**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ ШКОЛЬНОГО СМОРА СТРОЯ И ПЕСНИ**

**ПОСВЯЩЁННОМУ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**

**Цели и задачи.**

**Цель:** воспитание гражданина и патриота своего Отечества

**Задачи:**

- пропаганда военно-патриотического воспитания как важнейшего средства, способствующего всестороннему гармоничному развитию, физическому совершенствованию и укреплению здоровья;

- активизация деятельности школы по военно-патриотическому воспитанию.

**Место и время проведения.**

Смотр проводится 20 февраля 2015 года в спортивном зале МБОУ СОШ № 8.

**Участники смотра.**

 В смотре принимают участие команды 3 – 6 классов. Количество участников в команде 18 – 25 человек. Участникам смотра необходимо иметь единую форму и элементы принадлежности к родам войск (эмблемы, головные уборы, гюйсы и т.п.).

**Программа смотра.**

1. Порядок проведения конкурса.

- Каждая команда выбирает командира, род войск, название, девиз, песню и готовит форму, соответствующую выбранному роду войск, разучивает строевую песню (1 куплет и припев. Выбор песни согласовать с организатором смотра для исключения возможных совпадений).

ХОД КОНКУРСА

- Общее построение всех команд в спортивном зале (за 5 минут до начала мероприятия) в шеренгу по два (прил. 2).

 - Приветствие команд организаторами и командующим смотра.

- Командующий- *«первому отряду приготовиться к выполнению задания».*

- Командир первого отряда– выбегает на начальную позицию, вытягивает левую руку в сторону и командует: *«Отряд, в одну шеренгу становись!».* Отряд со своего места, в колонне по одному подбегает к своему командиру и выстраивается в одну шеренгу. *«Отряд, равняйсь, смирно! По порядку расчитайсь!( расчёт начинается с командира)».* После расчёта командир строевым шагом подходит к командующему смотром и сдаёт рапорт (прил. 1), далее делает шаг вправо, поворачивается кругом и подаёт команды отряду (прил. 1) (теперь в расчёте на первый-второй командир не участвует т.е. первым номером будет человек, стоящий первым в шеренге)*.*

- Выполнение строевых команд на месте. Марш по залу в колонне по два и исполнение строевой песни. Возвращение на начальную позицию. Сдача рапорта командующему смотром. Возвращение отряда на исходную позицию.

- Судейская коллегия выставляет оценки отряду по установленным критериям (прил.3), ведущий оглашает оценки.

- Далее задание выполняет следующий отряд.

- Подведение итогов конкурса.

**Критерии оценки и жюри смотра.**

Выступление команд оценивается по следующим критериям:

- внешний вид отряда, наличие единой формы и элементов принадлежности к родам войск (эмблемы, головные уборы, гюйсы и т.п.);

- действия командира: внешний вид, четкость подаваемых команд, сдача рапорта и умение командовать отрядом;

- чёткость выполнение отрядом строевых команд и умение держать строй;

- название и девиз: четкость, содержание, соответствие заявленному роду войск;

- исполнение песни: чёткость исполнения, громкость, оригинальность, соответствие заявленному роду войск;

- общий боевой настрой и дисциплина во время участия в смотре.

 Жюри состоит из администрации школы, учителей физической культуры, общественных организаций города, гостей смотра.

**Определение победителей.**

Судейство осуществляется по пятибалльной системе. Решение жюри пересмотру не подлежит. Баллы выставляются по каждому выполненному заданию и впоследствии суммируются. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

**Награждение.**

Команды победители награждаются грамотами, лучший командир награждается дипломом.

**Заявки.**

Физорг класса подаёт заявку на участие в конкурсе учителю физической культуры и ОБЖ Брызгаловой Елене Сергеевне до 18.02.2015

*Приложение 1*

*Командир встаёт на исходную точку (прил. 2), вытягивает правую руку в сторону и подаёт команду:*

Отряд, в оду шеренгу стано-вись!

*(Отряд бежит в колонне по одному к командиру и выстраивается в шеренгу по одному)*

Отряд, равняйсь, смирно!

По порядку расчи-тайсь!

*(Командир подходит к командующему смотром и сдаёт рапорт)*

*Рапорт:*

Товарищ командующий смотром,

Отряд *(все вместе говорят название отряда)* наш девиз *(девиз)*

В количестве \_\_\_\_ человек

К смотру строя и песни построен.

Рапорт сдал, командир отряда *(фамилия имя командира)*

*(Командир разворачивается кругом, делает шаг влево и подает команды отряду)*

Отряд, на первый второй расчи-тайсь!

В две шеренги стано-вись!

Напра-во!

Нале-во, раз!

Кру-гом!

Кру-гом!

Напра-во! *(Командир встаёт в строй)*

На месте шагом марш!

Вперёд марш!

Отряд, запе-вай!

На месте *(пауза 4 сек)* стой!

Нале-во, раз, два!

В одну шеренгу стано-вись!

*Командир делает шаг вперёд:*

*Рапорт:*

Товарищ командующий смотром,

Отряд *\_\_\_\_* класса задание выполнил!

Отряд, напра-во (нале-во)

На исходную позицию бегом марш! *(отряд в колонне по одному бегом возвращается на своё место)*

Отряд, нале-во (напра-во).

Вольно!

**Выполнение поворотов на месте:**

*- перестроение в две шеренги, в одну шеренгу: первые номера стоят на месте, вторые на «раз» делают шаг назад левой ногой, на «два» шаг правой в сторону, на «три» приставить левую ногу;*

*- повороты направо: четверть оборота на правой пятке и левом носке, налево: четверть оборота на левой пятке и правом носке, кругом: пол оборота через левое плечо на левой пятке и правом носке);*

*- марш на месте начинать с левой ноги;*

*- все команды в движении командир подаёт «на левую ногу».*

Приложение 2

Тренерская комната

Вход в зал

Судейская коллегия

5 а

5 б

3

4 б

4 а

Командир отряда

6 б

6 а

Построение для выполнение строевых упражнений

Приложение 3

|  |  |
| --- | --- |
| НОМЕР И НАЗВАНИЕ ОТРЯДА | КРИТЕРИИ ОЦЕНОК |
| Внешний вид | Название и девиз | Командир | Выполнение строевых команд | Умение ходить в строю | Исполнение песни | СУММА ОЦЕНОК | МЕСТО |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |