Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Топкинская основная общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании МО начальных классов  Протокол № 1  от 31.08.11 г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Трошкова Т.В. | Принята на заседании педагогического совета МОУ Топкинская OOШ  Протокол № 8  от 31.08.11 г. | « Утверждаю» Директор МОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зайцева А.И.  Приказ № 75 от 31.08.11 г. |

### *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА*

по предмету \_\_\_\_\_\_\_***русский язык\_\_\_\_\_\_***

(указать предмет, курс, модуль)

Ступень обучения (класс) ***начальное общее , 1 -4 класс***

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов ***675 ч*** Уровень ***базовый\_***

(базовый, профильный)

Учитель ***Зуева Наталья Владимировна\_\_***

Программа разработана на основе авторской программы по обучению грамоте Н.Г. Агарковой, Н.М. Лавровой и программы по русскому языку М.Л. Каленчук, Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой - «Программы по учебным предметам», для УМК «Перспективная начальная школа, М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с.), составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)

Программу составила

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

Зуева Наталья Владимировна

2011

**Пояснительная записка**

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

**Цели и задачи курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

* *социокультурная*  цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* овладение способами орфографического действия;
* развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
* формирование учебной деятельности учащихся;
* формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК);
* усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

**Ценностные ориентиры содержания учебного**

**предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Основные содержательные линии**

Материал курса «Русский язык» представлен в программе следующими содержательными линиями:

* Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис);
* Орфография и пунктуация;
* Развитие речи;
* Лексикография.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, а также средствами ИКТ.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г) и обеспечена:

**Методические пособия для учащихся**:

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 и № 3. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Лаврова Н. М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 1- 4 класс: Учебник, — М.: Академкнига/Учебник.
4. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 1-4 класс. — М.:
5. Академкнига/Учебник.

**Учебно-методические пособия для учителя**

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука: 1 кл.: Методическое пособие/Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 1-4 класс», — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 1-4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

**Инструмент по отслеживанию результатов работы**:

1. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 2-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

**Программа по курсу «Русский язык»**:

Авторская программа по обучению грамоте (письмо) Агарковой Н.Г., Агаркова Ю.А. и программа по систематическому курсу русского языка М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

**«Русский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)  Примерная программа начального общего образования по русскому языку | **К**  **Д** | Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)  Касса букв и сочетаний  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку  Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)  Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательный  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку | **Д**  **Ф**  **Д**  **Д**  **К**  **К/Д** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор.  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор  Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **Д** | С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обучения  Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку  Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **К** |  |
| **Игры и игрушки** | | |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам: дом, зоопарк, транспорт и др.  Настольные развивающие игры | **П**  **Ф** |  |

**Общая характеристика курса «Русский язык»**

**«Обучение грамоте (письмо)» (115 ч)**

**Н.Г. Агаркова, Н.А. Лаврова**

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

**Цель курса** — обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Параллельно с обучением чтению в 1-м классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухо-артикуляционным и зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой — как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слова.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов:

На **подготовительном этапе** (Тетрадь по письму № 1) первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, т. е. шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету**

**«Обучение грамоте (письмо)» к концу подготовительного периода**

***Обучающиеся научаться***

\* на уровне образных элементарных представлений различать структурные

единицы языка: слово, предложение, текст;

\* называть и различать по форме структурные единицы графической системы

- элементы печатных и письменных букв русского алфавита.

\* составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на

основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой

ситуации с использованием соответствующих фишек;

\*правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными

принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по

алгоритмам и под счет, правильно называть их.

На **основном этапе** обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету**

**«Обучение грамоте (письмо)» к концу основного периода**

**Обучающиеся научатся:**

* звуки русского языка делить на гласные — ртораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные — ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
* согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;
* слово представляет собой единство звучания и значения;
* звучащее слово делить на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
* звуки речи в письменной речи могут обозначаться с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), но люди издавна договорились обозначать их буквами — тоже условными значками;
* основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные, то есть слова-помощники (предлоги, союзы) служат для связи основных слов в предложении; графические символы их обозначения;
* устное высказывание членить на предложение и текст, эти единицы языка можно также изобразить графически;
* элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв;
* форма каждой печатной буквы состоит из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении;
* формы всех письменных букв состоят из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении.
* акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
* при анализе использовать практические приемы определения звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове;
* делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный;
* читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
* читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
* перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
* анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов;
* правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
* писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
* выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
* при письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением;
* записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте;
* выполнять узоры-бордюры и росчерки.

На **заключительном этапе** (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету**

**«Обучение грамоте (письмо)» к концу заключительного периода**

**Обучающиеся научатся**

* понимать структуру родной речи, иметь образные представления о

единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более

крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а

также о словосочетании, предложении и тексте;

* графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
* форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности

составляющих ее элементов;

* иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными

принадлежностями;

* связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно:
* при списывании с печатного или письменного текста;
* письме по памяти или под диктовку учителя.

- ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого

отдельного ученика.

- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк**, **чн**, **чт**, а

также с сочетаниями букв **жи**, **ши**, **ча**, **ща**, **чу**, **щу**, **же**, **ше**, **це**,

находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;

* анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе

сформированных у первоклассников образных представлений о

структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и

моделировать их с помощью соответствующих символов;

* осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
* применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного

принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й’].

**Планируемые результаты изучения курса «Обучение грамоте (письмо)»**

Иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом*.*

**Личностные УУД**

**Самоопределение** *–* система заданий, ориентирующая младшего школьника

определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет.

**Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация -** тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.

**Познавательные УУД**

**Информационные**: поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации.

**Логические:**

***анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков***:

* сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой;
* анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками c целью обнаружения существенных признаков: преобладания шума и чередования звонких-глухих;
* обнаружение особенностей букв я, ё, ю, е: использование букв для

обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков ь и ъ;

* обнаружение особой роли буквы ь после букв согласных звуков (с. 45);
* выяснение общих черт непарных согласных.

***подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков****:*

* формирование понятия «звук» через анализ моделей;
* поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный»

через систему сопоставлений;

* формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне;
* формирование понятия «буква – знак для звука» посредством

сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в

двухъярусных и трехъярусных схемах-моделях слов;

***установление причинно-следственных связей***:

* между разным звучанием мягкого-твердого согласного и использованием разных букв для гласного звука;
* между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (560 ч)**

М.Н. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская,

Т. А. Байкова, Н.М. Лаврова

Программа ***систематического курса русского языка*** разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов, сделавших упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

***1. А. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны.*** Это касается разных сторон преподавания языка — и практической, и теоретической. Например, рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем — проблемы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной (и даже во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это касается и теоретических проблем, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учете существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли. Это понятие должно быть ориентировано не на подчеркивание расхождения между произношением и написанием, а на существование вариантов произношения и необходимость правильного выбора написания.

***Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения,*** связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

***2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.*** Не учитывать этого в структуре материала учебника означает не только игнорировать важнейшую проблему адаптации этой части класса к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2-го класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

***3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем,*** потребовал разработки специальной системы  
упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции (к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных — [а]-[о]; внутри согласных — [м]-[п], [т,]-[д,], [д]-[н] и др.). В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, звонких-глухих парных согласных, разделительных знаков. Это прежде всего оппозиция свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]-[л], [л]-[л,] [л,]-[в,], [л]-[й,], [р]-[й,], [р,]-[л,], [г]-[х], [в]-[д], [ф]-[п], [ш]-[ф], [ч,]-[т,] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные *ь* и *ъ* знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о*- и *об*-, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

***4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок,*** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

***5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях:***

**А.** Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

**Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

**В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

***6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, которая побуждает школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.*** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника (начиная со 2-го класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

***7. Для создания или восстановления целостной картины мира*** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и   
в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников. Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности;   
в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Чтобы сделать учебник любимым, авторский коллектив стремился к тому, чтобы иллюстрации были проникнуты чувством юмора и нравились детям.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с теми принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т. е. принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности).

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает также тем общим требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам. Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещен в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малой группе и т. д.).

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм; комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а научные сотрудники «Академкниги» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1-го класса, по 4 раза — в каникулы, начиная со 2-го класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны — организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы (начиная с 1-го класса), позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2-го класса фонетический анализ слова дополняется морфемным (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С 3-го класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к морфологическому анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель комплекта учебников — сделать все три вида анализа слова (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их этимологический анализ — 4-й вид анализа, а также данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) также используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и — самое главное — привлечь значение слова (т. е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Возможности использования транскрипции в учебниках комплекта «Перспективная начальная школа» ограничиваются тем, что московская младшая норма произношения имеет распространение далеко не во всех регионах страны, а тем более сельской местности. Так, жители Костромской и Нижегородской, частично Ярославской областей, жители Вологды, Архангельска и других северных территорий традиционно являются носителями «оканья». В этой связи появление в транскрипции звука [а] на месте первого и второго предударного звука, обозначаемого в слове буквой *О*, вызывает у школьников данных регионов (как показал эксперимент) сильное недоумение.

В силу этих обстоятельств программа 1-го класса выбирает для звукового анализа слова, в которых гласные звуки находятся в сильной позиции, или слова, где гласный звук [а] в предударной позиции обозначается буквой *А*. Начиная со 2-го класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы *О* в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление о том, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем), противоречит практике произношения в тех регионах, которые занимаются по комплекту учебников *«Перспективная начальная школа»*, а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В. Панов).

Основание для непротиворечивого использования понятия «орфограмма» для безударных (предударных) гласных в учебниках нашего комплекта — это не констатация того, что в данных случаях написание не может быть подтверждено на слух. Основанием является то, что есть **сомнение в написании**, поскольку существуют РАЗНЫЕ варианты произношения (есть регионы, где написание подтверждается на слух, а есть другие регионы, где оно не подтверждается на слух, более того, эти вторые регионы и представляют общегосударственную норму произношения), а значит, такое написание можно считать орфограммой. В связи с вышесказанным, во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно- методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

**Содержательные линии**

**Фонетика и орфоэпия**

Различение гласных и согласных зву­ков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение пар­ных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Разли­чение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный -непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деле­ние слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литера­турного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика**

Различение звуков и букв: буква как знак звука. Обозначение на пись­ме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными глас­ными е, ё, *ю,* я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, *абзац.* Знание алфавита: правильное название букв, знание их по­следовательности. Использование алфавита при работе со слова­рями, справочниками, каталогами.

**Лексика**

Понимание слова как единства звучания и значе­ния. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*

**Состав слова (морфемика)**

Овладение понятием «родствен­ные (однокоренные) слова». *Различение однокоренных слов и раз­личных форм одного и того же слова.* Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми мор­фемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение из­меняемых и неизменяемых слов. Представление о *значении суф­фиксов и приставок.* Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слова по составу.*

**Морфология**

Части речи; *деление частей речи на само­стоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен суще­ствительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различе­ние имен существительных мужского, женского и среднего ро­да. Изменение существительных по числам. Изменение сущест­вительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принад­лежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Мор­фологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Из­менение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический раз­бор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Лич­ные местоимения, значение и употребление в речи. Личные мес­тоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного чис­ла. *Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изме­нение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладе­ние). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и чис­лам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предло­гами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен су­ществительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а,* ***но,*** их роль в речи. Частица *не,* ее значение.

**Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, сло­ва (осознание их сходства и различия). Различение предложе­ний по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): вос­клицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов пред­ложения. Установление связи (при помощи смысловых вопро­сов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а,* ***но.*** Ис­пользование интонации перечисления в предложениях с одно­родными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**

Формирование орфографичес­кой зоркости, использование разных способов выбора написа­ния в зависимости от места орфограммы в слове. Использова­ние орфографического словаря.

Применение правил правописания:

•сочетания ***жи*** *—* ***ши, ча*** *— ща,* ***чу*** *— щу* в положении под ударением;

•сочетания ***чк*** *—* ***чн, чт,*** *щн,*

* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на  
  ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные **ь** и ь;
* мягкий знак после шипящих на конце имен существитель­ных ***(ночь,***

***рожь, мышь);***

* безударные падежные окончания имен существительных (кроме

существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов,* ***-ин*** );

* безударные окончания имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимени­ями;
* не с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица

единственного числа ***(пишешь, учишь);***

* мягкий знак в глаголах в сочетании ***-ться****;*
* *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;  
• знаки препинания в конце предложения: точка, вопроси­тельный и

восклицательный знаки;

• знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Вы­ражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нор­мами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового обще­ния (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обра­щение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими выска­зываниями на определенную тему с использованием разных ти­пов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста *(абзацев).*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста *(абзацев).*

План текста. Составление планов к данным текстам. *Созда­ние собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, *рассуждение,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текс­тов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выбо­рочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повест­вования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Планируемые** **результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в

различных источниках для решения учебных задач;

* способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решениякоммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуацииобщения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* умение задавать вопросы;
* самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план

решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану,

сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

* умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление

причинных связей и зависимостей между объектами;

* умение работать с таблицами, схемами, моделями;
* умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
* умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей

(математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым,

ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
* умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
* умение проверять написанное;
* умение ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

* интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
* познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной

самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной

деятельности и работать над их достижением);

* организационных (организовывать сотрудничество и планировать

собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

**Планируемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать звуки и буквы;
* Различать буквы и их основные звуковые значения;
* Различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твёрдые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные;
* Делить слова на слоги, определять ударный слог;
* Пользоваться способом обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака;
* Пользоваться способом обозначения звука [й’] в начале слова;
* Пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
* Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать предложение и слово;
* Определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
* Писать прописную букву в именах собственных;
* Делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
* Писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
* Писать словарные слова определённые программой;
* Писать под диктовку текст объёмом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* Списывать небольшой текст по правилам списывания;
* Читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
* получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
* работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

В рамках инициативного сотрудничества*:*

* работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
* выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия*:*

* видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками;
* выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

**Планируемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
* Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
* Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать изменяемые и неизменяемые слова;
* Различать родственные слова и формы слова;
* Находить значимые части слова;
* Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
* Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
* Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
* Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
* Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
* Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

**Раздел «Лексика»**

**Обучающиеся научатся**:

* Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
* Изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
* Изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать предложение, словосочетание и слово;
* Находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
* Определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* Находить в предложении основу и неглавные члены;
* Задавать вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся**:

* Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
* Выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
* Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* Различать на письме предлоги и приставки;
* Употреблять разделительные ь и ъ знаки;
* Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
* Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
* Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
* Соблюдать орфоэпические нормы речи;
* Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
* Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

В рамках инициативного сотрудничества:

* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
* выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
* использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся научатся**:

* понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
* проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Планируемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся**:

* выполнять звукобуквенный анализ слова.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся научатся**:

* правильно употреблять приставки на- и о-;
* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающиеся научатся**:

* сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
* обнаруживать регулярные исторические чередования видимые на письме.

**Раздел «Лексика»**

**Обучающиеся научатся**:

* отличать прямое и переносное значение слова;
* находить в тексте синонимы и антонимы;
* отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающиеся научатся**:

* различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
* различать на письме приставки и предлоги;
* изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
* различать названия падежей;
* изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
* изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам.

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся**:

* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
* находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
* задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся**:

* определять орфограммы;
* использовать разные способы проверок орфограмм;
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
* писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на –с, -з;
* писать слова с суффиксами – ек и – ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
* писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
* Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* Грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
* Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
* Работать со словарями;
* Соблюдать орфоэпические нормы речи;
* Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
* Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадью" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся научатся**:

В рамках инициативного сотрудничества:

* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

В рамках коммуникации как взаимодействия*:*

* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся научатся**:

* осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

**Планируемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка;
* зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Выпускник получит возможность научится:**

* проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научится:**

* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
* правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
* правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Выпускник получит возможность научится:**

* подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
* определять три типа склонения существительных;
* определять название падежей и способы их определения;
* определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

**Выпускник получит возможность научится:**

* проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* определять члены предложения: главные и второстепенные;
* определять однородные члены предложения;
* составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

**Выпускник получит возможность научится:**

* различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять общее правило написания: **о**-**е** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
* применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
* использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);
* определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
* определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами **а**, **и**, **но**.

**Выпускник получит возможность научится:**

* Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* Подбирать примеры с определённой орфограммой;
* При составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* Различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
* Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
* Составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
* Доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
* Владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
* Составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
* Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* Писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научится:**

* Создавать тексты по предложенному заголовку;
* Подробно или выборочно пересказывать текст;
* Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
* Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, , задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
* работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);
* работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

**В области коммуникативных УУД**

**Выпускник научится:**

В рамках инициативного сотрудничества:

* освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

В рамках коммуникации как взаимодействия:

* понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
* использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных УУД**

**Выпускник научится:**

* осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена го­товность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и рече­вого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о системе и структуре русско­го языка, умения использовать знания в стандартных и нестандарт­ных учебных ситуациях; умения осуществлять поиск в разных ис­точниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литерату­ра) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;

* умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом си­туации общения при соблюдении норм речевого этикета, со­ставлять несложные устные монологические высказывания, со­ставлять несложные письменные тексты;
* умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учеб­ный текст, пользоваться словарями и справочными источника­ми, предназначенными для детей этого возраста;
* сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познаватель­ные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учеб­ного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. Из них в 1 классе 165 ч.(**5 ч**.- в неделю, **33** учебные недели), во 2-4 классах по **170** ч. (**5 ч**. - в неделю, **34** учебные недели в каждом классе).

**Таблица тематического распределения количества часов**

По рабочей программе: 675 ч =165 ч (115 + 50) + 170 ч + 170 ч + 170 ч

По примерной программе: 675 ч =165 ч (115 + 50) (1 кл) + 170 ч (2 кл) +

170 ч (3 кл)+ 170 ч (4 кл)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | | | | | | |
| **Примерная программа** | **Рабочая программа** | **Рабочая программа по классам** | | | | |
| **1 кл.** | **2 кл.** | | **3 кл.** | **4 кл.** |
| П.п.  О.п  О.п.1  О.п.2  О.п..3  О.п.4  О.п.5  О.п.6  З.п. | **Обучение грамоте. Письмо.**  Подготовительный период  Основной звукобуквенный период  Гласные звуки и буквы 1 ряда  Согласные сонорные звуки  Гласные звуки второго ряда  Парные звонкие и глухие согласные  Разделительные ъ и ь знаки  Непарные глухие согласные звуки  Заключительный период | **115**  12  88 | **115**  12  88 | **115**  12  88  17  11  11  34  5  10  15 |  | |  |  |
|  | **Русский язык** | **560** | **560** | **50** | | **170** | **170** | **170** |
| 1  2  3  4  5 | Фонетика и орфография  Синтаксис и пунктуация  Морфемика и словообразование  Морфология и лексика  Развитие речи | 129  61  89  182  99 | 129  61  89  182  99 | 32  10  -  4  4 | 52  11  50  27  30 | | 20  15  20  85  30 | 25  25  15  70  35 |
|  | **ИТОГО** | **675** | **675** | **165** | **170** | | **170** | **170** |
|  | Из них: всего/(адм.)  К/списывание  К/диктант  Сл/диктант  Тест |  |  | 2 (2)  -  -  - | 3 (2)  4 (2)  3 (2)  - | | 3 (2)  10 (3)  16 (4)  1 (1) | 2 (2)  10 (4)  10 (3)  1 (1) |

Содержание курса «Обучение грамоте. Письмо»

1 класс (115 ч.)

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (12 ч)**

* Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.
* Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.
* Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.
* Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (88 ч.)**

* Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.
* Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных *зрительных* образов всех печатных букв.
* **Анализ и конструирование** письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.
* Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных *зрительно-двигательных* образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных).
* Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.
* Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее).
* Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.
* Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.
* **Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.
* Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (15 ч)**

* Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам.
* Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).
* Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.
* Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Содержание курса «Русский язык»

**1 класс (50 ч)**

УМК по русскому языку системы «Перспективная начальная школа» изучается после комплекта обучения грамоте, разработанного Н.Г. Агарковой.

**Фонетика и орфография (графика) (27 ч.)**

Правильное название букв. Употребление пробела между словами, знака переноса. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.

Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*). Буквы *и*, *е* после *ц* в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова. Построение звуковой схемы слова.

**Морфология (7 ч.)**

Слова-названияпредметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги).

**Синтаксис и пунктуация (12ч.)**

Прописная буква в именах собственных. Слово и предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраски. Построение схемы предложения.

Речь письменная и устная

Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

**Развитие речи (4 ч.)**

«Азбука вежливости»

Несколько формул речевого этикета (ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, обращения с просьбой), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Чтение и письмо

Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, формулировок. Отличие письменной речи от устной. Списывание текста. Написание под диктовку текста (20-25 слов).

**Словарь**

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

Содержание курса «Русский язык»

**2 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (52 ч.)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в*[о]*ды* - *в*[а]*да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру*[г]*а* — *дру*[к], *ло*[ж]*ечка* — *ло*[ш]*ка*); согласных с нулевым звуком (*мес*[т]*о* — *ме*[сн]*ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк*, *чн*, *нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

**Морфемика и словообразование (50ч.)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Морфология и лексика (27 ч.)**

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Синтаксис и пунктуация (11ч.)**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

**Развитие речи (30 ч.)**

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на*- и *о*- в словах *надеть*, *надевать*, *одеть*, *одевать*.

**Словарь**

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона¸ газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

Содержание курса «Русский язык»

**3 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (20 часов)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование (20 часов)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

**Морфология и лексика (85 часов)**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Синтаксис и пунктуация (15 часов)**

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 часов)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

**Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов)

**Содержание курса «Русский язык»**

**4 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (25ч)**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование (15ч)**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

**Морфология и лексика (70ч)**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общенародная и необщенародная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

**Синтаксис и пунктуация (25ч)**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

**Развитие речи с элементами культуры речи (35ч)**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике*, *об утке*; *об этом*, *о том*; *об изумрудном*, *о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

**Словарь.**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка во 2 классе, в 2012-2013 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока (страницы учебника, тетради)** | **Кол-во**  **часов** | **Решаемые проблемы** | **Понятия** | | | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)** | | | | | | **Домашнее задание** | | | **Дата** |
| **Предметные результаты** | | **УУД** | | | |
| **Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиолтеки Анишит Йокоповны (**11 часов) | | | | | | | | | | | | |  | | |  |
|  | Толковый словарь | 1 | Как пользоваться толковым словарём? | Толковый словарь | | | **Знать:**  - структуру построения учебника «Русский язык»;  -основные словари русского языка.  **Научиться**  -ориентироваться в странице содержание;  Выполнять практическую работу со словарями. | | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  **П.** Исп-ет язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач  **Р.** План-ет свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **К:** задавать вопросы.  . | | | |  | | |  |
|  | Обратный словарь | 1 | Как пользоваться обратным словарём? | Обратный словарь | | |  | | |  |
|  | Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» Словарь «Происхождения слов» | 1 | Как пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями? Для чего нужен этимологический словарь и как им пользоваться ? | Орфографический и орфоэпический словари Этимологический словарь | | |  | |  | | |  |
|  | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка. | 1 | Как выполнить звукобуквенный анализ слова? | Гласные  Согласные  Звуки  Буквы. | | | **Научиться**  -различать звуки;  -выделять звуки в слове, давать им характеристику;  -составлять звукобуквенную схему слова. | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К**. Использовать речь для регуляции своего действия. | | | |  | | |  |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Какие бывают предложения. | 1 | Какие бывают предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске? | Предложение | | | **Знать:**  -типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  **Научиться**  -читать предложения соблюдая знаки препинания;  -употреблять знаки препинания в конце предложения. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | | | |  | | |  |
|  | Главные и не  главные слова в  предложении. | 4 | Как найти главные и неглавные слова в предложении? | «Основа предложения»  «формы слова» | | | **Научиться**  - выделять основу предложения;  -находить главное слово и зависимое;  -ставить вопрос от главного слова к зависимому;  -дополнять предложение второстепенными членами. | | **Р**. учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П.** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  **К.** задавать вопросы | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | **Научиться**  -сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания;  -анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении;  -составлять схемы предложений. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Входящая контрольная работа |  |  |  | | | **Научиться**  писать текст с изученными орфограммами в 1 классе | | **Л.** Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей.  **Р.** Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  **П.** владеть рядом общих приемов решения задач. | | | |  | | |  |
| **Морфология и словообразование (**30 часов) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что такое текст. | 1 | Что такое текст? | Текст | | | **Знать:**  -что предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу.  **Научиться**  - находить группу предложений, которые являются текстом;  - подбирать название к тексту. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П.** Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.  **К.** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов. | |  | | |  | | |
|  | Окончания слов –названий предметов | 1 | Что такое окончание слов? | Окончание | | | **Знать**  роль окончания слов в русском языке.  **Научиться**  - изменять форму слова;  -выделять в слове окончание. | | **Р.** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  **П.** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов.  **К.** Задавать уточняющие вопросы;  Обосновывает высказанное суждение. | |  | | |  | | |
|  | Что такое словосочетание. | 2 | Что такое словосочетание? | словосочетание | | | **Знать:**  - понятие «словосочетание»  **Научиться**  - находить в составе предложения все словосочетания;  -различать словосочетание и  основу предлож. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.  **К.** Задавать вопросы | |  | | |  | | |
|  | **Знать**, что основа предложения не является словосочетанием.  **Научиться**  -задавать вопрос от слова-«командира» к слову-«солдату»;  -составлять схему предложения;  -находить в предложении все словосочетания;  -находить в словосочетании главное слово и зависимое. | |  | | |  | | |
|  | Основа слова и его окончание. | 1 | Что такое основа слова? Как найти основу слова и его окончание? | Основа слова | | | **Научиться**  -выделять в слове окончание в словах-предметах мужского, женского и среднего рода;  -указывать основу слова. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям  **К.** Задавать вопросы  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К.** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что такое текст. | 1 | Что такое текст? |  | | | **Знать:** что определённый порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий.  **Научиться**  определять тему и основную мысль текста. | |  | | |  | | |
|  | Основа слова и его окончание.  Нулевое окончание. | 1 | Как найти основу слова и его окончание? Что такое нулевое окончание? | Нулевое окончание | | | **Научиться**  выделять в основе окончание и основу слова. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. | |  | | |  | | |
|  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 2 | Выяснить какие слова не имеют окончаний. | Окончание слова  Основа слова | | | **Знать:** слова, которые не имеют окончаний.  **Научиться**  противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;  -выделять основу слов, которые не имеют окончания. | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - работать с обратным словарём;  -составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения;  -различать формы слов иностранного происхождения. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации  **П.** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов. | 1 | Как определить род у слов-названий предметов | Мужской, женский, средний род. | | | **Научиться**  -определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»;  -определять род неизменяемых слов- названий предметов;  -выделять окончания и основы во всех формах этих слов. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П. .** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывани | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что такое текст. | 1 | Что такое текст? | Текст | | | **Научиться**  -определять тему и основную мысль текста;  -подбирать окончание к данному тексту. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)  **К.** Формулировать собственное мнение и позицию. | |  | | |  | | |
|  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 2 | Как правильно определить значимые части слова? Что такое единственное и множественное число предметов? | Единственное и множественное число | | | **Научиться**  -сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов;  -противопоставлять слова имеющие окончания, словам без окончаний. | | **Р. .** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -сравнивать формы единственного и множественного числа неизменяемых слов-названий предметов разного рода. | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | Слова-названия предметов разного рода. | 4 | В чём заключается смысл слова? Как определить род слов-предметов и их родовые окончания? | Основа слова  Мужской, женский, средний род. | | | **Научиться**  -определять род слов-названий предметов; | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Знать:**  - что смысл слова заключается в «основе».  **Научиться**  - выделять окончания слов-названий предметов разного рода. | |  | | |  | | |
|  | **Знать** родовые окончания слов-названий предметов.  **Научиться**  Выделять окончания слов-названий предметов | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь»;  - выделять окончание слов с Ь на конце. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что такое текст.  Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | Что такое текст?  Как работать с репродукцией? | Репродукция  Текст | | | **Научиться**  -работать с репродукцией;  -вглядываться в детали живописной картины и понимать её смысл. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)  **К.** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | |  | | |  | | |
|  | Слова-названия предметов разного рода. | 2 | Какую роль имеют окончания в предложении? | Мужской, женский, средний род.  Единственное и множественное число.  Окончание слов. | | | **Знать** роль окончаний в предложении.  **Научиться**  -выделять окончания у слов-названий предметов;  - изменять слова-названия предметов по числам. | | **Р.** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем..  **П.** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий предметов и слов-названий признаков;  -составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. | |  | | |  | | |
|  | Проверочная работа | 1 |  |  | | |  | | **Л.**  **-**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П.**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. | |  | | |  | | |
|  | Начальная форма слова. | 1 | Что такое начальная форма слова? Как определить начальную форму слов-предметов? | Начальная форма слова.  Слова-предметы | | | Знать:  -понятие «начальная форма слова»;  -структуру словарной статьи.  **Научиться**  - сравнивать разные формы одного и того же слова;  -определять начальную форму слов-названий предметов. | | **Р.** Принимает и сохраняет учебную задачу.  **П.** Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям.  **К.** Использует речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | Начальная форма слова. | 1 | Как определить начальную форму слов-признаков? | Начальная форма слова.  Слова-признаки | | | **Знать:**  - что слова-названия признаков изменяются по родам.  **Научиться**  - сравнивать одного и того же слова;  разные формы;  -определять начальную форму слов-названий предметов. | | **Р.** Принимает и сохраняет учебную задачу.  **П.** Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям.  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Использует речь для регуляции своего действия.  Задаёт вопросы | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | Как писать письмо? | Текст | | | **Научиться**  писать письма с соблюдением речевого этикета. | |  | | |  | | |
|  | Начальная форма слова. | 1 | Как определить начальную форму слов-действий? | Начальная форма слова.  Слова-действия | | | **Знать:**  - как изменить форму слов-названий предметов.  **Научиться:**  - определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;  -находить и подбирать слова родственные слова к данному слову;  - выделять общую часть в родственных словах. | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Задаёт вопросы | |  | | |  | | |
|  | Это слово и другое слово. | 3 | Что такое «корень» слова? Как отличать форму одного слова от разных слов? | Форма слова  Корень слова  Родственные слова | | | **Научиться:** разграничивать разные слова и формы одного слова. | | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.  **К.** Использует речь для регуляции своего действия.. | |  | | |  | | |
|  | **Знать**, что общая часть слов (корень) пишется одинаково.  **Научиться:** различать разные слова и формы одного и того же слова. | |  | | |  | | |
|  | **Уметь** различать формы слова о родственные слова. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Устное изложение «Утята» | 1 | Как составить изложение? | Изложение | | | **Научиться:**  - определять тему основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении;  -устно пересказывать текст. | | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. | |  | | |  | | |
|  | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 3 | Что такое «родственные слова»?  Что такое «корень» слова? Как определить значимые части слова? | Основа слова  Родственные слова  Корень слова  Значимые части слова | | | **Знать,** что родственные слова – это слова с разными основами.  **Научиться:**  - выделять в слове корень, называя однокоренные слова;  -подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака. | | **Р.** Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться:**  -выделять корень в родственных словах;  -образовывать начальную форму слов-названий предметов. | |  | | |  | | |
| **Лексика** **(8 часов)** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
|  | Слова, у которых несколько значений. | 2 | Какие слова называются многозначными? | Многозначные слова | | | **Научиться**  правильно читать словарную статью, посвящённую многозначному слову. | | **Р. .** Принимать и сохранять учебную задачу  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К. .** Использовать речь для регуляции своего действия. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  выделять в слове корень, подбирая родственные слова. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Тема и основная мысль текста. | 1 | Что такое тема и основная мысль текста? | Текст  Тема текста  Основная мысль текста | | | **Научиться**  определять основную мысль и тему текста. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. | |  | | |  | | |
|  | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 2 | Чем отличаются многозначные слова от слов- омонимов?  Что такое омонимы? | Многозначные слова  Слова- омонимы | | | **Научиться**  различать многозначные слова и омонимы. | | **Л.**  -Проявляет интерес к процессу письма, способам решения новой частной задачи, желание учиться.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет организовывать свою работу  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  различать формы слов-названий предметов, слов названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся. | |  | | |  | | |
|  | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся. | 1 | Что такое слова-синонимы? | Слова-синонимы | | | Иметь представление о синонимах.  **Научиться:**  -находить синонимы в тексте;  -понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов | |  | | |  | | |
|  | Слова и их дальние родственники. | 1 | Как проверить слова с учётом их происхождения? | Этимологический словарь | | | **Знать** способ проверки слов с учётом их происхождения.  **Научиться**  пользоваться этимологическим словарём. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Тема и основная мысль текста. | 1 | Как определить тему и основную мысль текста? | Текст  Тема текста  Основная мысль текста | | | **Научиться:**  - определять тему основную мысль текста;  - понимать содержательность названия текста. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. | |  | | |  | | |
| **Фонетика и** орфография (32 часа) | | | | | | | | | | |  | | | |  | |
|  | Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме. | 4 | Как проверить парный согласный на конце слова, в корне слова? | | | «слово-помощник»  Чередование | | **Знать** правило проверки парного согласного на конце слова.  **Научиться**  выделять чередование звуков в корнях слов. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного);  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Главное переживание текста. Работа с картиной  Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | Что такое главное переживание текста? | | | Текст  Тема текста  Основная мысль текста | | **Научиться:**  -уметь определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста;  - работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Как составить диктант на тему «Чередование звуков в корнях слов невидимых на письме? | | | Диктант  Чередование  орфограмма | | **Научиться**  писать слова с изученными орфограммами;  -выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного);  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Работа над ошибками.  Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Как правильно выполнить работу над ошибками? | | | Чередование  орфограмма | | **Научиться**  писать слова с изученными орфограммами;  -выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. | |  | | |  | | |
|  | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. | 3 | Какие гласные и согласные звуки чередуются на письме? | | | Сово-«помощник»  «корень» | | **Научиться**  - обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);  -вставлять пропущенные безударные гласные, парные согласные. | |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Тема и основная мысль текста. | 1 | Как определить тему и основную мысль текста? | | | Текст  Тема текста  Основная мысль текста | | **Научиться**  почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Тайна написаний  ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 2 | Как произносятся и обозначаются на письме слова с сочетаниями  *жи-ши,ча-ща,чу-щу?* | | | Безударный гласный | | **Научиться**  осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.  **Знать,** как проверить безударный гласный в корне слова. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.  **Р.**  **-**Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Написание слов названий предметов мужского и женского рода с основами на шипящий звук. | 2 | Когда у существительных после шипящих на конце надо писать «Ь» знак? | | | Слова-названия предметов, женский и мужской род  шипящий звук | | **Научиться**  -связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; | |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка» | 1 | Что такое главное переживание текста? | | |  | | **Научиться**  почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» | 2 | Какие значимые части слова помните? Что такое родственные слова? | | | Корень  Основа  Окончание  Родственные слова | | **Научиться**  -подбирать родственные слова на более высоком уровне. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | Как писать письмо? | | | Текст | | **Научиться**  писать письма с соблюдением речевого этикета. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям, выработанным в классе.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Повторение по теме «Лексика» | 2 | Что такое слово и его значение? | | | Многозначные слова | | **Научиться**  -выполнять работу с толковым словарём в парах;  -употреблять слова в нескольких значениях;  -уметь работать с этимологическим словарём;  - объяснять написание слов опираясь на его этимологию. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -положительно относится к школе.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию как в учебнике.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Контрольная работа | 1 |  | | |  | | **Научиться:**  **-** применять изученные орфограммы;  -работать со словарём. | |  | | |  | | |
|  | Повторение по теме «Орфография | 1 | Как правильно работать с орфографическим словарём? | | | Словарные слова | | **Научиться**  писать словарные слова в соответствие с заложенным в программе минимумом. | |  | | |  | | |
|  | Повторение по теме «Синтаксис» | 1 | Чем различаются слова, словосочетания, предложения? | | | Словосочетание  предложение | | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Устное изложение | 1 |  | | | Изложение | | **Научиться**  -определять тему и основную мысль текста;  -составлять план текста и использовать его при устном изложении;  -делить текст на части;  -устно пересказывать текст;  -пользоваться толковым словарём. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **П**  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Повторение по теме «Орфография» | 2 | Как работать с орфографическим словарём? | | | Орфографический словарь | | **Научиться**  -уметь работать с толковым словарём;  **-** писать словарные слова в соответствие с заложенным в программе минимумом | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Как написать поздравление? | 1 | Как написать поздравление? | | | поздравление | | **Научиться**  применять  приобретенные знания и умения в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Что нужно знать , чтобы правильно ответить на все вопросы и задания?  Как правильно подписать конверт? | | | Обратный словарь | | **Знать:**  -изученные орфограммы.  **Научиться**  -пользоваться обратным словарём;  -самостоятельно выполнять задания;  -правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Письменное изложение «Весенний звон» | 1 | Как написать письменное изложение? | | | Текст  изложение | | **Научиться**  письменно пересказывать текст по плану. | |  | | |  | | |
| **Морфология 11часов** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
|  | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Как правильно задавать вопросы к главным членам предложения? | | | Главные члены предложения | | **Научиться**  -задавать вопросы к главным членам предложения;  -выделять основу предложения. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. | 4 | Как определить начальную форму слова? | | | Начальная форма | | **Научиться**  - ставить существительные в начальную форму;  -определять начальную форму глаголов;  -определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы | |  | |  | | |
|  |  | | |
|  | **Научиться**  -определять начальную форму прилагательных;  -пользоваться толковым словарём, задавать вопросы к словам. | |  | | |
|  |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что мы знаем о тексте(Хокку)? | 1 | Что такое хокку? | | | хокку | | **Научиться**  выделять тему и основную мысль текста  **Понимать,** что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. | 3 | Когда пишется Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов? | | | Общая часть (корень) | | **Научиться**  -применять основное правило написания буквы И и Ы после Ц в корне слова. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.  **Р.**  **-**Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -применять основное правило написания буквы И и Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов;  -составлять словосочетания по данной схеме; | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -правильно писать  изученные орфограммы. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Что мы знаем о тексте? | 1 | Что мы знаем о тексте? | | | текст | | **Научиться**  -выделять тему и основную мысль текста;  **Понимать,** что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы | |  | |  | | |
|  | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Как правильно задавать вопросы к главным членам предложения? | | | Главные члены предложения | | **Научиться**  -задавать вопросы к главным членам предложения;  -подчёркивать основу предложения. | |  | | |
| **Морфемика и словообразование 47 часов** | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | Как делаются слова, что такое суффикс. Суффиксы слов называющих  предметы | 1 | Как делаются слова, что такое суффикс? | | | суффикс | | **Знать** определение суффикса.  **Научиться**  -находить суффикс в словах;  -пользоваться обратным словарём;  - сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Деление текста на части. | 1 | Как поделить текст на части? | | | Текст | | **Научиться**  -выделять в тексте смысловые части;  - продолжать предложения; пользоваться толковым словарём. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы? | 3 | Как делаются слова, что такое суффикс? | | | суффикс | | **Научиться**  -находить суффикс в словах;  -образовывать новые слова с помощью суффикса;  -строить схему образования нового слова. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -пользоваться обратным словарём;  - составлять схемы образования новых слов;  -выделять части слова. | |  | | |  | | |
|  | **Уметь:**  - подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные;  -выполнять разбор слова по составу. | |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы ипризнаки. Написание буквосочетаний ЧК, ЧН. | 1 | Как делаются слова, что такое суффикс?  Как пишутся слова с ЧК, ЧН? | | | суффикс | | **Научиться**  **-** образовывать новые слова с помощью суффикса; | |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Как делаются слова, что такое суффикс? | | | Суффикс  сложные слова | | **Знать:**  -правило образования сложных слов.  **Научиться**  -правильно писать сложные слова;  -выполнять разбор сложных слов по составу;  -объяснять значение сложных слов. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Деление текста на части. | 1 | Как правильно разделить текст на части? | | | Текст  Части | | **Научиться**  -выделять части текста красной строкой или отступом;  -делить текст на части. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 3 | Как делаются слова? | | | Суффикс  Слова-называющие предметы и признаки | | **Научиться**  -составлять текст диктанта со словами на *–кий*, используя обратный словарь;  -понимать механизм образования новых слов. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  |  | | **Научиться**  -составлять схемы образования новых слов;  -выполнять разбор слова по составу;  -писать слова с сочетаниями ЧК ЧН. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - подбирать проверочные слова на безударный гласный и парный согласные;  -правильно писать сочетания букв ЧК, ЧН;  - выполнять разбор слова по составу | |  | | |  | | |
|  | Проверочная работа или диктант | 1 |  | | |  | | **Научиться**  - подбирать проверочные слова на безударный гласный и парный согласные;  -правильно писать сочетания букв ЧК, ЧН;  - выполнять разбор слова по составу | | 01.03 | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Деление текста на части. Работа с картиной Матисса «Разговор» |  | Как правильно разделить текст на части? | | | Тема картины | | **Научиться**  -уметь работать с репродукцией;  -выделять части текста красной строкой или отступом. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы. | 5 | Как делаются слова? | | | Суффикс  Однокоренные слова  Толковый словарь | | **Научиться**  -объяснять способ образования новых слов;  -составлять текст диктанта со словами на –*ица* и *-ница* , используя обратный словарь. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -объяснять значение однокоренных слов;  - составлять схемы образования новых слов; | |  | | |  | | |
|  | **Знать:**  -значение суффикса ***-щик***  **Научиться**  -образовывать новые слова с помощью суффикса ***–щик (-(-щиц);***  - выполнять разбор слова по составу. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -пользоваться толковым словарём;  -образовывать начальную форму существительных;  - составлять схемы образования новых слов. | |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Работа с картиной К. Петрова-Водкин «Утренний натюрморт» | 1 | Как работать с картиной? | | | натюрморт | | **Научиться**  -уметь работать с репродукцией;  -пользоваться толковым словарём. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Что такое обращение? | 2 | Как выделяется обращение в предложении? | | обращение | | | **Научиться**  - находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;  -пользоваться орфоэпическим словарём | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. | 2 | С помощью чего образуются новые слова? | | приставка | | | **Знать:**  -значение приставки;  -отличительные признаки приставки и предлога.  **Научиться**  -образовывать родственные слова с помощью приставок;  -указывать способ словообразования;  -выделять приставку;  -различать приставку и предлог. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта. | 1 | Как писать поздравительную открытку? | |  | | | **Научиться**  использовать: приобретённые знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. | 4 | Как пишется частица НЕ с глаголами? | | частица | | | **Научиться**  -писать частицу «не» со словами, называющими действия;  -приводить примеры на изученное правило; | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  **П**  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного). |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -выполнять разбор слова по составу;  -правильно писать слова на изученные правила. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - составлять схемы образования новых слов;  -подбирать родственные слова. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - выделять на письме обращения;  - пользоваться обратным словарём;  -правильно писать частицу «не» со словами называющими действия. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Устное изложение. Как писать изложение. | 1 | Как писать изложение? | | изложение | | | **Научиться**  - определять тему и основную мысль текста;  -составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. | 1 | Как пишется частица НЕ с глаголами? | | частица | | | **Знать:**  - что суффикс *-ть*  Показывает, что глаголы стоят в начальной форме.  **Научиться**  - писать частицу «не» со словами, называющими действия;  - пользоваться обратным словарём. | | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П**  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | Состав слова | 3 | Как разобрать слово по составу? | |  | | | **Научиться**  -выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;  - объяснять значение слова с разными приставками. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению;  - выполнять разбор слова по составу. | |  | | |  | | |
|  | **Знать:** правописание слов-названий действий с основой на –ЧЬ, стоящих в начальной форме.  **Научиться**  - выполнять разбор слова по составу. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Типы текстов.  Описание и повествование. | |  | | | **Научиться**  - определять характер текста: описание или повествование. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Состав слова. | 1 | Как разобрать слово по составу? | |  | | | **Научиться**  - подбирать родственные слова по обратному словарю и разбирать их по составу;  - выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 3 | Как образуются новые слова? | | Приставка  суффикс | | | **Научиться**  - указывать способ словообразования;  -читать и составлять схемы слов;  - пользоваться толковым словарём;  - объяснять образование имён сказочных героев. | |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - пользоваться орфографическим словарём;  -правильно писать безударные и парные согласные в корне;  -образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. | |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Проверочная работа |  |  | |  | | | **Научиться**  правильно писать безударные и парные согласные в корне;  -образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» | 1 | Когда в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»  Надо писать приставку НА- , а когда О-? | | Лексическое значение приставок | | | **Знать** лексическое значение приставок.  **Научиться**  **-** правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»;  -пользоваться толковым словарём;  - составлять схемы словообразования. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Типы текстов.  Описание и повествование | |  | | | **Знать,** что в тексте-описании часто используют приём сравнения.  **Научиться**  определять тип текста: описание или повествование. | | **Л,**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» | 1 | Когда в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»  Надо писать приставку НА- , а когда О-? | | Лексическое значение приставок | | | **Знать** лексическое значение приставок.  **Научиться**  **-** правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»;  -пользоваться этимологическим  словарём; | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 3 | Как делаются слова? | | Корень  приставка суффикс окончание  соединительные гласные | | | **Научиться**  -указывать способ словообразования;  - объяснять значение сложных слов;  -пользоваться обратным словарём. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  -делить слова на группы:  Слова-названия, предметы одушевлённые и неодушевлённые;  -выполнять разбор сложных слов. | |  | | |  | | |
|  | **Знать:**  -понятие «соединительные гласные»;  **Научиться**  -выделять в сложных словах соединительные гласные;  - пользоваться обратным словарём. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Типы текстов.  Научный и художественный текст. | 1 |  | | Типы текстов  Научный и художественный | | | **Научиться**  определять тип текста: научный или художественный. | | **Л,**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 2 | Как делаются слова? | | Корень  приставка суффикс окончание  соединительные гласные | | | **Научиться**  -указывать способ словообразования;  -находить по обратному словарю сложные слова на букву Т;  - писать слова с изученными орфограммами. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.  **Р.**  **-**Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  | | |  | | |
|  | **Научиться**  - составлять схемы словообразования;  -различать приставки и предлоги;  -писать слова с изученными орфограммами. | |  | | |  | | |
| **Фонетика и орфография (31 час)** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
|  | Разделительный Ь знак. | 1 | Когда пишется разделительный Ь знак? | |  | | | **Знать** правило написания разделительного Ь знака.  **Научиться**  -употреблять разделительный Ь знак на письме. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Типы текстов.  Научный и художественный текст. | 1 |  | | Научный и художественный текст | | | **Знать** какой текст называется научным.  **Научиться**  различать научный и художественный текст. | | **Л,**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Разделительный Ъ знак. | 1 | Когда пишется разделительный Ъ знак? | |  | | | **Знать** правило написания разделительного Ъ знака.  **Научиться**    Употреблять разделительный Ь и Ъ знаки на письме. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 3 | Когда пишутся разделительные Ь и Ъ знаки? | | Родственные слова | | | **Научиться**  пользоваться орфоэпическим и обратным словарём;  - правильно писать слова с разделительными Ь и Ъ знаками. | |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Знать** понятие «родственные слова».  **Научиться**  -подбирать родственные слова;  - писать слова с разделительными Ь и Ъ знаками. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» | 1 | Как работать с картиной? | |  | | | **Научиться**  -различать научный и художественный текст;  -пользоваться толковым словарём;  -работать с картиной. | | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  **П.** Исп-ет язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач  **Р.** План-ет свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **К:** задавать вопросы.  . |  | | |  | | |
|  | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 4 | Когда пишутся разделительные Ь и Ъ знаки? | |  | | | **Научиться**  **-**употреблять разделительные Ь и Ъ знаки на письме;  -писать слова с изученными орфограммами;  -подбирать родственные слова;  -составлять схемы словообразования слов;  - писать сложные слова и объяснять их значение. | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Проверочная работа | 1 |  | |  | | |  | | **Л**  -Проявляет интерес к процессу письма,  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Задаёт вопросы;  оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания. |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» | 1 |  | |  | | | **Научиться**  **-**пользоваться толковым словарём;  -различать научный и художественный текст;  -работать с картиной. | | **Л,**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**  Задаёт вопросы |  | | |  | | |
|  | Чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком. Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Когда происходит чередование согласных? | | Непроизносимый согласный  Нулевой звук | | | **Научиться**  - проверять слова с непроизносимыми согласными;  - подбирать родственные слова. | | **Л.**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 3 | Что такое непроизносимый согласный звук? | | Непроизносимый согласный  Нулевой звук | | | **Научиться**  пользоваться обратным словарём;  -делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные;  -выделять обращения на письме. | | **Л,**  -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **К**  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере» | 1 | Как написать изложение? | | Изложение  Церковь | | | **Научиться**  **-** работать с репродукцией.  - определять тему и основную мысль текста;  - составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении | | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  | | |  | | |
|  | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 3 | Какой звук называется нулевым? | | Нулевой звук | | | **Научиться**  пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим словарями;  - делить слова на группы по видам орфограмм;  - выделять обращение на письме. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. Проверочная работа. | 1 | Какой звук называется нулевым? | | Нулевой звук | | | **Научиться**  - проверять сомнительные написания;  -писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. | |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Письменное изложение «Ступеньки» | 1 | Как написать изложение? | |  | | | **Научиться**  -определять тему и основную мысль текста;  - составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;  -членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме. | | **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  | Итоговая контрольная работа за II полугодие. | 1 |  | |  | | | **Научиться**  **-** проверять сомнительные написания; *жи – ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова;  - писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. | | **Л.**  **-**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П.**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. |  | | |  | | |
|  | Работа над ошибками.  Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 |  | |  | | | **Научиться**  - выполнять работу над ошибками;  - писать слова с изученными орфограммами;  - употреблять предлоги в письменной речи. | |  | | |  | | |
|  | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 4 | Что такое нулевой звук? | | Нулевой звук | | | **Научиться**  - различать и правильно употреблять приставки;  - объяснять значение многозначных слов;  -правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне;  - пользоваться орфоэпическим словарём. | | **Л.**  **-**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П**  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К**  **-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  |  | | |  | | |
|  | Лексикография.  Тест. | 1 |  | | Тест | | | **Научиться**  **-** пользоваться словарями русского языка;  - находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию. | | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  К. Использовать речь для регуляции своего действия. |  | | |  | | |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Задание для членов клуба «Ключ и Заря» | 1 | Систематизация и обобщение знаний. | |  | | | **Научиться**  - правильно писать слова с изученными орфограммами;  - пользоваться орфографическим словарём;  - грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания. | |  | | |  | | |