Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 371 с углублённым изучением

русского, английского, французского языков

Московского района Санкт-Петербурга

Отделение дошкольного образования детей

Конспект непосредственно образовательной деятельности

с детьми старшего дошкольного возраста

по познавательному развитию

с использованием здоровьесберегающих технологий

«Животные наших лесов».

Разработала: Мызникова Ю.В.

Санкт-Петербург

2015

**Цель:** познакомить детей с жизнью растений и животных осенью.

**Задачи:**

1. Образовательные:

* формировать навыки связных речевых высказываний, правильного звукопроизношения дошкольников на основе творческих игр;
* продолжать формировать монологическую речь дошкольников;
* учить находить одинаковые признаки у разных предметов и явлений;
* обогащать словарный запас.

2. Развивающие:

* развивать навыки целенаправленного восприятия, наглядно-образной, словесно-логической памяти дошкольников;
* развивать внимание, нестандартное мышление в играх;
* развивать воссоздающее воображение на основе интеллектуальных действий: анализа и синтеза объекта.

3. Воспитательные:

* воспитывать любовь к животным, умение сопереживать;
* воспитывать уверенность в своих силах;
* воспитывать уважение к товарищу;
* учить слушать до конца не перебивая, оказывать помощь, радоваться за успехи товарищей.

**Форма проведения образовательной деятельности:** подгрупповое.

**Оборудование:**

* «Теремок» + картинки-листочки;
* осенние кленовые листья, теневой театр (дикие звери);
* лампа, эфирное масло «Сосна», деревья, игрушка белочка;
* схемы составления загадок, волшебные слоги;
* картина (домики зверей) + картинки зверей к игре «Разведчики»;
* «Волшебный экран» – (белка), иллюстрация «Дикие животные»;
* изображения волшебников-проводников.

**Предварительная работа.**

Беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций серии картин с изображением животных наших лесов, знакомство со схемой составления загадок, знакомство с «волшебным экраном» в других лексических темах, рисование диких животных, разучивание стихотворений и пословиц о животных.

**Ход непосредственно-образовательной деятельности:**

**I. Организационный момент.**

- Ребята, посмотрите, сколько листьев под ногами. Как они сюда попали? *(Их принес осенний ветер.)*

(Дети идут по тропинке из листьев, подходят к теремку.)

- Так ведь это настоящая дорога, выложенная из осенних листочков. И эта дорога куда-то нас приглашает.

- Смотрите, ребята, волшебный теремок, а вот и деревце которое приглашает нас в гости, в осенний лес. Как называется это дерево? *(Ответы детей.)*

- А листья клена, какие?

- Если листья желтые, значит, какое время года сейчас царствует в природе?

**II. Основная часть.**

**1.**Лесные звери.

- Посмотрите, на листьях дерева кто-то изображен?

- Ребята, осень, живущая в этом теремке, пропустит нас в лес, если мы скажем что общего у этих зверей с ней.

*Белка* – запасливая, а осень как раз время сбора урожая.

*Волк* – серый, сердитый, а осеннее небо часто бывает серым и сердитым от набежавших туч.

*Лиса* – у нее цвет меха рыжий, а осень называют золотой, рыжей из-за цвета осенних листьев.

*Еж* – колючий, осенние ветки лиственных деревьев и хвоя елей и сосен тоже колючие.

*Медведь* – впадает в спячку, и осенний лес готовиться к долгому зимнему сну.

*Игра «Теремок».*

**2.**Гимнастика для язычка

**-**  Вы, догадались, о ком мы сегодня будем говорить?

- А чтобы говорить красиво и правильно нужно сделать гимнастику для язычка, в этом нам помогут животные-актеры. Первая остановка ***–*** *«Лесной театр теней».*

(Показ теневого театра + артикуляционная гимнастика, звучит спокойная музыка.)

(Дети, в соответствии с показом, выполняют артикуляционную гимнастику «Дикие животные».)

*«Зайчик»*

- Губку верхнюю подняв,  
замер зайчик, зубки сжав.

(Поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы, опустить обратно – 5-7 раз.)

*«Белка и лиса»*

- Сверху белка прискакала,  
лиса здравствуй, ей сказала.

(Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верхнюю губу, держать 3-5 секунд, убрать язык в рот – 5 раз.)

*«Белка и еж»*

- Осмотрелась белка,  
а потом поздоровалась с ежом.

(Широким языком тянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот.)

*«Медведь»*

- За верхнюю губку заложен язык,  
медведь уступать никому не привык.

(Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами.Удерживать 5 секунд.)

*«Хомяк»*

- Языком давить стараюсь,  
в щеку сильно упираюсь.  
Раздалась моя щека,  
как мешок у хомяка.

(Язык поочередно упирается в правую и левую щеки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.)

*«Лиса»*

- Как будто колобок лежит на губе,  
слижу его «чашечкой» в ротик себе.

(Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движения сверху вниз.)

*«Волк»*

- Клыки страшные свои  
чищу «чашкой» изнутри.

(Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.)

**3.** Логоритмика «Дикие звери».

**-** В этом театре не только животные актеры, но и вы тоже можете стать артистами. Давайте попробуем изобразить диких зверей.

1. Медведь по лесу бродит, от дуба к дубу ходит. (Идут «вперевалку», «загребают» слегка согнутыми руками.)  
Находит в дуплах мед и в рот себе кладет. (Едят мед, облизывают лапы.)  
Облизывает лапу сластена косолапый. (Руки перед грудью, мелкие подскоки.)

2. Заяц по лесу скакал, заяц корм себе искал.   
Вдруг у зайки на макушке поднялись как стрелки ушки. (Указательными и средними разведенными пальцами изображают ушки.)  
Шорох тихий раздается: кто- то по лесу крадется. (Пугливо оглядываются.)

3. У лисицы острый нос, у неё пушистый хвост, (Показ руками, какой нос.)  
Шуба рыжая лисы несказанной красоты. («Оглаживают» воображаемый хвост, бока, грудь.)  
Лиса павою похаживает, шубу пышную поглаживает. (Величаво медленно идут, оглядываясь на свой хвост.)

**4.** Работа со слогами. Игра «Волшебные животные».

(Дети читают слоги.)

- Какие необычные карточки, что на них написано? (Белса, медка, заведь, лияц.)

- На что похожи эти слова? *(На названия несуществующих животных.)*

- Из названий, каких животных составлены эти слова?

- Ребята, давайте разложим слоги так, чтобы получились названия настоящих зверей, а подсказкой будут изображения их любимых лакомств.

(Дети выкладывают слоги и читают вновь получившиеся слова.)

- Что у нас получилось?

- Ребята, медведь любит рыбу, лиса мышкует. Как называют зверей, питающихся преимущественно животной пищей? *(Хищники.)*

- У зайца морковь, у белки грибок. Что это за пища? Как мы называем зверей, питающихся растительной пищей? *(Травоядные.)*

**5.** Игра «Разведчики».

- Ребята, лес большой и очень важно, чтобы у каждого зверя был свой домик. Постараемся найти всем зверям свое жилище.

(Дети помещают изображения зверей на картину, объясняя свой выбор.)

**6**. Составление загадок.

- Все животные без исключения любят, когда про них сочиняют загадки, сказки, пословицы. Ребята, давайте попробуем составить загадки про некоторых зверей. (Ёж, лось.)

- Для этого нам понадобиться наша схема составления загадок.

(Дети придумывают загадки, подбирая слова-признаки.)

*Пример: Ёж*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Какой? | Но не; как. | Кто такой же. |
| Круглый. Колючий. Пыхтящий. Хищный. | Клубок. Игла. Пароходная труба. Волк. |

- Что у нас получилось.

Круглый, как клубок.  
Хищный, но не волк.  
Колючий, как игла.  
Пыхтит, но не пароходная труба.

(Дети аналогично составляют загадку про лося.)

- Отличные загадки у нас получились!

**7.** Игра «Волшебный экран».

Слышите, чей-то голосок, кто-то нас зовет.

Белочка: Здравствуйте ребята, узнали меня?

- Слышала я, какие интересные загадки вы придумали про лося, да ежа. А обо мне что-нибудь знаете?

- Белочка, ты слушай, а ребята расскажут и о тебе.

Работа с «волшебным экраном» для природных объектов.

(Дети составляют предложения по каждому элементу экрана.)

*Пример:*

1. Это белка.
2. Белка умеет прыгать с ветки на ветку, собирать запасы на зиму, грызть орехи и т.д.
3. У белки есть голова, туловище, цепкие лапы с когтями, которые помогают ей цепляться за ветви деревьев и т.д.
4. Белка живёт на дереве в дупле.  
   И т. д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5. Кто его «друзья»? (Представители класса.) | 2. Что умеет делать? | 8. Как изменится этот объект, когда вырастет? |
| 4. Где живет объект? | 1. Кто это? | 7. Умел ли он тогда выполнять свое главное дело? |
| 6. Каким этот объект был раньше? Откуда появился? | 3. Из каких частей состоит? Как каждая часть помогает выполнять «главное дело» объекта? | 9. Что нужно, чтобы так произошло? |

- Белочка довольна и дарит вам картину и фотографии с изображением обитателей этого леса и хочет с вами поиграть.

**8** .Пальчиковая игра.

Тук-тук-тук, тра-та-та, (Постукивают указательными пальцами друг о друга.)  
Что за стук в лесу с утра?  
Кто постукивает ель снизу до макушки? (Сжимают левую руку в кулак, указательным пальцем правой руки дотрагиваются поочередно до всех бугорков на тыльной стороне ладони.)  
Скачет белка вниз да вверх, белка поскакушка,  
Поскакала-поскакала, никого не увидала.

**III. Итог.**

- Где мы сегодня были?

- С какими заданиями мы встретились в осеннем лесу?

- Какое задание было самым трудным? *(Ответы детей.)*

- Хозяйка осень нарисовала для вас животных, но у нее закончились краски, все ушли на раскрашивание листьев. Ничего страшного, у нас есть фотографии подаренные белочкой, давайте подберем пару и разукрасим зверей в группе.