ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж»

Конспект урока по литературному чтению,

проведенного во 2 «А» классе ( учитель Костина Н.П.)

МБОУ СОШ № 2

студенткой 412 группы

специальности «Преподавание в начальных классах»

Журавлевой Ириной Григорьевной

Тема:

Какая душа у поэта? (Б. Сергуненков «Поэт и заходящее солнце»).

Дата:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роспись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Консультант: Костина Н.П.

**Тема:** Какая душа у поэта? (Б. Сергуненков «Поэт и заходящее солнце»).

**Цели:**

1. формируем умение объяснятьвыбор автором заглавия произведения;
2. формируем умение характеризовать особенности прослушанного художественного произведения;
3. формируем умение передавать последовательность сюжета, описывать героев.

**Формируемые результаты**

**Познавательные УУД**

1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
3. Ориентироваться на развороте учебника.
4. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.

**Коммуникативные УУД**

1. Развиваем умение слушать и понимать речь других.
2. Выразительно читать и пересказывать текст.
3. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.
4. Умение работать в паре и в группах.

**Регулятивные УУД**

1. Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.
2. Учиться работать по предложенному учителем плану.

**Личностные результаты**

1. Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.
2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
3. Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые результаты** |
| **Орг. момент** | -Приготовились все к уроку.  -Долгожданный дан звонок,  Начинается урок,  он пойдёт ребятам впрок!  Прочитаем чётко дружно девиз урока:  -Тихонько присаживаемся на свои места. | «Постараюсь всё понять  И внимательно читать»(слайд) |  |
| **Проверка домашнего задания** | -Какие произведения читали на предыдущих уроках?  -Какие из них вы бы почитали наизусть?  -Какие смешные фразы вы проиллюстрировали?  Оформление и обсуждение выставки рисунков. | На предыдущих уроках мы читали весёлые стихи разных  поэтов.  Выразительное чтение, чтение наизусть.  По 2 желающих с каждого ряда рассказывают стихотворение. |  |
| **Речевая разминка** | -1.Прочитали каждый губками, без голоса.  -2. Прочитали вслух, чётко (три-четыре)  Ща – ща – ща – мы несем домой леща,  Ащ – ащ – ащ – мы надеемся на плащ.  Щит–щи –шит– птенец в гнезде пищит.  Щик – щик – щик – ящик, сыщик, выдумщик.(слайд)  Прочитайте и договорите словечко  ча – ча – ча – горит в комнате \_\_\_\_\_\_\_\_;  чу – чу – чу – молоточком я \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;  оч – оч – оч – наступила \_\_\_\_\_\_\_\_ .  -Поэт Джаббар поделился секретом хорошего настроения.  Хотите узнать?  -Ознакомьтесь, прочитайте каждый про себя (дети читают)  «Если добрый сон приснился-  Утром весело встаю.  Целый день я улыбаюсь,  Звонко песенки пою.  А ещё открыл я, братцы,  Удивительный закон:  Если чаще улыбаться-  То приснится добрый сон!»(слайд)  -А теперь прочитаем так, что у нас у всех, действительно, замечательное настроение | |  |
| **Развитие умений.**  **Постановка проблемы**  **Актуализация знаний**  **Открытие детьми нового знания**  **Словарная работа**  **Первичное восприятие текста.**  **Работа с текстом во время чтения** | -Задумывались ли вы над тем, каждый ли человек может быть поэтом или писателем?  -Какие это люди? Приведите примеры. (Прежде всего это человек –наблюдательный)  -Пробовал ли кто-то из вас писать по зову своего сердца? Что получалось?  -Посмотрите на экран.  -К какому произведению дана иллюстрация? Из какого рассказа отрывок? Прочитайте его.  -Кто автор этих рассказов?  -Что вы можете рассказать об авторе?  -Родился в семье партийного работника в 1931году. Отец вместе с семьей в 1910-е переехал на Дальний Восток; после революции работал печатником, переплетчиком; стал коммунистом; со второй половины 1920-х - партийный работник, дослужившийся до должности секретаря Феодосийского горкома КПСС, участник Великой Отечественной войны**,**  -Интерес к литературе, к слову Сергуненков почувствовал рано: с 13 лет вел дневники, с 15-ти увлекся писанием стихов, в студенческие времена перешел к прозе — первая книга рассказов (неопубликованная) была написана к середине 1950-х. Первый рассказ — «До-ре-ми» — опубликован в газете «Молодежь Алтая» в 1956. Первая повесть, сделавшая имя Сергуненкова широко известным,— «Лесные сторожа» — вышла в 1960 и многократно переиздавалась. | Учащиеся читают отрывки из сказок  Где он жил, что окружало его, какое время суток любил и почему. | **Познавательные УУД**  1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  3. Ориентироваться на развороте учебника.  4. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  **Коммуникативные УУД**  1. Развиваем умение слушать и понимать речь других.  2. Выразительно читать и пересказывать текст.  3. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  4. Умение работать в паре и в группах.  **Регулятивные УУД**  1. Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.  2. Учиться работать по предложенному учителем плану.  **Личностные результаты**  1. Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.  2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  3. Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| -Ребята, как вы думаете, почему мы сегодня вспомнили произведения именно этого автора?  -А о чём вы думаете, когда видите заход солнца? (на экране проиллюстрировать заход солнца, для наглядности образа)  -Прочитайте слова, которые вы видите на экране.  -Что такое пейзаж?  «Если видишь: на картине  Нарисована река,  Или ель и белый иней,  Или сад и облака,  Или снежная равнина,  Или поле и шалаш,  То подобная картина  Называется …..пейзаж»  -Пейзаж - это не только картина природы, это картина внутреннего мира художника.  -Как это волновалась душа?  -А как вы понимаете выражение «уходящее солнце»? «заходящее солнце»? | -Сегодня на уроке мы познакомимся ещё с одним произведением Бориса Сергуненкова « Поэт и заходящее солнце»  горизонт, однажды, превратился, очутился, пейзаж, заходящее, уходящее, волновалась душа.  -Переживала |  |
| 1. *Чтение про себя*.  -О чём думал поэт, глядя на закат солнца? Оправдались ли наши предположения?  2. *Чтение по абзацам и размышления по ходу чтения*.  *После чтения 1-го предложения:*  -Почему у поэта нет имени, фамилии?  *После 1-го абзаца:*  -Где жил поэт?  - В чём проявляется преимущество проживания на последнем этаже?  -Зачитайте.  Как часто он наблюдал закат солнца?  -От чего у поэта волновалась душа?  -Что он захотел?  -Почему поэту хотелось стать птицей и полететь туда, где опускалось солнце?  *После 2-го абзаца:*  -Осуществилась мечта поэта? Как вы думаете, что же он увидел там?  *После 3-го абзаца:*  -Почему он увидел тот же пейзаж?  *После 4-го абзаца*:  -Успокоился ли поэт?  *После 5-го абзаца:*  -Знал ли поэт, что он хотел увидеть?  -Настоящий поэт всегда стремится к прекрасному, видит его в обычной окружающей жизни и открывает это чудесное для других. | Нет. Душа продолжала волноваться.  Что-то чудесное, прекрасное. | **Познавательные УУД**  1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  3. Ориентироваться на развороте учебника.  4. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.  **Коммуникативные УУД**  1. Развиваем умение слушать и понимать речь других.  2. Выразительно читать и пересказывать текст.  3. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  4. Умение работать в паре и в группах.  **Регулятивные УУД**  1. Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.  2. Учиться работать по предложенному учителем плану.  **Личностные результаты**  1. Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.  2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  3. Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| 1. *Беседа по вопросам (1–3) учебника*.стр 152  2. *Составление устных рассказов*.  *Вопрос № 4 учебника*. |  |
| **Итоги урока** | -Что нового вы узнали о поэте?  -С 1964 года Б. Сергуненков писал исключительно сказки.  -Предлагаю прочитать ещё одну сказку « Солнечный луч»  **Борис Николаевич Сергуненков**  **Солнечный луч**  Жил один человек, который хотел как можно больше принести всем добра. Однажды он увидел около школы плачущую девочку.  - Почему ты плачешь? - спросил он её.  - Как мне не плакать, - ответила девочка, - всем детям досталась булочка, одной мне - нет.  - Не плачь, - сказал ей человек. - Я помогу твоему горю. Скоро я стану булочником и буду выпекать много булочек, их хватит всем людям.  И он действительно стал булочником, пёк вкусные пирожки и булочки, и хватало их и детям, и взрослым.  Но как-то шёл он по городу и увидел старика. Тот сидел печальный.  - Отчего ты сидишь печальный? - спросил его человек.  - Я болен, - ответил ему старик. - И оттого мне горько.  - Не печалься, - сказал старику человек. - Скоро я стану доктором и вылечу тебя от болезни.  И он стал доктором и вылечил старика, и тот повеселел. И он лечил всех больных, и к нему приходили со всего света.  Потом этот человек стал токарем и делал сильные и послушные машины. Был поэтом и сочинял стихи. Он научился пахать землю, сеять хлеб, водить пароходы, шить рубашки и штаны, летать в небо и опускаться на дно морское. Он был банщиком, шофёром такси, лесником, пастухом, учителем.  Он перебрал все профессии, которые есть на свете, и сделал много добра, но ему казалось, что этого мало. Тогда он превратился в солнечный луч и стал гулять по всему свету.  И теперь, если ты увидишь, как солнечный луч греет весной землю, как живит он поля и леса, поднимая деревья и травы, если ты увидишь его на реке, в подвале, зимой в городе или на пляже летом, в деревне на улице или на полу в комнате, если рано утром, пока ты спишь, он нежно прикоснётся к твоей щеке и тихо прошепчет: "Вставай!" - знай, что это тот самый человек, который хотел как можно больше принести всем добра.  - О чём эта сказка, как вы поняли? | Работают 2 ученика по 1 тексту.  Чтение по цепочке. |  |
| **Домашнее задание** | Иллюстрация к сказке «Поэт а заходящее солнце», выразительное чтение. |  |  |