Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 73»

«Утверждаю »

Директор МОУ «СОШ №73»

И.М.Ерёмина

--------------------------------

« » 2011г.

**Программа кружка**

**«Выразительное чтение»**

Программа разработана

учителем начальных классов высшей квалификационной

категории Скидановой Н.А.

Саратов 2011г

**Пояснительная записка**

Концепция модернизации российского образования подчёркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных способностей.

Кружковая работа способствует развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки учащихся.

Овладение ребёнком родного языка осуществляется через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Условиями речевого развития ребёнка являются коммуникации и речевая среда.

Цель кружка: развивать речь, внимание, творческое воображение,

коммуникативные качества ребёнка, дать почувствовать красоту и звучность

родного слова, научить говорить ясно и понятно, научить играть со словами, сочинять и открывать огромный мир звучащего русского слова, прививать любовь к языку.

Программа рассчитана на детей 6-7 возраста, кружковая работа будет проводиться в 2008-2010 учебных годах. Общее количество часов за год – 33 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю с учащимися 1 «а» класса в количестве 12 человек.

**Планируемые результаты работы кружка**

**Теория:**

* иметь начальное представление о паузе, логическом ударении, темпе и громкости речи;
* уметь выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении;
* иметь начальное представление о малых фольклорных жанрах, типах речи;
* иметь начальное представление о богатстве русского языка;

**Практика:**

* уметь пользоваться толковым словарём;
* инсценирование сказки «Репка»:
* конкурс стихотворений о зиме;
* конкурс любимых стихотворений;
* конкурс «Литературная гостиная»
* живые картинки
* презентации творческих работ

**Программа кружка**

**«Выразительное чтение»**

Введение. Для чего нужна речь? ( 1 час )

1. Речь. Техника и выразительность речи.

Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать. Скороговорки.

2. Слово.

Лексическое значение слова. Толковый словарь. Многозначные слова. Слова- «родственники». Синонимы и антонимы. Точность речи. Монолог и диалог. Сравнения, метафоры. Переносное значение слова.

3. Текст.

Типы текстов. Тема текста, основная мысль, опорные слова текста.

**Тематическое планирование кружка**

(2008-2009 уч. год)

|  |
| --- |
|  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Название темы Вид занятий Форма занятий | | | | | 1.Для чего нужна речь. | теория | беседа | | 2.Устная и письменная речь. | практика | игра | | 3.Учусь слушать. | практика | игра | | 4.Разговорная речь. | теории | беседа | | 5.Научная речь. | теория | беседа | | 6.Художественная речь. | теория | беседа | | 7.Вывески на улицах города. | практика | экскурсия | | 8.Речь радио, телевидения. | теория | игра | | 9.Техника речи: громкость, окраска голоса. | практика | игра | | 10.Какую речь хочется слушать? | теория | беседа | | 11.Дыхание. Дыхательные упражнения. | практика | разучивание  упражнений | | 12.Как мы говорим. Дикция. | практика | игра | | 13.Скороговорки. | теория | игра | | 14.Загадки. | теория | игра | | 15.Считалки. | теория | игра | | 16.Мимика и жесты в устной речи. | практика | игра | | 17.Живые картинки. | практика | инсценирование | | 18.Речевые роли. | практика | инсценирование | | 19.Конкурс стихов о зиме. | практика | конкурс | | 20.Инсценирование. | практика | инсценирование | | 21.Конкурс «Литературная гостиная». | практика | конкурс | | 22.Богатство речи. | теория | беседа | | 23.Слово и его значение. | теория | беседа | | 24.Работа с толковым словарём. | практика | практика | | 25.Многозначные слова. | теория | беседа | | 26. Точность речи. | теория | игра | | 27. Синонимы. | теория | беседа | | 28. Антонимы. | теория | беседа | | 29. Родственные слова. | теория | игра | | 30. Какие книги мне нравятся? | теория | беседа | | 31. Конкурс любимых стихов. | практика | конкурс | | 32. Творческие работы по изученным темам. | практика | презентация | | 33. Презентации творческих работ. | практика | презентация | |

**Тематическое планирование кружка**

( 2009-2010 уч. год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. № | Название темы | Вид занятий | | Форма занятий | |
| 1. 1 | Выразительное чтение. Интонация. | практика | | игра | |
| 1. 2 | Регулирование громкости и высоты голоса. | практика | | разучивание  упражнений | |
| 1. 3 | Дыхание. Дыхательные упражнения. | практика | | разучивание  упражнений | |
| 1. 4 | Скороговорки. | теория | | беседа | |
| 1. 5 | Работа со скороговорками. | практика | | игра | |
| 1. 6 | Работа со скороговорками. | практика | | конкурс | |
| 1. 7 | Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова. | теория  практика | | беседа  практика | |
| 1. 8 | Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова. | практика | | практика | |
| 1. 9 | Типы текстов. | теория  практика | | беседа  практика | |
| 1. 10 | Типы текстов. | практика | | практика | |
| 1. 11 | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | | работа в группах | |
|  | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | | работа в группах | |
|  | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | | индивиуальная работа | |
|  | Прямое и переносное значение слова. | теория | | беседа | |
|  | Прямое и переносное значение слова. | практика | | Работа с фразеологическим словарём | |
|  | Сравнение. | практика | | игра | |
|  | Метафора. | практика | | игра | |
|  | Мимика и жесты в устной речи. | практика | | игра | |
|  | Живые картинки. | практика | | инсценирование | |
|  | Речевые роли. | практика | | инсценирование | |
|  | Стихотворная речь. | теория | | беседа | |
|  | Рифма и ритм. | практика | | игра | |
|  | Конкурс любимых стихов. | практика | | конкурс | |
|  | Диалог и монолог. | теория | | беседа | |
|  | Выделение диалога в художественном тексте | практика | | работа с текстом | |
|  | Составление диалога по аналогии с данным | практика | | практика | |
|  | Выразительное исполнение диалогов. | практика | | инсценирование | |
|  | Выразительное исполнение диалогов. | практика | | инсценирование | |
|  | Волшебные слова. | | практика | | игра |
|  | Мимика и пантонима | | практика | | инсценирование |
|  | Мимика и пантонима | | практика | | инсценирование |
|  | Презентации творческих работ. | | практика | | презентация |
|  | Презентации творческих работ. | | практика | | презентация |

**Тематическое планирование кружка**

( 2010-2011 уч. год)

|  |
| --- |
|  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Название темы Вид занятий Форма занятий | | | | | 1.Основные качества речи. | теория | беседа | | 2.Правильное дыхание. Дыхательные упражнения. | практика | разучивание  упражнений | | 3.Конкурс стихов о Саратове. | практика | соревнование | | 4.Правильность постановки ударения в словах. | теории | беседа | | 5.Эмоциональные ударения. | практика | игра | | 6.Особенности произношения слов в разных местностях. | теория | беседа | | 7. Особенности произношения слов в разных местностях. | практика | игра | | 8.Интонация речи: сила,темп,тембр,мелодика. | теория | беседа | | 9.Выбор интонации для предложенных отрывков. | практика | игра | | 10.Конкурс стихов об учителе. | практика | соревнование | | 11.Оживление действительности, описываемой в произведении. | практика | разучивание  упражнений | | 12. Инсценирование. | практика | игра | | 13.Конкурс инсценированных отрывков. | практика | соревнование | | 14.Стили речи: разговорный и книжный. | теория | беседа | | 15.Диалоги. Составление собственных диалогов. | практика | игра | | 16.Речевой этикет спора, дискуссии. | теория | беседа | | 17.Слово и его значение. | теория | беседа | | 18.Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | теория | беседа | | 19.Конкурс стихов одетстве. | практика | соревнование | | 20.Изобразительно-выразительные средства русского языка. Эпитеты. | теория | беседа | | 21. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Метафора. | теория | беседа | | 22. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Сравнение. | теория | беседа | | 23..Изобразительно-выразительные средства русского языка. Олицетворение. | теория | беседа | | 24.Работа с толковым словарём. | практика | практика | | 25. Конкурс стихов. | практика | соревнование | | 26.Омонимы. | теория | беседа | | 27.Фразеологизмы. | теория | беседа | | 28. Работа с фразеологическим словарём. | практика | беседа | | 29.Жизнь слова. Устаревшие и новые слова. | теория | беседа | | 30. Жизнь слова. Устаревшие и новые слова. | теория | игра | | 31. Работа со словарями. | практика | практика | | 32-33. Инсценирование сказок. | практика | инсценирование | | 34.Конкурс стихов ко Дню Победы. | практика | соревнование | |

**Тематическое планирование кружка**

( 2011-2012 уч. год)

|  |
| --- |
|  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Название темы Вид занятий Форма занятий | | | | | 1 Правильное дыхание. Дыхательные упражнения. | практика | разучивание  упражнений | | 2. Основные качества речи. | практика | игра | | 3.Конкурс стихов о Саратове. | практика | соревнование | | 4.Стилистические особенности языка. | теории | беседа | | 5. Стилистические особенности языка. | практика | игра | | 6. Изобразительно-выразительные средства языка художественных произведений. | теория | беседа | | 7. Изобразительно-выразительные средства языка художественных произведений. | практика | инсценирование | | 8.Активизация словаря. | практика | работа со словарями | | 9. Активизация словаря. | практика | работа со словарями | | 10.Конкурс стихов. | практика | соревнование | | 11.Речевые ошибки. | практика | разучивание  упражнений | | 12.Профилактика речевых ошибок. | практика | игра | | 13.Поэтическое творчество. | практика | игра | | 14. Поэтическое творчество. | практика | соревнование | | 15Стили речи. | теория | беседа | | 16.Речевой этикет спора, дискуссии. | практика | игра | | 17.Разговорный стиль.. | теория | беседа | | 18. Драматические импровизации. | теория | беседа | | 19. Драматические импровизации. | практика | инсценирование | | 20.Художественный стиль. | теория | беседа | | 21. Художественный стиль. | практика | работа с книгами | | 22. Конкурс чтецов отрывков из художественных текстов. | практика | соревнование | | 23Научный стиль. | теория | беседа | | 24.Заимствованные слова. | практика | работа со словарями | | 25. Конкурс стихов. | практика | соревнование | | 26. Публицистический стиль. | теория | беседа | | 27. Газетно-публицистический стиль. | теория | беседа | | 28.Деловая игра: вёрстка газеты. | практика | игра | | 29. Инсценирование произведений. | практика | инсценирование | | 30. Инсценирование произведений. | практика | инсценирование | | 31-32. Презентации творческих работ. | практика | презентации | | 33.. Конкурс стихов. | практика | соревнование | | 34. Подведение итогов. | теория | беседа | |

|  |
| --- |
|  |
| **Используемая литература:**   1. И.Д.Агеева «Новые загадки про слова», М., изд-во «Сфера», 2005 2. М.Р.Львов Методика развития речи младших школьников», М., изд-во «Просвещение», 1985 3. Л.Д.Мали «Речевое развитие младших школьников», Пенза, 1995 4. «Речевые уроки», книга для учителя начальных классов под редакцией Т.А.Ладыженской, М., изд-во «Просвещение», 1995 |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 73»

Рассмотрено Согласовано Утверждаю

на заседании МО зам. директора по УВР директор МОУ «Сош №73»

протокол № --------

------------- М.М.Сазонова ------------------- И.М.Ерёмина

председатель МО

Е.С.Данилюк «---------« ----------- 2010г. « ------« ------------- 2010г.

«--------« ------------2010г.

**Программа кружка**

**« Спортивные игры»**

Программа разработана

учителем начальных классов высшей квалификационной

категории Скидановой Н.А.

2011