**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**г. Мурманска детский сад общеразвивающего вида № 146**

Принята на заседании УТВЕРЖДАЮ

педагогического совета заведующая МБДОУ № 146

МБДОУ № 146 \_\_\_\_\_\_\_\_ Загурская С.А.

протокол № 1 от 29.09.2014г. 29.09.2014г.

**Основная общеобразовательная программа**

**дошкольного образования**

**г. Мурманск**

**2014год**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Мурманска детский сад общеразвивающего вида № 146

ВЫПИСКА ИЗ ПРИКАЗА

16.09.2014 № 143-а

О подготовке и проведении педагогического совета

В соответствии с годовым планом 2014-2015 учебного года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Провести педсовет № 1 в срок: 29.09.2014года.

1. Определить цель педсовета.
2. Выбрать председателя и секретаря, утвердить повестку дня на педсовете:

- о выполнении решения предыдущего педсовета

- утверждение основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ

- утверждение учебного плана, учебной нагрузки, сетки занятий и режимов дня.

- утверждение годового плана на 2014-2015 уч.г.

4. Подготовка к педсовету:

- старшему воспитателю провести подготовить к утверждению основную общеобразовательную программу дошкольного образования в МБДОУ № 146 с изменениями и дополнениями.

- старшему воспитателю подготовить годовой план работы с учетом корректировки

- старшему воспитателю подготовить учебный план, сетки непосредственно-

образовательной деятельности и режимов дня.

5. Назначить ответственной за подготовку и проведение педсовета старшего

воспитателя, Струкову И.И.

6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая МБДОУ № 146 Загурская С.А.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Мурманска детский сад общеразвивающего вида № 146

ВЫПИСКА ИЗ ПРИКАЗА

29.09.2014 № 165

Об итогах педагогического совета

По итогам организационного педсовета № 1, проведенного 29.09.14., на основании решения педсовета ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить основную общеобразовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 146 с изменениями и дополнениями и принять ее к реализации

Срок реализации: в течение учебного года

Ответственные: все педагоги

1. Утвердить программу физкультурно-оздоровительной направленности «Мы здоровыми растем»

Срок реализации: в течение учебного года

Ответственные: все педагоги

1. Принять годовой план на 2014-2015 уч.г., учебный план, учебные нагрузки, сетки занятий, режим дня, графики работы педагогов к исполнению.

Срок: в течение учебного года

Ответственные: все педагоги

Заведующая МБДОУ № 146 Загурская С.А.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Раздел 1 Целевой**

* Пояснительная записка
* Планируемые результаты освоения программы
* [Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы](#система_мони)

Мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения

Программы.

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

**Раздел 2 Содержательный**

[**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**](#Содержание_пси)

* Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка в ходе освоения образовательных областей.
* Сочетание программ и технологий в ходе освоения образовательных областей
* Виды интеграции образовательных областей.
* Содержание психологической работы по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста в процессе освоения образовательных областей
* Система работы ДОУ с семьёй
* Преемственность в работе ДОУ и школы
* Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями города
* Традиции ДОУ
* Базисный учебный план

**Раздел 3 Организационный**

* Модель управления реализацией Программы
* Перспективы обновления предметно-развивающей среды

[Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении](#Организация_)

* Модель ежедневной организации жизнедеятельности детей в ДОУ на холодный и тёплый периоды года.
* Модель организации образовательного процесса ДОУ на один день (ранний,

младший дошкольный, старший дошкольный возраста).

* Модель организации образовательного процесса ДОУ на месяц.
* Модель организации образовательного процесса ДОУ на учебный год.
* Модель организации двигательного режима ДОУ.

Раздел 1.

[**Целевой**](#раздел_1_Организация) **раздел**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства РФ от 27.11.2011 №2562;
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.07.2011 № 2151 «О федеральных государственных требованиях к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования»;
* Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства РФ от 16.03.2011 № 174;
* Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 30.04.2010 № 905 «Об утверждении региональных базисных учебных планов для образовательных учреждений Мурманской области, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования»;
* Лицензией регистрационный № 246755 от 14.04.2008 года муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида №146,
* Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146, утверждённым комитетом по образованию администрации г. Мурманска, приказ № 452 от 19.04.2010

**Основная общеобразовательная программа разработана на основе**:

* Комплексной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении** МБДОУ г. Мурманска № 146.

Всего в ДОУ воспитывается 86 детей. Общее количество групп – 4. Из них:

- 2 группы общеразвивающей направленности для детей до 3 лет;

- 1 группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет;

- 1 группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет;

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения.

В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей и составляет:

от 1,5 лет до 3 лет – 15 детей;

от 3 лет до 5 лет – 20 детей.

Общеобразовательная программа МБДОУ г. Мурманска № 146 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**Цели и задачи**

**Целью** образовательного процесса МБДОУ № 146 является создание условий для реализации гарантированного гражданам России права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования; реализации общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности, с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей.

**Основными задачами** Учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечение интеллектуально - познавательного, социально - личностного,

художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье,

взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитывающихся в образовательном учреждении следующие:**

**с 2 до 3лет**

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления

Ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-деловое общение выступает средством ее осуществления.

Успешное овладение предметной деятельностью является основой для развития игровой и продуктивной (рисование, лепка, конструирование) деятельностью.

В этот период жизни у ребенка происходит интенсивное формирование активной речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Другой стороной является понимание речи взрослого.

Восприятие ребенка этого возраста носит непроизвольный характер, он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными. Развитие восприятия происходит на основе внешне ориентированного действия (по форме, величине, цвету) при непосредственном соотношении и сравнении предметов.

Основной способ познания ребенком окружающего мира - метод проб и ошибок, поэтому дети очень любят разбирать игрушки. Важнейшей способностью, формирующейся к 3-м годам, становится способность к постановке какой-либо цели в играх и поведении

Ведущие достижения в раннем детстве в сферах деятельности, познания и личности:

- складывается предметная деятельность, развивается общение со взрослыми, зарождается общение со сверстниками, возникают предпосылки игровой и продуктивной деятельности;

- формируется предметное восприятие как центральная познавательная функция, осваиваются наглядные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное), возникает воображение и знаково-символическая функция сознания, ребенок переходит к активной речи;

- возникает личное действие и личное желание, складывается предметное отношение к действительности, главным новообразованием выступает гордость за собственные достижения, сознание «Я сам».

**3-4 лет:**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

**4-5 лет**

Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения. У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Именно к пяти годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет какое-то требование. Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка, открытию им новых граней окружающего мира. Теперь ребенка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребенка 4-х лет становится вопрос «почему?». Ребенок развивается, становится более вынослив физически. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребенок стремится к партнерству в играх, ему уже неинтересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Большим шагом вперед является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к ним сохраняется. Но развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Продолжает активно развиваться фантазирование, в процессе которых ребенок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4-5-ти лет недостатки воспитания ребенка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера

**Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы в ДОУ**:

- Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей;

- Предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельно­сти, партнера, средств;

- Создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценно­стному, соци­ально-личностному, интеллектуально-познаватель­ному и художест­венно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его ин­дивидуальности;

- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора разви­тия ребенка; опора на игру при формировании учебной деятельности;

- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый обра­зец) и исследователь­ской, творческой деятельности, совместных и самостоятель­ных, подвиж­ных и статичных норм активности.

**Особенности образовательного процесса в ДОУ:**

Дошкольное образовательное учреждение находится в особых климатических условиях Крайнего Севера. В режиме дня определена специфика работы ДОУ за Полярным кругом, учитывающая сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм ребёнка (длительное ультрафиолетовое голодание в период полярной ночи, низкие температуры, сильные ветра, расстройство биоритмов, снижение иммунологических свойств организма, повышение утомляемости, авитаминоз). Исходя из данных факторов, в программе уточнена длительность таких режимных моментов, как дневной сон и прогулки в разных возрастных группах.

В дни, когда прогулки на свежем воздухе из-за неблагоприятных погодных условий отменяются, для организации двигательной активности детей задействуются помещения музыкального и тренажерного залов.

Основное образовательное содержание Программы осуществляется в рамках совместной деятельности взрослых и детей в форме непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режиме дня, а также в самостоятельной деятельности детей и в совместной деятельности с семьей. Эта модель реализуется через организацию адекватных возрасту видов деятельности и соответствующих им форм работы с детьми, основной из которых является игра.

Программа сформирована в соответствии **с принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

* содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

[**Планируемые**](#Раздел_4_Планируемые) **результаты освоения программы**

**Промежуточные результаты освоения Программы**

**3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направле-ния развития | Образователь-ная область | Содержание |
| Физическое развитие | Физическая культура | Движения ребенка активные, согласованные. Наблюдается координация в движении ног и рук (в ходьбе и беге). Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, хорошо реагирует на сигнал, проявляется положительное эмоциональное отношение к двигательной активности, воспроизводит ранее освоение движения. |
| Здоровье | Проявляется самостоятельность в умывании и одевании (застегивает и расстегивает пуговицы на одежде, обуви), самостоятельно, аккуратно ест, по напоминанию взрослого пользуется салфеткой, говорит «спасибо», пользуется носовым платком. Радуется чистому и опрятному внешнему виду, испытывает неприязнь к грязной одежде и рукам, просит взрослого устранить это. Знает короткие стихи и потешки об умывании, одевании, еде |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Имеет первоначальные представления о действиях с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью |
| Социализация | Различает и называет взрослых людей, детей в жизни и на картинках, показывает и называет основные части тела, лица человека, действия. Различает по выражению лица ярко контрастные эмоциональные состояния (смех, слезы). Показывает и называет на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях. По показу и побуждению взрослого проявляет отзывчивость на состояние взрослых и детей. Проявляется интерес к общим действиям со сверстниками и игровым действиям других детей, проявляет доброе отношение к игрушкам, животным. Радуется общим результатам. Знает свое имя, частично имена членов своей семьи. Имеет отчетливое представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, особенностях и их основных качествах и свойствах. |
| Труд | Имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Владеет простейшими приёмами самообслуживания |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Охотно принимает участие в наблюдениях и уходе за неживой природой, животными и растениями, совместно со взрослыми выполняет отдельные обследовательские действия. Ребенок с небольшой помощью взрослого и самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует их и соотносит по выделенным свойствам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие. Имеет первичные представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур. Воссоздаёт из объёмных фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости |
| Коммуникация | Ребенок легко понимает речь, отвечает предложениями, но иногда затрудняется в их оформлении. Охотно активно вступает в речевые контакты с детьми и воспитателем, и другими людьми. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты природы, отдельные их части, признаки и свойства. |
| Чтение художественной литературы | Сформировано умение слушать и понимать книгу. Ребёнок эмоционально откликается на воображаемые события, сопереживает героям. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок легко включается в процесс восприятия, старается выслушать произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Проявляет активное эмоциональное отношение, сопереживает героям прочитанных произведений. Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений. Ребенок способен дать оценку, используя слова, характеризующие образ («веселый», «мягкий»). Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию, знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет формирующими движениями. |
| Музыка | Ребенок вслушивается в музыку, узнает знакомые произведения. С помощью взрослого в движении передает различный метроритм. Проявляет желание и активность в игре на музыкальных инструментах, интонирует звуки, слышит музыкальные фразы. Может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением. |

**4 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | Образователь-ная область | Содержание |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок уверенно или с небольшой помощью взрослого точно выполняет основные движения, общие развивающие упражнения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий. Действует в соответствии с указанными в общем ритме и темпе, быстро реагирует на сигнал, может переключаться с одного движения на другое. С желанием включается и осваивает новые разнообразные движения, с большим удовольствием участвует в играх, старается соблюдать правила в подвижных играх. |
| Здоровье | Ребенок соблюдает последовательность действий при мытье рук и самостоятельно их выполняет. Испытывает удовольствие от своего опрятного внешнего вида и неприятные чувства, если окружающие выглядят не аккуратно. Умеет пользоваться столовыми приборами, ест аккуратно, говорит «спасибо» после еды. Знаком со стихами о чистоте, опрятности. У ребёнка сформированы понятия о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов |
| Социально-личностное | Безопасность | Ребенок владеет и осознает безопасные способы поведения в предметном мире, дифференцированное восприятие простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов. |
| Социализация | Игровые действия ребенка разнообразные и сюжетны; использует в игре предметы – заместители. В игре с воспитателем ребенок проявляет игровую инициативу, включается в игровой диалог. С интересом наблюдает и включается в игру со сверстниками, называет свою игровую роль, любимые игры, старается соблюдать правила знакомых игр. Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение. Ребенок правильно называет предметы ближайшего окружения, знает их назначение, с небольшой помощью взрослого выделяет части предметов и их назначение. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет. С помощью вопросов взрослого может объяснить, почему предмет таков. По вопросам взрослого может рассказать о хорошо знакомых предметах, назвать. |
| Труд | Самостоятельно, в правильной последовательности одевается, знает свой шкафчик, порядок складывания одежды, узнает свои вещи. Бережно относится к вещам. Игрушкам, замечает красоту убранной комнаты, выстиранной одежды. Бережно относится к результатам труда, проявляет чувство благородства к взрослым за заботу и работу. Ребенок стремится самостоятельно выполнять определенные трудовые действия, по предложению воспитателя оказывает помощь сверстникам. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок самостоятельно и по просьбе взрослого различает и называет несколько объектов природы, выделяет их признаки, свойства. Под руководством взрослого обследует объекты, сравнивает их по отдельным отличительным признакам. Активно участвует в уходе за растениями и животными, проявляет бережное отношение к объектам природы. Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их, находит предметы по указанным свойствам. Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеру. Допущенные ошибки при сравнении предметов исправляет по просьбе взрослого. Знает число до 5, поясняет последовательность действий, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов. |
| Коммуникация | Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Пересказывает рассказы и сказки самостоятельно и по вопросам взрослого. Активно вступает в общение со сверстниками и взрослыми, но оно бывает затруднено из-за несовершенных речевых форм. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого. С удовольствием конструирует из готовых геометрических форм. Знает конструктивные свойства геометрических объёмных форм – устойчивость, прочность, заменяемость деталей (при создании постройки) |
| Чтение художественной литературы | Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения по вопросам взрослого. Содействует и эмоционально сопереживает героям произведения. Устанавливает простейшие связи в содержании. |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их. Эмоционально отключается на красивое. Видит некоторые средства выразительности (яркость, нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную линию формы, линии. Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской деятельности, обогащает образ некоторыми деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий узор при помощи ритма и чередования элементов в рисунке и аппликации. С удовольствием лепит. |
| Музыка | Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на бубнах, на треугольнике. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, поет знакомые песни. Проявляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. |

**5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | Образователь-ная область | Содержание |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа, наблюдаются начатки переноса основных упражнений в самостоятельную деятельность. В играх активен, положительно относится ко всем предлагаемым и особенно новым упражнениям и играм. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил. |
| Здоровье | Знает и выполняет последовательность действий в процессах умывания и одевания, правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Бережно относиться к вещам и игрушка, обращает внимание на неопрятность в одежде окружающих, осуждает неряшливость, пытается помочь сверстникам исправить её. |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | У ребёнка сформировано общее представление о значении целостности живых организмов, в т.ч. человека. Воспитаны первичные навыки осторожного поведения в играх и поведения в природе. |
| Социализация | При небольшой помощи взрослого и самостоятельно воспроизводит ряд сюжетных логических эпизодов. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх, называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию, проявляет начатки творчества в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил, активен в ролевом диалоге. Отражает в игре сюжеты литературных произведений, мультфильмов. Ребенок жизнерадостен и активен, охотно вступает в общение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения, общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие, стремится к общению и сотрудничеству. Отрицательно оцененные со стороны взрослых действия старается не повторять. |
| Труд | Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, обосновывает свои суждения с помощью взрослого. Составляет описательный рассказ о трудовом процессе, пользуясь предметно-схематической мебелью. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, с уважением относится к труду взрослых. Ребенок охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, обычно выполняет роль помощника. |
| Познавательно-речевое | Познание | Ребенок узнает и называет несколько растений (преимущественно деревьев и комнатных), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет животных живыми, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы. Ребенок называет, различает, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все не круглые). Выполняет действия по группировке предметов, воссозданию фигур. Обобщает группы предметов по количеству, размеру, считает до 5-8 (10). Может объяснить, почему стало больше или меньше. Пытается применять известные ему способы действий в иной обстановке. При конструировании их готовых геометрических форм, тематического конструктора анализирует объект, умеет видоизменять его. Знаком с основными способами конструирования из бумаги. |
| Коммуникация | Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Грамматические ошибки в речи не часты, в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка, эмоциональна. Помощь взрослого требуется ребенку при рассказе и составлении описательных рассказов. Ребенок владеет простым предложением, сложные предложения строит с помощью взрослого. Делает звуковой анализ коротких слов, при помощи взрослого анализирует более длинные слова. Различает гласные и согласнее, твердые и мягкие звуки с небольшой помощью взрослого, активно участвует в составлении предложений «живой модели». |
| Чтение художественной литературы | Имеет первичные представления о некоторых особенностях жанра. Впечатлителен, эмоционален при восприятии литературы |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Может с помощью вопросов взрослого общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства и средства выразительности. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, построение изображения). |
|  | Музыка | Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может с помощью взрослого установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкального образа. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Движения выполняет ритмично, но по образцу. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении, пении. |

**6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | Образовательная область | Содержание |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок правильно выполняет большинство физических упражнений. Правильно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Понимает зависимость между качеством выполнения и результатом. Хорошо справляется с ролью водящего, правила не нарушает, интерес к физическим упражнениям стойкий, высокий. |
| Здоровье | Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Имеет правильные представления о здоровье, здоровом образе жизни, закаливании, занятиях спортом. |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Ребенок знаком с правилами безопасного поведения, имеет представления о некоторых правилах ухода за больными. |
| Социализация | Ребенок охотно участвует в играх, разворачивая различные сюжеты. Участвует в создании игровой обстановки, называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонала. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре, придумывает игры с продолжением, доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной для него обстановке, но в новой обстановке нуждается в поддержке и помощи взрослого. В общении стремится к согласованным действиям, осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя из их качеств и свойств. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов. |
| Труд | У ребенка сформированы основы культуры труда, труд результативен. Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, осознает значение денег и рекламы. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда; имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и, под руководством взрослого, существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частые и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Не всегда замечает негативное отношение к природе других детей. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Ребенок осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Проявляет инициативу, творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстнику. Конструирует из готовых геометрических форм, пользуясь схемой, моделями, фотографиями, по заданным условиям. Владеет некоторыми способами работы с инструментами при конструировании из природного и бросового материала. Владеет первичными навыками конструирования из бумаги по типу оригами. |
| Коммуникация | Ребенок самостоятельно и при помощи взрослых и сверстников может исправлять логические ошибки, допущенные им в рассказе. Проявляет интерес к речевому общению со взрослыми и сверстниками. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная, ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырех звуковых слов. |
| Чтение художественной литературы | Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, но испытывает затруднения при слушании познавательной литературы, басен. Ребенок обращает внимание на поведение героев, следит за их переживаниями. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ними! Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Может целенаправленно и самостоятельно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Использует в своей деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа, проявляет творчество. |
| Музыка | Понимает средства музыкальной выразительности, умеет проанализировать музыку. Узнает интонацию того или иного композитора, но бывает неуверенность в ответах. Чисто интонирует в пении, стремится выступать на концертах и праздниках, проявляет творчество в движениях, музицировании на детских музыкальных праздниках. |

**Итоговые результаты освоения Программы**

***Социальный портрет ребенка 7 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Объект (интегративные качества)** | Содержание |
| 1. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 2. | Любознательный, активный. | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| 3. | Эмоционально отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| 4. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. |
| 5. | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| 6. | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |
| 7. | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | Ребенок имеет представление:   * о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; * о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; * об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем; * о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; * о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты). |
| 8. | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. |
| 9. | Овладевший необходимыми умениями и навыками. | У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

**Система мониторинга планируемых результатов освоения программы**

Мониторинг освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования проводится при использовании методического пособия «Мониторинг освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Афонькиной Ю.А.

**Цель мониторинга** - изучить процесс достижения детьми 2-7 лет планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 7 годам.

**ИЗУЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТАМИ ДОУ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегративные качества | Специалист ДОУ | Методы мониторинга |
| Физически развитый, овладевший ос­новными культурно-гигиеническими навыками | воспита­тель | Стандартизированное наблюде­ние, экспериментальные проце­дуры, тесты |
| Любознательный, активный | Воспитатель | Экспериментальные процедуры, тесты |
| Эмоционально отзывчивый | Воспитатель музы­кальный руководи­тель | Стандартизированное наблюде­ние, экспериментальные проце­дуры, тесты, беседа |
| Овладевший средствами общения и спо­собами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Воспитатель | Стандартизированное наблюде­ние, экспериментальные проце­дуры, тесты, беседа |
| Способный управлять своим поведени­ем и планировать свои действия на ос­нове первичных ценностных представ­лений, соблюдающий элементарные об­щепринятые нормы и правила поведения | Воспитатель | Экспериментальные процедуры, тесты, беседа |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адек­ватные возрасту | Воспитатель | Экспериментальные процедуры, тесты, беседа |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | Воспитатель | Беседа |
| Овладевший универсальными предпо­сылками учебной деятельности: умени­ем работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его ин­струкции | Воспитатель | Экспериментальные процедуры, тесты, беседа |
| Овладевший умениями и навыками, не­обходимыми для осуществления раз­личных видов детской деятельности | Воспитатель, музы­кальный руководи­тель, | Стандартизированное наблюде­ние, экспериментальные проце­дуры |

Периодичность мониторинга устанавливается два раза в год (октябрь, апрель)

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных об­разовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребно­стей, низкому и низшему - зона риска. Соответственно осуществляется планирование обра­зовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его ин­дивидуализации.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных по­требностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребно­стей.

**Мониторинг**

**достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект (интегративные качества) | Форма (перечень диагностических средств, методик) | Содержание | Перио-дичность | Сроки | Ответственный |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | - Филиппинский тест  - поза Ромберга (удержание равновесия)  - оценка физической подготовленности | Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования/ Афонькина Ю.А. – Волгоград:Учитель2012. | 2 раза в год | Октябрь апрель | - старший воспитатель,  - воспитатели |
| Любознательный, активный. | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы | - воспитатели |
| Эмоционально отзывчивый | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы | - воспитатели  - музыкальный руководитель |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы | - воспитатели |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы | - воспитатели |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы | - воспитатели |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы  - Диагностика по разделу программы «Детство» - «Ребёнок входит в мир социальных отношений» | - воспитатели подготовительной группы |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | - Наблюдения за ребёнком  - Индивидуальные беседы о школе  - Фонетический тест  - Графический диктант  - Словарный тест | - старший воспитатель;  - воспитатели подготовительной группы |
| Овладевший необходимыми умениями и навыками. | - Диагностика по разделам программы «Детство»: «Развиваем речь детей», «Первые шаги в математику», «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей», «Ребёнок и музыка» | Диагностические карты по основным разделам программы «Воспитание и обучение в детском саду», под ред. М.А.Васильевой | - воспитатели подготовительной группы;  - музыкальный руководитель |

**Мониторинг**

**достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Образовательная область | Содержание и форма | Периодичность, сроки | Ответственные |
| Физическое развитие | Физическая культура | Диагностические карты по основным разделам программы «Воспитание и обучение в детском саду», под ред. М.А.Васильевой  - Педагогические наблюдения  - Тестирование  - Индивидуальные беседы  - Диагностические проблемные ситуации  - Анализ продуктов детской деятельности  -Проективные методики | 2 раза в год, октябрь - май | - воспитатели группы |
| Здоровье |
| Социально-личностное | Безопасность | 2 раза в год,  октябрь - май | - воспитатели группы, |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое | Познание | 2 раза в год,  октябрь - май | - воспитатели группы |
| Коммуникация | октябрь - май | - воспитатели групп, |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в год, май | - воспитатели группы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | 2 раза в год,  октябрь - май | - воспитатели группы |
| Музыка | 2 раза в год,  октябрь - май | - музыкальный руководитель |

Раздел 2.

**Содержательный**

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направ-ления  развития | Образ  области | **Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей** | | | |
| **группа раннего возраста** | **1 - младшая группа** | **2- младшая группа** | **Средняя группа** |
|  |  | Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:  Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | | | |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | 1.Создавать условия, побуж-дающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.  2.Учить детей ходить в пря-мом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать и перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими малышами.  3.Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм. | 1.Создавать условия,  побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.  2.Учить детей ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать и перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими малышами.  3.Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм. | 1.Учить детей согласовывать свои действия с движения ми других; реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.  2.Привлекать к активному участию в подвижных играх  3.Направленно развивать скоростно-силовые качества детей. | 1.Учить детей самостоятельно выполнять упражнения по показу образца воспитателем, добиваясь уверенности.  2.Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.  3.Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.  4.Закреплять умения по ориентировке в пространстве.  5.Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества. |
|  | Достижение целей охраны и укрепления здоровья детей и формирования основы культуры здоровья  Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | |
| **Физическое развитие** | **здоровье** | 1. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. 2. Обучать практическим умениям в умывании, уходе за внешним видом, поведении за столом, уходе за игрушками, одевании, добиваясь самостоятельности.   Продолжать укреплять здоровье детей, закаливать их организм. | 1. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. 2. Обучать практическим умениям в умывании, уходе за внешним видом, поведении за столом, уходе за игрушками, одевании, добиваясь самостоятельности. 3. Продолжать укреплять здоровье детей, закаливать их организм. | 1.Поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребёнку участие, интерес к его замыслам и действиям.  2.Закреплять знания детей о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов.  3.Формировать культуру поведения за столом (знание отдельных правил поведения за столом).  4.Знакомить детей со стихами о чистоте, опрятности.  5.Способствовать возникновению взаимосвязанных игровых действий, отражающих процессы умывания, одевания, еды. | 1. Создавать положительное настроение у детей, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. 2. Формировать у детей положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды. 3. Закреплять у детей последовательность действий в процессах в процессах умывания, одевания, правил поведения за столом.   Заучивать наизусть стихи и потешки, связанные с выполнением культурно-гигиенических правил |
| **Социально-личностное развитие** | **безопасность** | Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)  Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения  3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства  4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | | |
|  |  |  | 1.Формировать у детей чувство доброжелательности в общении с животными, стремление не принести вреда живому, не нарушать целостности экосистемы.  2.Воспитывать сочувствие, сопереживание друг другу, взрослым, больным, повреждённым живым существам. | 1.Формировать у детей общее представление о значении целостности организмов: нарушение целостности органов приводит к ухудшению состояния, а иногда и к гибели живого существа.  2.Воспитывать сочувствие, сопереживание живому организму при нарушении его целостности, нанесении ущерба его здоровью, доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе. |
| **Социально-личностное развитие** | **социализация** | Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений  Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.  2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральными) 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. | | | |
|  | 1.Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особен-ностями и назначением; подражать игровым дейст-виям взрослого, отобра-жать в по памяти в игре знакомые жизненные ситуации   1. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых   2.Отмечать примеры доброжелательного отношения ребёнка к сверстникам  3.Побуждать к сочувствию и отзывчивости  4.Учить бережно относиться к растениям и животным | 1.Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особен-ностями и назначением; подражать игровым дейст-виям взрослого, отображать в по памяти в игре знакомые жизненные ситуации   1. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых   2.Отмечать примеры доброжелательного отношения ребёнка к сверстникам  3.Побуждать к сочувствию и отзывчивости  4.Учить бережно относиться к растениям и животным. | 1. Побуждать интерес детей к твор-ческим проявлениям в игре и игрово-му общению со сверстниками: парное, в малой группе. 2. Учить детей на примере взрослого элементарно договариваться о совместных действиях.   3.Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям.  4.Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, героев сказок, животных и желание помочь  5.Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности  6.Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения  7.Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников  8.Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. | 1. Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей, развитию всех компонентов детской игры. 2. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми 3. Продолжать развивать у детей умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию 4. Расширять общие представления детей об окружающем мире, углуб-лять представления о людях – взрослых и детях. 5. Активно приобщать дошкольников к доступным практическим формам гуманного и культурного поведения 6. Продолжать углублять представления о семье и родственных отношениях. |
|  | Достижение цели формирования положительного отношения к труду  Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности.  2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | | | |
| **труд** |  |  | 1.Дать представления о том, что вещи делаются людьми, из разных материалов, разными инструментами  2.Сформировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду.  3.Учить вычленять и называть компоненты трудового процесса  4.Постепенное освоение процессов самообслуживания  5.Учить правильно называть процессы самообслуживания, узнавать их на картинках  6.Вызывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию | 1.Дать представление о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда.  2.Формировать деловой характер общения со взрослыми в ходе наблю-дения трудового процесса.  3.Обучать связному рассказыванию о трудовом процессе по предметно-схематической модели.  4.Способствовать включению в игровой процесс деятельность людей разных профессий.  5.Учить ребёнка выполнять трудовые процессы самообслуживания целостно.  6.Способствовать освоению некоторых специальных трудовых умений.  7.Воспитывать добросовестность, ответственность, активность, инициативность в труде. |
|  |  | Достижение целей развития у детей познавательных процессов, их интеллектуального развития  Задачи: 1. Сенсорное развитие  2.Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности  3. Формирование элементарных математических представлений  4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | |
| **Познавательно-речевое развитие** | **познание** | 1.Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.  2.Учить различать предметы по величине, цвету.  3.Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулочкам соответствующих форм, собирать двухместные дидактические игрушки, составлять разрезные картинки из двух частей.  4.Продолжать знакомить детей с некоторыми объёмными геометричес-кими формами.  5.Учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию.  6.Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных построек. | 1.Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.  2.Учить различать предметы по величине, цвету.  3.Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулочкам соответствующих форм, собирать двухместные дидактические игрушки, составлять разрезные картинки из двух частей.  4.Продолжать знакомить детей с некоторыми объёмными геометрическими формами.  5.Учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию.  6.Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных построек. | 1. Поощрять познавательную актив-ность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предмета. 2. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы. 3. Обучать детей умению обследовать объекты природы с помощью зрительно-осязательных действий. 4. Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами. 5. Воспитывать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. 6. Способствовать овладению детьми конструктивными свойствами геометрических объёмных форм (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей). 7. Помочь осознать свойства песка, снега для сооружения из них построек. 8. Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности. 9. Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. 10. Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений. | 1. Учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, пользуясь всеми простейшими способами сенсорного анализа. 2. Способствовать накоплению у детей экологически ценного опыта общения с животными, растениями. 3. Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности детей в природе. 4. Продолжать учить создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. 5. Обучать анализу объекта, возможности видоизменять его. 6. Осваивать способы замещения форм, придания им устойчивости, прочности. 7. Познакомить с основными способами конструирования из бумаги. 8. Учить видеть образ в природном материале, составлять его из частей. 9. Развивать умение оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру. 10. Формировать способности сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования. 11. Способствовать проявлению у детей инициативы в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений. |
| **Познавательно-речевое развитие** |  | Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми  Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. 2.Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности 3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи. | | | |
| **коммуникация** | 1. Расширять ориентировку детей в ближайшем окру-жении, пополнять запас понимаемых слов, активный словарь, развивать потребность в речевом общении.  2.Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы  3.Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности | 1. Расширять ориентировку детей в ближайшем окру-жении, пополнять запас понимаемых слов, активный словарь, развивать потребность в речевом общении.  2.Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы  3.Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности. | 1. Воспитывать умения: понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. 2. Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. 3. Учить использовать элементы монологической речи в общении. | 1. Воспитывать у детей инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Обучать формам монолога. 3. Продолжать расширять активный словарь детей. 4. Формировать навык грамматически правильной речи. |
|  | Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг  Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений  2.Развитие литературной речи  3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | | | |
| **Чтение художественной литературы** | 1. Приучать слушать и понимать короткие, доступ-ные по содержанию народ-ные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения 2. Приучать детей слушать хорошо знакомые произве-   дения без нагляд. сопровожден | 1.Приучать слушать и понимать короткие, доступ-ные по содержанию народ-ные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения   1. Приучать детей слушать хорошо знакомые произве-   дения без нагляд. сопровожден | 1. Открыть ребёнку мир словесного искусства 2. Воспитать интерес и любовь к книге   3.Формировать умение слушать и понимать книгу, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям | 1. Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей 2. Постепенно развивать у детей первые представления о некоторых особенностях жанра   3.Поддержать и развивать детскую впечатлительность, эмоциональность при восприятии литературы |
|  | **Чтение художественной литературы** | 3.Предоставлять возмож-ность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста  4.Обращать внимание на интонационную выразительность речи | 3.Предоставлять возмож-ность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста  4.Обращать внимание на интонационную выразительность речи |  |  |
| **Художественно-эстетическое направление развитие** |  | Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении  Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)   1. 2.Развитие детского творчества 3.Приобщение к изобразительному искусству | | | |
| **Художественное творчество** | 1. Развивать эстетическое восприятие.   Учить рассматривать картинки, иллюстрации | 1. Развивать эстетическое восприятие. 2. Учить рассматривать картинки, иллюстрации. | 1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности 2. Формировать умение рассматри-вать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям 3. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду 4. Развивать у детей интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью 5. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности | 1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера 2. Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений 3. Развивать художественное восприятие произведений искусства 4. Формировать у детей навыки и умения собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности |
| **Художественно-эстетическое направление развитие** | **музыка** | 1. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения 2. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка 3. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений   Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим | 1. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения 2. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка 3. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений 4. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим | 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовывать детское экспери-ментирование с немузыкальными (шумовыми) и музыкальными звука-ми и исследовать качества музыкаль-ного звука. 3. Активизировать слуховую восприимчивость детей. 4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах. 5. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах. 6. Формировать вокальные певчес-кие умения в процессе подпевания взрослому. 7. Стимулировать умение импрови-зировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. | 1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки. 3. Развивать музыкальный слух, осваивать с детьми элементарную музыкальную грамоту. 4. Развивать координацию слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих навыков. 5. Осваивать с детьми приёмы игры на музыкальных инструментах. 6. Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. |

**ВИДЫ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

Задачи психолого-педагогической работы по развитию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения ими всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** | | | |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | | | | |
| *«Здоровье»* (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)  *«Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)  *«Познание»* (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  *«Социализация»* (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  *«Труд»* (накопление опыта двигательной активности) | *«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей) | | | |
| **Образовательная область «Здоровье»** | | | | |
| *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)  *«Социализация»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека). | | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  *«Труд»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)  *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») | | |
| **Образовательная область «Социализация»** | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). | | | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») | |
| **Образовательная область «Безопасность»** | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)  *«Труд»* (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)  *«Здоровье»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека). | | | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) | |
| *Образовательная область «Труд»* | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | | | | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |
| **Образовательная область «Познание»** | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  *«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  *«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  *«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | | | | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | | | | |
| Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. | | | | |
| **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)  «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)  *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) | | |
| **Образовательная область «Художественное творчество»** | | | | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  *«Труд»* (формирование труд. умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельн.).  *«Музыка», «Чтение худож. литературы», «Физическая культура»* (развитие детского творч-ва, приобщение к различным видам искусства) | | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») | | |
| **Образовательная область «Музыка»** | | | | |
| *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  *«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музык. произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Чтение художественной литературы»* (использование музык. произведений как средства обогащения образовательного  процесса, усиления эмоционального восприятия худож. произведений) | | |

Для реализации обязательной части основной общеобразовательной программы ДОУ в режиме предусмотрено время:

* на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности;
* осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы ДОУ.

**Содержание психологической работы по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста**

**в процессе освоения образовательных областей**

**Цель***:* ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций.

**Задачи: 1.** Дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях: радости, страхе, удивлении, злости, печали.

2.Учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям.

3. Учить передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику,

интонацию).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Образовательная область** | **Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей** | **Методическое обеспечение** |
| Физическое | Здоровье | 1. Создавать положительный эмоциональный фон.  2. Содействовать сплочению детей 3. Развивать чувство единства.  4. Снимать эмоциональное напряжение. | *1.* Крюкова СВ., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. - М.: Генезис. 2003.  2. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А. Пазухина - Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.  3.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольниов: занятия, иры. - М.: «Аркти», 2003. |
| Социально-личностное | Безопасность | 1. Знакомить со способами снятия негативных эмоций.  2. Учить адекватно выражать свои эмоциональные состояния. |
|  | Социализация | 1. Развивать эмпатию.  2. Формировать умение узнавать эмоции по внешним проявлениям.  3. Учить передавать различные эмоциональные состояния с помощью мимики и пантомимики. |
| Познавательно-речевое | Познание | 1. Содействовать развитию общей осведомленности об окружающем мире |
|  | Коммуникация | 1. Развивать эмоционально-выразительные движения.  2. Формировать умение действовать по словесной инструкции взрослого.  3. Расширять эмоциональный словарь. |
|  | Чтение художественной литературы | 1. Учить определять эмоциональное состояние персонажей.  2. Учить определять причины эмоциональных состояний героев произведений. |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество  Музыка | 1. Учить передавать основные эмоции с помощью изобразительных средств. |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы детьми дошкольного возраста**

Целеполагающий компонент психологической службы ДОУ базируется на принципе системного подхода к поддержке ребенка, т.е. учету взаимосвязи между психическим и соматическим здоровьем, их взаимному влиянию на развитие физических и моральных качеств личности. В результате наблюдений за совместной деятельностью педагогов и детей, выделен круг актуальных проблем: психологическая безопасность ребенка, стрессоустойчивость и приемы преодоления стрессовых ситуаций; несформированность познавательных процессов детей разного возраста; выявление причин агрессивности, тревожности, детских страхов; повышение психологической компетентности участников воспитательно-образовательного процесса.В практике работы МБДОУ используются рабочие учебные программы, разработанные педагогом-психологом.

***Психологическая*** работа строится на основе комплексного психолого-медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

* комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников;
* анализ личных дел воспитанников и медицинских карт;
* развивающие и коррекционные занятия с детьми;
* участие в ПМПк с предоставлением материалов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа** | **Цель** | **Задачи** | **Возраст** | **Методическое обеспечение программы** |
| Программа адаптации  детей 2-4 лет к условиям ДОУ | Создание комфортных социально-психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно функционировать и развиваться в новой среде | 1. Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в период адаптации;  2. Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей;  3. Обеспечить легкое вхождение в детский коллектив  4. Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;  5. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей | 2-3 года  3-4 года | Макшанцева Л. В. Программа психодиагностики, профилактики и преодоления дезадаптации младших дошкольников к детскому саду // Психолог в детском саду. – 2004.- №1  Лютова ЕЛ. Монина Т.Е. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства).-СПб.: Речь.- 2001.  Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального, волевого развития детей 3-4 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 223 с.  Роньжина А.С. [Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошк-му учреждению](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=y85db079da798f8dc061d5382edc88a62&url=http%3A%2F%2Fndce.ru%2Fscripts%2FBookStore%2FTBCgi.dll%2FQuery%3FPage%3Dc_card.t%26Expr%3Dbook.nn%3D5002167).- [М.](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=y85db079da798f8dc061d5382edc88a62&url=http%3A%2F%2Fndce.ru%2Fscripts%2FBookStore%2FTBCgi.dll%2FQuery%3FPage%3Dclist.t%26Expr%3Dbook%3ALocation_List.Location_Ref%3D1%26HRelay%3D%25EC%25E5%25F1%25F2%25EE%2B%25E8%25E7%25E4%25E0%25ED%25E8%25FF%26FRelay%3D%25CC%252E): [Книголюб](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=y85db079da798f8dc061d5382edc88a62&url=http%3A%2F%2Fndce.ru%2Fscripts%2FBookStore%2FTBCgi.dll%2FQuery%3FPage%3Dclist.t%26Expr%3Dbook%3APubl_List.publ_ref%3D10000004%26HRelay%3D%25E8%25E7%25E4%25E0%25F2%25E5%25EB%25FC%25F1%25F2%25E2%25EE%26FRelay%3D%25CA%25ED%25E8%25E3%25EE%25EB%25FE%25E1), 2003 ([Домодедово](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=y85db079da798f8dc061d5382edc88a62&url=http%3A%2F%2Fndce.ru%2Fscripts%2FBookStore%2FTBCgi.dll%2FQuery%3FPage%3Dclist.t%26Expr%3Dbook.Location_Ref%3D34%26HRelay%3D%25EC%25E5%25F1%25F2%25EE%2B%25EF%25E5%25F7%25E0%25F2%25E0%25ED%25E8%25FF%26FRelay%3D%25C4%25EE%25EC%25EE%25E4%25E5%25E4%25EE%25E2%25EE): [ДПК](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=y85db079da798f8dc061d5382edc88a62&url=http%3A%2F%2Fndce.ru%2Fscripts%2FBookStore%2FTBCgi.dll%2FQuery%3FPage%3Dclist.t%26Expr%3Dbook.Print_Ref%3D61%26HRelay%3D%25EF%25EE%25EB%25E8%25E3%25F0%25E0%25F4%252E%2B%25EF%25F0%25E5%25E4%25EF%25F0%25E8%25FF%25F2%25E8%25E5%26FRelay%3D%25C4%25CF%25CA)).-72с.  Терехина О. А. Здравствуй, детский сад!: психолого-педагогическое сопровождение ребенка в период адаптации к дошкольному учреждению. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2006. |
| Антистрессовая программа | Раскрытие глубинного природного потенциала личности каждого ребенка | 1.Помочь детям овладеть эффективными приемами снятия стрессов;  2.Повысить защитные силы детского организма;  3.Формировать нравственное здоровье ребенка |  |  |
| Ты + Я = друзья | Сплочение детского коллектива, налаживание контакта воспитателя с детьми | 1.Сформировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;  2.Активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, к осознанию собственной внутренней позиции, формированию собственных ценностных ориентации;  3.Научить детей выделению, анализу и оценке поведения с точки зрения эталонов и образцов, представленных в культуре;  4.Развить умение чувствовать и понимать др.;  5.Повысить самооценку детей, их уверенность в себе;  воспитывать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;  6.Способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей;  7.Развить любознательность, наблюдательность;  8.Способствовать сплочению детского коллектива |  |  |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы детьми раннего возраста**

Ранний возраст - это период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов. Своевременно начатое и правильно осуществляемое воспитание детей раннего возраста является важным условием их полноценного развития. Детский сад посещают дети раннего возраста от 1,5 до 3 лет.

**Адаптационный период в ДОУ** Определен двумя этапами сопровождения:

***I этап* - *пропедевтический (подготовительный)***

Работу с каждым поступившим в ДОУ ребенком педагоги начинают через комплекс мероприятий для родителей по адаптации ребенка к условиям детского сада: предварительное знакомство ребенка и родителей с воспитателями, помещением группы; психолого-педагогическое просвещение родителей; информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи; консультации педагогов;составление графика прихода детей в группу.

Пропедевтическую работу осуществляют: медицинские работники, педагог-психолог, заведующая, старший воспитатель, воспитатели групп.

***II этап – комплексное сопровождение родителей и детей в период адаптации ребенка к детскому саду*.** На этом этапе осуществляется непосредственное сопровождение ребенка в момент адаптации (наблюдение, анализ листов адаптации), консультирование родителей медицинскими и педагогическими работниками учреждения по возникающим проблемам. В ДОУ проводится комплекс мероприятий с целью облегчения адаптации малышей:

* постепенное формирование групп вновь поступивших малышей;
* гибкий график посещения ДОУ;
* укороченное пребывание ребенка в ДОУ (начиная с 2-3 часов);
* временное сохранение привычных для ребенка приемов воспитания;
* использование таких приемов, как ласковое обращение к ребенку, тактильный контакт (поглаживание, ласковое прикосновение и т.д.);
* кратковременное присутствие мамы вместе с ребенком в группе.

**Модель адаптационного периода.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Работа в ДОУ | Рекомендации родителям |
| Режим | Увеличивать время пребывания малыша в группе постепенно:1-2часа до обеда с постепенным подключением сна(согласно графика и рекомендаций специалистов) | Максимально приблизить домашний режим к режиму детского сада. |
| Снижение эмоциональной перегрузки у ребенка | Спокойно реагировать на возможные необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период адаптации. | Поддерживать дома спокойную обстановку, не перегружать ребенка новой информацией, не посещать многолюдные места и не принимать дома шумные компании.  Приводить ребенка в д/сад тому родителю родственнику), с которым ребенок легче расстается  Возможно приводить ребенка в д/сад со своей любимой игрушкой, которая будет олицетворять его связь с домом и облегчит привыкание на новом месте.  Спокойно реагировать на возможные  необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период адаптации. |
| Гигиенические процедуры | Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания. | Выполнять обязательные требования:  - отучить ребенка от груди, бутылочек, сосок, памперсов;  - научить ребенка держать ложку в руках;  - научить ребенка сидеть на горшке |
| Игры - занятия | Содержание игр-занятий планировать соответственно возраста детей, обязательно учитывая их реакцию. | Проводить игры-занятия, соответственно возрасту ребенка. Особое внимание родители должны уделять развитию умения у ребенка занимать себя. |
| Закаливание | Постепенно приучать ребенка к закаливающим процедурам. | Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояние здоровья ребенка и следуя рекомендациям медицинских и педагогических работников. |

**Соотношение режимных процессов в течение дня соответствует СанПин 2.4.1.3049-13 и**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| С 2лет до 3х лет | 4 раза | 5,5-6 часов | 2,5-2 часов | 10-11часов |

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику: Образовательная деятельность проводится в игровой форме, подгруппами (6-8 детей) в утреннее и вечернее время, с использованием здоровьесберегающих технологий.Для прочного усвоения программных требований всей группой детей необходима неоднократная повторность одних и тех же занятий. Повторность осуществляется в разных вариантах. Повторение занятий без всяких изменений имеет свои положительные стороны, так как дает возможность путем неоднократных упражнений закреплять получаемые знания и умения. В ходе всех режимных процессов педагоги ДОУ широко используют игровые ситуации, разнообразные развивающие игры. С помощью игр поддерживают у каждого ребенка бодрое, радостное настроение, вызывают ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми, содействуют возникновению чувства симпатии к другому ребенку

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | |
| Физическая культура | ЦЕЛЬ: формирование интереса и ценностного отношения к физ. культуре, гармоничное физическое развитие.  ЗАДАЧИ: 1. Развитие физических качеств детей (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). 2. Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). 3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| Ходьба и бег, не наталкиваясь друг на друга; навыки ползания, лазанья, прыжки на 2-х ногах на месте, в длину, с продвижением вперед разнообразные действия с мячом; Воспитывать стремление играть в подвижные игры |
| Здоровье | ЦЕЛЬ: достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культурыздоровья  ЗАДАЧИ: ЗАДАЧИ: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Воспитание КГН. 3.Формирование начальных представлений оЗОЖ |
| Учить под контролем взрослого, затем и самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой; приводить себя в порядок, осмысленно пользоваться индивидуальными предметами |
| **Познавательно-речевое развитие** | |
| Коммуникация | ЦЕЛЬ: овладение детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми  ЗАДАЧИ: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 2.Развитие всех компонентов речи детей в различных формах и видах деятельности. 3.Практическое овладение детьми нормами речи |
| Побуждать к общению на близкие темы из личного опыта. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Способствовать появлению первых форм монологической речи. |
| Познание | ЦЕЛЬ: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития  ЗАДАЧИ: 1. Сенсорное развитие; 2.Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; 3.Формирование элементарных математических представлений; 4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| Развивать тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука». Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением. Учить различать предметы по величине, форме. Расширять знания об окружающем мире. |
| Чтение художественной литературы | ЦЕЛЬ: формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг  ЗАДАЧИ: 1.Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. 2.Развитие у детей литературной речи. 3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| Учить передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из сказок. |
| **Социально-личностное развитие** | |
| Социализация | ЦЕЛЬ: достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений  ЗАДАЧИ: 1.Развитие игровой деятельности. 2.Приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. 3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| Формировать начальные навыки ролевого поведения в ролевой игре. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Называть членов своей семьи; напоминать название города, в котором живут |
| Труд | ЦЕЛЬ: формирование положительного отношения к труду  ЗАДАЧИ: 1. Развитие трудовой деятельности. 2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека |
| Привлекать к выполнению простейших трудовых действий. Дать представления о труде взрослых дома и в детском саду |
| Безопасность | ЦЕЛЬ: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)  ЗАДАЧИ: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. 2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| Учить правилам безопасного поведения с помощью художественной литературы и фольклора. Дать представления о правилах дорожного движения и правилах поведения в транспорте |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Художественное творчество | ЦЕЛЬ: формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении  ЗАДАЧИ: 1.Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) детского творчества. 2.Приобщение детей к изобразительному искусству |
| Формировать понятие о том, чем можно рисовать; что делают из глины, пластилина, пластической массы – лепят; приучать аккуратно и правильно пользоваться материалом. Знакомить с народными игрушками и другими, имеющими региональную специфику |
| Музыка | ЦЕЛЬ: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку  ЗАДАЧИ: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. 2. Приобщение детей к музыкальному искусству. |
| Стимулировать интерес к слушанию песен, классическую музыку. Обогащать слуховой опыт в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных музыкальных инструментах. Выполнять простейшие танцевальные движения |

**Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Система работы МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146 с семьями воспитанников**

**Модель взаимодействия**

**ДОУ и семьи**

**Выявление**

**запросов, пожеланий, требований родителей к образовательным услугам**

**Организация родительского всеобуча**

**Вовлечение**

**родителей в жизнь детского сада**

**Участие родителей в организации деятельности ДОУ**

***Формы взаимодействия***

* Посещение семьи на дому
* Анкетирование
* Интервьюирование
* Беседа
* Собрания
* Информационная

корзина

* Телефон доверия
* Заседания родительского

комитета

* Заседания Общего Совета МБДОУ
* Общее родительское собрание
* Собрания
* Консультации
* Папки-передвижки
* Выставки

литературы

* Семинары-практикумы, тренинги
* Конференции
* Конкурс семейных

талантов

* Дни открытых дверей
* Семейные проекты
* Персональные выставки художественных работ
* Спортивные

соревнования

* Экскурсии
* Праздники, развлечения
* Акции
* Благоустройство территории ДОУ

**Преемственность в работе МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146 и общеобразовательной школой №38**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**детский сад № 1**

**Муниципальное общеобразовательное**

**учреждение**

**прогимназия № 61**

Взаимопосещения уроков и занятий воспитателями и учителями для ознакомления

с методами и приемами работы

Определение уровня адаптации к школе выпускников ДОУ по итогам первой четверти

Посещение школы будущего первоклассника

на базе прогимназии № 61- воспитанниками

Анализ успеваемости бывших воспитанников ДОУ

Диагностика готовности воспитанников подготовительных групп к школьному обучению

Совместные праздники и спортивные соревнования воспитанников ДОУ и первоклассников

Участие учителей начальной школы в родительских собраниях и методических семинарах в ДОУ

**Взаимодействие МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**с другими учреждениями города**

**Модель взаимодействия**

**с социумом**

**Детская художественная школа**

**Детская музыкальная школа**

**Детская библиотека**

**Краеведческий музей**

**Детская**

**поликлиника**

**Информационно-методический центр**

***Направления взаимодействия***

* Организация выставок рисунков для воспитанников ДОУ
* Проведение бесед преподавателей ДХШ для воспитанников ДОУ по ознакомлению с изобразительным искусством
* Консультирование родителей по вопросам приёма детей в ДХШ.

* Организация концертов для воспитанников ДОУ
* Проведение бесед преподавателей ДМШ для воспитанников ДОУ по ознакомлению с музыкальными инструментами, по классу которых ведется прием в музыкальную школу
* Консультирование родителей по вопросам приёма детей в музыкальную школу.

* Информационная поддержка образовательного процесса ДОУ
* Организация работы по приобщению дошкольников к книге (обмен книг, литературные праздники, встречи в детской библиотеке и ДОУ)
* Методическая поддержка образовательного процесса в ДОУ.
* Совершенствование профессиональной компетентности педагогов.
* Создание условий для активизации творческого потенциала педагогов средствами методической работы.
* Профилактические медицинские осмотры детей.
* Оказание лечебно-профилактической помощи.
* Информирование о состоянии здоровья детей и оздоровительных мероприятиях по снижению заболеваемости.
* Составление рекомендаций, назначений по оздоровлению детей
* Информационная поддержка образовательного процесса по краеведению и экологическому воспитанию.
* Проведение ознакомительных экскурсий.
* Реализация проектной деятельности, природо-охранных акций.

**Пояснительная записка** **к учебному плану**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**г. Мурманска** **детского сада общеразвивающего вида № 146,**

**реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного**

**образования.**

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146 разработан в соответствии с нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства РФ от 27.11.2011 № 2562;
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.07.2011 № 2151 «О федеральных государственных требованиях к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования»;
* Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;
* Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 30.04.2010 № 905 «Об утверждении региональных базисных учебных планов для образовательных учреждений Мурманской области, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования»;
* Лицензией регистрационный № 164-12 от 28.05.2012года муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида №146,
* Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146, утверждённым комитетом по образованию администрации г. Мурманска, приказ № 459 от 07.04.2014

Настоящий Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий с детьми.

В Учебном плане определяется распределение количества занятий, дающее возможность образовательному учреждению использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации, вариативности.

В структуре плана выделена инвариативная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

Инвариативная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Инвариативная часть реализуется через обязательные занятия.

Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учётом вида Учреждения (общеразвивающий вид) и реализуемой в соответствии с лицензией парциальной программой художественно-эстетической «То-Хлоп, малыши!» Т. Сауко, А.И. Бурениной

Вариативная часть реализуется также через занятия по выбору воспитателя. В плане установлено соотношение между инвариативной и вариативной частям: инвариативная часть - не менее 80% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной общеобразовательной программы. Содержание занятий инвариативной части направлено на обеспечение освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 3.5. приказа Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655: планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования - интегративные качества ребёнка, которые он должен приобрести в результате освоения программы;

Промежуточные результаты - отслеживаются 2 раза в год (октябрь, апрель) и раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения программы по всем направлениям развития детей.

**Вариативная (модульная) часть представлена** занятиями художественно-эстетической направленности по «Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.

В план включены четыре направления, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждому направлению соответствуют образовательные области, которые реализуются через разные виды непосредственно-образовательной деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития | Образовательная область | Непосредственно-образовательная деятельность |
| познавательно-речевое | «Познание» | - ребенок и окружающий мир  - ФЭМП;  - экология  - конструирование |
|  | «Коммуникация» | - речевое развитие |
|  | «Чтение художест­венной литературы» | - занятия по ознакомлению с художественной литературой |
| социально-личностное | «Социализация» | - морально - нравственной направленности;  - гражданско - патриотическое воспитание;  - воспитание толерантности. |
|  | «Ознакомление с трудом взрослых» | - занятия познавательного цикла  - по формированию первичных представлений о труде взрослых (знакомство с профессиями) |
|  | «Безопасность поведения» | - познавательные занятия по ОБЖ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| художественно-эстетическое | «Художественное творчество» | - занятия продуктивными видами детской деятельности (рисование, лепка, аппликация);  - интегрированные занятия по знакомству с мировой художественной культурой + продуктивные виды деятельности |
|  | «Музыка» | - музыкальные занятия |
| Физическое развитие | «Здоровье» | - познавательные занятия из серии «Познай себя», «Забочусь о своём здоровье» |
|  | «Физическая культура» | - занятия по физической культуре |

Реализация познавательно - речевого направления во всех возрастных группах осуществляется в специально организованной непосредственно-образовательной деятельности, а также в режимных моментах во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

Реализация социально - личностного направления осуществляется в младшей и средней группах в игровой деятельности, в процессе общения с взрослыми и сверстниками во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

Реализация художественно - эстетического направления осуществляется как за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Возможные варианты интеграции образовательных областей:

Познание + Художественное творчество; Познание + Социализация;

Познание + Чтение художественной литературы; Здоровье + Физическая культура;

Ознакомление с трудом взрослых + Безопасность поведения; Художественное творчество + Музыка; Коммуникация + Чтение художественной литературы.

Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Объём недельной образовательной нагрузки соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательный учреждений», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от15.05.2013 № 26; и Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23 - 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»:

* группы раннего возраста - до 10 занятий в неделю продолжительностью до 10 мин;
* младшая группа - до 11 занятий в неделю продолжительностью до 15 мин;
* средняя группа - до 11 занятий в неделю продолжительностью до 20 мин;

Занятия художественно - эстетического и физического направления занимают не менее 50% общего времени занятий.

В середине учебного года (вторая неделя февраля) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно - эстетического направления.

Вариативная часть включает продуктивную деятельность по реализации «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.

Принято на заседании педагогического совета, УТВЕРЖДАЮ

протокол № 1 от 29.09.2014г. заведующая МБДОУ № 146

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Загурская С.А. 29.09.2014г.

**Учебный план**

муниципального дошкольного образовательного учреждения города Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146 для групп общеразвивающей направленности, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 146 составленной на основе комплексной «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Инвариантная (обязательная) часть | Группа раннего возраста ран.возр | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя  группа |
| 1.1. | Познавательно - речевое направление | 4 | 4 | 3 | 3 |
|  | *Образовательные области* |  |  |  |  |
|  | Познание | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | Коммуникация | 1 | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | Чтение художественной  литературы | 1 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 1.2. | Социально - личностное направление |  |  |  |  |
|  | *Образовательные области* |  |  |  |  |
|  | Социализация | интегрируется с образовательной областью «Познание», «Чтение», «Коммуникация», игровой, трудовой деятельностью | | | |
|  | Труд | интегрируется в различных видах деятельности | | | |
|  | Безопасность | интегрируется с образовательной областью «Познание», «Чтение», «Коммуникация» | | | |
| 1.3. | Художественно -эстетическое направление | 4 | 3 | 4 | 4 |
|  | *Образовательные области* |  |  |  |  |
|  | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | Художественное творчество | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 1.4. | Физическое направление | 2 | 2 | 3 | 3 |
|  | *Образовательные области* |  |  |  |  |
|  | Здоровье | Интегрируется с образовательными областями «Физическая культура», «Безопасность», «Познание»,  «Чтение художественной литературы» | | | |
|  | Физическая культура | 2 | 2 | 3 | 3 |
|  | ИТОГО: | 10 | 9 | 10 | 10 |
| 2. | Вариативная часть |  |  | 1 | 1 |
| 2.1. | Художественное творчество «Цветные ладошки» И.А.Лыкова |  | 1 | 1 | 1 |
|  | ИТОГО: | 10 | 10 | 11 | 11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Длительность занятия**  (непрерывно  образовательной деятельностью), **мин** | 8-10 | 8-10 | 15 | 20 |
| **Время занятий**  (непрерывной  образовательной деятельностью), **в неделю, час: мин** | 1:30 | 1:30 | 2:30 | 3:40 |
| **Итого занятий: в неделю** | 10 | 10 | 11 | 11 |
| **в месяц** | 40 | 40 | 40 | 44 |
| **За учебный год**  **без учета каникул (36 недель)** | 360 | 360 | 396 | 414 |
| **За учебный год**  **с учетом праздников, каникул**  **(34 недели)** | 340 | 340 | 340 | 374 |
| **Перерыв между занятиями** (непрерывной образовательной деятельностью), **мин** | 10 минут | | | |

Принято на заседании педагогического совета,

протокол № 1 от 29.09.2014г.

**Расписание непосредственно-образовательной деятельности в МБДОУ № 146**

**на 2014-2015 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Группа раннего возраста (1,7-3 л)** | **1 Младшая группа**  **(2-3 лет)** | **Младшая группа**  **(3-4 года)** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** |
| **Понедельник** | Музыка - музыкальное  9.00-9.10  Познание - Ребенок и окружающий мир  15.30 -15.38 - 1подгр.  15.50-16.00 - 2подгр. | Музыка - музыкальное  9.20-9.30  Познание - Ребенок и окружающий мир  15.30 - 15.38 - 1подгр.  15.50-16.00 - 2подгр. | Познание - ФЭМП  9.00 - 9.15  Физическая культура -  9. 30 - 9.45 | Познание - Ребенок и окружающий мир  9.00-9.20  Физическая культура -  9.50 -10.10 |
| **Вторник** | Художественное творчество - Лепка  9.00 - 9.10 - 1подгр.  9.20 - 9.30 - 2подгр.  Физическая культура - 15.30 -15.40 - 1подгр.  15.50-16.00 - 2подгр. | Художественное творчество - Лепка  9.00 - 9. 10 - подгр.  9.20 - 9.30 -2 подгр.  Физическая культура -  16.10-16.20 **-** 1подгр.  16.20-16.30- 2 подгр. | Музыка – музыкальное  9.00 - 9.15    Познание - Ребенок и окружающий мир  9.30-9.45 | Познание - ФЭМП  9.00-9.20  Музыка - музыкальное  9.30-9.50 |
| **Среда** | Музыка - музыкальное  9.00-9.10  Художественное творчество - Рисование  15.30 -15.40 - 1подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | Музыка - музыкальное  9.20-9.30  Художественное творчество - Рисование  15.30-15.40 - 1подгр  15.50-16.00 - 2 подгр | Коммуникация - Развитие речи /  Художественная лит.  9.00 - 9.15  Художественное творчество - Лепка 9.25-9.40  Физическая культура -  15.15 -15.30 | Коммуникация –  Развитие речи –Художественная лит.  9.00 - 9.20  Художественное творчество - Лепка  9.30 - 9.50  Физическая культура  15.40 -16.00. |
| **Четверг** | Коммуникация - Развитие речи  9.00 - 9.10 -1 подгр.  9.20 - 9.30 -2подгр.  Физическая культура -  16.00 - 16.10 -1подгр.  16.20-16.30-2подгр | Коммуникация - Развитие речи  9.00 - 9.10 - 1 подгр.  9.20 - 9.30 -2 подгр  Физическая культура -  15.30 -15.40 - 1подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр | Художественное творчество – Рисование  9.00 - 9.15  Музыка – музыкальное  15.50 -16.05 | Художественное творчество  Аппликация\ Конструирование.  9.00 - 9.20    Музыка - музыкальное  15. 20-15.40 |
| **Пятница** | Познание - Конструирование  9.00 - 9.10 – 1 подгр.  9.20 – 9.30 – 2 подгр  Художественная литература  16.00 -16.10 | Познание - Конструирование  9.00-9.10 – 1 подгр.  9.20 – 9.30 – 2 подгр.  Художественная литература  16.00 -16.10 | Художественное творчество -  Аппликация\ Конструирование  9.00-9.20  Инд. работа музыка  9.30- 9.45  Физическая культура на улице  11.20-11.35 | Художественное творчество - Рисование  9.00-9.20  Инд. работа (музыка) 9.50-10.10  Физическая культура на улице  11.35 – 11.55 |
| **итого** | **10** | **10** | **11** | **11** |

Раздел 3.

**Организационный** Пожалуйста, подожди

**Модель управления реализацией образовательной программы МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**Заведующий МБДОУ**

**Общий Совет МБДОУ**

собрание

**Педагогический совет МБДОУ**

**Начальник хозяйственного отдела**

**Старшая медицинская**

**сестра**

**Старший**

**воспитатель**

**Воспитатели**

**Обслуживающий**

**персонал**

**Младшие**

**воспитатели**

**Музыкальный руководитель**

**Воспитанники**

**Родители**

**Предметно-развивающая среда**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид**  **помещения** | **Функциональное использование** | **Оснащение** | **Перспективы обновления** |
| **Групповые комнаты** | * игровая деятельность * трудовая деятельность * продуктивная деятельность * коммуникативная деятельность * музыкально-художествен-ная деятельность * познавательно-исследовательская деятельность * двигательная деятельность * чтение художественной литературы | * + детская мебель для практической деятельности с учетом возрастных особенностей детей;   + развивающие центры по основным направлениям развития ребенка (физическому, познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому). | -Ежегодное пополнение дидактическими, наглядными, игровыми материалами  -Приобретение столов, стульев  -Эстетика оформления |
| **Спальные помещения** | * дневной сон * гимнастика после сна, корригирующие упражнения | * + спальная мебель;   + оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики | - Обновление оборудования для проведения гимнастики после сна;  - Приобретение постельного белья |
| **Приемные** | * информационно-просветительская работа с родителями | * + выставки детского творчества;   + стенды с наглядно-информационным материалом для родителей | - Обновление оформления и содержания информационных уголков для родителей |
| **Музыкальный зал** | * непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Музыка» * интегрированная непосредственно образовательная деятельность * индивидуальные занятия * развлечения * праздники и утренники * дополнительное образование по художественно-эстетическому направлению * родительские собрания, конференции * консультативная работа с родителями и воспитателями | * + библиотека методической литературы, нотные сборники;   + пособия, игрушки;   + атрибуты для музыкальной и театрализованной деятельности;   + мольберт;   + музыкальный центр;   + фортепиано;   + детские музыкальные инструменты,   - ширмы для кукольного театра;  - различные виды театров;   * + декорации;   + подборка аудио-видеокассет и дисков с музыкальными; произведениями   + детские стулья, столы;   - стулья для взрослых   * + фонотека музыкальных произведений для проведения утренней гимнастики и занятий по физической культуре | - Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям, спектаклям, родительским собраниям  - Приобретение нового музыкального центра  - Пополнение детских музыкальных игрушек и инструментов  - Изготовление декораций  - Эстетика оформления |
| **Тренажерный зал** | * часы двигательной активности * спортивные досуги * корригирующие упражнения для профилактики нарушений осанки и плоскостопия у детей | * + дорожки для ходьбы;   + подиумы для подъема и спуска,   + спортивные тренажеры;   + мячи-фитболы.   - шведская стенка  - маты  - велосипед | - Приобретение  спортивных детских тренажёров для  - Изготовление нетрадиционного физоборудования, атрибутов для занятий по физической культуре |
| **Медицинский блок**  (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор) | * лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия * осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам | - медицинские весы;  - ростомер;  - кушетка медицинская;  - стол инструментальный;  - шкаф медицинский;  - холодильник;  - стерилизатор;  - ингалятор;  - аппарат для измерения давления;  - стетоскоп | - Обновление содержания уголка здоровья  - Приобретение медикаментов |
| **Спортивная площадка**  на участке ДОУ | * непосредственно образовательная деятельность по физической культуре (на воздухе) * спортивные досуги   развлечения, праздники   * индивидуальная работа с детьми по развитию движений | - баскетбольный щит;  - стойки для закрепления волейбольной сетки;  - полоса препятствий;  - лестницы;  - прыжковая яма. | - Обновление спортивно-игрового оборудования  - Обновление разметки площадки  - Оформление лыжни в зимний период |
| **Методический кабинет** | * игровая деятельность * трудовая деятельность * продуктивная деятельность * коммуникативная деятельность * музыкально-художествен-ная деятельность * познавательно-исследовательская деятельность * двигательная деятельность * чтение художественной литературы | * + библиотека методической литературы,   + детская художественная литература   + учебно-методический пособия по разным образовательным областям   + предметы народно-прикладного искусства   + ИКТ (лицензионные диски)   + Демонстрационный игровой материал | - пополнение дидактического материала,  - методических пособий  - приобретение интерактивной доски, поектора  - приобретение компьютера |

Утверждена на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29.09.2014г.

**Модель ежедневной организации жизнедеятельности детей (холодный период года)**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
|  | **Группа раннего возраста**  **(2-3 г.)** | **1 младшая группа**  **(2-3 г.)** | **2 младшая группа**  **(3-4 г.)** | **Средняя группа**  **(4-5 л)** |
| Прием, осмотр, индивидуальная работа, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 | 7.00-8.15  Игровая музыкальная разминка 8.00-8.05 | 7.00-8.20  Гимнастика 8.09-8.15 | 7.00-8.25  Гимнастика 8.17-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | 8.15-8.45 | 8.20-8.45 | 8.25-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.40-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Непосредственная образоват. деятельность | 9.00-9.08  9.20-9.28 | 9.00-9.08  9.20-9.28 | 9.00-9.15  9.30-9.45 | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.28-11.30 | 9.28-11.35 | 9.45-11.40 | 9.50-12.00 |
| Возвращение с прогулки | 11.30-11.55 | 11.35-12.00 | 11.40-12.05 | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.15 | 12.00-12.20 | 12.05-12.25 | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15-15.15 | 12.20-15.20 | 12.25-15.10 | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика после сна | 15.15-15.25 | 15.20-15.30 | 15.10-15.30 | 15.00-15.20 |
| Непосредственная образоват. деятельность | 15.25-15.35 – 1подгруппа,  15.45- 15.55- 2подгруппа | 15.30-15.40– 1подгруппа  15.50- 16.00 – 2подгруппа | 15.50-16.05 | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 15.25-15.35 – 2 подгруппа  15.45- 15.55- 1 подгруппа | 15.30-15.40 – 2 подгруппа  15.50- 16.00- 1подгруппа | 15.30-15.50 | 15.40-16.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 15.55-16.20 | 16.00-16.30 | 16.05-16.35 | 16.15-16.40 |
| Игры, индивидуальная работа | 16.20-16.40 | 16.30 -16.40 |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40-19.00 | 16.40-19.00 | 16.35-19.00 | 16.40-19.00 |

**Модель ежедневной организации жизнедеятельности детей (теплый период года)**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа раннего возраста** | **1 младшая группа** | **2 младшая группа** | **Средняя группа** |
| Приём детей на улице, игры, утренняя гимнастика на улице | 7.00 – 8.05 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | 8.15-8.45 | 8.20-8.45 | 8.25-8.50 |
| Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.40 – 9.15 | 8.45 – 9.10 | 8.45 – 9.10 | 8.45 – 9.10 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная деятельность) | 9.15 – 11.30 | 9.10 – 11.35 | 9.10 – 11.45 | 9.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки | 11.30-11.55 | 11.35-12.00 | 11.45-12.05 | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.15 | 12.00-12.20 | 12.05-12.25 | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.15 | 12.20 – 15.20 | 12.25 – 15.10 | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.15 – 15.35 | 15.20 – 15.40 | 15.10 – 15.30 | 15.00 – 15.25 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа | 15.35-15.55 | 15.40-16.00 | 15.30-16.05 | 15.25-16.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 15.55-16.20 | 16.00-16.35 | 16.05-16.35 | 16.15-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-19.00 | 16.35-19.00 | 16.35-19.00 | 16.40-19.00 |

**Модель образовательного процесса на один день**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Образовательная область | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
| Физическое развитие | Физическая культура | - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игро­вые сюжеты);  - Гигиенические процедуры (умывание, полоска­ние рта);  - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны);  - Физкультурные занятия;  - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность) | - Дневной сон с доступом свежего воздуха;  - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, игровой комплекс упражнений);  - прогулка (индивидуальная работа);  - подвижные игры;  - самостоятельная двигательная дея­тельность |
| Здоровье |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы  - Элементы трудовых занятий (сбор листьев, уборка участка, игрушек)  - Игры на развитие коммуникативных навыков | - Сюжетные игры под руководством взрослого  - Индивидуальное общение  - Навыки самообслуживания |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | - Организованные наблюдения (за городским транспортом, как убирают листья осенью, снег зимой, за явлениями природы и т.д.)  - Экскурсии или прогулки на другой участок  - Беседы или рассказы без показов  - Дидактические игры (на речевое, сенсорное развитие) | - Показы – инсценировки  - Занятия с книгами и серией картинок  - Конструирование (мелкий и крупный конструктор)  - Развитие мелкой моторики (шнуровки, вкладыши)  - Игры с песком и водой |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | - Игры-драматизации  - Изобразительная деятельность (лепка, рисование) | - Музыкальные занятия |
| Музыка |

**Модель образовательного процесса на один день**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Образовательная область | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
| Физическое развитие | Физическая культура | - Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года  - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игро­вые сюжеты)  - Гигиенические процедуры (умывание, полоска­ние рта)  - Закаливание (облегченная форма одежды, бассейн, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны)  - Физкультурные занятия  - Физкультминутки (на занятиях познавательно­го и художественно-эстетического циклов)  - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность) | - Дневной сон с доступом свежего воздуха  - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна)  - Физкультурные досуги (игры и раз­влечения)  - Прогулка (индивидуальная работа)  - Подвижные игры  - Индивидуальная работа над ОВД  - Самостоятельная двигательная дея­тельность |
| Здоровье |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы  - Формирование навыков культуры еды  - Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности  - Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры | - Трудовые поруче­ния  - Тематические досуги в игровой форме  - Игры с ряженьем  - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)  - ОБЖ — беседы и игровые ситуа­ции  - Сюжетно-ролевые игры |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла  - Наблюдения в природе  - Целевые прогулки и экскурсии на участке дет­ского сада  - Простейшее экспериментирование | - Индивидуальная работа по ЗКР  - Развивающие, речевые игры  - Деятельность в книжном центре  - Конструирование  - Игры с песком и водой |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла  - Эстетика быта  - Деятельность в центре искусства | - Занятия художественно-эстетичес­кого цикла  - Музыкальные досуги  - Элементы театрализованной дея­тельности (драматизация знакомых сказок);  - совместная творческая деятель­ность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) |
| Музыка |

**Модель образовательного процесса на один день**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **1-ая половина дня** | **2-ая половина дня** |
| Физическое развитие | Физическая культура | - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ)  - Гигиенические процедуры  - Занятия физкульту­рой  - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание, полоскание горла)  - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях  - Прогулка | - Гимнастика пробуждения  - Закаливание (ходьба босиком в спаль­не, контрастные воздушные ванны, водные процедуры)  - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и раз­влечения)  - Прогулка (индивидуальная работа)  -Сон с доступом свежего воздуха (ре­жим индивидуального пробуждения)  - Упражнения на тренажёрах  - Элементы спортивных игр  - Урок здоровья |
| Здоровье |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы  - Формирование навыков культуры еды  - Дежурство  - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения  - Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие | - Самообслуживание  - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  - Художественный труд  - Ознакомление с трудом взрослых  - Тематические досуги в игровой форме;  - Урок безопасности  - Проектная деятельность  - Сюжетно-ролевая игра |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла  - Наблюдения  - Целевые прогулки. Экскурсии  - Экспериментирование  - Беседы  - Индивидуальная работа по ЗКР  -Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера | - Индивидуальная работа  - Развивающие и речевые игры  - Посещение библиотеки  - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур  - Проектная деятельность  - Чтение, заучивание, слушание грамзаписи.  - Ремонт книг в книжном уголке |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла  - Эстетика быта  - Посещение детских спектаклей  -Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) | - Самостоятельная творческая дея­тельность:  а) изобразительная деятельность;  б) театрализованная деятельность;  в) творчество и игры - Творческие проекты  - Досуги (музыкальные и театраль­ные) |
| Музыка |

**Модель образовательного процесса на год**

**МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | | |
| **Дети** | | **Педагоги** | **Родители** |
| Сентябрь | День знаний | | | |
| Выставка рисунков «Моя любимый детский сад»,  посвящённая Дню дошкольного работника | | |  |
| Месячник безопасности дорожного движения | | | |
| * Выставка рисунков «Дорога глазами детей» * Выставка рисунков «В лесу поселилась Осень» | | | Памятки, фотовыставки по соблюдению правил безопасности на дороге |
| Диагностика | | Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание | |
| Октябрь | Фольклорный праздник «Осенины» | | | |
|  | | День учителя |  |
| Ноябрь | * Тематический день, посвящённый празднованию Дня матери * Выставка рисунков «Здравствуй, Зимушка-Зима!» * Мониторинг периода адаптации | | | Фотовыставка  «Мамы разные нужны…» |
| День здоровья | | | |
| Декабрь | Мастерская Деда Мороза | | | Конкурс  «Новогодние фантазии» |
| Новогодние праздники | | | |
| Январь | * Фольклорное развлечение «Колядки» * Выставка рисунков «Рождественские фантазии» | | |  |
| Февраль | Каникулы здоровья | Веселые старты для сотрудников | | Собрание |
| Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества | | | Выставка «Наши защитники» |
| Март | Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 Марта | | | |
| * Конкурс чтецов «Мама, слова нет роднее» * Выставка рисунков «Букет для милой мамочки» * Фольклорный праздник «Масленица» * «Книжкина неделя» | | | |
| Апрель | День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья) | | | |
| Мероприятия месячника «Папин апрель» | | | |
| * Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» * Выставка рисунков «Мой папа самый лучший» | | | Собрание «Мужской подход к воспитанию» |
| Выставка художественных работ «Пасхальные этюды» | | | |
| Май | * Тематический день, посвящённый дню Победы * Легкоатлетический кросс ко Дню Победы в группах старшего дошкольного возраста * Конкурс чтецов «Салют и слава годовщине навеки памятного дня» * Легкоатлетический кросс в честь Дня Победы | | | Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая) |
| Диагностика | | |  |
| Выпуск «До свидания, детский сад!» | | | |
| Июнь | День России | | | |
| * Праздник ко Дню защиты детей * Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» * Спортивные соревнования «Малые олимпийские игры» * Тематический день осторожного пешехода | | | Озеленение участков |
|  | | | |
| Июль | Экологический праздник «В гости к березке» | | | Конкурс художественных работ «Вдохновение дарит лето» |
| Выставка рисунков «Вот оно какое, наше лето!» | | |
| Август | Мероприятия, посвященные Дню железнодорожника | | | |
| Развлечение «До свидания, лето!» | | | Фотовыставка «Улыбки лета» |

**Модель организации двигательного режима**

**в МБДОУ г. Мурманска детского сада общеразвивающего вида № 146**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Физкультурно-оздоровительные мероприятия* | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно: группа раннего возраста в группе (4 – 5 минут),  младший возраст – (6-8 минут), средний и старший возраст: в зале (8 - 10 минут) | |
| 2. | Физминутка | Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин) | |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно на прогулке (20-30 мин) | |
| 4. | Оздоровительный бег | Ежедневно в конце прогулки: средний и старший возраст (3-7 мин.) | |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки (12-15 мин) | |
| 6. | Гимнастика после сна | -Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин) (все группы)  -Ежедневно тибетская гимнастика (10 мин.) в подготовительной к школе группе | |
| 7. | Закаливающие мероприятия | - Ежедневно после дневного сна в старшем дошкольном возраста «Брызгалки» (щадящее закаливание водой). | |
| 8. | Корригирующие упражнения для профилактики нарушений осанки и плоскостопия | - Ежедневно после дневного сна во время бодрящей гимнастики  - Ежедневно на утренней гимнастике и физкультурных занятиях | |
| 9. | Прогулки-походы | Один раз в квартал, начиная со старшей группы (1-2 часа) | |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | | | |
| 1. | По физической культуре | | Ежедневно,3 раза в неделю:  - продолжительность в мл.гр. – 15-20 мин, в ст. гр. – 20-25 мин, подгов.гр. - 30 мин. |
| 2. | Уроки здоровья и безопасности | | Начиная со старшей группы 1 раз в месяц |
| *Самостоятельная деятельность детей* | | | |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность | | Ежедневно в помещении и на прогулке |
| *Физкультурно-массовые мероприятия* | | | |
| 1. | День здоровья | | Один раз в квартал, начиная с младшей группы |
| 2. | Физкультурный досуг | | Один раз в месяц, начиная с младшей группы (20-40 мин) |
| 3. | Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | | Один раз в год с родителями и воспитанниками старшего дошкольного возраста |
| 4. | Физкультурные праздники | | Два раза в год (дошкольный возраст) |
| 5. | Кросс, посвященный Дню города | | 1 раз в год (сентябрь) с детьми старшего дошкольного возраста. |
| 6. | Легкоатлетические соревнования «Малые олимпийские игры» | | Один раз в год (февраль) с детьми старшего дошкольного возраста |

**Модель взаимодействия в малых группах**

**участников образовательного процесса в ЦИПР**