**Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе**

**«Составление рассказов по картинам с использованием мнемотаблицы».**

**Цель:** уточнение и расширение знаний детей о начале весны, ее признаках. Развитие умения составлять описательный рассказ по картине, используя мнемотаблицу, связно и грамматически верно излагать свои мысли. Обогащать словарный запас детей эмоционально-окрашенной лексикой, эпитетами, образными выражениями.

**Оборудование:** картины И. Левитана «Март», «Весна. Большая вода»; А. Саврасова «Грачи прилетели»; стихотворения А.С. Пушкина «Гонимы вешними лучами…», И.А. Бунина «Бушует полая вода…», А.Н. Плещеева «Весна»; мнемотаблица, символы, обозначающие названия картин.

**Предварительная работа:** рассматривание картин, чтение стихов о весне, составление плана-схемы для составления описательных рассказов, беседы о художниках, наблюдения в природе.

**Ход.** Дети входят в группу. Загадка о весне: «Красна девица идет, ясно солнышко ведет. А старушка-холодушка перед ним пятится, в глушь лесную прячется». О каком времени года мы сейчас будем говорить? Правильно, о весне. Ребята как вы думаете, с чего начинается весна? Назовите приметы весны. Назовите весенние месяцы. Сегодня я хочу пригласить вас на экскурсию в небольшой выставочный зал на выставку картин о весне. Назовите их и их авторов.

А теперь давайте с вами присядем и послушаем стихи о весне. Ребята, вы должны подумать и сказать – к какой картине подходит стихотворение И.А. Бунина «Бушует полая вода…» («Грачи прилетели»), А.С. Пушкина «Гонимы вешними лучами…» («Большая вода»), А.Н. Плещеева «Весна» («Март»).

После долгой зимы в природе, пробуждение наступает медленно, но с каждым днем весна все больше и больше вступает в свои права.

А сейчас поиграем с вами в игру с мячом «Доскажи словечко». Я буду называть слово а вы должны ответить на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?», «Что делает?».

Давайте мы с вами еще раз внимательно посмотрим на картины и составим рассказы. А поможет нам составить рассказы план-схема. Обратите внимание на картинки на стульях. Подумайте, к какой картине подходит ваша картинка? Вы должны описать эту картину. Ребята, прежде чем вы составите рассказ по своей картине, вы должны договориться между собой, кто начнет рассказ, кто будет продолжать, а кто будет заканчивать. Как вы думаете, какое настроение было у художника, когда он рисовал эту картину?

Вот и подошла к концу наша экскурсия. Я думаю, что у вас тоже будет хорошее настроение. Почему?

**А. С. Пушкин.**

**Гонимы вешними лучами,**

**С окрестных гор уже снега.**

**Сбежали мутными ручьями**

**На потопленные луга.**

**А. Н. Плещеев.**

**Чиста небесная лазурь,**

 **Теплей и ярче солнце стало.**

 **Пора метелей злых и бурь**

 **Опять надолго миновала.**

**И. А. Бунин.**

**Бушует полая вода,**

 **Шумит и глухо, и протяжно.**

 **Грачей пролётные стада**

 **Кричат и весело и важно…**