ГБДОУ

 детский сад № 82

 компенсирующего вида

Невского района

Захарова Л.Е.

музыкальный руководитель

Статья

«Музыкальное воспитание детей с нарушением зрения как часть системы коррекционно-воспитательной работы»

Всем известно благотворное влияние музыки на развитие личности. Музыкальное развитие способно ускорять и тормозить психическую активность детей, в том числе и с нарушением зрения. Это важное свойство используется при подборе музыкальных произведений с учетом личностных особенностей ребенка. Само предназначение дошкольного возраста заключается не только в овладении знаниями, сколько в становлении свойств его личности, эмоциональной и нравственной сферы.

В своем репертуаре мы используем лучшие образцы классической и народной музыки, ориентированной на общечеловеческие нравственные ценности. В нашем детском саду есть все для музыкального развития ребенка с нарушением зрения, особое внимание уделяется повышению эмоционального фона и формированию положительных эмоций, а так же преодолению вторичных отклонений в развитии детей с помощью различных музыкальных средств. Таких как: слушание музыки (которое способствует расширению кругозора), музыкально-ритмические движения и танцы, которые способствуют эмоциональному и психофизическому развитию наших воспитанников. В процессе танцев совершенствуется моторика, координация движений.

На занятиях обязательно учитывается специфика и зрительные возможности детей, для помощи им в ориентировке в пределах музыкального зала, и преодоления боязни большого пространства в разных, новых ситуациях и условиях. Для этого мы используем различные ориентиры: вертикальные (для детей с расходящимся косоглазием) или горизонтальные (для детей со сходящимся косоглазием), а так же изображения в разной модальности. Декорации помогают детям перенестись в новые условия, и способствуют перевоплощениям. Для улучшения качества движений и прослеживающей функции глаза мы используем различные игровые атрибуты: ленты, флажки, платочки.

Здоровье сберегающие технологии, такие как: ритмопластика, лого ритмика, дыхание БОС, способствуют благотворному воздействию на ребенка и стабилизации эмоционального фона детей.

Особая роль для детей с нарушением зрения отводится играм, как народным, так и подвижным, которые вызывают желание детей взаимодействовать с взрослыми и сверстниками. Включаться в исполнение коротких потешек, стимулирует образно-игровые проявления при использовании элементов костюмов персонажей. При этом развиваются слуховое внимание, память, речь, желание проявлять свои индивидуальные способности.

Для развития чувства ритма, что особенно важно для детей со зрительной патологией, мы используем различные музыкальные инструменты: деревянные ложки, погремушки, маракасы, колокольчики, металлофоны, барабаны, трещотки, свистульки.

Очень интересная находка: цветовой оркестр. Дирижер (музыкальный руководитель) под музыкальный аккомпанемент показывает детям платок определенного цвета, а музыканты (дети) играют на своем музыкальном инструменте, в соответствии с цветом платка.

Большую помощь в проведении музыкальных занятий, досугов, праздников оказывает и современная мультимедийная техника, которая вызывает дополнительный интерес у детей и дает возможность сосредоточиться на определенном моменте.

В нашем детском саду мы стараемся максимально использовать все современные технологии и возможности для всестороннего развития ребенка с нарушением зрения, чтобы он чувствовал себя полноценным членом общества.