***Скоро в детский сад***

Я расскажу только один аспект подготовки ребёнка к детскому саду – эмоцианально-художественный. Почему ребёнку страшновато идти в детский сад? Потому что непонятно , что там ждёт. Если помочь дошкольнику в эмоционально-позитивной форме составить примерный образ того, что может быть, становиться легче и спокойнее.Что почитать ребёнку о деском саде? О детском саде написано рассказы, стихи и сказки.

Что же можно почитать ребёнку, чтобы у него сложилось позитивное впечатление о детском саде? Наиболее последовательное изображение жизни в деском саду можно найти в литературе советского периода. Это цикл рассказов С.Баруздина «Светлана», Н.Калининой «Малыши». Слушая такие рассказы , ребёнок знакомится с особенностями детского сада, его режимом, людьми которые в нём работают, и др. Становиться понятно чем занимаются в детском саду. Например, такие рассказы С.Баруздина: «Новые книжки», «Когда не бывает скучно», «За обедом», «Прогулка», «Секрет», «Спать пора», «Кто скорее подрастёт», «Берегите свои косы!», «Первые буквы».

Помочь составит представление о детском саде помогут стихотворения З.Александровой «Новые ясли» и «Катя в яслях», О.Высоцкой «Детский сад», Е.Тараховской «Тихий час», Н.Найдёновой «Ольга Павловна» и «Наши полотенца», И.Гуриной «Мой садик» и «Школа малышат».

Формируя преставления о детском саде, важно помочь ребёнку осознать правила, соблюдения которых будут требовать от него. Об этом рассказ О.Иваненко «Что Ромкаел?» А современные авторы Г.П.Шалаева, О.М.Журавлёва, О.Г.Сазонова сформулировали основные правила в виде стихотворной сказки «Правила поведения для воспитанных детей в детском саду».

На первых прах вставать ребёнку приходиться рано, и не всегда это получается легко. Эта ситуация хорошо описана в произведении Л.Воронковой «Маша-расстеряша», В.Сухомлинский «Ленивая подушка».

В детском саду ребёнок столкнётся с различными ситуациями. Познакомить с ними помогут произведения для детей: В.Осеева «Сторож», А.Потапова «Моё», О.Буцень «Жаднуля», Н.Калинина «Олина лопатка» и «Разве так играют?»