Мастерская дымковской игрушки

2 младшая группа

**Цель:** Знакомство детей с изделиями народных промыслов.
**Задачи** **Образовательные:** Познакомить детей с видом народно-прикладного искусства (дымковской игрушкой), с её характерными особенностями.
Инициировать декоративное оформление нарисованных фигур – украшение элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки.
**Развивающие:** Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания, интерес к народному искусству.
**Воспитательные:** Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям русских мастеров.
**Методы и приемы:** Использование наглядности, художественного слова, музыкального сопровождения, игра, рассматривание изделий народных промыслов, анализ, подведение итогов.
**Материалы и оборудование:**
Изделия народных мастеров Дымкова, вырезанные фигурки по мотивам дымковской игрушки, краски гуашевые, кисти, баночки с водой.

**Ход**

**Организационный момент**
**Воспитатель:**
Богата и привольна Родина моя
И промыслом народным славится она.
Есть Тула, Гжель и Суздаль
И Павловский Посад,
Загорская матрешка,
И хохломской наряд.
По всей России-матушке,
Куда не бросишь взгляд,
Народные умельцы
С любовью мастерят.
**Мастерица:** Под музыку входит Мастерица (взрослый в русском народном костюме), здоровается и приглашает детей в мастерскую «Дымковская игрушка»
Дети подходят к столу с представленными экспонатами дымковских мастеров.
Мастерица рассказывает детям о том, какие игрушки изготавливают мастера (индюки, бараны, барыни, кавалеры)
Материал, из которого изготовлены игрушки? (лепят из глины, сушат в печке, белят мелом).
Какие элементы узора используются в данном промысле? (кружочки, прямые и волнистые полоски). Цвета, характерные для данного промысла? (краски малиновые, красные, зелёные, жёлтые, синие, оранжевые)

**Воспитатель:** Все народные умельцы умеют, а вы хотите показать свое мастерство? Милости просим «в Мастерскую художников по росписи дымковской игрушки».
Дети раскрашивают фигуры и элементами декора росписи по мотивам дымковской игрушки.
**Мастерица:** В старые, добрые времена, когда мастера приносили свои изделия на ярмарку, чтобы продать их, то они устраивали веселые гулянья, пели народные песни, плясали. Давайте споем и спляшем
Мастерица прощается с детьми, уходит.
**Итог.**
**Воспитатель:** Что нового, необычного вы узнали?
Какие моменты были наиболее интересны?