**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

* Закон РФ «Об образовании»
* Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2012/2013 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27 декабря 2011г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»
* Примерные программы начального общего образования: Письмо МО и Н Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2010 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
* Учебный план МАОУ-СОШ №15 на 2012/2013 учебный год
* Положения ШМО «О рабочей программе педагога»;

## Пояснительная записка

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса русского языка.

**Общая характеристика учебного предмета**.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную ***цели*:**

* познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
* социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

**Задачи и направления** изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития*, *вариативности* и *спиралевидности* (концентричности).

*Принцип развития* предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

*Принцип вариативности* предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

*Принцип спиралевидности* (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

1. **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по русскому языку

## к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
* восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
* эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
* различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
* практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,*частицу *не*при глаголах;
* различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
* осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
* определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
* использоватьприобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни дляобмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся* на доступном уровне*:*

* осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
* осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
* вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

### Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
* находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
* классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
* владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
* выделятьсущественную информацию из читаемых текстов;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

#### Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Количество часов**

**Программа рассчитана:**

**количество часов в год — 102;**

**количество часов в неделю — *3;***

**количество часов в I четверти — 27;**

**количество часов во II четверти — 21*;***

**количество часов в III четверти —30 ;**

**количество часов в IV четверти — 24**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата  (месяц, четверть)** | | **Раздел, тема** | **Часы** | **Формы контроля результата** |
| I  четверть |  | **ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО…** (вспоминаем, повторяем) | ***17*** | Проверочный диктант№1  Контрольный диктант№1  Изложение |
|  | | **АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** | ***10*** | Контр. диктант №2 |
| II  четверть | | **АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** (продолжение) | ***6*** | Свободный диктант  Творческое списывание |
|  |  | **РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ…** | ***15*** | Контрольный диктант  Творческое списывание |
| III четверть |  | **ФОРМЫ ЧАСТЕЙ РЕЧИ,** **ИЛИ КАК ИЗМЕНЯЮТСЯ РАЗНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ** | ***30*** | Диктант  Осложнённое списывание №2  Изложение (краткое) №2  Контрольный диктант №2 |
| IV четверть | IV четверть | **ЧАСТИ РЕЧИ И ИХ РАБОТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ**  **Итого: 102 часа.** | ***24*** | Контр. Списывание  Проверочный словарный диктант  Предуп. диктант №1  Контр. диктант №3 |

**Контроль знаний**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Учебный год** |
| **Формы контроля** | **количество** | | | | |
| Проверочная работа (тест) | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Проверочный словарный диктант | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Проверочный диктант | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Свободный диктант | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Предупредит.  диктант | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Контрольный диктант | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 |
| Списывание | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изложение | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |

1. **СОДЕРЖАНИЯ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**4 класс** (102 ч)

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (30 ч)

## Круг сведений о речи

**как основе формирования речевых умений** (18ч)

**Речь** (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем?* — *зачем?* — *при каких условиях?* — *о чём?* — *как?*... *я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя* *речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст** (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа*, *действий*), повествовании (*история*, *рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет*\* (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

### Виды речевой деятельности

**(коммуникативно-речевые умения)**

**Слушание и чтение** (**восприятие смысла**). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо** (**передача смысла**). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (60 ч)

**Круг сведений о языке**

**как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** (2 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка*. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия**\*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

**Графика**\*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

**Чистописание**\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ***ш***–***м***, ***к***–***х***, ***л***–***я***, ***н***–***ы***, ***у***–***ц***, ***и***–***ее***, **м**–***ле***, ***щ***–***из***, ***но***–***ю*** и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика** (**слово и его значение**)\*. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова** (**морфемика**) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

**Морфология** (**слово как часть речи**) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

***Имя существительное****.* Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного*.

***Имя прилагательное****.* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок*, *волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный*, *прекрасный*, *восхитительный*, *благородный*, *благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких* *прилагательных* (по вопросам *каков?*, *какова?*, *каково?*, *каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -*ий*, -*ья*, -*ов*, -*ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

***Местоимение*** *.* Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам* (*склонение*). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

***Глагол****.* Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится*, *считается*, *располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи*, *возьмите*, *отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

***Служебные части речи*** *(.* Предлоги, *союзы*, *частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений*.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и*, *а*, *но*, *как*, *что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

**Синтаксис** . Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

***Словосочетание*** *(3 ч).* Углубление представлений о структуре и *значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

***Предложение****.* Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и*, *да*, *но*, *а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*м****е****ня, от т****е****бя, к н****е****му*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть*, *испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учи****шь***, *буде****шь***, *закричи****шь***), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыт****ься***, *учиш****ься***). Гласные перед суффиксом -*л*- в глаголах прошедшего времени (*та****я****л*, *се****я****л*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

**Развитие речи**\*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров*, *чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Материально-техническое оснащение:

1. Л.Я. Желтовская., О.Б.Калинина «Русский язык» 4 класс. Учебник  (в двух частях) -  М., АСТ , Астрель,  2011г.

2. Л.Я. Желтовская, О.Б.Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки-задания.- М., АСТ, Астрель.

3. Л.Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык». – М., АСТ, Астрель.

**Контрольно – измерительные материалы по русскому языку.**

***Проверочная работа №1 по теме***

***«Соблюдаем произносительные нормы и правила письма»***

1. *Запиши слова.*
2. *Подчеркни слова, в которых количество букв не совпадает с количеством звуков.*
3. *Выпиши слова, в которых первый звук – мягкий согласный.*

Недуг, рдяный, темп, досуг, интервью, музей, тире, пациент, творог, молочный, шинель, фанера, нравится, скучно, важно, важна, яичница.

1. Запиши слова в том порядке, в котором они встретятся тебе в словаре.

Ап.тит, анте.на, хо.ей, юб.лей, во.зал, рю.зак, д.льфин, р.кета, к.лач, дят.л, лес.ница, чу.ство, воскр.сенье, праз.ник, изв.нение, сп.сибо, здра.ствуй, пожалу.ста, бл.годарить.

***Проверочная работа №2 по правильной записи «сплошного» текста***

*Запиши текст, выделяя границы предложений и ставя знаки препинания. Подчеркни изученные орфограммы.*

Пришла поздняя осень стало в лесу скучно и холодно стали собираться птицы к отлёту в тёплые страны кружат над болотом журавли прощаются они на всю зиму с милой зелёной родиной слышится зайчатам, будто это с ними прощаются журавли:

\_ Прощайте, прощайте, бедные листопаднички.

*В первом, четвёртом и пятом предложениях выдели подлежащее и сказуемое.*

*Укажи формы времени глаголов.*

***Проверочный диктант №1 по теме «В устной речи интонация, а письменной …пунктуация» («Берёзовая роща»)***

Из всех деревьев русского леса милее всего мне кудрявая берёзка. Хороши и чисты светлые берёзовые рощи!

Много певчих птиц прилетает в берёзовую рощу. Грустно было бы жить без пернатых. С раннего утра стучит дятел, поют голосистые дрозды, кукуют кукушки. С ветки на ветку перелетают шустрые синички. Сквозь густую листву прорывается луч солнца. Солнечные зайчики играют на белых стволах берёз. Над вершинами деревьев плывут лёгкие облака.

Выполни разбор последнего предложения по членам предложения. Укажи формы падежа и числа имён существительных.

***Свободный диктант №1***

Весной и летом ёлочки не было, а осенью показалась. Раздвинула листья, сучки, травинки и удивлённо осмотрелась. Деревья роняли листья.

И каждую осень, в день ёлочкиного рождения, деревья дарят ей подарки. Осина дарит красные «китайские фонарики». Клён роняет золотые звёзды. Ивы засыпают бронзовые рыбками.

И стоит ёлочка счастливая, нарядная и разноцветная.

* *Озаглавь текст. Какой заголовок точнее отражает содержание всего текста? Выбери: « В осеннем лесу», «Подарки», «Ёлочка», «В день рождения ёлочки». Можешь дать свой заголовок.*
* *Найди во второй части текста словосочетание сущ. + прил. (ср.р., ед.ч., Р.п.) Запиши, выдели окончания.*

***Проверочная работа №3***

***Списывание текста с учебника.***

*Спиши текст, раскрывая скобки.*

**Божья коровка.**

Почему этого жуч (?) кА с яркими пятныш(?)ками на спине называют бож(?)ей коровкой?

При опас(?)ности жучок выделя(е/и)т жгучую жидкост(?). В народе эту жидкость назвали молоч(?)ком. Поэтому и прозвали этих жуч(?)ков коровками.

Про добрых, безобидных людей в старину говорили, что они бож(?)и люди. А бож(?)я коровка на вид очень добродушный жучок. Поеда(е/и)т она тол(?)ко тлю.

***Во втором предложении:***

1. *Покажите графическую связь членов предложения;*
2. *Укажи лицо и спряжение глагола;*
3. *Укажи падеж имён существительных.*
4. *Над глаголами укажи форму времени, выдели окончание.*

***Контрольный диктант №1***

***по теме «Формы изменения и правописания глаголов»***

***и его анализ.***

**Зима.**

Побелели поля и пригорки. Тонким людом покрылась река. Деревья уснули, как в сказке. Ходит зима по горам, по долам, поглядывает по сторонам. Зайцу белую шубку подарила. Теперь его никто не заметит. А лисе рыжее платье оставила. Поведёт лиса в сторону пушистым хвостом – будто искры рассыплет по снегу.

* *Выдели главные члены предложения в нераспространённом предложении.*
* *Во втором, третьем и четвёртом предложениях определи падежные формы имён существительных.*
* *Выпиши по два глагола I и II спряжения, укажи форму числа и лица.*

***Свободный диктант***

***и его анализ***

*Прочитай текст. Передай кратко его содержание по абзацам (свободный диктант)*

Бывало, лежишь в ночном у костра, мечтаешь. Вдруг видишь, что стоит у костра старичок. А посмотришь внимательно – вовсе это не старичок, а обгоревший пень.

На опушке леса притаилась старушка. Смотрит, как костёр догорает. А на самом деле это только дерево.

Родная природа была моим первым учителем. Почти всех героев моих деревянных скульптур я позаимствовал у леса.

***Творческое списывание***

*Составь предложения, письменно разбери их по членам предложения (кроме второго предложения).*

1. Среди стволов, метель, вдруг, деревьев, поднялась.
2. Это, выбежали, на, пятнистые, дорогу, олени.
3. Устремились, к кормушкам, они.
4. Всю, помогают, люди, зиму, жителям, лесным.

*Составь из предложений текст. Употреби глаголы в скобках в форме прошедшего времени.*

Косматый великан (повести) себя странно. Он только (отмахиваться) от собаки, как будто (прикрывать) кого – то.

Я (проверить) капканы и (отправиться ) домой.

Медведица (броситься) в кусты, только треск (послышаться).

Вдруг лошадь (остановиться) словно (почуять) опасность. На дороге (стоять) огромный медведь.

Собака моя (залаять) и (наброситься) на зверя.

Тут я (заметить) двух медвежат. Под прикрытием матери они (пятиться) к лесу. Я (выстрелить) в воздух.

***Осложненное списывание текста №1 с расстановкой знаков препинания***

*Спиши текст, расставляя знаки препинания. Подчеркни однородные члены предложения, укажи какими, частями речи они выражены.*

Зимой в лесу и на пустыре торчат из-под снега сухие стебельки с зонтиками метёлками листочками (.?!) Лежат на снегу золотистые колоски причудливые веточки (.?!) А ведь это настоящее богатство (.?!) Этот материал можно использовать для создания красивых букетов а также для изготовления необыкновенных «растительных» картин (.?!)

***Проверочный диктант №2 по теме «Предложения с однородными членами»***

**Этажи леса.**

У птиц и зверей в лесу есть свои этажи. Мышки, кроты, землеройки живут в корнях – в самом низу. Соловьи, тетерева вьют свои гнёзда прямо на земле. Дрозды устраивают гнёзда повыше, на кустарниках. Дятел, синицы, совы живут в дуплах деревьев. И на самом верху селятся хищники: ястребы и орлы.

***Изложение №1 и его анализ***

**Переправа.**

К берегу подошла большая медведица с медвежатами. Она возложила заботу о малышах на старшего, пестуна, и первая перебралась через реку.

На берегу, медведица оглянулась. Пестун переплывал реку один, а малыши метались на мелком песке, тревожно скулили. Мать дождалась старшего и влепила ему увесистую оплеуху.

Только тут пестун всё понял. Он сразу вернулся к малышам, загнал их в воду и поплыл с ними рядом, но чуть позади. Отстававших он слегка подталкивал носом.

Когда малыши выбрались на берег, мать облизала каждого. После чего все степенно двинулись мимо избушки в лес. Впереди шла медведица, за ней медвежата, и последним шёл пестун.

***Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»***

Любимым лакомством на Руси были румяные кольца – бублики, баранки, сушки. Связки этих вкусных колечек везли, как гостинцы домой с базаров и ярмарок. Недаром в традицию вошло у нас чаепитие с бубликами и баранками. Для выпечки этих изделий тесто раскатывал в жгут, нарезали на маленькие куски, из них лепили колечки. После чего их бросали в чан с кипятком, затем вынимали, подсушивали и пекли. Сейчас в пекарне используют специальные машины.

*Найди предложения с однородными сказуемыми, подчеркни их.*

*В этих предложениях укажи падеж склоняемых частей речи.*

***Осложненное списывание текста №2***

Запиши текст, употребляя прилагательные в нужной форме.

У (знаменитая) гжели свой (уникальный) облик. Это (белый) фарфор с (синий) росписью. (Небесный) синеву перенесли (русский) умельцы на свои (чудесный) творенья.

Гжель – (древний) село в ( Московский) области. Своё название, как полагают, оно получило от слова «жгель» - жечь. Из (высококачественный) глина мастера создавали (гончарный) посуду и игрушки и расписывали их (синий) кобальтом. (Основной) мотивами росписи стали травы, злаки, птицы, (полевой) и (садовый) цветы. Их форма становилась довольно (условный) и (декоративный).

*Произведи морфологический разбор прилагательных.*

*Подчеркни орфограммы в падежных окончаниях склоняемых частей речи.*

*Составь схему однородных членов предложения третьего предложения 2 части.*

***Изложение (краткое) № 2***

Хрусть, хрусть…- захрустел снег под окном. Я проснулся. Кто-то подошёл к дому. Я привстал и стал ожидать стука в дверь. Снова послышалось: хрусть, хрусть… Кто-то отошёл от окна, так и не постучавшись.

Я поднялся, выглянул на улицу. Никого не было. Над тёмной колокольней светила луна.

Улёгся и стал задрёмывать. Вдруг – хрусть, хрусть – кто-то снова ходил вокруг дома. Подбежал к окну – и никого не увидел.

Всю ночь кто-то ходил вокруг дома, хрустел снегом, а в дверь не стучался. «Наверное, это хорь, - думал я.- Ладно, утром узнаю по следам, кто это».

Но утром никаких следов я не нашёл. Когда же увидел на дороге грачей, понял, что это ранняя весна ходила под окнами. Под её лёгкими шагами хрустел, проседал подтаявший за день снег.

***Контрольный диктант №2 по теме «Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи»***

Ранним утром я возвращался со Светлого озера к себе в деревню. Дорога шла по просеке в сосновом лесу. Всё вокруг заросло пахучими травами.

Особенно много **колосистой** травы и цветов растёт у старых пней. Трухлявые пни разваливаются от лёгкого толчка ногой. Взлетает тёмным облачком коричневая пыль.

На поляне у опушки замечаю синие цветы. Они жались друг к другу и были похожи на маленькие озёра с синей водой.

Я осмотрелся. Местность была удивительно хороша!

*В шестом предложении сделай разбор по членам предложения.*

*Выполни морфемный и морфологический разбор выделенного слова.*

***Контрольное списывание текста стихотворения «Мир»***

***В. Берестова***

***с учебника***

Мир.

Нет, слово «мир» останется едва ли,

Когда войны не будут люди знать.

Ведь то, что раньше миром называли,

Все станут просто жизнью называть.

И только дети, знатоки былого,

Играющие весело в войну,

Набегавшись, припомнят это слово,

С которым умирали в старину.

*Подчеркни строи, в которых выражена основная мысль.*

*Укажи в тексте известные тебе части речи.*

*Проверочный словарный диктант*

*Запиши слова в таком порядке:*

1. *Слова, имеющие корень и окончание;*
2. *Слова, имеющие корень, суффикс и окончание.*

*Вставь недостающие буквы.*

К..рабельный, яг..да, предс..дательский, юб..ляры, ч..моданный, к..рзина, кв..ртальный, к..стрюля, кр..стальный, т..атры, б..леты, б..лконный, сп..ктакли, инж..неры, ол..мпийские, компьют...рный, м..дали, с..лдатские, ш..нели, г..ройский, см..тана, м..лодия, п..зажный, тр..туары, през..денский, ап..льсиновый, см..родина.

*Надпиши части речи.*

***Предупредительный диктант №1***

**Звери и зверята.**

Звери по-разному воспитывают своих детёнышей.

Бельчат мать бросает, как только у них откроются глазки, и они начнут вылезать из гнезда. Рано приходится заботиться о себе молодым зайчатам.

О волчатах заботятся и мать, и отец. Пока волчата маленькие, мать от них ни на шаг не отходит. Пищу ей приносит волк-отец. Осень, зиму волки бродят всей семьёй. Только в два года волчата становятся взрослыми.

Бурая медведица буквально пасёт своих малышей. Учит их добывать пищу, наказывает шлепками в случае провинности, а во время опасности становится грозной защитницей. Самец же терпеть не может своих деток и бывает для них опасен.

***Контрольный диктант №3***

***по теме «Части речи и их работа в предложении и тексте»***

В живой комнате.

Счастливый жучок праздновал своё рождение. Вечером он лежал уставший на лепёшечке большого жёлтого цветка и не мог пошевелить даже усиками. Цветок был из узких лепестков, мягкий и тёплый.

Жук смотрел на необъятное небо. Вдруг цветок зашевелился. Жук крепко вцепился лапками в лепестки. Вокруг вырастали жёлтые стены. Они становились выше, небо – уже. Стало темно. Жук уснул.

Ранним утром жук проснулся в тёмном мешке. Он попробовал влезть по мягкой стене. Подъём не получился. Лапки проваливались между гладкими ленточками. Грустный сидел жучок на дне закрытого цветка. Вдруг он почувствовал движение. Жёлтые стены медленно опускались. Цветок опять стал лепёшечкой. Жук увидел солнце.

***Предупредительный диктант №2***

К месту глухариной охоты мы направляемся ночью. Мы идём без дороги. Ноги по колено входят в жидкий, зернистый, холодный снег. При каждом шаге громко хлюпает вода.

Порою ветки деревьев хлещут меня по лицу.

Но где мы? Куда мы идём? Я не знаю.

*Озаглавь текст.*

*Выпиши по одному слову с проверяемыми орфограммами разного типа. Рядом покажи свой способ проверки.*

***Контрольный диктант №4 по теме***

***«Выражаем мысли и чувства в предложении и тексте»***

**О подвигах.**

Вовка мечтал о подвигах. Он даже купил записную книжку, хотел записывать свои подвиги. Но записная книжка была пустой.

Грустный шагал Вовка домой. Недавно прошёл ливень. По улице мчались потоки мутной воды. Вовка шагнул к тротуару, но неожиданно упал в воду. Под водой оказалась яма.

Выбрался Вовка, отряхнулся. Видит – улицу переходит мужчина с чемоданом. Вовка предупредил его об опасности. Потом помог женщине с коляской. Вовка давно продрог. Хотелось, есть, спать. Он несколько раз пытался уйти, но на улице раздавались шаги, и он возвращался.

Вовка сердился. Вместо того, чтобы совершать подвиги, он потратил зря столько времени.

***Изложение текста повествовательного характера №3***

Стайка воробьёв расположилась на крышке умывальника, который повесили на столбе возле метеорологической площадки. Из крана капля за каплей вытекала вода и бесшумно падала в густую траву.

Вдруг один из воробьёв, уцепившись за краник, стал ловить клювом падающие капли и жадно глотать. Напившись, вспорхнул и улетел. На его место с крышки умывальника тут же слетел второй воробей. За ним – третий.

И так, по очереди, потихоньку чирикая, как будто поторапливая друг друга, утоляли жажду истомившиеся птицы.

**Критерии оценки по русскому языку**

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2-4-х классах проводятся обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разбором слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

Во 2-4-х классах объём диктанта и текста для списывания должен быть таким

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классы** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| 2-й | 20-25 слов | 25-30 слов | 30-35 слов | 35-40 слов |
| 3-й | 40-45 слов | 45-50 слов | 50-55 слов | 55-65 слов |
| 4-й | 60-65 слов | 65-70 слов | 70-75 слов | 75-80 слов |

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводится 35-40 минут во 2-4х классах.

При оценке диктанта во 2-4-х классах следует руководствоваться следующими критериями.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т. п.).

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается по одному исправлению любого характера.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографических и 2-3 пунктуационные, б) ) 4 орфографических и 2 пунктуационные, в) ) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Оценка «2»**  ставится за диктант, в котором допущено 5-7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьёзных отклонений от норм каллиграфии

**Оценка «1»**  ставится за диктант, в котором допущено 8 орфографических (фонетико-графических) ошибок.

Общие итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Количество итоговых работ не должно превышать следующие нормы (см. табл. 2).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контрольных работ | Классы | | | | | | | |
| 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | |
|  | -1 полу  годие | 2 полу-  годие. | -1 полу  годие | 2 полу-  годие. | -1 полу  годие | 2 полу-  годие. | -1 полу  годие | 2 полу-  годие. |
| Диктанты с грамматическим заданием | - | - | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| Списывание текста | - | - | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Изложение | - | - | - | - | - | - | - | 1 |

*Примечание. Сочинения в начальной школе проводятся только в виде обучающих работ.*

Текущие и итоговые проверочные работы типа списывания (списывание текста из учебника, с доски и т. д.) оцениваются по следующим критериям (см. табл. 2).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оценки | Допустимое количество ошибок | | |
| Во 2-м классе | Во 3-м классе | Во 4-м классе |
| «5» | Нет ошибок. Допускается один недочет графического характера. | Нет ошибок. | Нет ошибок. |
| «4» | 1-2 ошибки и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление. | 1 ошибка и 1 исправление. |
| «3» | 3 ошибки и 1 исправление. | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление |
| «2» | 4 ошибки и 1-2 исправления. | 3 ошибки и 1-2 исправления | 3 ошибки и 1-2 исправления |
| «1» | Больше, чем принято для выставления оценки «2» | | |

При оценке работ типа списывания текста учитывается так же, как в диктантах соответствие письма каллиграфическим требованиям по критериям, указанным в разделе оценки диктантов.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами (списки таких слов даны в программе каждого класса). Объем словарных диктантов для 2-го класса – от 8 до 10 слов, для 3-го класса – от 10 до 12 слов, для 4 – го класса – от 12 до 15 слов.

Оценки за словарные диктанты во 2-4-х классах выставляются в соответствии со следующими нормами.

**Оценка «5»**  ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка «4»**  ставится, если в работе допущены 1 ошибка, 1 исправление.

**Оценка «3»**  ставится, если в работе допущены 2 ошибки, 1 исправление.

**Оценка «2»**  ставится, если в работе допущено от 3 до 5 ошибок.

**Оценка «1»**  ставится, если допущено 6 и более ошибок.

**Проверка и оценка устных ответов.**

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; 3) последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно 3-4-х классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

**Оценка «5»**  ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

**Оценка «4»**  ставится, если ученик дает ответ , близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов в предложении, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»**  ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

**Оценка «2»**  ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

**Оценка «1»**  ставится, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Характеристика учебной деятельности** | **Планируемый результат** | **Вид контроля. Измерители** | **Элементы дополнительного содержания** | **Дата проведения** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **план** | **факт** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **10** | **11** |
| 1 | Вспоминаем качества русской речи | 1 | Комбинированный | Слово и его значение. Использование толковых словарей русского языка | Знать структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка | Фронтальный опрос | Звукопись, громкость, ритмичность, образность | 2.09 |  |
| 2 | Вспоминаем качества русской речи | 1 | Комбинированный | Роль языка в жизни человека. Ведение диалога в ситуациях повседневного и учебного общения | Знать, что ударение может быть постоянным и подвижным; иногда ударение может переноситься на предлоги. Уметь сочинять свою "рекламу"; записывать стихотворение по памяти; составлять и записывать предложения; различать слова "стрЕлки" - "стрелкИ", "бЕлки - белкИ"; задавать вопросы к словам | Работа в парах | Омографы | 3.09 |  |
| 3 | Соблюдаем произносительные нормы и правила письма | 1 | Комбинированный | Произносительные нормы и правила письма | Уметь определять время глаголов; расставлять ударение в глагольных формах; находить безударные гласные в корне; пользоваться словарями; подбирать проверочные слова; определять части речи | Фронтальный опрос |  | 5.09 |  |
| 4 | Соблюдаем произносительные нормы и правила письма | 1 | Комбинированный | Произносительные нормы и правила письма | Уметь находить изученные орфограммы в словах; правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; определять род и число имен прилагательных; выполнять разбор предложения; записывать текст по памяти; выписывать из текста имена прилагательные; подбирать синонимы | Работа в парах | Синонимы | 6.09 |  |
| 5 | Соблюдаем произносительные нормы и правила письма | 1 | Комбинированный | Произносительные нормы и правила письма; работа со словообразовательным словарем | Иметь представление о словах - синонимах; о наличии в русском языке слов с полногласными и неполногласными сочетаниями оро-ра, оло-ла, ере-ре, оло-ле | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 6 | Обобщение по теме "Обобщаемся устно и письменно" | 1 | Обобщение знаний | Произносительные нормы и правила письма | Уметь находить изученные орфограммы в словах; правильно писать слова с парными и непроизн. согласными в корне; определять род и число им. Прил; выполнять разбор предложения; записывать текст по памяти; выписывать из текста имена прилагательные; подбирать синонимы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 7 | Входной диктант "В лесу" | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 8 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Выполнение упражнений на закрепление изученных правил | Уметь выполнять работу над ошибками | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 9 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем отношение | 1 | Комбинированный | Предложения по цели высказывания | Знать, что интонация - звуковое средство языка. Уметь на слух определять количество предложений; выразительно читать вслух; определять тип предложений; находить в тексте глаголы; находить границы предложения; подчеркивать в словах непроверяемые орфограммы; объяснять расстановку знаков препинания в предл. | Работа в парах |  |  |  |
| 10 | Уточняем смысл высказывания | 1 | Комбинированный | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью (описание, повествование, рассуждение) | Знать, что логическое ударение - это выделение голосом слова в речи для подчеркивания его смысловой значимости. Уметь отвечать на вопросы; ставить в тексте логическое ударение; вставлять пропущенные буквы; расставлять знаки препинания в предложении; производить разбор предложений; объяснять значение пословицы "Пословица - всем помощница" | Фронтальный опрос | Нераспространенные предложения |  |  |
| 11 | Уточняем смысл высказывания | 1 | Комбинированный | Овладение орфоэпическими нормами и нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | Знать о том, что в устной речи в предложении смысловые части отделяются друг от друга смысловой паузой, а на письме - знаком тире или запятой и союзом а, но при противопоставлении. Уметь ставить тексте логическое ударение; вставлять пропущенные буквы, расставлять знаки препинания в предложении; объяснять значение пословицы "Пословица - всем помощница" | Работа в парах | Смысловая пауза. Тире |  |  |
| 12 | Выделяем этикетные слова и фразы | 1 | Комбинированный | Этикетные слова и фразы | Знать понятия "этикет", "речевой этикет". Уметь выделять этикетные слова и фразы; подчеркивать и объяснять знаки препинания; выполнять интонационные пометы (паузы, логическое ударение); определять основную мысль текста; составлять словарик из этикетных фраз; читать по ролям | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 13 | Употребляем знаки препинания | 1 | Комбинированный | Знаки препинания в конце предложения | Уметь писать под диктовку; объяснять пословицу "Ржаной хлебушко - калачу дедушка"; работать с этимологическим словарем; писать под диктовку; выполнять звукобуквенный разбор слов | Работа в парах |  |  |  |
| 14 | Обобщение по теме "В устной речи интонация, а в письменной пунктуация" | 3 | Обобщение знаний | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения | Уметь правильно произносить слова; записывать словарные слова, вставляя пропущенные буквы; работать с текстом; находить и объяснять изученные орфограммы; писать по памяти, под диктовку | Практическая работа. Взаимоконтроль | Нахождение окончания и основы слова |  |  |
| 15 | Диктант по теме "В устной речи интонация, а в письменной пунктуация" | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 16 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Правописание изученных орфограмм | Уметь выполнять работу над ошибками | Практическая работа |  |  |  |
| 17 | Школа грамотея. Учимся обнаруживать орфограммы в слове и решать орфографические задачи: парные и непроизносимые согласные в корне | 1 | Комбинированный | Правописание парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, слов с двойными согласными | Знать правило написания парных и непроизносимых согласных в корне. Уметь обнаруживать орфограммы в слове и решать орфографические задачи. | Работа в группах |  |  |  |
| 18 | Школа грамотея. Учимся обнаруживать орфограммы в слове и решать орфографические задачи | 1 | Комбинированный | Правописание словарных слов и удвоенных согласных. Образование глаголов с различными приставками | Знать правило написания приставок. Уметь образовывать слова с данными приставками; правильно писать гласные и согласные в приставках | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 19 | Употребление мягкого и твердого знаков | 1 | Комбинированный | Употребление мягкого и твердого знаков | Знать, что твердый разделительный знак пишется сразу после приставки, а разделительный мягкий знак - в корне. Уметь определять род имен существительных; правильно писать слова с твердым и мягким знаками; делить слова на группы в зависимости от типа орфограммы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 20 | Употребление гласных в родовых окончаниях | 1 | Контрольный | Употребление гласных в родовых окончаниях | Уметь вставлять гласные в родовые окончания имен прилагательных; находить ударные и безударные окончания; определять род имен прилагательных | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 21 | Употребление знаков препинания | 1 | Комбинированный | Знаки препинания в конце предложения | Уметь расставлять знаки препинания в тексте; подчеркивать и объяснять изученные орфограммы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 22 | Мастерская слова. Свободный диктант "Деревья в осеннем лесу" | 1 | Контрольный | Отличие письменной речи от устной | Уметь письменно пересказывать текст; определять количесвто смысловых частей в тексте; определять тему текста; озаглавливать текст; объяснять слова автора | Письменное изложение |  |  |  |
| 23 | Мастерская слова. Пишем поздравления | 1 | Комбинированный | Изложение текста поздравлений | Уметь составлять текст поздравления; анализировать тексты-поздравления сверстников | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 24 | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | Комбинированный | Главные и второстепенные члены предложения | Знать о том, что сказуемое может обозначать состояние действующего лица - подлежащего. Уметь находить главные члены предложения; распространять предложение, используя данные словосочетания; производить разбор словосочетаний; производить разбор предложения; уточнять значение словарных слов, состав их значимых частей, значение исторических корней; выписывать предложения, которые выражают основную мысль текста; правильно писать частицу не с глаголами | Практическая работа | Синтаксис, синтаксические конструкции |  |  |
| 34 | Части речи и члены предложения | 1 | Комбинированный | Части речи и члены предложения | Уметь определять части речи; составлять схему предложения; составлять предложения по данным схемам; анализировать строение предложений; определять части речи; озаглавливать текст | Самостоятельная работа по образцу |  |  |  |
| 35 | Формы изменения и правописания глаголов. Неопределенная форма глаголов | 1 | Комбинированный | Глагол, значение и употребление. Неопределенная форма глагола | Знать признаки глагола; что у каждой части речи есть начальная форма. Уметь находить глаголы в тексте; образовывать неопределенную форму глагола; определять число, время глагола; выделять в глаголах приставки; делить глаголы на группы по вопросам (что делать? что сделать?); составлять словосочетания с данными глаголами | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 36 | Времена глаголов. Глаголы в прошедшем времени | 1 | Комбинированный | Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени | Знать, что глаголы изменяются по временам. Уметь образовывать возможные формы от данных глаголов; приводить примеры глаголов в прошедшем времени; выделять родовые окончания глаголов в прошедшем времени; восстанавливать связь слов в текстах; подчеркивать безударные гласные перед суффиксом -л-; составлять схему предложения | Работа в парах |  |  |  |
| 37 | Формы глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | Комбинированный | Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени | Знать, что сложная форма будущего времени состоит из двух частей: форм глагола "быть" и неопределенной формы. Уметь определять разницу в значениях форм глаголов настоящего и будущего времени; образовывать сложную форму будущего времени; отличать сложную форму будущего времени глаголов от сказуемых, в состав которых ходят два слова, одно из которых - неопределенная форма глагола | Работа с текстом в парах |  |  |  |
| 38 | Спряжение глаголов. I и II спряжения | 1 | Комбинированный | Глагол, значение и употребление. Неопределенная форма глагола | Знать, что изменение глаголов по лицам и числам называется спряжением. Уметь определять спряжение глаголов; выделять личные окончания глаголов; определять лицо и число глагола; сравнивать написание безударных и ударных личных окончаний глаголов; правильно употреблять глаголы "класть" и "положить" | Практическая работа | Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (I и II спряжения) |  |  |
| 39-40 | Спряжение глаголов. I и II спряжения | 2 | Комбинированный | Глагол, значение и употребление. Неопределенная форма глагола | Уметь правильно писать личные окончания глаголов I и II спряжений в формах будущего времени; делить глаголы на группы по типу спряжения; выделять окончания в глаголах 2-го лица единственного числа; объяснять изученные орфограммы; находить обращения в тексте | Самостоятельная работа | Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (I и II спряжения) |  |  |
| 41-43 | Мягкий знак после шипящих в глаголах | 3 | Комбинированный | Мягкий знак после шипящих в глаголах | Знать личные окончания глаголов 2-го лица единственного числа. Уметь определять формы глаголов; объяснять смысл пословиц; указывать время и тип спряжения; выполнять звукобуквенный разбор и разбор слов по составу; образовывать формы настоящего и будущего времени во 2-м лице единственного числа; выписывать из текста словосочетания; объяснять изученные орфограммы; производить синтаксический разбор предложения; находить чередования согласных при образовании разных форм глаголов; образовывать повелительную форму глагола; анализировать омофоры; работать с деформированным предложением | Работа в парах. Фронтальный опрос | Чередование согласных в корне. Повелительная форма глагола. Омофоры |  |  |
| 44-47 | Правописание безударных личных окончаний  глаголов | 4 | Комбинированный | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Уметь записывать безударные окончания глаголов; определять спряжение глаголов; подбирать пропущенные в тексте глаголы; выделять личные окончания глаголов; спрягать глаголы "решать", "решить"; решать орфографическую задачу в правописании личных окончаний глаголов; образовывать от глаголов неопределенной формы 2-е лицо единственное число настоящего и будущего времени; писать под диктовку пословицы, объяснять их смысл; производить орфографический анализ слов; выполнять синтаксический разбор предложения; правильно писать личные окончания глаголов; составлять по рисункам предложения, используя глаголы в форме 3-го лица множественного числа; составлять и записывать словосочетания, называющие действия и орудия этих действий; выделять личные окончания глаголов | Практическая работа |  |  |  |
| 48 | Правописание безударнмх личных окончаний  глаголов | 1 | Комбинирован ный | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Уметь записывать слова из словаря в алфавитном порядке; подбирать однокоренные глаголы; указывать спряжение глаголов; составлять словосочетания и предложения с глаголами; спрягать глагол «путешествовать»; подбирать проверочньие слова | Самостоятель ная работа |  |  |  |
| 49 | Правописание безударнмх личных окончаний глаголов | 1 | Комбинированный | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Знать глаголы-исключения. Уметь определять спряжение глаголов; выделять приставки в глаголах; допи- сьивать предложения; спрягать глаголы «гнать», «видеть»; выделять личные окончания; выполнять словообразовательный разбор слов | Практическая работа |  |  |  |
| 50 | Правописание безударнмх личных окончаний глаголов | 1 | Комбинированный | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Уметь подбирать глаголы-синонимы; находить чередование согласных в корне (ч//г//ж, ч//к); изменять по лицам глаголы «жечь», «течь»; записывать предложения, употребляя в нужном лице глаголы из скобок; объяснять фразеологизмы и пословицы; выделять безударные личные окончания глаголов; подбирать проверочные слова; производить синтаксический разбор; образовывать глаголы с данными приставками | Взаимоконтроль |  |  |  |
| 51 | Выражение сказуемого разными формами времени глагола (обобщение) | 1 | Комбинированный | Части речи. Члены предложения | Уметь изменять глаголы настоящего, будущего и прошедшего времени; составлять нераспространенные предложения; указывать род имен существительных; выделять родовые окончания глаголов прошедшего времени; подчеркивать главные члены предложения; указывать спряжение глагола; находить возвратные глаголы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 52 | Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях | 1 | Комбинированный | Части речи. Члены предложения. Виды предложений | Уметь определять предложения по цели высказывания; выделять главные члены предложения; вставлять в текст глаголы, подходящие по смыслу; выделять в тексте вежливые (этикетные) слова | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 53 | Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях | 1 | Комбинированный | Части речи. Члены предложения | Уметь производить синтаксический разбор предложений; сравнивать предложения | Работа в парах |  |  |  |
| 54-55 | Обобщение по теме "Анализируем и строим предложения | 2 | Обобщение знаний | Практическое овладение диалогической и монологической речью | Уметь списывать текст; записывать стихотворение по памяти; выписывать из текста глаголы, указывать род, число, лицо, спряжение; производить синтаксический разбор предложений; сравнивать предложения | Практическая работа |  |  |  |
| 56 | Диктант по теме "Анализируем и строим предложения" | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 57 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Выполнение упражнений на изученные орфограммы | Уметь выполнять работу над ошибками | Практическая работа |  |  |  |
| 59-60 | Школа грамотея. Учимся правилыно употреблять и писать глаголы в прошедшем времени | 2 | Комбинированный | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Уметь правильно употреблять и писать личные окончания глаголов настоящего и будущего времени; записывать глаголы, употребляя их в 1-м лице множественного числа; правилыно писать личные окончания глаголов | Взаимопроверка. Практическая работа |  |  |  |
| 61 | Мастерская слова. составление текста "На опушке леса" | 1 | Контрольный | Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Уметь письменно пересказывать текст; строить предложения из данных слов; составлять из предложений текст; озаглавливать текст; выделять приставки | Письменное изложение (35 минут) | Создание небольшого текстак (сочинения) |  |  |
| 62 | Мастерская слова. Рассказы о русской природе | 1 | Комбинированный | Анализ и редактирование изложения | Уметь анализировать и редактировать изложение; исправлять речевые и орфографические ошибки | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 63 | Предложения с однородными членами | 1 | Комбинированный | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | Знать особенности употребления однородных сказуемых и подлежащих в устной речи; что однородные члены предложения в устной речи часто соединяются с помощью перечислительной интонации или союзов "и", "да", "также". Уметь различать простые и сложные предложения; находить главные члены предложения | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 64 | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | 1 | Комбинированный | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | Иметь представление о распространенных предложениях. Уметь писать текст по памяти; составлять предложения с однородными членами по схеме; правильно произносить слова; подбирать проверочные слова; составлять схему предложения с однородными членами | Работа в парах | Распространенные предложения |  |  |
| 65 | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | 1 | Комбинированный | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | Знать правила постановки занятых при однородных членах предложения. Уметь объяснять постановку занятых в предложении; писать текст по памяти; подбирать проверочные слова; объяснять изученные орфограммы | Практическая работа | Противительные союзы |  |  |
| 66 | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | 1 | Комбинированный | Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые | Знать, что однородные второстепенные члены предложения могут относиться к другому второстепенному члену. Уметь сравнивать предложения по составу; объяснять постановку занятых в предложении с однородными членами | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 67 | Однородные второстепенные члены предложения | 1 | Комбинированный | Однородные второстепенные члены предложения | Уметь писать по памяти; определять основную тему текста; объяснять изученные орфограммы; составлять схемы предложения | Работа в парах |  |  |  |
| 68 | Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 | Комбинированный | Знаки препинания при однородных членах предложения | Знать, что изучает раздел языка «Пунктуация». Уметь работать по памятке; вставлять пропущенные знаки препинания; выполнять синтаксический разбор предложения; подчеркивать главные члены предложения; составлять небольшой текст для диктанта; выделять личные окончания глаголов | Практическая работа |  |  |  |
| 69 | Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 | Комбинированный | Знаки препинания при однородных членах предложения | Уметь писать текст под диктовку; составлять схему предложения; писать пословицы по памяти; объяснять расстановку занятых при однородных членах предложения | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 70 | Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 | Комбинированный | Знаки препинания при однородных членах предложения | Уметь письменно отвечать, употребляя где нужно однородные члены | Работа в парах |  |  |  |
| 71 | Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) | 1 | Контрольный | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | Знать, что тексты отличаются друг от друга по своей речевой задаче (цели высказывания), по основной мысли, по строению.  Уметь обобщать с помощью таблицы; определять, какими основными признаками обладает каждый тип текста:  повествование, описание, рассуждение; выписывать из текста предложения с однородными членами предложения; объяснять изученные орфограммы; записывать текст по памяти; находить в тексте сравнения; сочинять загадку о березе | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 72 | Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) | 1 | Комбинированный | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения | Уметь определять тип предложения по цели высказывания; объяснять название текста; редактировать предложенный текст; заменять повторы в тексте синонимичными словами, местоимениями, однородными членами предложения | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 73 | Обобщение по теме «Развертываем, распространяем мысли» | 1 | Комбинированный | Выполнение упражнений по развитию речи | Уметь выписывать предложения с однородными членами; составлять схему предложения; объяснять изученные орфограммы; записывать текст по памяти; выделять приставки и корни; расставлять знаки препинания | Работа в парах |  |  |  |
| 74 | по теме «Развертываем, распространяем мысли» | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 75 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Повторение изученного материала | Уметь выполнять работу над ошибками | Практическая работа |  |  |  |
| 76 | Школа грамотея. Учимся отделять друг от друга запятыми однородные члены предложения | 1 | Комбинированный | Знаки препинания при однородных членах предложения | Уметь расставлять занятые с опорой на схему в предложениях с однородными членами; записывать предложения в логической последовательности, расставляя знаки препинания; строить схему предложения | Работа в парах |  |  |  |
| 77 | Школа грамотея. Учимся отделять друг от друга запятыми однородные члены предложения | 2 | Комбинированный | Знаки препинания при однородных членах предложения | Уметь расставлять занятые с опорой на схему в предложениях с однородными членами; строить схему предложения; вставлять пропущенные буквы | Практическая работа |  |  |  |
| 78 | Мастерская слова. Изложение «Переправа» | 1 | Контрольный | Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Уметь письменно пересказывать текст; объяснять название текста; отвечать на вопросы по данному тексту; составлять план текста; находить в тексте глаголы; писать изложение | Письменное изложение (35 минут) |  |  |  |
| 79 | Анализ и редактирование изложения | 1 | Комбинированный | Анализ и редактирование изложения | Уметь анализировать и редактировать изложение; исправлять речевые и орфографические ошибки | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 80 | Используем средства языка при общении. Проект «Детская энциклопедия “Тайна русских слов”» | 1 | Обобщение знаний | Адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.); работа со словарями; соблюдение орфоэпических норм; создание в устной и письменной формах несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике; овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения | Знать знаки препинания в русском языке. Иметь представление о том, что система правил о постановке знаков препинания называется пунктуацией. Уметь составлять статью для детской энциклопедии «Тайна русских слов»; выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою; обсуждать, какие разделы (рубрики) могут быть в сборнике; какие статьи об истории русских слов, особенностях их употребления в современной устной и письменной речи могут быть интересны и полезны для сверстников; выбирать наиболее интересный раздел и определять, какую статью можно приготовить для сборника; продумывать, как строить предложения, чтобы описать интересные языковые явления, заинтересовать читателей; распределять роли (редактора, авторов статей, художников, составителей макета книжки, оформителя обложки, изготовителя) | Работа в парах |  |  |  |
| 81 | Используем средства языка при общении. Проект «Детская энциклопедия “Тайна русских слов”» | 1 | Обобщение знаний | Практическая работа |  |  |  |
| 82-84 | Используем средства языка при общении. Проект "Словарик речевого этикета" | 3 | Обобщение знаний | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | Уметь составлять статью для проекта «Словарик речевого этикета»; подбирать устойчивые фразы; подбирать единомышленников -составителей, избирать редакторов; определять, на какие темы (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение, поздравление, пожелание) будут подобраны слова и устойчивые фразы в словарике; разобраться, как составляется словарная статья; распределять роли (редактора, авторов статей, художников, составителей макета книжки, оформителя обложки, изготовителя) | Работа в парах |  |  |  |
| 85 | Вспоминаем части речи | 1 | Комбинированный | Части речи | Знать изученные части речи. Иметь представление об использовании в речи союзов «как», «точно», «словно».  Уметь указывать части речи; выполнять синтаксический разбор предложения; определять время глагола; подбирать синонимы к словам «салазки», «взахлеб»; находить слова из словаря; определять основную тему текста; объяснять изученные орфограммы | Работа в парах |  |  |  |
| 86 | Связь слов в предложениях | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложениях | Уметь устанавливать связь слов в предложении; выписывать из текста пары слов, которые сочетаются между собой в форме множественного числа; распространять предложения; указывать части речи и члены предложения; составлять предложения из данных слов | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 87 | Изменение частей речи по числам и родам | 1 | Комбинированный | Изменение частей речи по числам и родам | Знать, что по числам изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.  Уметь изменять части речи по числам и родам; проверять безударные гласные в корне; подбирать проверочные слова; указывать род, число глаголов прошедшего времени | Работа в парах |  |  |  |
| 88 | Изменение частей речи по числам и родам | 1 | Комбинированный | Изменение частей речи по числам и родам | Знать, что имена существительные бывают мужского, женского и среднего рода, а имена прилагательные и глаголы прошедшего времени изменяются по родам. Уметь вставлять пропущенные окончания; указывать части речи; определять род | Самостоятельная работа по образцу |  |  |  |
| 89 | Имеют ли личные местоимения значения рода и числа? | 1 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Знать личные местоимения, что значение рода имеют только местоимения 3-го лица единственного числа. Уметь указывать род у местоимений 3-го лица; определять члены предложения; изменять местоимения по числам | Практическая работа |  |  |  |
| 90 | Имеют ли личные местоимения значения рода и числа? | 1 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Уметь редактировать текст; определять число и род местоимений | Работа в группах | Склонение личных местоимений |  |  |
| 91 | Спряжение и склонение | 1 | Комбинированный | Спряжение и склонение | Уметь обобщать сведения о глаголе по плану; делить на группы; составлять с глаголами-синонимами предложения, употребив их в форме прошедшего времени множественного числа; объяснять изученные орфограммы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 92 | Спряжение и склонение | 1 | Комбинированный | Спряжение и склонение | Уметь заканчивать мысли, выраженные в предложении; указывать спряжение глагола; спрягать глаголы; оформлять правильно текст при списывании; указывать члены предложения | Работа в парах |  |  |  |
| 93 | Спряжение и склонение | 1 | Комбинированный | Спряжение и склонение | Знать, что глаголы спрягаются, существительные — склоняются; что именительный падеж является начальной формой склоняемых частей речи (имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных). Уметь определять падеж имен существительных; составлять предложения с существительными в данном падеже; записывать словосочетания | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 94-95 | Спряжение и склонение | 1 | Комбинированный | Спряжение и склонение | Знать термин «склоняемые». Уметь склонять имена существительные и мена прилагательные; определять главное и зависимое слово в словосочетании; писать по памяти; подбирать проверочные слова; отвечать на , вопрос «Который час?» | Практическая работа. Самостоятельная работа по таблице |  |  |  |
| 96 | Склонение личных местоимений | 1 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Знать, что местоимение в роли подлежащего всегда употребляется в форме именительного падежа. Уметь выполнять синтаксический разбор прёдложений; указывать число местоимений; склонять личные местоимения; сопоставлять формы «они» - «их» | Фронтальный опрос | Склонение личных местоимений |  |  |
| 97 | Склонение личных местоимений | 1 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Уметь определять формы падежей личных местоимений по предлогам; выделять в тексте предлоги; записывать предложения, вставляя местоимения по смыслу; составлять предложения, правильно употребив местоимения | Работа в парах |  |  |  |
| 98 | Склонение личных местоимений | 1 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Знать склоняемые части речи. Уметь расставлять знаки препинания; вставлять пропущенные буквы; записывать предложения, употребляя местоимения в нужном падеже; выполнять синтаксический разбор предложения; определять падеж существительных и местоимений | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 99 | Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения | 1 | Комбинированный | Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Знать, что имена существительные в одном и том же падеже могут иметь разные окончания. Уметь определять спряжение глаголов; определять склонение имен существительных; обобщать материал таблицы по вопросам; вставлять пропущенные буквы; выделять окончания | Работа в парах |  |  |  |
| 100 | Правописание безударных гласных падежных окончаний склоняемых частей речи. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения | 1 | Комбинированный | Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Знать одушевленные и неодушевленные имена существительные. Уметь дополнять таблицу "Родовые окончания имен существительных"; записывать словосочетания; определять главное и зависимое слово в словосочетании; записывать имена существительные в нужном падеже | Практическая работа |  |  |  |
| 101-102 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 2 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь выполнять разбор слова по составу; проверять написание слов с изученными орфограммами; склонять существительные единственного числа; выделять окончание; ставить в словах знак ударения; указывать склонение; составлять словосочетания; записывая зависимые слова в творительном падеже; объяснять написание собственных слов; давать этимологическую справку слову "странный"; составлять предложения с существительными в предложном падеже | Самопроверка по образцу. Фронтальный опрос |  |  |  |
| 104 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь выделять окончания имен существительных; употреблять существительные в нужном падеже; подчеркивать орфограммы в корнях; подбирать проверочные слова; правильно писать слова с сочетанием чк | Самостоятельная работа по образцу |  |  |  |
| 105 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Знать, что после твердых шипящих и ц в безударных падежных окончаниях пишется е. Уметь употреблять слова "туфля", "автомобиль", "председатель" в формах Д.п., П.п., Т.п., указывать главные и зависимые слова в словосочетании; выделять окончания имен существительных; объяснять изученные орфограммы; указывать падеж и склонение имен существительных; решать орфографическую задачу | Практическая работа |  |  |  |
| 106 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь правильно писать и определять безударные падежные окончания имен существительных; объяснять смысл пословиц; записывать формы слов с предлогами | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 107 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь записывать текст, употребляя слова в нужном падеже; выделять корни в однокоренных словах; образовывать формы творительного и предложного падежей; писать под диктовку, по памяти; расставлять запятые | Работа в парах |  |  |  |
| 108 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь сопоставлять падежные окончания имен существительных во множественном числе с окончаниями склонения этих существительных в единственном числе; сопоставлять значения слов; объяснять изученные орфограммы | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 109 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь расшифровывать и дополнять схему; составлять словосочетания по образцу; рассказывать с опорой на таблицу о правописании безударных падежных окончаний имен существительных; указывать род, падеж и склонение имен существительных | Работа в парах |  |  |  |
| 111 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь дополнять схему; указывать число, падеж имен существительных; подбирать проверочные слова; объяснять пословицы | Взаимопроверка |  |  |  |
| 112 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных | Уметь склонять существительные в единственном и во множественном числе; пользоваться словарями; вставлять пропущенные буквы; подбирать синонимы к слову "доблесть"; расшифровывать сложносокращенные слова и записывать словосочетания | Самостоятельная работа по образцу |  |  |  |
| 114 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | Уметь употреблять прилагательные в словосочетаниях в нужном падеже; указывать род и падеж склоняемых частей речи; объяснять устойчивые сочетания; выделять окончания; составлять предложения, используя данные словосочетания | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 115 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | Уметь выделять окончания прилагательных; подчеркивать безударные окончания имен прилагательных; находить "лишнее" прилагательное; указывать падеж склоняемых частей речи | Работа в парах |  |  |  |
| 116 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | Уметь составлять словосочетания с данными словами; объяснять смысл пословиц; подбирать заголовок к данному тексту; писать по памяти; объяснять изученные орфограммы | Практическая работа |  |  |  |
| 117 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | 1 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | Знать варианты окончаний имен прилагательных в форме именительного падежа мужского рода (-ой, -ый). Уметь определять разницу в значении однокоренных слов; объединять предложения в текст; составлять и записывать словосочетания с однокоренными прилагательными; определять падеж имен прилагательных; редактировать текст | Фронтальная проверка |  |  |  |
| 118-121 | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | 4 | Комбинированный | Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных | Уметь правильно употреблять и писать падежные окончания имен прилагательных | Самостоятельная работа по образцу |  |  |  |
| 122-124 | Употребление и правописание падежных форм личных местоимений | 3 | Комбинированный | Местоимение, значение и употребление | Уметь правильно употреблять и писать падежные формы личных местоимений | Фронтальный опрос | Склонение личных местоимений |  |  |
| 125 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи | 1 | Комбинированный | Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Знать, какие части речи склоняются. Уметь называть падежные формы склоняемых частей речи; использовать таблицу в качестве справочного материала при выборе "конкурирующих" гласных в падежных окончаниях существительных и прилагательных; записывать слова в два столбика (с безударными гласными в корне и с безударными гласными в окончании); объяснять название текста; составлять предложения из набора слов; редактировать текст с речевыми и орфографическими недочетами | Работа в парах |  |  |  |
| 126 | Обобщение по теме "Формы частей речи, или Как изменяются разные части речи" | 1 | Обобщение знаний | Части речи. Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Уметь списывать текст, вставляя недостающие буквы; указывать части речи; определять главные члены предложения; указывать склонение и падеж имен существительных; выделять безударные падежные окончания; подбирать синонимы; определять значение слова "больно (горячи)" | Практическая работа |  |  |  |
| 127 | Обобщение по теме "Формы частей речи, или Как изменяются разные части речи" | 1 | Обобщение знаний | Части речи. Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Уметь определять разницу в значении однокоренных слов; объединять предложения в текст; составлять и записывать словосочетания с однокоренными прилагательными; определять падеж имен прилагательных; редактировать текст; писать под диктовку | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 128 | Диктант по теме "Формы частей речи, или Как изменяются разные части речи" | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 129 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Выполнение упражнений по изученному материалу | Уметь выполнять работу над ошибками | Практическая работа |  |  |  |
| 130-131 | Школа грамотея. Учимся выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные о или а | 2 | Комбинированный | Части речи. Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Уметь выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные о или а; проверять орфограммы в окончаниях имен существительных, прилагательных; записывать текст, вставляя недостающие буквы | Работа в парах |  |  |  |
| 132 | Мастерская слова. Изложение "Таинственный ночной гость" | 1 | Контрольный | Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Уметь письменно пересказывать текст; определять тему текста; тип текста; делить текст на смысловые части; формулировать основную мысль текста; анализировать предложенные заголовки; самостоятельно озаглавливать текст; составлять план; письменно пересказывать текст | Письменное изложение (35 минут) | Создание небольшого текста (сочинения) |  |  |
| 133 | Анализ и редактирование изложения | 1 | Комбинированный | Анализ и редактирование изложения | Уметь анализировать и редактировать изложение; исправлять речевые и орфографические ошибки | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 136 | Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств | 1 | Комбинированный | Части речи | Знать роль каждой части речи в предложении. Уметь описывать ситуации, изображенные на рисунке; указывать части речи в предложении; подчеркивать главные члены предложения; составлять предложения из набора слов; графически (стрелками) показывать смысловую связь слов в предложении; указывать падежи склоняемых частей речи; находить изученные орфограммы; составлять предложения по предложенным схемам. Иметь представление о том, какие части речи составляют словосочетания-подлежащее | Работа в парах | Числительные |  |  |
| 137 | Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств | 2 | Комбинированный | Части речи | Иметь представление о полных и кратких именах прилагательных. Уметь указывать, каким членом предложения является имя прилагательное в каждом предложении, на какой вопрос отвечает, какой признак определяет; объяснять постановку знаков препинания в конце предложения; определять тему текста; записывать текст, употребляя прилагательные из скобок в нужной форме; составлять схему предложения с однородными членами предложения; составлять словосочетания по схеме прил.+сущ.; составлять свой вариант текста | Практическая работа | Полные и краткие имена прилагательные |  |  |
| 138 | Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств | 1 | Комбинированный | Части речи | Уметь редактировать предложения; записывать предложения, используя формы глаголов "рисовать", "писать", "изображать"; анализировать |  |  |  |  |
| 139 | Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств | 1 | Комбинированный | Части речи | Иметь представление о том, что у действия тоже могут быть признаки (образ, время, место, направление, причина, цель, условие действий). Уметь записывать текст, разбивая его на предложения; расставлять знаки препинания; вставлять пропущенные буквы; выделять части речи и подчеркивать члены предложения; выписывать словосочетания; задавать в слово- сочетании вопрос от главного слова; писать по памяти; различать употребление слов «опять» и «обратно» | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 140 | Изменение и правописание частей речи | 1 | Комбинированный | Изменение и правописание частей речи | Знать, как изменяются слова разных частей речи. Уметь дописывать предложения; указывать формы (падеж, лицо) частей речи, использованных в тексте; составлять из слов предложения; находить прилагательные - антонимы в тексте и указывать их род и падеж | Работа в парах |  |  |  |
| 141 | Изменение и правописание частей речи | 1 | Комбинированный | Изменение и правописание частей речи | Уметь объяснять употребление мягкого знака; указывать части речи; определять лицо, число глаголов; производить фонетический разбор и по составу слов «сказки», «схватить»; выписывать из текста глаголы с приставками; указывать в предложениях повелительные формы глаголов; объяснять расстановку знаков препинания в предложении; составлять инструкцию по изготовлению из бумаги нарисованной игрушки | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 142 | Изменение и правописание частей речи | 1 | Комбинированный | Изменение и правописание частей речи | Уметь записывать слова в указанной последовательности (слова, имеющие корень и окончание; слова, имеющие корень, суффикс, окончание); вставлять недостающие буквы; указывать части речи; составлять словосочетания по схемам прил. +сущ., гл. +сущ.; приводить примеры, в каких частях слова безударные гласные можно проверять ударными; составлять таблицу о проверке парных согласных; пользоваться толковым словарем; составлять цепочку родственных слов; различать собственные и нарицательные имена существительные; объяснять выражение «Пахло сеном в ночах июня» | Практическая работа |  |  |  |
| 143 | Служебные части речи | 1 | Комбинированный | Части речи. Предлоги, союзы. Их роль в речи | Знать, для чего используются предлоги, союзы, частицы.  Уметь обобщать сведения о служебных частях речи с помощью таблицы; находить служебные части речи в тексте; писать по памяти; указывать разделительный союз "или" , подчинительный союз "чтобы"; производить фонетический разбор слова "пачкать"; выполнять разбор по составу слов "закладка", "предохраняет"; записывать текст с восстановленными названиями самостоятельных частей речи | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 144 | Служебные части речи | 1 | Комбинированный | Предлоги, союзы. Их роль в речи | Уметь собирать пословицы; находить в тексте изученные орфограммы | Фронтальный опрос | Частицы |  |  |
| 145 | Распространяем предложения | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Иметь представление о разделах грамматики (морфология, синтаксис); о второстепенных членах предложения (об определении, дополнении, обстоятельстве). Уметь распространять предложения; подчеркивать члены предложения; стрелками указывать связь главных и второстепенных членов; употреблять мягкий знак на письме | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 146 | Распространяем предложения | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Уметь производить синтаксический предложений; записывать словосочетания, дописывая нужные окончания; указывать падежи над склоняемыми частями речи, а над глаголами - их формы; составлять 2-3 предложения, используя данные словосочетания; указывать известные члены предложения и части речи; писать по памяти | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 147 | Строим тексты, связывая части и предложения | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Иметь представление о частях текста (вступление, развитие, событие, заключение). Уметь называть разновидности текстов повествовательного типа речи (кулинарный, наблюдение, рассказ о событии); определять тему текста; озаглавливать текст; определять количество частей в тексте; письменно пересказывать текст | Практическая работа |  |  |  |
| 148 | Строим тексты, связывая части и предложения | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Уметь составлять рассказ по рисункам; анализировать текст-описание картины; письменно воспроизводить описание картины А. К. Саврасова "Грачи прилетели" | Работа в парах |  |  |  |
| 149 | Строим тексты, связывая части и предложения | 1 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Уметь наблюдать, с помощью каких слов осуществляется смысловая связь между частями текста и предложениями; записывать текст, подчеркивая выделенные слова; определять тип текста; писать по памяти | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 150-151 | Строим тексты, связывая части и предложения | 2 | Комбинированный | Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Уметь определять, какие типы речи сочетаются в отзыве мальчика; приводить примеры из текста; списывать части текста, в которых дается информация, почерпнутая автором из книги; строить и озаглавливать тексты, связывая части и предложения; делить текст на части | Фронтальный опрос |  |  |  |
| Работа в парах |  |  |  |
| 152 | Язык мой - друг мой | 1 | Комбинированный | Слово и его значение | Уметь находить в тексте слова-антонимы; писать по памяти; записывать основную часть текста; подчеркивать в тексте сравнения и слова, употребленные в переносном значении; определять тему и основную мысль стихотворения | Практическая работа |  |  |  |
| 153 | Обобщение по теме «Части речи и их работа в предложении и тексте» | 1 | Обобщение знаний | Части речи. Члены предложения | Уметь списывать безошибочно; подчеркивать строки, в которых выражена основная мысль; указывать части речи | Работа в группах по образцу |  |  |  |
| 155 | Диктант по теме «Части речи и их работа в предложении и тексте» | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 156 | Работа над ошибками | 1 | Комбинированный | Выполнение упражнений на изученные орфограммы | Уметь выполнять работу над ошибками | Практическая работа |  |  |  |
| 157-158 | Школа грамотея. Учимся выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные и или е | 2 | Комбинированный | Части речи. Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | Уметь правильно выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные и или е; проверять орфограммы в окончаниях имен существительных; указывать части речи | Работа в парах |  |  |  |
| 159 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Контрольный | Написание под диктовку текста (75-80 слов) | Знать изученные орфограммы. Уметь писать под диктовку текст в соответствии с изученными нормами правописания | Диктант (35 минут) |  |  |  |
| 163 | Язык мой друг мой. Проект "Сборник русских пословиц "Пословица - всем делам помощница" | 1 | Обобщение знаний | Адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, радиопередач, аудиозаписей и др.); работа со словарями; соблюдение орфоэпических норм; создание в устной и письменной форме несложных текстов; овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения | Иметь представление об истории праздника дня славянской культуры и письменности. Уметь объяснять выражение "Красна речь пословицей"; приводить примеры пословиц о языке; объяснять, почему русский язык надо беречь; выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою; обсуждать, чем будет отличаться справочник от известных сборников пословиц; определять, по каким темам можно распределить материал сборника; выбирать интересную для работы рубрику, направление работы; наблюдать над речью героев литературных произведений, окружающих людей; отбирать интересные примеры для сборника; распределять роли (редактора, составителя справочника, авторов статей по толкованию пословиц, рассказов по пословицам, художников, составителей макета, изготовителей) | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 165 | Язык мой друг мой. Проект "Сборник русских пословиц "Пословица - всем делам помощница" | 1 | Обобщение знаний | Работа в парах. Проверочная работа |  |  |  |
| 166 | Язык мой — друг мой. Проект «Сборник отзывов “Советуем прочитать”» | 1 | Обобщение знаний | Адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.); работа со словарями; соблюдение орфоэпических норм; создание в устной и письменной форме несложных текстов; овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения | Уметь называть книги, которые помогли узнать много нового и интересного о мире; составлять список любимых книг; обсуждать, кому будут адресованы ваши советы о чтении книг; определять, о какой прочитанной книге вы можете рассказать и почему именно ее хотите посоветовать прочитать другому; определять, как будете строить свой текст, чтобы заинтересовать других читателей; выбирать рисунки и иллюстрации; распределять роли (редактор-составитель, автор текстов о книгах, иллюстраторы, составитель макета, изготовитель) | Практическая работа |  |  |  |
| 167 | Язык мой — друг мой. Проект «Сборник отзывов “Советуем прочитать”» | 1 | Обобщение знаний | Работа в парах |  |  |  |
| 170 | Обобщение по теме "Синтаксис" | 1 | Обобщение знаний | Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения | Уметь подбирать проверочные слова; указывать члены предложения; составлять словосочетания; работать с деформированным текстом; различать слова, словосочетания и предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами | Работа в парах | Различение и употребление в речи простых и сложных предложений |  |  |