**Открытый урок литературы в 5 классе**

**«Почувствуйте вкус слова «доброта» по сказке К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»»**

Шепеленко Оксана Владимировна, учитель русского языка и литературы

**Дата проведения:** 15 декабря 2011 года

**Цели урока:**

- развивать умение вслушиваться и всматриваться в слово художественного произведения;

- воспитывать доброту и чуткость через восприятие произведения;

- обогатить лексикон учащихся, расширить представление детей о доброте с точки зрения нравственного смысла.

**Оборудование урока:** презентация, портрет писателя, иллюстрации учащихся к сказке «Теплый хлеб», цветные карандаши, музыкальное сопровождение.

**Словарная работа:** настроение, «трудность добра», «охлаждение сердца».

**План урока**

1. Организационный момент.
2. Кроссворд.
3. Защита рисунков учащихся. Пересказ сказки по иллюстрациям (прием повторного чтения).
4. Работа с эпиграфом урока (презентация).
5. Работа с произведением К.Г. Паустовского «Теплый хлеб».
6. Минута релаксации.
7. Формула и портрет доброты.
8. Психологический этюд «Мой путь к доброте» (презентация).
9. Подведение итогов урока.

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**

Слово учителя: “Как сделать так, чтобы меня понимали? ”. Такой вопрос вы часто задаёте и себе, и родителям, и учителям. Одни хотят, чтобы им помогали психологи, взрослые. Другие хотели бы послушать мнение ровесников. Мне кажется, ребята, что с этим вопросом вам лучше обратиться к самим себе, поискать ответ в своём отношении к людям, к окружающему миру.

1. **Кроссворд**

Перед вами кроссворд. Решив его, вы определите главное, ключевое слово нашего урока.

Вопросы: По горизонтали.

Что всегда ищут в сказках разбойники и жадные люди? (Клад).

Какой маленький волшебный предмет помогает герою сказки перенестись в другие земли? (Кольцо).

Где пряталась сила Черномора? (Борода).

Особый небольшой предмет, внешне доказывающий, что это король. (Корона).

Чем внешне Баба Яга отличается от других сказочных героев? (Нога).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| К | Л | А | **Д** |  | | | |  | |
|  | | К | **О** | Л | Ь | Ц | О |
|  | | **Б** | О | Р | О | Д | А |  |
| К | О | **Р** | О | Н | А |
|  | Н | **О** | Г | А |

Ответ по вертикали: “Добро”.

Вопрос: Как вы понимаете ключевое слово **«добро»**?

- Ребята, вы знакомы со сказкой К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», мы с вами разгадали кроссворд, как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить? *(ответы учащихся)*

1. **Защита рисунков учащихся. Пересказ сказки по иллюстрациям (прием повторного прочтения).**

- Дороги мои, дома вы готовили рисунки к произведению К.Г. Паустовского «Теплый хлеб». Как вы думаете, ключевым словом прочитанного текста является какое слово? Что вы изображали на своих рисунках.

- Расскажите по своим рисункам, как вы понимаете и представляете слово «добро» *(учащиеся защищают свои рисунки, на которых изображены тёплый летний дождь в капельках “добро”; яркий букет цветов; колоски на поле, хлеб на столе; дятел, который “лечит” дерево, мальчик, помогающий старушке, и другие).*

- Дети, какие цвета помогли вам в своих рисунках раскрыть тему добра и зла? *(добра цвета яркие: красные, розовые, голубые, зелёные, а зло всегда бывает страшным, чёрным).*

1. **Работа с эпиграфом (презентация)**

Немало встречается злого

В любой человечьей судьбе.

А скажут лишь доброе слово –

И легче на сердце тебе.

Но доброе слово такое

Не каждый умеет найти,

Чтоб справиться другу с тоскою,

Невзгоды осилить в пути.

Нет доброго слова дороже,

Заветного слова того,

Но редко, друзья мои, все же

Мы вслух произносим его.

- Эти стихи Марка Шехтера станут эпиграфом нашего урока.

- Ребята, так о чем же мы будем говорить на уроке? *(О добре)*

- Верно. Сегодня мы поговорим о добре, о «трудности» добра и о тех, кого как магнитиком притягивает это слово.

1. **Работа с произведением К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»**

- Я предлагаю вам преодолеть увлекательный путь к Доброте, по-настоящему почувствовать, ощутить вкус этого светлого, красивого слова. А помощниками на этом пути нам будут герои сказки К.Г.Паустовского «Теплый хлеб».

- Предлагаю вам вспомнить несколько эпизодов прочитанного произведения.

– Кто мне назовет героев этой сказки? Кто из них главный? Почему?

– Теперь нам нужно разобраться в понятиях «трудность добра», «охлаждение сердца».

1. Почему Филька ударил коня?
2. Как описывает Паустовский лютый холод, обрушившийся на Бережки?
3. Какую историю бабушка рассказала Фильке? В чем ее мудрость?
4. Почему тот человек, о котором вспомнила бабушка, умер, а Филька нет?
5. Переохлаждение сердца…. Как это понять?
6. Скажите, можем мы прожить без доброты? Докажите. *(Доброта всегда приносит радость окружающим людям. Она как волшебное лекарство вылечивает от многих недугов. Люди стремятся к добру и ненавидят зло. Надо научиться быть добрыми ко всему окружающему. На все хорошее, что для нас делается людьми, нужно тоже отвечать добром. Детское сердце не должно «охлаждаться», ибо все – и хорошее и плохое начинается с детства).*

- К.Г. Паустовский назвал свое произведение сказкой? Почему? Все ли в нем похоже на сказку? А что в нем от реальной жизни?

- В чем смысл названия сказки «Теплый хлеб*»? (Все от рук человеческих, его труд, его сердце. Хлеб – это жизнь, которую можно сохранить добром, любовью и трудом. Название символическое).*

- Ребята, как вы думаете, творить зло легко? Неужели делать добро труднее? *(Совершить зло очень легко, а вот осознать содеянное, раскаяться и исправиться доступно лишь немногим. Цель писателя – помочь в этом.)*

1. **Минута релаксации**

- Ребята, вы устали? Хотите отдохнуть?

– Тогда сядьте удобнее, расслабьтесь, закройте глаза и представьте себе добро. У всех оно разное. Нарисуйте его мысленно, используйте только яркие краски. Оно как солнышко нам светит. А теперь поднимите руки вверх и потянитесь к добру. Но что это? На вашем пути вдруг выросли густые заросли, колючие кустарники. Вам необходимо преодолеть все препятствия и прикоснуться к добру. Вот оно. Такое нежное, ласковое, теплое, как руки мамы. Все дотянулись? Возьмите его в руки. Приятно держать добро в руках? А теперь медленно опустите руки, прижмите их к сердцу и откройте глаза. Пусть добро навсегда поселится в вашем сердце и никогда не охладится. Побеждайте зло добром.

1. **Формула и портрет доброты.**

- Ребята, как вы думаете, чтобы другие люди чувствовали ваше тепло, что должно исходить от вас? – выведем формулу доброты *(добрые поступки и добрые слова):*

***ПОСТУПКИ + СЛОВА=ДОБРОТА***

Давайте с вами составим портрет Доброты (совместно составляем портрет добро ты).

- Давайте составим основные правила, которые пригодятся в жизни, чтобы оставаться добрыми, заботливыми, вежливыми, внимательными к окружающим вас людям.

Ученики (по очереди). Не бойся предлагать помощь другим, помогай в первую очередь людям, попавшим в беду, слабым, больным. Не мешай окружающим тебя людям работать и отдыхать.

Будь вежливым, добрым, внимательным к другим, оказывай уважение старшим. Будь терпим к другим людям, но никоим образом не мирись с их неправильным поведением.

- Однако портрет еще не полный – для того, чтобы наши души были добрыми, что еще должно быть реализовано кроме добрых поступков? *(Ответ учащихся. Конечно, добрые слова).*

*Растает даже ледяная глыба*

*От слова теплого... (спасибо)*

*Зазеленеет старый пень,*

*Когда услышит… (добрый день)*

*Мальчик, вежливый и развитый* (отвечают хором)

*Говорит, встречаясь.... (здравствуйте)*

*Когда нас бранят за шалости,*

*Говорим ... (извините, пожалуйста)*

*И в России и в Италии*

*На прощанье говорят ... (до свидания)!*

– Научиться по-настоящему быть добрым трудно. Путь к доброте нелегкий, долгий путь, на котором человека ожидают взлеты и падения, спуски и подъемы. Поэтому человек должен чаще останавливаться и размышлять о своих совершенных поступках и о сказанных словах. У каждого человека, большого и маленького, свой путь к Доброте.

1. **Психологический этюд «Мой путь к доброте» (презентация).**

- А сейчас попытайтесь в графической форме, используя различные знаки, символы, условные обозначения, изобразить свой путь к Доброте с помощью цветных карандашей. (Звучит музыка, учащиеся рисуют на листах «Мой путь к доброте».

- Кто попытается объяснить свой путь к Доброте? *(Ответы учащихся)*

- Молодцы! У каждого из вас нелегкий и тернистый путь. Но вы все преодолеете и придете к поставленной цели.

- Вы все почувствовали вкус слова доброта? *(Ответы учащихся)*

1. **Подведение итогов урока**

- Я благодарю вас за теплый, доверительный разговор, за добрые, умные мысли, за творческое отношение к работе. Все хорошее в этом мире – от доброты людской, от щедрости их сердец. А завещанием вам прозвучат слова писателя: **«Мне хочется хотя бы маленькой, но светлой памяти о себе. Такой же слабой, как мимолетная улыбка. Улыбнитесь мне напоследок, я приму эту улыбку как величайший дар».**

- Своим необычайно ярким и неповторимым творчеством К.Г.Паустовский заслужил эту улыбку. Эту улыбку заслужили и вы своими достойными ответами.

9. Домашнее задание.

- В заключение мне хочется сказать:

*Добрые сердца – это сады.*

*Добрые слова – корни.*

*Добрые мысли – цветы.*

*Добрые дела – плоды.*

- Так заботьтесь о своей душе и не позволяйте ей зарастать сорняками, наполняйте душу солнечным светом, добрыми словами и добрыми делами. Спешите делать добро, пока не стало поздно. С добром надо спешить, а то оно может остаться без адреса. Спасибо за урок.