  |  | 60 |
| 61 | Замётывание закруглённого среза кармана, соединение с основной деталью. |  |  | 1 |  |  | 61 |
| 62 | Анализ образца декоративного саше. План работы. |  | 1 |  |  |  | 62 |
| 63 | Раскрой деталей декоративного саше. |  |  | 1 |  |  | 63 |
| 64 | Обработка верхних срезов карманов. |  |  | 1 |  |  | 64 |
| 65 | Обработка боковых и нижних срезов карманов. |  |  | 1 |  |  | 65 |
| 66 | Отделка карманов. |  |  | 1 |  |  | 66 |
| 67 | Обработка основной детали саше. |  |  | 1 |  |  | 67 |
| 68 | Соединение карманов с основной деталью. |  |  | 1 |  |  | 68 |
| 69 | Отделка и утюжка готового изделия. |  |  | 1 |  |  | 69 |
|  | **Лоскутное шитьё** | **8** |  |  |  |  |  |
| 70 | Художественное оформление декоративных наволочек. |  | 1 |  |  |  | 70 |
| 71 | Особенности сборки деталей в лоскутном шитье, способы декорирования. |  | 1 |  |  |  | 71 |
| 72 | Выполнение эскиза лоскутной декоративной наволочки. |  |  | 1 |  |  | 72 |
| 73 | Раскрой деталей наволочки по готовым выкройкам. |  |  | 1 |  |  | 73 |
| 74 | Смётывание передней части изделия. |  |  | 1 |  |  | 74 |
| 75 | Стачивание передней части изделия. |  |  | 1 |  |  | 75 |
| 76 | Декорирование передней части изделия. |  |  | 1 |  |  | 76 |
| 77 | Окончательная сборка изделия. Утюжка. |  |  | 1 |  |  | 77 |
|  | **Изготовление образной мягкой игрушки.** | **20** |  |  |  |  |  |
| 78 | Назначение и виды мягких игрушек. |  | 1 |  |  |  | 78 |
| 79 | Основные и дополнительные материалы. |  | 1 |  |  |  | 79 |
| 80 | Способы отделки головы и лица куклы. |  | 1 |  |  |  | 80 |
| 81 | Особенности характерологического изменения лица куклы. |  | 1 |  |  |  | 81 |
| 82 | Выполнение эскизов кукол. |  |  | 1 |  |  | 82 |
| 83 | Изготовление валика для куклы – младенца. |  |  | 1 |  |  | 83 |
| 84 | Оформление лица куклы. |  |  | 1 |  |  | 84 |
| 85 | Раскрой и пошив чепчика. |  |  | 1 |  |  | 85 |
| 86 | Окончательная отделка куклы. |  |  | 1 |  |  | 86 |
| 87 | Изготовление накладного прямого кармана по заданным размерам. Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 87 |
| 88 | Изготовление накладного прямого кармана по заданным размерам. Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 88 |
| 89 | Раскрой куклы (Саша и Маша) по готовым шаблонам |  |  | 1 |  |  | 89 |
| 90 | Смётывание и стачивание деталей куклы. |  |  | 1 |  |  | 90 |
| 91 | Вывёртывание куклы и набивка. |  |  | 1 |  |  | 91 |
| 92 | Оформление лица куклы. |  |  | 1 |  |  | 92 |
| 93 | Оформление головы куклы. |  |  | 1 |  |  | 93 |
| 94 | Раскрой кукольной одежды. |  |  | 1 |  |  | 94 |
| 95 | Пошив кукольной одежды. |  |  | 1 |  |  | 95 |
| 96 | Отделка одежды. |  |  | 1 |  |  | 96 |
|  | **Построение чертежа прямоугольного изделия и раскрой деталей сумки с ручками** | **8** |  |  |  |  |  |
| 97 | Фасоны сумок, назначение, размеры, виды отделки. |  | 1 |  |  |  | 97 |
| 98 | Ткани для пошива сумок. Выкройки сумок. |  | 1 |  |  |  | 98 |
| 99 | Линии чертежа. Масштабная линейка. |  | 1 |  |  |  | 99 |
| 100 | Построение чертежа выкройки сумки в масштабе. |  |  | 1 |  |  | 100 |
| 101 | Построение чертежа выкройки сумки в натуральную величину. |  |  | 1 |  |  | 101 |
| 102 | Подготовка выкроек и ткани к раскрою, раскрой деталей сумки. |  |  | 1 |  |  | 102 |
| 103 | Отделка кроя кармана аппликацией. |  |  | 1 |  |  | 103 |
| 104 | Отделка кроя кармана вышивкой. |  |  | 1 |  |  | 104 |
|  | **Пошив сумки с ручками.** | **7** |  |  |  |  |  |
| 105 | Выполнение двойного шва на образце. |  |  | 1 |  |  | 105 |
| 106 | Выполнение накладного шва с двумя закрытыми срезами на образце. |  |  | 1 |  |  | 106 |
| 107 | Обработка накладного кармана. |  |  | 1 |  |  | 107 |
| 108 | Настрачивание кармана на основную деталь. |  |  | 1 |  |  | 108 |
| 109 | Обработка деталей ручек. |  |  | 1 |  |  | 109 |
| 110 | Обработка верхних срезов основной детали и втачивание ручек. |  |  | 1 |  |  | 110 |
| 111 | Обработка боковых срезов, застрачивание углов, утюжка готового изделия. |  |  | 1 |  |  | 111 |
|  | **Обработка прямых углов в швейных изделиях машинным способом** | **4** |  |  |  |  |  |
| 112 | Салфетки. Построение чертежа. |  | 1 |  |  |  | 112 |
| 113 | Раскрой салфетки. Подготовка кроя к обработке. |  |  | 1 |  |  | 113 |
| 114 | Замётывание срезов салфетки. |  |  | 1 |  |  | 114 |
| 115 | Застрачивание срезов салфетки. |  |  | 1 |  |  | 115 |
|  | **Материаловедение** | **1** |  |  |  |  |  |
| 116 | Нитки для вышивания. |  | 1 |  |  |  | 116 |
|  | **Вышивка гладью** | **6** |  |  |  |  |  |
| 117 | Инструменты, материалы и приспособления для вышивки. |  | 1 |  |  |  | 117 |
| 118 | Простейшие виды вышивки гладью. |  | 1 |  |  |  | 118 |
| 119 | Выполнение эскиза салфетки с вышивкой. |  |  | 1 |  |  | 119 |
| 120 | Раскрой салфетки, обработка боковых швов. |  |  | 1 |  |  | 120 |
| 121 | Перевод рисунка на салфетку. Вышивка цветов гладьевыми швами. |  |  | 1 |  |  | 121 |
| 122 | Вышивка листьев гладьевыми швами. |  |  | 1 |  |  | 122 |
|  | **Запошивочный шов** | **2** |  |  |  |  |  |
| 123 | Выполнение запошивочного шва на образце (первый способ) |  |  | 1 |  |  | 123 |
| 124 | Выполнение запошивочного шва на образце  (второй способ) |  |  | 1 |  |  | 124 |
|  | **Пошив постельного белья** | **4** |  |  |  |  |  |
| 125 | Комплекты постельного белья. |  | 1 |  |  |  | 125 |
| 126 | Пошив образца простыни. |  |  | 1 |  |  | 126 |
| 127 | Обработка поперечных срезов образца наволочки. |  |  | 1 |  |  | 127 |
| 128 | Обработка боковых срезов образца наволочки. |  |  | 1 |  |  | 128 |
|  | **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного изделия** | **5** |  |  |  |  |  |
| 129 | Поясные изделия. Мерки для построения чертежа выкройки пижамных брюк. |  | 1 |  |  |  | 129 |
| 130 | Условные знаки при построении чертежей. |  | 1 |  |  |  | 130 |
| 131 | Построение чертежа сетки пижамных брюк в масштабе. |  |  | 1 |  |  | 131 |
| 132 | Построение чертежа пижамных брюк в масштабе. |  |  | 1 |  |  | 132 |
| 133 | Раскрой пижамных брюк. |  |  | 1 |  |  | 133 |
|  | **Пошив поясного изделия** | **9** |  |  |  |  |  |
| 134 | Технология пошива поясного изделия. План работы. |  | 1 |  |  |  | 134 |
| 135 | Подготовка кроя брюк к обработке. |  |  | 1 |  |  | 135 |
| 136 | Стачивание шагового среза правой детали брюк. |  |  | 1 |  |  | 136 |
| 137 | Стачивание шагового среза левой детали брюк. |  |  | 1 |  |  | 137 |
| 138 | Соединение правой и левой деталей брюк. |  |  | 1 |  |  | 138 |
| 139 | Обработка верхнего среза брюк. |  |  | 1 |  |  | 139 |
| 140 | Обработка нижних срезов брюк. |  |  | 1 |  |  | 140 |
| 141 | Вдевание эластичной тесьмы. Утюжка. |  |  | 1 |  |  | 141 |
| 142 | Окончательная отделка пижамных брюк. |  |  | 1 |  |  | 142 |
|  | **Лоскутное шитьё** | **14** |  |  |  |  |  |
| 143 | Декоративные кухонные принадлежности. |  | 1 |  |  |  | 143 |
| 144 | Аппликационные мотивы в украшении лоскутных изделий. |  | 1 |  |  |  | 144 |
| 145 | Раскрой и соединение обтачек для обработки обрезных краёв. |  |  | 1 |  |  | 145 |
| 146 | Выполнение образца канта. |  |  | 1 |  |  | 146 |
| 147 | Изготовление прихватки круглой формы.  Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 147 |
| 148 | Изготовление прихватки круглой формы.  Самостоятельная работа. |  |  | 1 | Самостоя  тельная  работа |  | 148 |
| 149 | Технологические особенности обработки уголков. Принципы подбора цветовой гаммы лоскута. |  | 1 |  |  |  | 149 |
| 150 | Анализ образцов. План работы. |  | 1 |  |  |  | 150 |
| 151 | Раскрой деталей изделия по готовым лекалам. |  |  | 1 |  |  | 151 |
| 152 | Обработка уголков. |  |  | 1 |  |  | 152 |
| 153 | Группировка уголков, примётывание и притачивание на основу. |  |  | 1 |  |  | 153 |
| 154 | Обработка обрезных краёв. |  |  | 1 |  |  | 154 |
| 155 | Окончательная отделка изделия. Утюжка. |  |  | 1 |  |  | 155 |
| 156 | Выполнение эскизов наборов декоративных кухонных принадлежностей. |  |  | 1 |  |  | 156 |
|  | **Мягкие игрушки** | **20** |  |  |  |  |  |
| 157 | Театральные игрушки – куклы бибабо. |  | 1 |  |  |  | 157 |
| 158 | Детали кроя игрушек, способы их изготовления и отделки. |  | 1 |  |  |  | 158 |
| 159 | Обоснование и выбор швов для изготовления игрушек. |  | 1 |  |  |  | 159 |
| 160 | Раскрой деталей для куклы «дед». |  |  | 1 |  |  | 160 |
| 161 | Смётывание и стачивание рубашки для куклы. |  |  | 1 |  |  | 161 |
| 162 | Отделка рубашки. |  |  | 1 |  |  | 162 |
| 163 | Изготовление головы игрушки. |  |  | 1 |  |  | 163 |
| 164 | Оформление головы. |  |  | 1 |  |  | 164 |
| 165 | Раскрой деталей для куклы «бабка». |  |  | 1 |  |  | 165 |
| 166 | Пошив кукольной одежды. |  |  | 1 |  |  | 166 |
| 167 | Отделка одежды. |  |  | 1 |  |  | 167 |
| 168 | Изготовление головы игрушки. |  |  | 1 |  |  | 168 |
| 169 | Окончательное оформление игрушки. |  |  | 1 |  |  | 169 |
| 170 | Технология изготовления игрушек – зверюшек из плотной ткани. |  | 1 |  |  |  | 170 |
| 171 | Выполнение эскизов игрушек - зверюшек . |  |  | 1 |  |  | 171 |
| 172 | Выбор материалов и раскрой деталей игрушки. |  |  | 1 |  |  | 172 |
| 173 | Изготовление двух колец для головы и туловища. |  |  | 1 |  |  | 173 |
| 174 | Оформление головы игрушки. |  |  | 1 |  |  | 174 |
| 175 | Сборка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 175 |
| 176 | Отделка игрушки. |  |  | 1 |  |  | 176 |
|  | **Раскрой и пошив летних головных уборов.** | **20** |  |  |  |  |  |
| 177 | Название, назначение и фасоны летних головных уборов. |  | 1 |  |  |  | 177 |
| 178 | Ткани для изготовления изделий. Виды отделок. |  | 1 |  |  |  | 178 |
| 179 | Детали кроя летних головных уборов. |  | 1 |  |  |  | 179 |
| 180 | Снятие мерок. |  | 1 |  |  |  | 180 |
| 181 | Технология пошива летних головных уборов. |  | 1 |  |  |  | 181 |
| 182 | Выполнение образца настрачного шва. |  |  | 1 |  |  | 182 |
| 183 | Выполнение образца расстрачного шва. |  |  | 1 |  |  | 183 |
| 184 | Выбор фасона и отделки изделия. |  |  | 1 |  |  | 184 |
| 185 | Составление плана работы. |  |  | 1 |  |  | 185 |
| 186 | Раскрой деталей по готовым выкройкам. |  |  | 1 |  |  | 186 |
| 187 | Соединение половины клиньев головки. |  |  | 1 |  |  | 187 |
| 188 | Соединение второй половины клиньев головки. |  |  | 1 |  |  | 188 |
| 189 | Соединение половины клиньев подкладки. |  |  | 1 |  |  | 189 |
| 190 | Соединение второй половины клиньев подкладки. |  |  | 1 |  |  | 190 |
| 191 | Обработка козырька (полей). |  |  | 1 |  |  | 191 |
| 192 | Отделка козырька (полей). |  |  | 1 |  |  | 192 |
| 193 | Соединение деталей головки и козырька (полей) с подкладкой. |  |  | 1 |  |  | 193 |
| 194 | Окончательная отделка изделия. |  |  | 1 |  |  | 194 |
| 195 | Изготовление мягкой игрушки. Контрольная работа. |  |  | 1 | Контроль –  ная работа |  | 195 |
| 196 | Изготовление мягкой игрушки. Контрольная работа. |  |  | 1 | Контроль –  ная работа |  | 196 |
|  | **Тематическая машинная художественная вышивка** | **8** |  |  |  |  |  |
| 197 | Художественная отделка современной детской и взрослой одежды. |  | 1 |  |  |  | 197 |
| 198 | Выполнение эскизов детских аппликаций. |  |  | 1 |  |  | 198 |
| 199 | Анализ и планирование работы по выполнению картины – миниатюры. |  | 1 |  |  |  | 199 |
| 200 | Перевод рисунка на ткань. |  |  | 1 |  |  | 200 |
| 201 | Наладка швейной машины. |  |  | 1 |  |  | 201 |
| 202 | Вышивка по контуру рисунка зигзагообразной строчкой. |  |  | 1 |  |  | 202 |
| 203 | Отделка картины – миниатюры. |  |  | 1 |  |  | 203 |
| 204 | Оформление картины – миниатюры. |  |  | 1 |  |  | 204 |