**АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский ад №110**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

ГБДОУ детского сада №110

**выполнил**

**Воспитатель Жемкова Ирина Михайловна**

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ГБДОУ № 110 и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношений детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастные особенности.

***Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 5-6 лет образовательных областей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| Адаптационный период  1-я -2-я неделя сентября | Адаптировать детей к условиям детского сада. Адаптировать к окружающей обстановке и режимным моментам старшей группы. Вспомнить и закрепить правила обращения с игрушками. Способствовать формированию дружеской обстановке в коллективе. | Коллективная работа книжка-раскладушка «Мой детский сад.» |
| *Осень*  (3-я–4-я недели  сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества. |
| *Я и моя семья*  (1-я–3-я недели  октября) | Обогатить представления о семье, дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях. Уточнить наиболее значимую информацию, необходимую для нормальных взаимоотношений. Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека. Расширять знания по теме семья. Закрепить понятия о родственных отношениях в семье, помочь ребенку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям. Воспитывать уважение к старшим. | Совместная деятельность . Фотоколлаж «Моя семья» |
| *Культура и традиции России*  (4 неделя октября 1-я -2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о праздниках; развивать интерес к истории своей страны ;воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомить с народным фольклором(история сказки, потешек, прибауток и т.д.) | Викторина по сказкам.  . Выставка детского  творчества. |
| *Животные дома и в лесу*  *3-я -4-я неделя ноября* | Познакомить с особенностями диких и домашних животных, закрепить знания об их различиях, систематизировать знания детей об образе жизни диких животных, формировать представления о значении животных в природе и для человека. | Постановка сказки «Волк и семеро козлят». |
| *Одежда, обувь*  *(1-я -2-я неделя декабря)* | Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понять о национальной одежде и привести примеры. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  «Собери куклу на прогулку» |
| *Новый год*  (3-я — 4-я неделя  декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы  праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год.  Выставка детского  творчества. |
| *Зима*  (1-я–2-я недели  января) | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой | Выставка детского  творчества. |
| *Праздники России (3-я- 4-я неделя января)* | Познакомить с народными праздниками на Руси (Крещение, Рождество). Познакомить с историей празднования, традициями. | Проведения праздника «Колядки» |
| *День защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник  23 февраля —  День защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| *Международный*  *женский день*  (4-я неделя февраля — 1-я неделя  марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества. |
| *Народные промыслы*  (2-я–4-я недели  марта) | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| *Весна*  (1-я–2-я недели  апреля) | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее п | День Земли —  22 апреля.  Выставка детского  творчества. |
| *День Победы*  (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.  Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы.  Выставка  детского творчества. |
| *Лето*  (2-я–4-я недели мая) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «Лето».  День защиты  окружающей  среды — 5 июня.  Выставка детского  творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

***Образовательная деятельность «Социально-коммуникативное развитие»***

**Направление «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Цели: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Направление «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»**

Цели: **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Направление «Самообслуживание, самостоятельность»**

**Цели: Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок

в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Направление «Формирование основ безопасности»**

**Цели:**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **ТРУД** | **БЕЗОПАСНОСТЬ** |
| сентябрь | Мы самостоятельные! Чистота- залог здоровья! Большие помощники. Доктор для игрушек. | Знакомство улицей города. Дом в котором я живу. Неожиданная встреча. Обманчивая внешность. |
| октябрь | Наш участок-самый чистый! Я одеваюсь сам! Уборка игрушек в группе. Помощь в сервировке стола. Побуждение к оказанию помощи сотрудникам | Источники опасности дома. Открытое окно. Один дома. Один на улице. Подземный переход. Дорожные знаки |
| ноябрь | Совершенствовать умение одеваться и помогать в этом другим. Прививать аккуратность. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и в шкафчиках. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями. «Самая чистая комната» | Наш друг светофор. Три цвета светофора. Путешествие по городу. Поведение в транспорте. Помощники на дороге. |
| декабрь | Совершенствовать умение одеваться и помогать в этом другим. Прививать аккуратность. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и в шкафчиках. Экскурсия «работа на кухне» | Осторожно, зимняя дорога. На реке зимой. Осторожно, гололед! Не играй с огнем. Новогодний фейерверк. |
| январь | Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратным, воспитывать личным примером. Формировать навыки по уходу за одеждой и обувью. «Если зайчик заболел». | Строение человека. Уроки Айболита. Правила поведения в транспорте. |
| февраль | Формировать навыки выполнять обязанности дежурных. Игра «Одень куклу на прогулку». Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка. | Пешеходы и водители. Я шофер. Я грамотный пешеход. Осторожно, перекресток! Мой микрорайон |
| март | Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. | Если ты потерялся на улице. Кто самый лучший пешеход? Домик у дороги. Как машины людям помогают.. |
| апрель | Закреплять функции и обязанности дежурных. Приобщать детей к работе на частке. | Бездомные животные. Наши помощники. Как вести себя в лесу. Опасные растения |
| май | Закреплять навыки самообслуживания. Закреплять знания о труде взрослых. Игры «Шофер», «Больница». | Мое поведение на улице. Дорога домой. Препятствия и опасности. Как вести себя у водоема. Солнце-наш друг. |

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

***Направление «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»***

**Цели:**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления

об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Направление «Приобщение к социокультурным ценностям»**

Цели:

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного

искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Направление «Формирование элементарных математических представлений»**

**Цели:**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Направление «Ознакомление с миром природы»**

Цели:

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **ФЭМП** | **Ознакомление с миром природы** |
| Сентябрь | Счет предметов. Ориен-тировка в пространстве. Величина. Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. Группы предметов. Счет | Признаки осени. Во саду ли в огороде: овощи и фрукты.Огород. Праздник «Осень». |
| Октябрь | Счет предметов до 6. Счет предметов до 7. Счет предметов до 8. Счет предметов до 9. | В мире людей. Моя семья. Мое имя. Семейные традиции. Хозяйство семьи. Моя родословная. Семейные традиции. Русская народная культура. Русский фольклор. |
| Ноябрь | Счет предметов до 10. Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. Сравнение группы предметов. Деление предметов на несколько равных частей. | Викторина по сказкам. Животные в природе и дома . Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?». Домашние животные. Животный мир нашего края Куда улетают птицы? Как звери готовятся к зиме? |
| Декабрь | Порядковый счет до6. Деление полоски из бумаги на две равные части. Порядковый счет до 7. Порядковый счет до 8. Порядковый счет до 9. | История вещей. Сезонная одежда. Сезонная обувь. Новый год у ворот. |
| Январь | Порядковый счет до 10. Дни недели. Сравнение предметов по величине и цвету. Сравнение предметов по величине(длине, ширине, высоте). | Заочная экскурсия «Зимний наряд». Приметы зимы. Характеристика зимних месяцев. Изменения в природе. Народные праздники на Руси (Рождество, Крещение). Коляда. |
| Февраль | Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. Понятие «мерка». Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. Уравнивание групп предметов разными способами. | Профессии .Мужские профессии. Военные профессии. Беседа о папе. Праздник 23 февраля. Профессии женские. |
| Март | Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник. Геометрически фигуры( круг и овал). Составление узора из геометрических фигур. | Пришла весна. Беседа о маме. Праздник 8 марта. Народные промыслы. Народное искусство. Фольклор. Фольклорный праздник |
| Апрель | Ориентировка в пространстве. Расположение предметов по плоскости(слева от, справа от, выше-ниже, ближе-дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). Создание ритмических узоров. Части суток: утро, день, вечер, ночь. | Пришла весна. Прилетели птицы. Заочная экскурсия «Весна пришла». День космонавтики. Подвик советского солдата. |
| Май | Использование понятий «сначла», «потом», «раньше». Порядковые числительные в названии каждого дня недели. Порядковые числительные. | День Победы. Признаки лета. Описание летних месяцев. Яблони в цвету. Ягоды. |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Направление «Развитие речи»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Направление «Приобщение к художественной литературе»**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Развитие речи** | **Худ. Лит.** |
| Сентябрь | Наши игрушки. Вежливые слова. Описание березы. Золотая осень. Что нам осень принесла? | В. Драгунский «Друг Детства». Е. Благинина «Посидим в тишине». Е. Трутнева «Улетает осень». Волшебные слова. Любимые стихи, рассказы, сказки про осень. |
| Октябрь | Семья. Мой дом. Составление рассказа по сюжетной картинке «Моя семья». Бабушкины заботы- рассказывание по теме.  Описание сюжетных картинок «Народный быт». | Сказка «Царевна-лягушка». «Много у бабушки с нами забот». И. Суриков «Вот моя деревня». А. Линдгред «Малыш и Карлсон». |
| Ноябрь | Харакер сказочных герое «Малыш и Карлсон»Рассматривание и описание картины «Рожь».Рассказываниу сказки «Заяц Хваста». Рассказ на тему «что нам осень принесла». Составление повеств. Рассказа как лиса за зайцем охотилась. | «Заяц-Хваста». Русские народные потешки, прибаутки. Рус. Нар. Сказка «Мужик и медведь», Н. Телешов «рупениченька». Н.Н. Носов «Живая шляпа». |
| Декабрь | Описание одежды. Расскажи о своем внешнем виде. Рассказывание на тему «Игры зимой». Звуковая культура речи. Звук ш, щ . Рассказывание на тему «Деревья зимой». | В.П. Катаева «Цветик-семицветик», Есенин «Береза». Ненецкая сказка «Кукушка. Новогодний калейдоскоп стихотворений.». |
| Январь | Звуковая культура речи, звуки з,ж. Пересказ «Снежный колобок». Описание картинки «Зимний пейзаж». Составление рассказа по сюжетным картинкам. | С Городецкий «Котенок». Н Калинина «Снежный колобок». А.Фет «Кот поет, глаза пищурив». Рус. Нар. Сказка «Сивка-Бурка». Л.Н. Толстой «Косточка». |
| Февраль | Составление рассказа «Мой папа-самый лучший». Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. Составление рассказа «Защитники Отечества». Рассказ по картинке М. Шишкина «Зима». | Повторение стихотворений о Зиме. Г. Снегирёв «Пингвиний пляж». А.П. Гайдар «Чук и Гек». М.Яснов «Мирная считалка» |
| Март | Составление рассказа из опыта «Здравствуй мамочка моя!». Заучивание стихотворений о маме. Пересказ рус. Народной сказки «Лиса и заяц». Рассказывание рус. Нар. Сказки «У страха глаза велики». Инсценировка отрывка рус. Нар. Сказки «Маша и медведь». | Заучивание стихотворений о маме. И. Белоусов «Весенняя гостья». Т. Ладонщиков «Весна».Я. Таец «Поезд». «У страха глаза велики»-пересказ |
| Апрель | Рассказ по картине А.К. Саврасов«Грачи прилетели». Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».Культура речи , звуки л,р. Беседа о дне космонавтики. Культура речи: заданный звук вначале, в середение и в конце слова | И. Лешкевич «Светофор». Рус. Нар. Скзака «Волк и семеро козлят». Устное народное творчество : сказки. |
| Май | Беседа «Этот день Победы». Составление рассказа на тему «Что я умею делать». Составление рассказа на тем что я умею делать. Составление творческого рассказа о лете. Составление рассказа по картине «Шар улетел».Культура речи «звук р в словах». | К. Паустовский «» Кот –ворюга. Р. Килинг «Слоненок». Сказки Пушкина. Заучивание отрывка «У Лукоморья дуб зеленый». Рус. Нар. Сказка «Хаврошечка». |

.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

**Направление «Приобщение к искусству»**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Направление «Изобразительная деятельность»**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение пере-

давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литера-

турных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов

по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти

отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет,

добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предме-

тов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цып-

лятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите-

ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и

Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь

стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть живот-

ного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с

разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать допол-

нительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к

предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым-

ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного

искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и

углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-

ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать

бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, ова-

лы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в

другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полос-

ки, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур

изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен-

ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной по-

полам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа

учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять

их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бума-

гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой

выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить

квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надре-

зать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного мате-

риала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока

в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет-

но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры

для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто-

ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, на-

стольно-печатных игр.

192 193

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать мате-

риалы.\_\_

**Направление «Конструктивно-модельная деятельность»**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда-

ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда-

198 199

вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое

оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй-

ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать

создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине

пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни

детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции

постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый

строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои

поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую

часть работы будет выполнять.

Направление «Музыкальная деятельность»

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от-

зывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси-

ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо-

тный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений

под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инс-

трументах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений

(марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы-

кальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах

квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и

струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком

в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет-

ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально

передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным

сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол-

нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный

текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбель-

ную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, уме-

ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ-

ное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простей-

шие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому

или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными

фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных

движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной

шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы-

ставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами дру-

гих народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб-

ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,

журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать тан-

цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, тан-

цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в

творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер-

жание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей испол-

нять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако-

мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом

общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель-

ным действиям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **рисование** | **аппликация** | **Лепка** | **Конструиров.** |
| Сен-тябрь | Осенний лес. Украшение платочка ромашками. Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками». | Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Блюдо с фруктами и ягодами | Лепка любимой игрушки. Лепка фруктов. | Бабочка из природного материала. Птичка из природного материала. |
| Октябрь | Знакомство с акварелью. Что ты больше всего любишь рисовать. Рисование по представлени «Идет дождь». Это я. Знакомство с городецкой рописью. Приёмы выполнения элементов цветочного узора в Городецкой росписи. Декоративная роспись шаблонов посуды. | Дом, в котором я живу. Наш любимый мишка. | Мишутка. Лепка народной игрушки «Козлёнок» | Конструирования многоэтажного дома. Конструирование машины. |
| Ноябрь | Рисование по памяти. Рисование на тему «Моя любимая сказака». Приемы дымковской росписи. Мое любимое животное. Три медведя гуляют. | Украшение тарелки.  Аппликация «Щенок». | Лепка «Олешек». Лепка ежика. | Конструирование избушка на курьих ножках.  Старичок лесовичок из природного материала. |
| Декабрь | Рисование девочки в зимней одежде. Укрась рукавичку. Наша нарядная ёлка. | Аппликация узоры на шарфике. Аппликация «Зимняя сказка» | Лепка зайчика. Лепка сказочного образа Снегурочки. | Оригами рубашка.  Дед Мороз. |
| Январь | Рисование на тему «Что мне больше сего понравилось на новогоднем празднике». Декоративная роспись «Олешка». Рисование на тему зима. Красивое развесистое дерево зимой. | Петрушка на ёлке.  Медведь в берлоге. | Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов. Лепка кувшина из целого куска глины | Зимнее дерево.  Рождественская звезда |
| Февраль | Рисование человека и животного «Пограничник с собакой». Рисование на тему «Солдат на посту». Рисование по представлению «Деревья в инее» | Аппликация пароход. Аппликация танк | Лепка машина. Лепка собака. | Изготовление праздничной открытки-раскладушки папе. Конструирование моста |
| Март | Рисование картинки к празднику мамы. Декоративное рисование «Хохлома». Декоративная роспись шаблонов посуды. Роспись глиняного кувшина. Декоративное рисование «Гжельские узоры». Кукла в русском нац. костюме | Аппликация «Букет для мамы». Сказочная птица. | Лепка «веточка мимозы». Лепка неваляшка. | Изготовление праздничной открытки к 8 марта. Слон из спичечных коробков. |
| Апрель | Рисование дерева в начале весны. Рисование веточки вербы в вазе с натуры. Роспись индюка из глины. Рисование по замыслу. Рисование «Спасская башня Кремля». | Аппликация «Весенний ковер». Ваза с цветами | Лепка индюка из целого куска глины. Лепка фигуры пляшущей девочки. | Кормушка для птиц. Пригласительный билет родителям на праздник «День Победы.» |
| май | Салют над городом в честь дня Победы. Рисование картинок для игры «Радуга». Рисование на тему лесные ягоды. Яблоня в цвету. Бабочки летают над лугом. | Наша новая кукла. Солнечный круг, небо вокруг. | Красная Шапочка несет бабушке гостинцы. Белочка грызет орешки. | Конструирование по желанию. Веселый человечек из природного материала. |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

**Направление «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Цели: Расширять представления об особенностях функционирования и

целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей

на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельси-

ны — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)

здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,

208 209

воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здо-

ровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от

правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва-

ясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья

человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботить-

ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать

сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое са-

мочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать

интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физ-

культурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского дви-

жения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения

в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Напрвление «Физическое развитие»**

Цели: Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы-

полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от

опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,

отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать

на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при

приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить

мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при

ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,

спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на

самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентиро-

ваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,

играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к

занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им

некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно орга-

низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор-

чество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами

соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Мониторинг**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении , на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении , анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы , организуемые педагогом . Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования образовательная деятельность не проводится.

Мониторинг образовательного процесса

Группа \_\_\_\_\_\_\_Дата проведения мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | | | | | |
| № | Фамилия  Имя  ребенка | возраст | здоровье | Физи-ческая культура | Социали-зация | труд | Безопас-ность | Поз-нание | Комму-никация | Чтение  Худ. Лит-ры | Худож.  Твор-во | Му-зы-ка | Итог.  Резуль-тат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый результат |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет:**

**Культурно-гигиенические навыки:**

* Иметь привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать нос платком, отворачиваться в сторону
* Аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно убирать постель
* Правильно пользоваться столовыми приборами

**Физическая культура:**

* Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направления и темп
* Лазать по гимнастической стенке (высота около 2,5м) с изменением темпа, прыгать с высоты 30см на мягкое покрытие, в длину с места не менее 80см, с разбега не менее 100 см, прыгать через короткую и длинную скакалку
* Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе владеть школой мяча.
* Выполнять упражнение на статическое и динамическое равновесие
* Понимать оздоровительное значение общеразвивательных упражнений (утренней гимнастики)
* Ходить на лыжах скользящим шагом
* Кататься на самокате
* Учавствовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хокей
* Выражать творчество в двигательной активности

**Окружающий мир ребенка**

* различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человеку в быту, и предметы, создающие комфорт
* определять размер, цвет, форму, вес, материал предметов и на основании этого описывать предмет
* классифицировать предметы, определять материалы из которых они сдеаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности
* знать, что любая вещь создана трудом многих людей
* называть профессии людей
* знать своих родственников, домашний адрес
* различать некоторые рода войск
* знать некоторые правила движения: правила пешехода
* знать название родного города, страны, столицы

**Природное окружение**

* анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях во взаимосвязях в природе
* знать 2-3 вида травянистых растений, 4-5 видов зимующих птиц
* иметь представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, о растениях и способах их вегетативного размножения, об обитателях уголка природы, о зимующих птицах, о повадках диких животных, о помощи человека природе

**Развитие речи:**

* объяснять правила игры, аргументировано оценивать ответ, высказывания сверстников
* употреблять сложные предложения разных видов, при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью
* самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок, сочинять концовки сказок, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения
* определять место звука в слове
* подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением
* употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений

**Элементарные математические представления**

* считать (отсчитывать) в пределах 10-ти
* правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными
* сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше другого), уравнивать неравное число предметов
* сравнивать предметы различной велечины, размещая их в ряд в порядке убывания (возрастания) длины, высоты
* различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную
* выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам
* называть дни недели, последовательность частей суток

**Художественная литература**

* определять жанр произведения, называть любимые сказки и рассказы
* драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворение
* вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки
* назвать любимого детского писателя

**Изобразительная деятельность**

* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство)
* выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
* знать особенности изобразительных материалов

**В рисовании**

* создавать изображение предметов (по представлению, снатуры), сюжетные изображения (на тему окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений), использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы
* использовать различные цвет а и оттенки для создания выразительных образов
* выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

**В ЛЕПКЕ**

* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы
* Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек

**В аппликации**

* Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание

**Конструирование:**

* Анализировать образец постройки
* Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения
* Создавать постройки по рисунку
* Работать коллективно

**Ручной труд:**

* Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке
* Правильно пользоваться ножницами
* Выполнять несложные поделки способом оригами
* Делать игрушки, сувениры из природного материала и бросового материала

**Музыкальное развитие**

* Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка), произведение по мелодии, вступлению
* Различать высоки е и низкие звуки
* Петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, петь в сопровождении музыкального инструмента
* Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки
* Выполнять танцевальные движения: поочередные выбрасывания ног вперед в прыжке, полуприсидания с выставлением ноги на пятку, с пердвижением вперед и в кружении
* Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами
* Самостоятельно инсценирова содержание песен, хороводов

**Программное обеспечение**

1. Основная общеобразовательная программа ГБДОУ № 110
2. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**. **Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014. — с.333
3. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшпя группа/авт.-сост. Н.В. Лободина.-Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2012.-364с
4. Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. Старшая группа/авт.-сост. Н.Б. Вершинина, С.С. Дреер, А.Н. Потыкан.- Изд. 2-е,доп.-Волгоград: Учитель,2012.-62с.
5. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.-3-е изд., испр. И доп.-М.: «Мозаика-Синтез»,2008.-400с.
6. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке»(Лесные истории). Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей/Под науч. Ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.-М.:Балаас, 2012.-80с,
7. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-Изд. 4-е, доп.и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова.-М.: Изд.»Ювента»,2010.,224с.
8. Харисова Н.И., Лукьянова В.М., Гордиенко С.А, Организация детской деятельности в рамках основной общеобразовательной программы ДОУ (в соответствии с требованиями ФГТ): Методическое пособие.-Набережные Челны,2011.-199с.
9. Степаненкова Э.Я.,Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателей детского сада.-3-е изд.,испр.-М.:Просвещение,1979.-63с.
10. Савина Л.П.Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников : Пособие для родителей и педагогов/Л.П.Савина.-М.:ООО «Издательтво АСТ»,2003,-44,(4)с,
11. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в саду», М.:Айрис-пресс,2005-144с.
12. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М.: ТЦ Сфера,2010г-144с.
13. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», изд. «Мозаика-Синтез»2011-80с.
14. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»(Школа развития), Ростов на Дону: Изд. Феникс.2007-251с.
15. «Игра и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста»,Л.А. Венгер, О.М.Дьяченко,М:Просвещение, 1989-127с.
16. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»М:Просвещение1992-96с.
17. Авдеева Н.Н.,Князева О.Л. «Безопасность», изд.Детство-пресс/2002-144с.
18. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ооо ТЦ Сфера-2005-212с.
19. Жучкова Г.Н. «Нравственные бседы с детьми», ооо изд. Гном, 2006-64с.
20. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников», М:Вако,2005-176с.
21. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М.: мозаика-синтез,2011-144с.
22. Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М:, АСТ:Астрель,2006-124с.
23. Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М, АСТ Астрель,2007-58с.
24. Семенака С.И. «Уроки добра», М.: АРКТИ,2005-80с.
25. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева. Спб: детство-пресс,2006-240с.