

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 56 «Северяночка»

Описание системы работы

«Использование игровых технологий в экологическом образовании старших дошкольников»

воспитатель:

Качковская Л.А.

г. Нижневартовск

ХМАО-Югра

## Содержание

Введение.....	2
1.Игровые технологии в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.....	5
1.1. Понятие о педагогических технологиях. Игровые технологии.....	6
1.2.Теоретические проблемы изучения использования игровых технологий для формирования экологического сознания у дошкольников.....	6
2. Изучение уровня развития экологического образования старших дошкольников.....	9
2.1. Методические приемы диагностики уровня экологического развития детей старшего дошкольного возраста.....	9
2.2. Использование игровых технологий в экологическом образовании старших дошкольников.....	14
2.3. Формы работы с родителями по развитию у дошкольников экологического образования и осознанно-правильного отношения к природе через игровые технологии.....	26
3. Заключение.....	29
4.Литература.....	30

## Введение

Развитие российской системы образования последних лет характеризуется интенсивным поиском наиболее рациональных форм обучения, новых технологий, подавляющее число которых имеет комплексный характер.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выведенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему они начинали учиться в школе.

Экологическое образование дошкольников по праву занимает особое место в системе дошкольного образования. Обострение экологической проблемы диктует необходимость интенсивности просвещенческой работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в ДООУ – первом звене системы непрерывного образования. Экологическое образование дошкольников имеет важное значение, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры, что является частью духовной культуры. Это целенаправленный процесс. Составные экологической культуры дошкольника – это знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в игре, труде, в быту).

Общепризнано, что дошкольный возраст – это период интенсивного познавательного развития и воспитания личностной культуры детей.

Психолого-педагогическими исследованиями установлено, что для обучения дошкольников лучше всего использовать «стихию ребенка» - игру (Ф.Фребель). Дети думают, что они только играют, но незаметно для себя в процессе игры дошкольники познают окружающий мир, мир природы, занимаются экспериментированием, сравнивают и делают выводы, решают логические задачи. Играя, они осваивают: средства и способы познания, соответствующую терминологию, логические связи, зависимость и умение выражать их в виде простых логических высказываний. При этом взрослый вызывает интерес к игре, поддерживает его, не подавляя инициативы ребенка.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведения.

Роль педагога в этом процессе – поддерживать интерес детей. Играя с детьми и обучая их в игре, стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения.

**Проблема.** В процессе наблюдения и проведения мониторинга было выявлено, что многие дети не проявляют интереса к занятиям по экологическому образованию, что повлияло на уровень усвоения воспитанниками программного материала.

**Актуальность** проблемы определилась целью работы – теоретически обосновать и экспериментально апробировать игровые технологии в экологическом образовании детей старшей группы.

Для решения выявленных проблем были поставлены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать использование игровых технологий в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста, изложенных в педагогической литературе.
2. На основе систематизации методов и приемов развития экологического образования и осознанно-правильного отношения ко всему живому разработать и внедрить игровые технологии в образовательный процесс.
3. Произвести оценку эффективности использования введения игровых технологий в процессе формирования экологического образования старших дошкольников.

Методологической и теоретической основой работы является положение педагогики и психологии:

- об особенностях формирования основ экологических знаний;
- о значении игры как метода формирования экологического образования;
- данные психологической науки о влиянии игры на развитие детей дошкольного возраста.

## **1. Игровые технологии в экологическом образовании детей дошкольного возраста**

**1.1. Понятие о педагогических технологиях. Игровые технологии** Понятие «педагогическая технология» шире, чем понятие «методика обучения». Технология отвечает на вопрос - как наилучшим образом достичь целей обучения, управления этим процессом. Технология направлена на последовательное воплощение на практике заранее спланированного процесса обучения.

В педагогической литературе представлены несколько классификаций педагогических технологий - В.Г. Гульчевской, В.Т. Фоменко, Т.Н. Шамовой и Т.М. Давыденко. В наиболее обобщенном виде все известные в педагогической науке и практике технологии систематизировал Г.К.Селевко.

Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность дошкольника. В некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям относятся **игровые технологии**.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности.

## 1.2. Теоретические проблемы изучения использования игровых технологий

**для формирования экологического сознания у дошкольников** Проблеме изучения использования игры для формирования экологического сознания дошкольников посвятили свои труды многие отечественные педагоги и психологи.

Первая попытка организовать жизнь детей в форме игры принадлежала Ф.Фребелю. Он разработал систему игр, преимущественно дидактических и подвижных, на основе которых осуществлялась воспитательная работа в детском саду. Всё время пребывания ребёнка в детском саду было расписано в разных видах игр.

С.Н.Николаева, Т.М.Бондаренко, П.Г.Саморукова, Н.С.Дежникова предлагают осуществлять экологическое развитие на занятиях и закреплять в разных видах детской деятельности, в том числе, в игре. В процессе игр закрепляются представления детей о животном и растительном мире, о человеке как части природы, об использовании природных богатств, загрязнении окружающей среды. Особое внимание уделяется формированию осознанно-правильного отношения к природе и ее богатствам. Игры должны быть направлены на развитие экологических знаний и представлений, воспитание осознанного отношения к объектам живой и неживой природы.

Игровые познавательные задачи решаются с помощью наглядных пособий. Необходимым условием, обеспечивающим успех в работе, является творческое отношение воспитателя к экологическим играм: варьирование игровых действий и вопросов, индивидуализация требований к детям, повторение игр в том же виде или с усложнением.

С.Н.Николаева, Н.А.Рыжова, Л.Г.Нисканен и Е.М.Клемяшова отмечают, что все представления, доступные для возраста ребёнка, он должен извлечь из жизни, среди которой он живёт и в которой он принимает деятельное участие. Его участие в жизни при нормальных условиях должно выражаться лишь в одном - игре. Играя, работая, живя, он непременно лично научится считать, если мы, взрослые, будем при этом его незаменимыми пособиями. Наблюдая окружающий его вещественный мир, воспринимая его и расчлняя при посредстве своих органов чувств, действительно участвуя в его жизни, ребёнок постепенно и незаметно для себя увеличивает запас своих представлений; он учится.

Таким образом, изучением использования игровых технологий для формирования экологических представлений дошкольников занимались многие педагоги и психологи, что свидетельствует об актуальности данной проблемы.

## **2. Изучение уровня экологического образования детей старшего дошкольного возраста**

### **2.1. Методические приемы диагностики уровня экологического образования детей старшего дошкольного возраста**

Определенность места и роли игровой технологии в учебном процессе, сочетания элементов игры и учения во многом зависят от понимания воспитателем функции и классификации дидактических игр.

Основной формой организации работы по экологическому образованию и осознанно-правильного отношения к природе были занятия познавательного цикла, наблюдения на прогулке, экскурсии, которые проводились в традиционной форме. Вышеперечисленные формы работы не вызывали у детей интерес к занятиям природоведческого характера, это в значительной степени повлияло на уровень формирования у детей основ экологического сознания, так как игровые технологии использовались на занятиях не в полной мере.

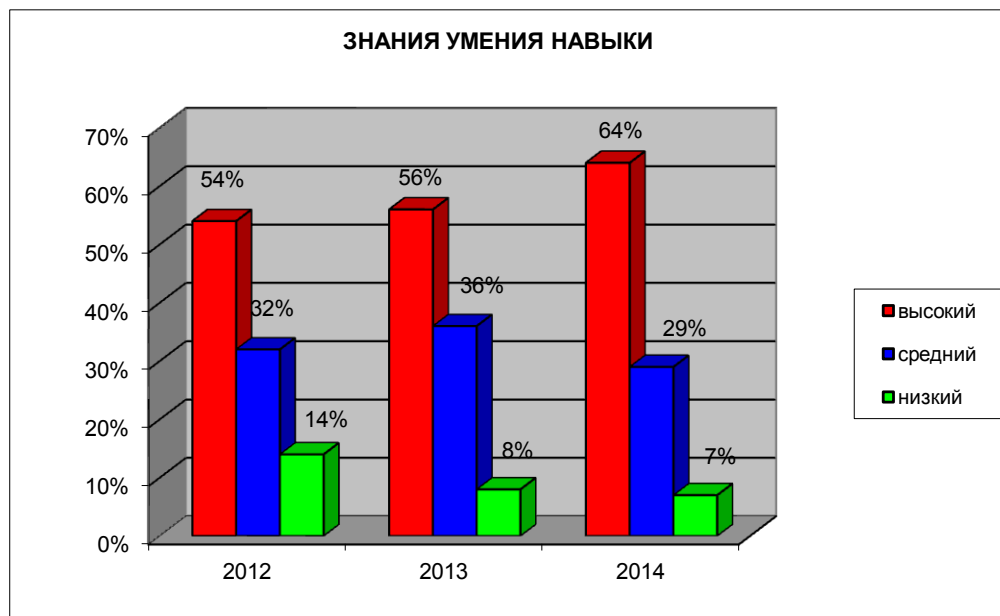
Результаты мониторинга показали, что дети имеют недостаточный запас знаний о:

- суточном цикле: смене дня и ночи, днях недели; годовом цикле: смене времен года;
- о связи животных с внешними условиями, их приспособления к среде обитания, осознанию специфики живого и его самоценности, зависимости жизни и состояния организма от воздействия факторов внешней среды, деятельности человека; понимание изначальной красоты живых существ, если их развитие происходит в полноценных или специально созданных условиях;
- о росте, развитии и размножении живых организмов, их потребности в свете, пище, тепле и воде;
- о различных состояниях веществ (пар, лед, вода) и их причинно-следственных связях;
- о твёрдых телах, жидкостях и газах, различных материалах и их свойствах;
- затруднялись классифицировать объекты живой природы по среде обитания, по типу передвижения, по источнику питания;
- при установлении связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;

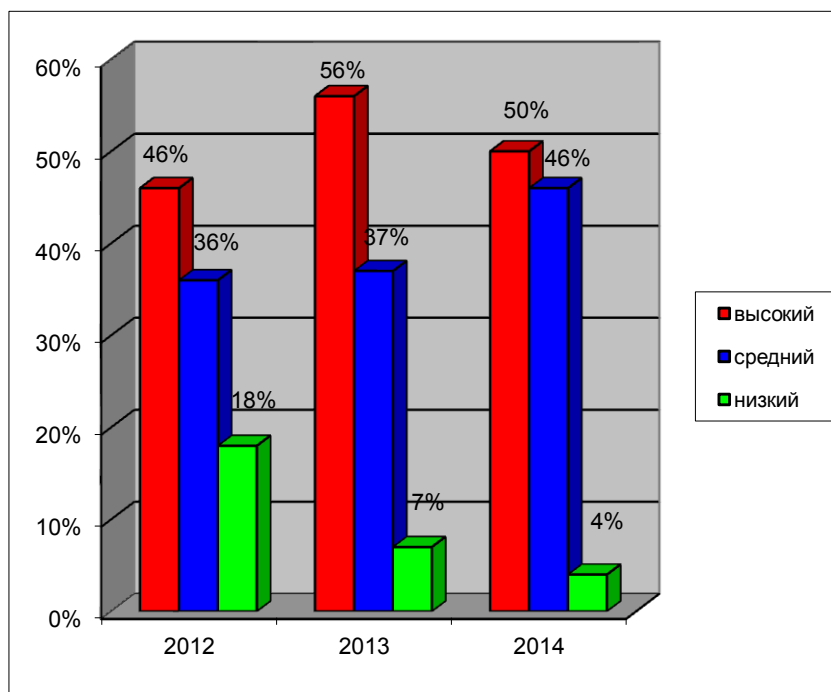
Мало уделялось внимания игровым методам обучения. Результат мониторинга на начало года, показал: высокий уровнем сформированности экологических знаний – 15% детей, средний уровень - 60% детей, низкий – 25%.

Поэтому необходима педагогическая работа, направленная на восполнение пробелов в экологическом образовании дошкольников. Так как ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, поэтому были подобраны игровые упражнения, дидактические игры, художественно-познавательный материал, применяемые на занятиях, на прогулке, во всех режимных моментах и видах детской деятельности.

**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА УМЕНИЙ, ЗНАНИЙ И ОТНОШЕНИЙ К ПРИРОДЕ  
ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУПП С 2012 ПО 2014 ГГ.**



**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУПП МБДОУ ДСКВ № 56 ЗА 2012 – 2014 ГГ.**



Выявленная проблема определила цель работы: теоретически обосновать и экспериментально апробировать игровые технологии в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.



Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать использование игровых технологий в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста, изложенных в современной педагогической литературе.

2. На основе систематизации методов и приемов развития экологического образования и осознанно-правильного отношения к природе разработать и внедрить в образовательный процесс игровые технологии.

3. Произвести оценку эффективности использования введения игровых технологий в процессе формирования экологического сознания старших дошкольников.

4. Методологической и теоретической основой работы является положение педагогики и психологии, исследования в области дошкольного природоведения и экологического образования:

- об особенностях формирования экологического сознания: С.Н. Николаевой, Н.Н. Кондратьевой, П.Г. Саморуковой, С.А. Веретенниковой, Н.Ф. Реймерс, Е.В. Гончаровой,

- о значении игры, как метода формирования экологического воспитания: М.В. Лучич, В.А. Дрязгунова, Е.Ф. Терентьевой, С.Н. Николаевой, В.А. Дрейер, О.А. Воронкевич, Л.Г. Нисканен,

- данные психологической и педагогической науки о влиянии игры на развитие детей дошкольного возраста: А.В. Запорожца, Л.С. Выгодского, Д.Б. Эльконина.

Новизна и теоретическая значимость работы состоит в том, что

- \* конкретизировано содержание экологического образования старших дошкольников средствами игровых технологий;
- \* дан обзор развивающих игр по экологическому образованию детей.

Практическая значимость работы

- \* в использовании игровых технологий в экологическом образовании дошкольников, которые могут быть рекомендованы для работы с детьми старшего дошкольного возраста.
- \* использование НИТ «Игры для Тигры» Л.Р. Лизуновой

Работа осуществлялась поэтапно:

Первый этап был направлен на изучение методической и психологической литературы по проблеме использования игровых технологий в обучении детей дошкольного возраста.

Второй этап - создание условий для работы с детьми: оснащение педагогического процесса и оформление предметно - развивающей среды.

Третий этап – непосредственная работа с детьми. Внедрение игровых технологий в образовательный процесс при обучении старших дошкольников основам экологического образования и воспитания осознанно-правильного отношения к природе.

Четвёртый этап - выявление результативности использования игровых технологий в формировании экологического сознания у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, активизирующим и интенсифицирующим средством деятельности дошкольников, позволяющим получить эффективные результаты по основам экологических знаний являются **игровые технологии**.

## 2.2.Использование игровых технологий в экологическом образовании старших дошкольников

Результат работы зависит от созданных условий. Поэтому большое внимание было уделено оформлению предметно - развивающей среды. В группе имеются настольно-печатные игры на развитие экологического образования и осознанно-правильного отношения к природе: «Зоолото», «Ботаническое лото», «Что где растет», «Лесные хоромы», «Лесная азбука», «В мире животных». «Домино: «Во саду ли, в огороде», «Лесные жители», «Грибы», «Птицы», «Цветы».



Энциклопедии, познавательная литература природоведческого характера, книги о растительном и животном мире края, экологическая азбука для детей «Животные», «Растения», «Жизнь морей и океанов», экологический букварь, тетради с игровым содержанием помещены на полочке умных книг.



Занимательный материал служит средством активизации, переключения внимания детей, интеллектуального отдыха, способствует развитию мышления, наблюдательности, находчивости, быстроты реакции, интереса к усвоению экологических знаний, доступен. Дети пользуются им, самостоятельно выбирают понравившуюся книгу, энциклопедию, игру, играют,

получая при этом новые знания, ответы на интересующие вопросы, новые впечатления и удовольствие.



Разработано компилятивное планирование и картотека дидактических игр.

Работа по экологическому образованию старших дошкольников осуществляется как в специально-организованных формах обучения, так и в совместной деятельности воспитателя с детьми и закрепляется в самостоятельной деятельности детей.



Через применение игровых технологий осуществляется уточнение, обобщение и закрепление у детей знаний о флоре и фауне, о природе родного края, о жизни и среде обитания представителей животного и растительного мира, о птицах, обитателях морей и рек, лесов и лугов, гор и степей, тайги и тундры.

Занятия (НОД Образовательная область «Познание. Экологическое воспитание») построены и по сюжетам знакомых сказок, в форме путешествий, викторин, КВН, что значительно повышает интерес детей и способствует успешному усвоению экологических знаний.



Прогулки - богатейший источник для расширения детского кругозора. Во время прогулок обращается внимание на настроение погоды, зверей, птиц, фиксируются изменения в жизни растений, на основе ежедневных наблюдений дети составляют «Портрет месяца».





Вопросы природоведческого характера использую и на занятиях по ФЭМП. Неожиданными и интересными для детей становятся задания типа: «Кто быстрее посчитает, сколько берёзок на нашем участке?», «Послушайте, как чирикает воробей. Сколько раз он чирикнул?». Поиграем в игру «Острый глаз». «Узнай, сколько точек на крылышках и спинке у божьей коровки?». Такие вопросы-задачи ценны, прежде всего, тем, что заставляют ребенка наблюдать, размышлять, выделять простейшие связи и отношения.



При уходе за растениями, во время дежурства в уголке природы, во время посещения «Зимнего сада» дети измеряют рост растений, подсчитывают количество вновь распустившихся листьев, бутонов, цветков, рассматривают их форму, размер.



*Работа детей в уголке природы, цветнике или на огороде-ягоднике также дает богатый материал для закрепления знаний о растениях, благоприятных условиях для их роста и развития, способах ухода за ними. Контакт детей с природой, непосредственно и постоянно окружающей ребенка, разнообразие приемов и методов (продуманная организация труда, наблюдений, дидактические и подвижные игры, методы и приемы обучения) – ключ правильной постановки экологического воспитания.*



С детьми, испытывающими трудности в усвоении программного материала, осуществляется индивидуальная работа, с применением игровых технологий, которые позволяют восполнить пробелы в экологических знаниях детей.

Таким образом, реализуется принцип индивидуально - дифференцированного подхода к воспитанникам.

Одной из интересных для детей форм работы является использование НИТ. Это презентации по всем экологическим темам, созданные с использованием программы Microsoft Power Point, дидактические компьютерные игры и программу «Игры для Тигры» Л.Р.Лизуновой, которая предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Эта программа позволяет эффективно организовать индивидуальную и подгрупповую деятельность дошкольников и работать над формированием:

- основ экологического сознания;
- экологической культуры и природопользования;
- осознанно - правильного отношения к природе и всему живому;
- лексико-грамматических средств языка.



Занятия с использованием компьютерной программы проводятся индивидуально или по подгруппам (2 чел.) 2 раза в неделю в первой половине дня. Продолжительность разовой работы на компьютере для детей 5-6 лет, имеющих отклонения в состоянии здоровья, составляет 10 минут (СанПиН 2.2.2.542-96 – Гигиенические условия организации учебных занятий с применением компьютеров, 1988). Для детей, относящихся к группе риска по состоянию зрения и имеющих повышенную судорожную возбудимость, нагрузка дозируется индивидуально.

Общение с компьютером вызывает у дошкольников живой интерес, сначала как игровая, а затем и как учебная деятельность.

В процессе занятий с применением компьютера дети учатся преодолевать трудности, контролировать свою деятельность, оценивать результаты. Решая заданную компьютерной программой проблемную ситуацию, ребёнок стремится к достижению положительных результатов. Занятия на компьютере имеют большое значение и для развития произвольной моторики пальцев рук.

Целенаправленное системное воздействие, основанное на использование компьютерной технологии, позволяет значительно повысить эффективность образовательного процесса. Это достигается в результате системного и деятельностного подходов, использования интерактивной формы обучения, а также создания психолого-педагогических условий развития положительной мотивации.

Игры на закрепление экологических знаний применяются на занятиях по развитию речи, ФЭМП, познавательному развитию, конструированию и изобразительной деятельности, где создаются многочисленные ситуации, в которых дошкольники применяют уже имеющиеся знания.

Все занятия взаимосвязаны между собой и объединены по циклам «Времена года», «Птицы», «Звери».



Формирование основ экологических знаний (о живой и неживой природе, представителях флоры и фауны) у дошкольников осуществляется как в детском саду, так и дома, в повседневной жизни.



Педагогический процесс при участии одного воспитателя получится однобоким. Важно, чтобы экологическим воспитанием дошкольников занимались и родители, и музыкальный работник, и психолог, и логопед. Когда ведется целенаправленная работа всеми участниками педагогического процесса, тогда можно ждать хороших результатов.

Экологическое образование осуществляется и на физкультурных занятиях, например, в подвижных играх. Детям предлагают игры экологической направленности и с учетом национально регионального компонента: «К названному дереву беги», «Белка, шишка, орешек», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Стоп, олень!», «Каюр и собаки»,



В процессе музыкального воспитания детям прививается интерес к русскому устному народному творчеству, они знакомятся с рядом музыкально-экологических мероприятий:

– репертуаром по русскому фольклору, народным традициям, приметам и явлениям природы экологической направленности;

– сценарии занятий, праздников, вечеров развлечений имеют экологическую направленность, благодаря которым дети осмысленно воспринимают явления и объекты природы посредством использования фольклорного репертуара.



Так же работа по экологическому образованию дошкольников в условиях ДОУ проводится и на занятиях по обучению детей плаванию. Тренер - инструктор по физической культуре закрепляет с детьми названия водоемов, морских и речных обитателей, рыб, водящихся в реке Обь, правила поведения на водах. Проводит беседы о значении воды для всего живого, о бережном и природоохранном отношении к ней.





Таким образом, только систематическое, комплексное использование игровых технологий способствует эффективному формированию основ экологического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

### **2.3. Формы работы с родителями по использованию игровых технологий в экологическом образовании старших дошкольников**

Совершенствование работы по всестороннему развитию детей дошкольного возраста предполагает поиск новых путей во взаимосвязи детского сада и семьи, повышение педагогической культуры родителей. Для успешного развития детей особенно важно установить контакт с родителями воспитанников.

Нередко подготовка детей к школе для родителей сводится к обучению их счету, чтению и письму. Приобщение же детей дошкольного возраста в условиях семьи к занимательному материалу природоведческого характера поможет решить ряд педагогических задач.

В целях повышения педагогической компетентности родителей используются различные, активные формы работы:

- \* мастер - класс;
- \* открытые просмотры занятий;

- \* развлечения;
- \* родительские собрания;
- \* выставки методической литературы.

Все формы работы направлены на раскрытие значимости игр в умственном развитии ребёнка - дошкольника и нацелены на то, чтобы родители осознали, что игра это ключ в организации воспитания ребёнка.

Познакомившись с родителями новой группы, всегда интересуюсь у них, какие игры есть в семье, кто чаще всего играет с ребенком, и играют ли вообще?

В первом полугодии провожу анкетирование, беседу «Занимательный материал экологического содержания». Показываю родителям самые простые, но интересные игры, рекомендуемые для игры в детском саду и семье. Советую, какие игры можно купить в магазине, а какие изготовить самим. В группе есть библиотечка выходного дня – родители могут взять домой на выходные интересную литературу природоведческого характера. При проведении открытого занятия по экологическому воспитанию с использованием игровых технологий, каждому родителю была дана возможность увидеть своего ребёнка со стороны и практически поучаствовать в занятии. Совместное развлечение родителей и детей способствует их сближению, вдохновляет их на совместные занятия дома.



Все запланированные мероприятия по работе с родителями нацелены на то, чтобы родители осознали, что игра это ключ в организации воспитания ребёнка. Игра только внешне кажется беззаботной и лёгкой, а на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал ей максимум своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности.



Таким образом, единственный правильный путь, ведущий к ускорению познания, состоит из применения методов обучения, способствующих ускорению интеллектуального развития. Поэтому любые игровые взаимодействия помогают установить контакт, сближают, открывают родителям доступ к самым глубинным тайнам детской души.

### **Заключение**

Мониторинговые исследования показали положительную динамику: на конец года высокий уровень сформированности экологического сознания у 45% детей, средний - 55% детей, низкий – отсутствует.

Это доказывает эффективность использования игровых технологий в экологическом образовании детей, так как игра позволяет избежать умственных и психических перегрузок, создает свободу выбора и возможности высказаться каждому ребенку. Разработанные конспекты фронтальных и индивидуальных занятий, картотека дидактических игр экологической направленности способствовали повышению уровня экологического сознания воспитанников.

Важную роль в достижении главной задачи дошкольного воспитания сыграл комплексный подход к реализации игровой технологии:

- использование его во всех режимных моментах дошкольного учреждения,
- консультирование родителей по организации игр с детьми в домашних условиях с целью повышения уровня компетенции в вопросах экологического воспитания и образования,
- составленный мной инструментарий к мониторингу знаний детей с включением игрового материала.

Накопленный опыт может использоваться педагогами ДООУ в работе по экологическому образованию детей старшего дошкольного возраста.

### **Список литературы:**



1. Ашиков В. И., Ашикова С. Г., «Семицветик»: Программа и руководство по культурно - экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
2. Бондаренко Т.М., Экологические занятия с детьми 5 - 6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: Издательство Учитель, 2002.
3. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Учебно-методическое пособие. – М «Гном - пресс», 2000.
4. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников,- М.: Просвещение, 1997.
5. Воронкевич О. А., «Добро пожаловать в экологию!»; Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. СПб.; ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001.
6. Воронкевич О. А., «Добро пожаловать в экологию!»/ Часть II , Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. СПб.; ДЕТСТВО ПРЕСС, 2003.
7. Гаврилова О. Н., Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старшей и подготовительной к школе группах : Учебно-методическое пособие для педагогических работников ДОУ. Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 2000.
8. Гончарова Е. В. «Экология для малышей»: Методические рекомендации для педагогических работников ДОУ. Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 2000.
9. Гризик Т.И., «Познаю мир»: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». М.: Просвещение, 2000.
10. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В., «Воспитание экологической культуры у детей и подростков»: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000.
11. Дыбина О. В., «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М.: Издательство ТЦ Сфера, 2001.
12. Егоренков Л. И., Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для работников ДОУ и учителей начальной школы. М.: АРКТИ, 2001.
13. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста; Кн. для воспитателя детского сада /Л.А. Венгер, О.М, Дьяченко.- М.; Просвещение, 1988.
14. Использование игровых методов при формировании у дошкольников математических представлений./ Материалы конференции работника

- дошкольного образования. - Ленинград, 1990.
15. Каменева Л.М., Саморукова П.Г., «Мир природы и ребёнок»: Методика экологического воспитания дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2000.
  16. Копцева Т.А., «Природа и художник»: Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для ДОУ. М.: Издательство ТЦ Сфера, 2001.
  17. Минский Е.М. От игры к знаниям. - М.: Просвещение, 1984. П.
  18. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М.Просвещение, 1990.
  19. Молодова Л. П., Игровые экологические занятия с детьми: Пособие для воспитателей и учителей. Минск: Асар, 1999.
  20. Николаева С. Н., Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М., ООО Фирма Издательство АСТ, 1998.
  21. Николаева С.Н., Методика экологического воспитания дошкольников. М.: Издательский центр Академия, 1999.
  22. Николаева С.Н., Методика экологического воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2002.
  23. Николаева С.Н., Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. М., 1993.
  24. Николаева С.Н., «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду. М., 1998.
  25. Николаева С.Н., Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002.
  26. Николаева С.Н., Ознакомление дошкольников с неживой природой. М.: Педагогическое общество России, 2003.
  27. Нисканен Л.Г., Первое знакомство с природой. Практические советы педагога. М.: Школьная пресса, 2005.
  28. Проблемы и перспективы экологического воспитания в дошкольных учреждениях. М.: ВООП, 1998.
  29. Ряжнин С.В., Экологический букварь. СПб.: 1998.
  30. Рыжова Н.А., Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000.
  31. Рыжова Н.А., О проекте «Национальной стратегии экологического образования в Российской Федерации». Дошкольное воспитание № 6, 2001.
  32. Рыжова Н.А., О программах экологического образования дошкольников. Дошкольное воспитание № 11, 2004.
  33. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и

- интенсификации деятельности учащихся. М., 1997.
34. Тарасов А.И., Экскурсии в лес по экологической тропе. Тюмень: СофтДизайн, 1997.
35. Фребель Ф. Воспитание человека, Хрестоматия по истории педагогики: 1(4т) Т.2, ч.1М., 1940.
36. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М.: Просвещение, 1979.
37. Ягодин Г.А., Воспитывать гражданина планеты. Обруч № 2, 1997.

#### Список литературы для детей:

1. Бианки В.В. «Синичкин календарь», «Лесная газета на каждый год», «Лесные были и небылицы». М.: Дет. лит., 1989.
2. Газина О.М., «Жизнь морей и океанов». Экологическая азбука для детей. Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников», выпуск 10. М.: Школьная Пресса, 2000.
3. Дыбина О. В., «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Издательство ТЦ Сфера, 2001.
4. Завальнюк Л.А. «По грибы, по ягоды». М.: Омега, 1999.
5. Завальнюк Л.А. «Андрюша и Боря в глубинах моря». М.: Омега, 1999.
6. Неволлина Е.А., Большая книга о животных. М.: Олма – Пресс. Звездный мир, 2003.
7. Пришвин М. М. «Кладовая солнца» Рассказы о природе. Л.: Дет. лит., 1990.
8. Рязнин С.В., Экологический букварь. СПб.: 1998.
9. Снегирёв Г. «Кедр». М.: Дет. лит., 1990.
10. Степанов В. «Про зверей планеты всей». М.: Махаон, 1999.
11. Степанов В. «Про овощи и фрукты». М.: Омега, 1999.
12. Танасийчук В.Н., «Экология в картинках». СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2000.
13. Тарасов А.И., Экскурсии в лес по экологической тропе. Тюмень: СофтДизайн, 1997.
14. Тамбиев А.Х., «Животные». Экологическая азбука для детей. Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников», выпуск 8, часть 1. М.: Школьная Пресса, 2000.
15. Тамбиев А.Х., «Растения». Экологическая азбука для детей. Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников», выпуск 8, часть 2. М.: Школьная Пресса, 2000.
16. Шорыгина Т.А., Птицы. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
17. Шорыгина Т.А., Цветы. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
18. Шорыгина Т.А., Какие месяцы в году?!. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.

19. Шорыгина Т.А., Какие звери в лесу?!. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
20. Шорыгина Т.А., Деревья. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
21. Шорыгина Т.А., Насекомые Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
22. Шорыгина Т.А., Домашние животные. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
23. Шорыгина Т.А., Злаки. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
24. Шорыгина Т.А., Грибы. Какие они?. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.
25. Чарушин Е.И. Рассказы о животных. М.: Дет. лит., 1989.