**Текстовый документ-сопровождение к презентации открытого урока по литературному чтению в первом классе по теме :Творчество А.С.Пушкина. Путешествие по сказкам.**

Цель: познакомить с творчеством Пушкина-сказочника,его биографией,понятием \*авторская\*(литературная) сказка,;развивать память,мышление,грамотную речь; формировать навыки сознательного чтения;воспитывать интерес к русской литературе;способствовать развитию творческих способностей уч-ся и умению работать в коллективе.

Инструментарий для практической части урока: трафареты рыбки,белки,петушка,картон и пластилин;

***ВВОДНАЯ БЕСЕДА***(слайды2-4)

-Сегодня у нас необычный урок.Мы с вами отправимся в путешествие по стране сказок.Представьте себе что мы сели на волшебный корабль с разноцветными парусами и поплыли туда,где происходят разные чудеса.(слайд 2)Нас впереди ждет много интересного.А пока наш корабль набирает ход,давайте вспомним,что такое сказка?(слайд 3)

***ЗНАКОМСТВО С ЭПИЗОДАМИ ИЗ ДЕТСТВА И ЮНОСТИ ПОЭТА***)

-А.С.Пушкин родился в 1799г в Москве.Его отец Сергей Львович принадлежал к старинному дворянскому роду. В детстве Саша Пушкин начал читать рано,в совершенстве(очень хорошо)знал французский язык.

-Когда будущему поэту исполнилось 12 лет,его родители отдали учиться в Лицей,который находился в Царском селе(ныне город Пушкин).Там,в годы учебы стало ясно,что призванием Пушкина станет литература.

-У А.С.Пушкина была няня Арина Родионовна,которая рассказывала маленькому Саше много сказок,тем самым привила ему любовь к русской речи,к поэзии.Песни и сказки,рассказанные будущему поэту его няней,запомнились ему на всю жизнь.Об этом он написал в своем стихотворении\*Сон\*.

-В некоторых полюбившихся сказках,рассказанных Ариной Родионовной,Пушкин находил сюжеты для своих будущих произведений.

СПРАВКА.(слайд 5) СЮЖЕТ-совокупность действий,событий,которые раскрывают основное содержание произведения.

-Так родились 5 знаменитых и любимых людьми сказок,герои которых и сегодня вместе с нами на волшебном корабле.(слайд 6) ***фИЗКУЛЬТМИНУТКА***

***СЛОВАРНАЯ РАБОТА (****СЛАЙД 7-9)*

*-Кто может сказать,что такое лукоморье?*

***ИНСЦЕНИРОВКА******ОТРЫВОК ИЗ ПОЭМЫ\*РУСЛАН И ЛЮДМИЛА\****

***-****Давайте послушаем героев других сказок и поразмышляем над ними.*

***\*СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ\*******ОТРЫВОК***

*-Узнали сказку?Какие чудеса в ней происходят?Чьи поступки автор осуждает?Как наказано зло?Что вам понравилось?*

***\*СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ\*ОТРЫВОК***

*-О каких чудесах говорится в этой сказке?Как вы думаете,какое чувство захватило двух сестер по отношению к третьей,той,что согласилась родить богатыря царю?Зависть-это хорошо или плохо?*

***В народе говорят,что зависть-мать всех пороков,т.е.нехороших качеств человека.***

*\*****СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ\*ОТРЫВОК***

*-Что можно сказать о старике и старухе?Как рыбка наказала старуху?Что значит\*Остаться у разбитого корыта?\*Что такое невод?*

***\*СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШке» ОТРЫВОК -выразительное чтение.***

*-Самая непонятная и загадочная из всех сказок. Откуда взялся Золотой Петушок? Какие страшные чудеса там происходят?Непонятно-куда пропала Шамаханская царица,почему сыновья Дадона убили друг-друга…*

*-За что был наказан Дадон? (за неверность своему слову,за жестокость)*

*-Как закончилась эта сказка?*

***ЗАКРЕПЛЕНИЕ.***

*-Нашему кораблю пришло время заканчивать свое путешествие.А пока мы пустимся в обратный путь,нам надо захватить с собой волшебные бочонки из страны сказок.(слайд10)*

 ***Заключение. Творческая мастерская.*** *Аппликация из пластилина по трафарету по выбору :Золотая рыбка,Белка,Золотой петушок(5-7мин)*

***ВЫСТАВКА работ.***

***--КАКАЯ СКАЗКА ВАМ ПОНРАВИЛАСЬ БОЛЬШЕ ВСЕГО И ПОЧЕМУ?***

***д/З-****Прочитать самостоятельно сказку \*О попе и работнике его Балде\**

*Слайд 18.*

*К инсценировкам заранее подготавливаются ребята, делают элементы костюмов своих персонажей;*

*Для творческого проекта в итоге урока заранее заготавливаются трафареты и раскладывается на парты рабочий материал: пластилин,картон,подкладные доски,стеки,салфетки.*

***ПРИМЕЧАНИЕ.*** *Данная разработка урока рассчитана на активный и читающий класс;*

*Если уч-ся недостаточно динамичны,некоторые детали урока по выбору учителя можно сократить.*

***-***