**Игры, развивающие восприятие музыки для детей дошкольного возраста**

Цель: развитие ассоциативного мышления, творческого воображения.

Игровой материал: игрушки, диск с классической музыкой для детей

Ход игры: Предложить ребенку под звучащую музыку выбрать и обыграть (станцевать, приласкать и т.д.) игрушку, которая, по его мнению, соответствует настроению и характеру музыкального произведения.

Музыка и цвет

Цель: Развитие ассоциативного мышления.

Игровой материал: Краски, листы бумаги, диск с классической музыкой для детей

Ход игры: Предложить ребенку послушать музыку, определить ее настроение, характер, цветовую гамму и нарисовать рисунок, который, по мнению ребенка, соответствует музыке.

Музыка и движение

Цель: Развитие музыкального слуха и танцевально-игрового творчества.

Игровой материал: Диск с классической музыкой для детей, предметы для танца ( шарфики, платочки, ленточки, элементы костюма- шляпы и т.д.)

Ход игры: Предложить ребенку послушать музыку, определить ее настроение, характер и придумать танец с предметом или без предмета, движения которого соответствовали бы музыке.

Определи настроение в музыке

Цель: Расширять словарный запас слов детей, ассоциативное мышление.

Игровой материал: Карточки из цветной бумаги разных оттенков, диск с классической музыкой для детей.

Ход игры: Предложить ребенку послушать музыку, определить ее настроение, характер и подобрать соответствующую ей карточку.

Песенка дождя

Цель: Развитие музыкально-игрового творчества

Игровой материал: Металлофон, треугольник, металлические палочки.

Ход игры: Взрослый играет на музыкальном инструменте «Песенку дождя», затем спрашивает у детей: « Какая песенка?» (Быстрая, медленная, тихая, громкая). Затем ребенок исполняет свою песенку на инструменте (он может подпевать себе или исполнять какой-нибудь танец).

Дождик

Цель: развитие динамического слуха, творческого восприятия.

Игровой материал: Любые металлические ключи.

Ход игры: Взрослый и ребенок договариваются о том, кто будет дирижером, а кто- исполнителем. Исполнитель звенит ключами и внимательно следит за дирижером, который руками показывает сильный и слабый дождь (руки то поднимает, то опускает, если дождь заканчивается, то руки сживаются в кулачки).