ГБДОУ детский сад № 9 комбинированного вида Московского района СПб

**ПРОЕКТ**

**Санкт-Петербург – город – музей**

**Для детей подготовительной группы**

Марцинкевич О.М. – зам. заведующего по УВР

Смирнова Н.В. – учитель-логопед, ВКК

Рожкова Е.В. – педагог – психолог, ВКК

2014 г

**Вид проекта:**

Групповой

Средней продолжительности

**Тема проекта:**

**Санкт-Петербург – город – музей (Может ли город быть музеем?)**

**Продукт проекта:**

**Книга: «Азбука Петербурга»**

Форма презентации проекта: Презентация книги на музыкально-литературном досуге.

**Цель проекта:**

Расширение и обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге.

**Задачи:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Познавательное развитие | Расширять представления детей об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга. |
|  | социально-коммуникативное развитие | Продолжать формировать патриотические чувства к своему родному городу (гордость, уважение, любовь).  Воспитывать умение работать самостоятельно и в команде, умение слышать и слушать взрослого и товарищей |
|  | Речевое развитие | Расширять и активизировать словарный запас.  Продолжать развивать связную речь, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи |
|  | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать умение видеть неповторимую красоту Санкт-Петербурга посредством литературного языка.  Продолжать развивать воображение, образное мышление детей во время продуктивной деятельности.  Приобщать к изобразительному искусству.  Воспитывать умение замечать красоту, неповторимость архитектурных сооружений, передавать их в рисунке.  Обогащать эмоциональную сферу детей во время прослушивания музыкальных произведений. |
|  | Физическое развитие | Улучшать психологическое и физическое здоровье во время совместных прогулок по городу, совместной творческой деятельности с родителями.  Знакомить с новыми подвижными играми и правилами к ним. |

**I Этап**

**Мотивационный**

|  |  |
| --- | --- |
| Детям загадывается загадка | Сюрпризным моментом в группу вносится портрет Петра .  - Жил давно в России Царь,  Очень мудрый государь.  Он на троне не сидел,  Делал за день по сто дел.  Одержал побед немало,  Мореходом был бывалым;  Он и плотник, и кузнец.  Кто был царь тот – удалец?  (Петр I) |
| Рассматривание портрета Петра I  Чтение отрывков из поэмы А. С. Пушкина  «Медный всадник»  Вопросы для активизации деятельности | - Посмотрите, здесь изображен Петра I,  Кто внимательно слушал загадку и скажет, чем же был знаменит царь – удалец? А что вы еще знаете про Петра I.  В честь Петра I назвали наш город. Послушайте, как красиво описывает поэт Александр Сергеевич Пушкин в своей поэме наш город:  Люблю тебя, Петра творенье,  Люблю твой строгий, стройный вид,  Невы державное теченье,  Береговой ее гранит,  Твоих оград узор чугунный…  По оживленным берегам  Громады стройные теснятся  Дворцов и башен; корабли  Толпой со всех концов земли  К богатым пристаням стремятся;  Темно-зелеными садами  Её покрылись острова….  - Дети, кто знает, сколько лет нашему городу?  Как вы думаете много или мало в нем дворцов, музеев, театров, мостов, рек, каналов, садов?  А какие достопримечательности Петербурга знаете вы?  Хотите узнать, какими еще достопримечательностями славится наш город?  - О чем бы вам хотелось узнать побольше?  - как вы думаете, как об этом узнать? (совершить экскурсию по городу, изучить книгу о Санкт-Петербурге, воспользоваться материалами интернета….)  - Что нужно сделать, чтобы не забыть название, которое вы узнали, историю, рассказанную экскурсоводом, внешний вид зданий, сооружений? (сфотографировать, записать, зарисовать, …)  - Давайте создадим книгу о Санкт-Петербурге, где у каждого из вас будет своих несколько страниц:  страничка с фотографиями с мест экскурсий,  страничка с памятными рисунками и страничка с рассказом об увиденном и услышанном.  Обсуждение с детьми вариантов оформления книги: название, количество, выбор заглавий. |

**II Этап**

**Проблемно-деятельный**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Организованная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Образовательная ситуация**  **«Знаменитая буква алфавита»**  Дать представление о том, что почти на каждую букву алфавита начинается название знаменитой достопримечательности Санкт-Петербурга.  *Игра – путешествие «От А до Я»* | 1. Слушание классических произведений Штрауса, Листа, Вагнера. 2. Рассматривание произведений изобразительного искусства. 3. Загадывание загадок. 4. Подвижная игра «По болоту Петр шел» 5. Игра «Полслова за вами»   *Развивать быстроту реакции. Активизировать и расширять словарь по теме.* | 1. Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по городу» Предоставление детям необходимого игрового, иллюстративного материала. 2. Словесная игра «Кто быстрее?»   Быстрое реагирование и название достопримечательности на заданную букву. | 1. Игра – лотерея «Счастливая буква». Выбор буквы алфавита, определение конкретного места экскурсии. 2. Экскурсия выбранной достопримечательности (фотографирование, съемка видеофильма, по желанию) |
| **Образовательная ситуация**  **«Главные»**  Пополнить знания детей о названиях главной улицы Петербурга, площади, дворца, собора, музея. Театра, реки, канала, моста, сада, острова, набережной, крепости.  *Просмотр электронной презентации «Наш город – Санкт-Петербург»*  *Художественное творчество «Вспоминая выходные»* | 1. Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять», считалка «Карета на Невском»   *Закрепление знаний о достопримечательностях Петербурга*   1. Дидактическая игра: «Чем пахнет в городе весной?»   *Активизировать чувственные представления*   1. Загадывание загадок, ребусов. 2. Подвижная игра «По болоту Петр шел» | 1. Использование в играх считалки «Карета на Невском» 2. Игра в пазлы «Собери Петербург» | 1. Запись творческих рассказов об увиденном и услышанном. 2. Организация ребенка на создание памятных рисунков. |
| **Образовательная ситуация**  **«Славные мастера»**  Познакомить со славными мастерами (скульпторами), которые украшали фасады зданий, мосты причудливыми конями, сфинксами, львами, грифонами.  *Просмотр электронной презентации «Славные мастера»*  **Образовательная ситуация**  **«Как делают книги»**  Познакомить детей с технологией изготовления книги.  *Просмотр электронной презентации*  *Творческая мастерская «Изготовление страничек будущей книги»*  **Образовательная ситуация**  **«Презентация книги», «Реклама книги о Санкт -Петербурге»**  Беседы по теме.  **Итоговая беседа по теме**  **«Может ли город быть музеем?»** | 1. Чтение стихотворений о причудливых созданиях   Львы  Львы, как живые,  Стоят у фасадов  Гости им рады  И жители рады,  Львы у ступенек,  Львы у дверей…  Только не бойтесь  Вы этих зверей!  Кони  В нашем городе красивом  Славный мастер долго жил.  Как живых коней из камня  И из бронзы он творил.  Эти кони, как живые:  Вьются бронзовые гривы,  Тянут кони удила…  Сила мастеру дана.  И любуясь этим чудом,  Удивлялся русский люд:  Как живые рвутся кони.  Как живые, просят воли,  Над Невой копытом бьют!  Мастер славный  Скульптор Клодт!  Он коней  Из бронзы льет!  Грифон  Охраняет город он,  Называется … Грифон.  На мосту на банковском  Их найдете вы.  Это львы из сказки,  Крылатые львы.  На мосту их всех – четыре,  Лучше нету в целом мире.  Сфинксы  Я на Египетском мосту  Бываю каждый день.  Стою там, словно на посту,  И мне мечтать не лень!  Суровы сфинксы над водой,  У них секрет есть свой,  Уж много лет его хранят,  Уж много лет молчат.  Мне сфинксы не дают ответ,  Ведь мне еще шесть лет.  Но я немного подрасту –  Открою их секрет!   1. Моделирование заданной ситуации   Фантазирование:  «Что было бы, если «Сторожила города» ожили бы» (львы, кони, сфинксы)  Продолжать развивать творческое мышление, свободное высказывание оригинальных идей   1. *Творческая мастерская*   Оформление страничек книги.   1. *Рассматривание страничек книги «Азбука Санкт-Петербурга»*       Продолжение изготовления страничек книги «Азбука Санкт-Петербурга»  Игровая ситуация «Презентация рекламы книги на книжной выставке»  Презентация творческих рассказов детей. | 1. Использование в играх считалки «Грифоны» 2. «Литературная гостиная»   Рассматривание иллюстрированных книг о Санкт-Петербурге.   1. Конструирование «Юный архитектор»   Изготовление страничек книги «Азбука Санкт-Петербурга»  Сюжетно-ролевая игра «На книжной выставке» | 1. Разучивание стихотворений с ребенком.   Пример.  Знаю я, и знаешь ты,  Бывают разные мосты:  Мосты красивые, цепные (Банковский)  Мосты с секретом – разводные (Дворцовый)  Мосты украшены конями (Аничков)  Мосты, что сделаны из камня (мост Ломоносова)  Мосты, что тайны все хранят (Египетский)  И никому не говорят.  Пушки Петропавловки  Что за шум? Что за гром?  Почему толпа кругом?  Это пушки громко бьют,  Это праздничный салют!  Только в праздники большие  Слышно пушки громовые.  Не стреляют по врагам,  А палят на радость нам.   1. Запись родителями творческих рассказов детей об увиденном и услышанном во время экскурсии (продолжение) |

**Творческий этап**

Оформление обложки для книги «Азбука Петербурга».

**Презентация книги родителям.**

Музыкально-литературный досуг.