**Проект «Классическая музыка в детском саду»**

**Образовательная область**: художественно-эстетическое развитие.

**Вид проекта:** открытый (в контакте с ДШИ), творческий, долгосрочный.

**Цель проекта:** приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной классике в живом высокохудожественном исполнении, способствующее  их музыкальному и общекультурному  развитию. Расширять знания о классической музыке, развивать восприятие музыкальных произведений разных эпох, развивать музыкальные способности, эстетический вкус, побуждать выражать свои впечатления в творческой и речевой деятельности. Познакомить детей с живым звучанием рояля, скрипки, детского хора. Организация и проведение встреч детей с исполнителями произведений классической музыки – учащимися ДШИ. Живая классическая музыка оставит яркий след в эмоциональной памяти детей, будет способствовать формированию начал музыкальной и художественной культуры. А для детей, обучающихся в ДШИ – приобретение опыта творческой деятельности и публичных выступлений.

**Задачи проекта:**

1.Расширять знания о классической музыке, развивать восприятие музыкаль-

ных произведений разных эпох.

2.Развивать музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять

эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать творчество и креативность участников проекта.

3.Побуждать выражать свои впечатления от прослушанных классических произведений в творческой деятельности, исполнительском искусстве, речевой деятельности.

4.Познакомить детей с исполнением классической музыки на различных инструментах, в т.ч. народных, различными исполнителями: вокалистами, музыкантами.

**Содержание проекта:** организация и проведение встреч детей  с исполнителями произведений классической музыки (инструменталистами, вокалистами), значительно обогатит детей не только в собственно музыкальном, художественном, но и  в познавательном, социальном и творческом планах. Живая классическая музыка оставит яркий след в  эмоциональной памяти   детей, персонифицирует представление о прекрасном, познакомит с его эталонами, создаст мотивацию к занятиям классическим искусством,  будет способствовать формированию начал музыкальной и художественной культуры.

Дети познакомятся с  музыкой и музыкантами, исполняющими произведения на различных инструментах симфонического оркестра и народных инструментах, вокалистами  и др.

**Основные формы реализации проекта:**

- занятия по слушанию музыки.

- продуктивная деятельность.

- посещение концертов ДШИ.

- интегрированные занятия.

**Ожидаемый результат:** реализация этого проекта поможет преодолеть  имеющие место в практике музыкального  воспитания дошкольников  негативные тенденции к заполнению  музыкального пространства детей различными видами шоу,  к замене высокохудожественной музыки  произведениями сомнительного качества  и вкуса, к замене  музыки  в  «живом» исполнении – грамзаписью.

 Классическая музыка оставит яркий след в эмоциональной памяти детей,

будет способствовать формированию начал музыкальной и общечеловеческой культуры.

**Музыка и волшебный сказочный мир.**

 Ребята, сегодня к вам в гости пришли ребята, учащиеся детской школы искусств. Но пришли они к вам не просто в гости, а чтобы познакомить вас с волшебным миром музыки. Они исполнят для вас небольшие музыкальные пьесы с очень интересными названиями. Мир музыки очень удивительный. В ней можно услышать пение птиц и шелест листвы, шепот волн, порывы ветра и капли дождя. В музыке можно услышать и звуки повседневной жизни, такие как шум города, движение поезда. Музыка позволяет совершать удивительные путешествия в волшебный мир сказки. Она может быть весёлой и грустной, передавать шутку, дарить улыбку и смех. И сегодня вы сами это услышите. И так, мы начинаем наш концерт.

Жил был на свете весёлый человек по имени Ганс. Днём он трудился на шоколадной фабрике, а вечером, придя домой, весело распевал песенки.

**Д. Тюрк «Весёлый Ганс»**

Однажды вечером, когда за окном шёл дождик, Ганс загрустил. Ему казалось, что этот дождик никогда не закончится….

**Кореневская «Дождик».**

Но на утро дождик прекратился. Был прекрасный солнечный воскресный день и наш Ганс решил отправиться в зоопарк! И кого он там увидел? Как вы думаете? Наш Ганс увидел обезьянок!

**Б. Берлин «Обезьянки на дереве».**

Обезьянки очень понравились нашему герою, повеселили его и в хорошем расположении духа Ганс отправился дальше. Солнышко согревало его своим теплом, а лёгкий ветерок шептал ему на ушко веселую песенку.

**С. Майкапар «В садике».**

Как же прекрасен день, думал Ганс. Съев вкусное мороженое, ему пришла в голову интересная мысль! А не пойти ли ему в цирк? Недолго думая, так он и поступил! На арене цирка выступали хищные звери, огромные слоны и маленькие собачки. Они прыгали через кольца, а дрессировщик за это давал им всякие вкусности.

**Л. Шитте Этюд**.

После выступления собачек на арену вышли загадочные иллюзионисты. Они показывали интересные фокусы и от этого у Ганса аж дух захватывало!

**Шарм «Аттракцион иллюзионистов».**

Ну и какой же цирк без весёлых клоунов! Дети, вы любите клоунов? А какие клоуны? Весёлые? Смешные? Проказники? А вот такие клоуны были в нашем цирке!

**«Савка и Гришка» белорусская народная песня.**

Но вот представление закончилось. По дороге домой Ганс всё думал о цирке. Как же нравились ему эти забавные зверюшки, озорные клоуны, загадочные фокусники и свирепые львы! И он снова запел свою весёлую песенку!

**Л.Бетховен « Сонатина».**

Но вот наступил и вечер. Стало смеркаться. Завтра Ганс снова пойдёт на свою любимую фабрику и будет делать вкусные сладости. Но на душе у него будет светло и радостно от хороших впечатлений, полученных в зоопарке и в цирке. А сейчас он ложится в свою уютную кроватку и сладко-сладко засыпает!

**М. Крутицкий «Зима».**

Ребята, сегодня мы рассказали вам интересную историю про Ганса. Мы постарались передать эмоции, настроение и чувства нашего героя через музыку, через музыкальные пьесы. Мир музыки очень удивительный, увлекательный и познавательный. И пусть музыка, которая окружает вас, дарит вам только тепло, радость, хорошее настроение, делает вас добрее и заставляет задумываться и мечтать! А нам с вами пора расставаться. До новых встреч, дорогие ребята и уважаемые педагоги!