Автор: **Юргилевич.Е.А.,**

воспитатель

Санкт-Петербург

2012

**Тема**: «Наши игрушки».

**Цель**: Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, договаривать в конце стихотворения пропущенные слова. Развивать логическое мышление. Развитие произвольности, наблюдательности, воображения.

**Задачи:**

**Воспитательные:** Продолжаем воспитывать умение слушать стихи, сопереживать героям.

**Развивающие:** Продолжаем способствовать формированию интереса к книгам.

Тема эмпатии была мною выбрана не случайно. В первой младшей группе дети только начинают общаться в кругу сверстников, и умение сопереживать, помогать друг другу очень актуальна. Поэтому была использована эта технология.

**Материалы для занятия:** книга А.Барто «Игрушки», четыре карточки с изображением лиц (горе, радость, испуг, злоба). Подобранна музыка «Мы едем, едем, едем».

**Ход занятия:**

Дети выбирают из предложенных карточек с изображениями веселой, грустной, испугавшейся, злой девочки наиболее подходящую к тексту каждого из предложенных стихотворений А. Барто.

1.Зайку бросила хозяйка,

- Под дождем остался зайка.

 Со скамейки слезть не смог,

 Весь до ниточки промок.

- Какая девочка бросила зайку? - задает вопрос воспитатель после чтения стихотворения.

2. Идет бычок, качается,

 Вздыхает на ходу:

 Ох, доска кончается,

 Сейчас я упаду!

- Какая девочка испугалась за бычка?

3. Уронили мишку на пол,

 Оторвали мишке лапу.

 Все равно его не брошу

 - Потому что он хороший.

- Какая девочка пожалела мишку?

4. Я люблю свою лошадку,

 Причешу ей шерстку гладко,

 Гребешком приглажу хвостик,

 И верхом поеду в гости.

-Какая девочка любит свою лошадку?

-А вы ребята любите свои игрушки? Давайте посмотрим, где же они живут! Встаем все дружно в паровозик и поедем в наше путешествие по группе! (Под музыку «Мы едем, едем, едем»). На каждой остановке поезда дети выполняют определённые движения: прыжки, ходьба на месте, взмахи руками и т.д.

Когда приезжаем на конечную станцию, предлагаем детям взять наиболее понравившуюся игрушку и поиграть с ней.