**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 642 «ЗЕМЛЯ И ВСЕЛЕННАЯ»**

**ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принято на заседании МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  ГБОУ гимназии №642  «Земля и Вселенная»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | **«Утверждаю»**  Директор ГБОУ гимназии №642  «Земля и Вселенная»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/П.А.Трошкеев/  ФИО  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. |

**Рабочая программа**

по ***технологии*** для ***1γ*** класса

(наименование учебного предмета)

***Срок реализации программы: 2013-2014 учебный год***

***Автор программы - учитель начальных классов Малышева Елена Васильевна***

**Рассмотрена на педагогическом совете**

**Протокол №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2013г.**

**Санкт-Петербург**

**2013 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) начального общего образования второго поколения (утвержден Минобрнауки, Приказ **№ 373** от **06 октября 2009 г.),**

**-** Примерной программой начального общего образования (под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова, Москва: Просвещение, 2011г.),

- Авторской программой Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова «Технология» (Сборник рабочих программ 1-4 классы, система учебников «Перспектива», Москва: Просвещение, 2011 г.).

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Перспектива»:

1. *Роговцева, Н. И.* Технология. 1 класс : учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М. : Просвещение, 2013.

2. *Роговцева, Н. И.* Технология. 1–4 классы. Рабочие программы / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Роговцева, Н. И.* Уроки технологии: человек, природа, техника : 1 кл. : пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2008.

4. *Технология*. 1 класс [Электронный ресурс] : электронное приложение к учебнику / С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсуридзе, В. А. Мотылева. – М. : Просвещение, 2013. – 1 электрон. опт. диск (CD).

**Место предмета в учебном плане гимназии**

В 1 классе программа по технологии рассчитана на 33 часа в год, 1 час в неделю.

В рабочую программу заложены часы на проведение:

 стартовой диагностической работы – 1 ч;

 диагностических работ – 6 ч.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

 приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

 приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

 формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

 духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-историческогоопыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

 формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональномобществе на основе знакомства с ремесламинародов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

 формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основеосвоениятрудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

 развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системойценностей, ребенка, а также на основе мотивацииуспеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

 формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

– внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

– умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

– коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать ипринимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

–первоначальных конструкторско-технологическихзнаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различнымиматериалами и инструментами**,** неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

– первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

– творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализациипроектов.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Математика –* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство –* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир –* рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык –* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение –* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

– формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

– формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

– развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

– формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

– развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

– развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

– ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов[[1]](#footnote-1).

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**1 класс. Содержание.**

**Давайте познакомимся (3 часа)**

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

**Человек и земля (21 час)**

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

**Человек и вода (3 часа)**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

**Человек и воздух (3 часа)**

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

**Человек и информация (3 часа)**

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

 общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;

 технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности;

 конструирование и моделирование;

 практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

• название темы урока;

• краткая вводная беседа;

• основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;

• информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);

• итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

|  |  |
| --- | --- |
| Название содержательной линии | Количество часов |
| 1.Общетрудовые знания, умения и способы деятельности | 3 |
| 2. Изготовление изделий из природного материала | 3 |
| 3. Изготовление изделий из бумаги и картона | 7 |
| 4. Изготовление изделий из текстильных материалов | 9 |
| 5. Изготовление изделий из пластических материалов | 2 |
| 6. Сборка моделей и макетов из деталей конструктора | 4 |
| 7.Домашний труд  -7.1. Уход за одеждой и обувью  -7.2. Ремонт книг  -7.3.Декоративное оформление и уход за жилищем |  |
| 1 |
| 1 |
| 1 |
| 8.Сельскохозяйственный труд | 2 |
| ИТОГО: | 33 |

**Виды деятельности учащихся на уроках технологии**

Учащиеся в процессе изучения математики анализируют и сравнивают предметы, классифицируют их; распознают в предметах окружающей обстановки изучаемые геометрические фигуры, описывают их свойства, изображают; моделируют операции сложения и вычитания чисел с помощью предметных моделей, схематических рисунков, буквенной символики; используют числовой отрезок для сравнения, сложения и вычитания чисел; образовывают, называют и записывают числа в пределах 100; составляют таблицу сложения; задачи по рисункам, схемам, выражениям; решают уравнения, простые и сложные задачи изученных видов; осуществляют ритмический счет до 90; применяют знания и способы действий в поисковых ситуациях, находят способ решения нестандартной задачи; выполняют задания творческого характера; собирают информацию в справочной литературе, Интернет-ресурсах; готовят проектные работы.

Кроме того, в классе ученики продвинутого уровня будут вовлекаться в дополнительную подготовку к урокам, конкурсам и олимпиадам.

Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

На уроках математики ученики могут сотрудничать в парах, группах, умеют контролировать и оценивать друг друга, организовывать работу самостоятельно.

**Информация об используемых технологиях, методах, приемах, формах обучения**

Педагогические технологии: развивающего обучения, развития критического мышления, проблемного обучения, КСО, информационно- коммуникационные технологии и др.

Методы обучения: деятельностный, словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная, дифференцированная, парная работа.

**Виды и формы промежуточного, итогового контроля**

В 1 классе предусматривается **безотметочное обучение**

Для отслеживания результатов обучения предусматриваются следующие **формы контроля**.

* **Стартовый,** позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;
* **Текущий:**

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

* **Итоговый** контроль в формах

-тестирование;

-практические работы;

-творческие работы учащихся;

-контрольные работы:

* Комплексная работа по итогам обучения
* **Самооценка и самоконтроль -**  определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

В рабочей программе предусмотрено проведение:

 стартовой диагностической работы – 1 ч;

 диагностических работ – 6 ч.

В конце учебного года предусмотрена диагностическая контрольная работа.

Каждый учащийся в течение года создает свое портфолио достижений.

**Результаты изучения учебного предмета**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использованиеразличных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**описание материально-технического обеспечения   
образовательного процесса**

**1. Литература для учителя.**

1. *Осетинская, О. В.* Я – первоклассник : портфолио учащегося / О. В. Осетинская. – Волгоград: Учитель, 2011.

2. *Портфолио* в начальной школе : тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е. А. Андреева, Н. В. Разваляева. – Волгоград : Учитель, 2010.

3. *Проектные* задачи в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина [и др.]; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2010.

*4. Роговцева Н.И.*. Методическое пособие к учебнику. Технология. 1 класс. / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг. - М.: Просвещение, 2011.

1. *Роговцева Н.И..* Уроки технологии. 1 класс. Предметная линия учебников системы «Перспектива. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Шипилова Н.В.. – М.: Просвещение, 2011.

**2. Медиа - ресурсы.**

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD)

2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1C-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD).

3. Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : документальный фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005.

4. Банк электронных презентаций к урокам.

**3. Технические средства обучения.**

1. Интерактивная доска.

2. Компьютер для учителя.

3. Мультимедийный проектор.

4. МФУ.

5. Мобильный класс – ноутбуки для учащихся (18 шт.).

6. Выход в сеть Интернет.

**4. Учебно-практическое оборудование.**

1. Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления.

2. Дополнительная белая маркерная доска с магнитной поверхностью.

**5. Специализированная учебная мебель.**

1. Компьютерный стол для учителя.

2. Ученические столы для групповой работы (3 шт.).

**Календарно-тематическое планирование уроков по технологии  (33 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дата (пла-новая)* | *Дата (факти-ческая)* | *№*  *уро-ка* | *Тема урока* | *Характеристика деятельности учащихся* | *Страница учебника* | *Страница тетради, другого доп. источника* |
| **Давайте познакомимся**. – 3 ч | | | | | | |
| *06.09* |  | 1 | Как работать с учебником Я и мои друзья. Инструктаж  Экскурсия в библиотеку | **Сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Осваивать** критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (системуусловных знаков).  **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** вопросы о круге интересов и **отвечать** на них). **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму) | 4-7 |  |
| *13.09* |  | 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Урок- игра | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место[[2]](#footnote-2) | 8-10 |  |
| *20.09* |  | 3 | Что такое технология. Профессии. Урок- игра | **Объяснять** значение слова «технология», **осуществлять** поиск информациив словаре из учебника.  **Называть** освоенные виды деятельности, **соотносить** их с освоенными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности | 11-12 |  |
| **Человек и Земля** – 21 ч. | | | | | | |
| *27.09* |  | 4 | Природный материал. *Изделие: «Аппликация из листьев».* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собирать** листья, **высушивать** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый план. **Соотносить** план с собственными действиями | 14-16 |  |
| *04.10* |  | 5 | Пластилин. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».* | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его изготовления под руковод-ством учителя. **Корректировать** изготовление изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов[[3]](#footnote-3).  **Сравнивать** свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для изготовления изделия. **Осваивать** приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина**. Составлять** композицию из природных материалов**. Составлять** план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». **Осмысливать** значение бережного отношения к природе | 17-21 |  |
| *11.10* |  | 6 | Пластилин. *Изделие «Мудрая сова».* | 22-23 |  |
| *18.10* |  | 7 | Растения. *Изделие: «Заготовка семян»* | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.  **Осваивать** приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). **Подбирать** цвета пластилина для изготовления изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ним свои действия и **дополнять** недостающие этапы изготовления изделия | 24-27 |  |
| *25.10* |  | 8 | Растения. Проект «Осенний урожай». *Изделие. «Овощи из пластилина».* | 28-31 |  |
| *01.11* |  | 9 | Растения. Проект «Осенний урожай». *Изделие. «Овощи из пластилина».* | 28-31 |  |
| *15.11* |  | 10 | Бумага .*Изделие. Закладка из бумаги.* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги(состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Выполнять** на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, **создавать** полуобъёмную аппликацию. **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу | 32-39 |  |
| *22.11* |  | 11 | Насекомые. *Изделие «Пчелы и соты».* | **Использовать** различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать *приём***ы соединения природных материалов при помощи пластилина.  Самостоятельно **планировать,** **контролировать** и **корректировать** свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога» | 40-41 |  |
| *29.11* |  | 12 | Дикие животные. *Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»* | **Осваивать** приёмы создания изделия в технике коллаж. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; **проводить** оценку и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение. **Отбирать** материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно **составлять** композицию. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие | 42-45 |  |
| *06.12* |  | 13 | Новый год. Украшение на елку. *Изделие: «украшение на елку»* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **оценивать** свою работу. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.  **Создавать** собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.  **Оформлять** класс | 46-47 |  |
| *13.12* |  | 14 | Украшение на окно. *Изделие: «украшение на окно»* | 48-49 |  |
| *20.12* |  | 15 | Домашние животные. *Изделие: «Котенок».* | **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Определять** по слайдовому плану последовательностьизготовления изделия. **Определять** и **использовать** приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия | 50-51 |  |
| *10.01* |  | 16 | Такие разные дома *Изделие: «Домик из веток».* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе слайдового плана | 52-56 |  |
| *17.01* |  | 17 | Посуда. Сервировка стола для чаепития *Изделия: «чашка»,* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** и **обсуждать** план изготовления изделия, **распределять** роли, **проводить** оценку качества изготовления изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом | 57-59 |  |
| *24.01* |  | 18 | *Проект «Чайный сервиз»* | 60-61 |  |
| *31.01* |  | 19 | Свет в доме. *Изделие: « Торшер»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина | 62-65 |  |
| *07.02* |  | 20 | Мебель.*Изделие: «Стул»* | **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **выбирать** необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, **оформлять** изделие по собственному эскизу.  **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте | 66-68 |  |
| *21.02* |  | 21 | Одежда. Ткань. Нитки *Изделие: «Кукла из ниток* | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. **Определять** под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. **Определять** инструменты и приспособления, необходимые для работы. **Осваивать** умения наматывать, связывать и разрезать нитки.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осмысливать** способы изготовления одежды и её назначение | 69-73 |  |
| *28.02* |  | 22 | Учимся шить. *Изделие: «Закладка с вышивкой»* | **Осваивать** правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место.  **Осваивать** правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов | 74-77 |  |
| *07.03* |  | 23 | Учимся шить. Способы пришивания пуговиц *Изделие: «Пуговица на салфетке»* | 78-81 |  |
| *14.03* |  | 24 | Передвижение по земле *Изделие: «Тачка».* | **Осваивать** приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать** и **заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать** и **собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового приспособления — тачки.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов | 82-88 |  |
| **Человек и вода** – 3ч. | | | | | | |
| *21.03* |  | 25 | Вода в жизни человека.Вода в жизни растений. *Проращивание растения из семян* | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации **делать выводы** и **обобщения.**  **Проращивать** семена. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** результаты. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями | 90-95 |  |
| *04.04* |  | 26 | Питьевая вода. *Изделие: «Колодец»* | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).  Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. **Сравнивать** способы и приёмы изготовления изделия. **Составлять** и **оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и её оформления | 96-97 |  |
| *11.04* |  | 27 | Передвижение по воде. *Изделие: «Кораблик», «Плот»* | **Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием технологии реальной сборки. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.  **Составлять** и **оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие этапы его изготовления. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.  **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приёмытехники оригами. **Сравнивать** модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).  **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность | 98-102 |  |
| **Человек и воздух** -3ч. | | | | | | |
| *18.04* |  | 28 | Использование ветра. Использование ветра. *Изделие: «Вертушка* | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Приводить** собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.  **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приёмы работы с бумагой. **Выполнять** оформление изделия по собственному замыслу | 104-106 |  |
| *25.04* |  | 29 | Полеты птиц. *Изделие: «Попугай»* | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасной работы инструментами, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать** и **использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать** и **контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе | 107-109 |  |
| *13.05* |  | 30 | Полеты человека. *Изделие: «Самолет», «Парашют»* | **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.  **Использовать** навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие по слайдовому плану, **использовать** технику оригами.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта) | 110-114 |  |
| **Человек и информация** – 3ч | | | | | | |
| *16.05* |  | 31 | Способы общения. *Изделие: «Глиняные таблички», «Зашифрованное письмо»* | **Осуществлять** поиск информации. **Анализировать** и **сравнивать** способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие элементы. **Определять** приём работы с пластилином при изготовлении изделия.  **Определять** необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану | 116-119 |  |
| *16.05* |  | 32 | Важные телефонные номера, Правила движения. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы* | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать** и **сравнивать** информацию в текстовой и знаково-символической форме. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника и собственный опыт. **Рисовать** простой план местности, **размечать** на нёмдорожные знаки, **определять** маршрут | 120-121 |  |
| *23.05* |  | 33 | Компьютер | **Осуществлять** поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть** и **показывать** части компьютера; **находить** информацию в Интернете с помощью взрослого | 122-124 |  |

1. В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)
2. Данный вид деятельности осуществляется на всех последующих уроках. [↑](#footnote-ref-2)
3. Данный вид деятельности осуществляется на всех последующих уроках. [↑](#footnote-ref-3)