УМК «МУЗЫКА»,авторы Е.Д.Критская,Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина.

 **Дашкова Галина Евгеньевна**, учитель высшей категории, лицей 369 Красносельского района г.Санкт-Петербурга.

4 класс, раздел «Путешествие в музыкальный театр»

**Урок музыки**.

 **ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА УРОКА**:

Тема: «**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОРТРЕТЫ ФЕЙ**»

Цели:

**Когнитивная область**:

1. Продолжение знакомства учащихся с музыкальным театром;
2. закрепление представления о средствах музыкальной выразительности;
3. знакомство с жанром музыкального портрета;
4. развитие у учащихся навыков выражения эстетических суждений и оценок с помощью технологий «Критического мышления».

**Аффективная область**:

1. формированиеэмоциональной отзывчивости;
2. создание условий для развития у учащихся культуры устной речи;
3. развитие умения учащихся аргументировать ответ, вступать в диалог и участвовать в общем обсуждении проблемы;
4. расширение словарного запаса;
5. активизация творческих способностей учащихся.

**Психомоторная область**:

 - воспитание любви к музыке и умения наслаждаться ею.

**Основная идея урока**: знакомство с жанром музыкального портрета;

закрепление представления о средствах музыкальной выразительности.

**Основные понятия**:

- тембр, темп, регистр, мелодия, композитор.

**Логика развития урока как целостной системы**:

**Стадия вызова**:

- создание ситуации побуждающей детей к воспроизведению имеющихся знаний (составление эпиграфа по разрозненным словам (мозговой штурм), построение кластера).

- эмоциональный настрой на урок (концертное исполнение песни с пластическими движениями).

**Стадия осмысления**:

- ознакомление с темой: выявление средств музыкальной выразительности для портрета феи.

- коллективная работа по поиску средств музыкальной выразительности( ведение карты с записями)

**Стадия рефлексии**:

- слушание музыки и составление синквейна( высказывание мнений по музыкальному портрету фей).