**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 642 «ЗЕМЛЯ И ВСЕЛЕННАЯ»**

**ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принято на заседании МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  ГБОУ гимназии №642  «Земля и Вселенная»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | **«Утверждаю»**  Директор ГБОУ гимназии №642  «Земля и Вселенная»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/П.А.Трошкеев/  ФИО  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. |

**Рабочая программа**

по ***русскому языку*** для ***1γ*** класса

(наименование учебного предмета)

***Срок реализации программы: 2013-2014 учебный год***

***Автор программы - учитель начальных классов Малышева Елена Васильевна***

**Рассмотрена на педагогическом совете**

**Протокол №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2013г.**

**Санкт-Петербург**

**2013 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) начального общего образования второго поколения (утвержден Минобрнауки, Приказ **№ 373** от **06 октября 2009 г.),**

**-** Примерной программой начального общего образования (под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова, Москва: Просвещение, 2011г.),

- Авторской программой Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной «Русский язык» (Сборник рабочих программ 1-4 классы, система учебников «Перспектива», Москва: Просвещение, 2011 г.).

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Перспектива»:

1. *Климанова, Л. Ф.* Русский язык.Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. – М. : Просвещение, 2011.

**Обучение грамоте (обучение письму)**

2. *Климанова, Л. Ф.* Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов, Л. Н. Борейко. **–** М. : Просвещение, 2012.

3. *Климанова, Л. Ф.* Мой алфавит. Прописи. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2012.

4. *Климанова, Л. Ф.* Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2011.

5. *Климанова, Л. Ф.* Обучение грамоте : метод. пособие **/** Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2012.

**Русский язык**

6. *Климанова, Л. Ф.* Русский язык : учеб. для общеобразоват. учреждений.1 класс (с CD - диском) / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2011.

7. *Климанова, Л. Ф.* Русский язык. Рабочая тетрадь.1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2013.

8. *Климанова, Л. Ф.* Русский язык. 1 класс : метод. пособие/ Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2013.

**Место предмета в учебном плане гимназии**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 675 ч.

В первом классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) – на уроки русского языка.

**общая характеристика учебного предмета**

**Цели и задачи курса**

Обучение грамоте (обучение письму) является органической частью учебного предмета «Русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные **цели:**

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных **задач** содержания предметной области «Филология»:

• формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

• развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

• развитие коммуникативных умений;

• развитие нравственных и эстетических чувств;

• развитие способностей к творческой деятельности.

**Описание ценностных ориентиров в содержании учебного курса**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Общая характеристика курса**

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане – от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне2 *(см. Примечание)*.

Период обучения грамоте включает три этапа:

1) подготовительный,

2) основной,

3) послебукварный.

Все три подхода реализуются на всех этапах обучения:

**1. Подготовительный этап** («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель – ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте. Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п., что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.

**2. Основной этап обучения.** При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.

Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения. В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях «Мой алфавит».

**3.** **Обобщающий (послебукварный) этап** строится на материале Прописи «Пишу красиво». Главное назначение пособия – закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

После обучения грамоте начинается изучение русского языка.

Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);

2) орфография и пунктуация;

3) развитие речи.

**структура курса**

**обучение грамоте (обучение письму)**

Давайте знакомиться (подготовительный этап).

Мир общения. Слово в общении. Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Рисунки и предметы в общении. Звучание и значение слова. Слова и слоги. Ударение в слове. Слово и предложение.

Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап).

Гласные звуки и буквы. Буквы *е, ё, и, ю, я.* Буквы *ь* и *ъ*.

Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.

Про все на свете (послебукварный период).

**русский язык**

В мире общения. Роль слова в общении. Слово и его значение. Имя собственное.

Слова с несколькими значениями. Слова, близкие и противоположные по значению. Группы слов.

Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами. Слоги. Перенос слов.

Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.

Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.

Правописание буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу*.

Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.

Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.

От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения. От предложения к тексту.

**Информация об используемых технологиях и методах, формах обучения**

Педагогические технологии: развивающего обучения, развития критического мышления, проблемного обучения, КСО, информационно- коммуникационные технологии и др.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа, кейс- метод, психодраматический метод и др.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная, дифференцированная, парная работа.

**Виды и формы промежуточного, итогового контроля**

В 1 классе предусматривается **безотметочное обучение** Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по русскому языку осуществляется согласно уставу ОУ.

Для отслеживания результатов обучения предусматриваются следующие **формы контроля**:

* **Стартовый,** позволяющий определить исходный уровень развития учащихся в форме диагностической контрольной работы;
* **Текущий:**

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

* **Промежуточный** контроль в формах:

-тестовые задания;

-диктанты;

-практические работы;

-творческие работы учащихся;

-проекты;

- диагностические и срезовые контрольные работы:

* **Итоговый** контроль – диагностическая контрольная работа по итогам года.
* **Самооценка и самоконтроль -**  определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя.

Каждый учащийся в течение года создает свое портфолио достижений.

**График контроля результатов обучения учащихся**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Кол-во**  **недель** | **Кол-во**  **часов** | **Контрольные работы** | | | |
| **Диктант** | **ДКР** | **Проверочное списывание** | **Стартовая диагностика** |
| 1 | 9 | 45 |  |  |  | 1 |
| 2 | 7 | 35 | 1 |  | 1 |  |
| 3 | 9 | 45 | 1 | 1 |  |  |
| 4 | 8 | 40 | 2 | 1 | 1 |  |
| Всего за год | 33 | 165 | 4 | 2 | 2 | 1 |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные:*

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

*Метапредметные результаты:*

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация иобобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

*Предметные результаты:*

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивногоотношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культурыи гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**описание материально-технического обеспечения   
образовательного процесса**

**1. Литература для учителя.**

1. *Волина В. В.* Учимся играя: занимательное азбуковедение, веселая грамматика, в гостях у слова / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994.

2. *Волина В. В.* 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2006.

3. *Каландарова Н. Н.* Уроки речевого творчества / Н.Н.Каландарова. – М : Вако, 2008.

4. *Канакина В. П.* Учусь работать самостоятельно: дидактический материал к урокам русского языка в начальных классах / В.П.Канакина. – М : Новая школа, 1996.

5. *Малый* толковый словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина. – М. : Русский язык, 1993.

6. *Русский* орфографический словарь / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова ; О. Е. Иванова, В. В. Лопатин (отв. ред.), И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.

7. *Школьный* словарь иностранных языков / Н. Г. Комлев – М. : Эксмо-пресс, 2008.

8. *Собственные* имена в русском языке : Словарь ударений / Ф. Л. Агеенко. – М. : Рольф, 2001.

9. *Тикунова, Л. И.* 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку : пособие для учителя / Л. И. Тикунова, Т. В. Игнатьева. – М. : Дрофа, 1999.

10. *Тихонов, А. Н.* Школьный словообразовательный словарь русского языка : пособие для учащихся / А. Н. Тихонов. – М. : Цитадель-Трейд, 2010.

11. *Школьный* фразеологический словарь / сост. М. И. Степанова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2008.

**2. Медиа - ресурсы.**

1. Начальная школа, русский язык: Развивающие задания и упражнения, коррекция письма, 1-4 классы – Волгоград: Учитель (CD).

2. Начальная школа, русский язык: Формирование орфографической грамотности, система работы - Волгоград: Учитель (CD).

3. Начальная школа, русский язык: Демонстрационные таблицы - Волгоград: Учитель (CD).

4. ИКТ ФГОС: Начальная школа, русский язык: Медиауроки, 1 класс - Волгоград: Учитель (CD).

5. Начальная школа, русский язык: Словарные слова от А до Я, дидактический и раздаточный материал - Волгоград: Учитель (CD).

6. CD – диск к учебнику *Климанова, Л. Ф.* Русский язык : учеб. для общеобразоват. учреждений.1 класс / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2011.

7. Банк электронных презентаций к урокам.

**3. Технические средства обучения.**

1. Интерактивная доска.

2. Компьютер для учителя.

3. Мультимедийный проектор.

4. МФУ.

5. Мобильный класс – ноутбуки для учащихся (18 шт.).

6. Выход в сеть Интернет.

**4. Учебно-практическое оборудование.**

1. Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления.

2. Дополнительная белая маркерная доска с магнитной поверхностью.

**5. Специализированная учебная мебель.**

1. Компьютерный стол для учителя.

2. Ученические столы для групповой работы (3 шт.).

**Календарно-тематическое планирование уроков по обучению грамоте (письмо – 115 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дата (пла-новая)* | *Дата (факти-ческая)* | *№*  *уро-ка* | *Тема урока* | *Характеристика деятельности учащихся* | *Страница учебника* | *Страница тетради (другого доп. источника)* |
| **Подготовительный период**  **Письмо (25 ч.)**  **Подготовка к письму, развитие фонематического слуха** | | | | | | |
| **Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай»** | | | | | | |
| 2.09 |  | 1 | «Новые друзья». Гигиенические требования. Раскрашивание, обведение. | Знакомство с понятием «общение», культурой речи.  Различать цель и результат общения, ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе, штриховать, обводить по контуру, словесно определять размер изображённых предметов, классифицировать предметы |  | 3–5 |
| 3.09 |  | 2 | «Что в центре?» Ориентировка на листе. Текст на списывание. Обведение фигур по образцу. | Ориентирование  на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. |  | 6-7 |
| 4.09  5.09 |  | 3-4 | «Сравни». Форма и количество фигур. Прямые и наклонные линии. | Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов |  | 8-11 |
| 6.09 |  | 5 | «Определи направление». Определение направления с помощью жеста, замена жеста стрелкой. | Познакомятся с понятием «жест» и его значением. Научатся использовать жесты в речевом общении, различать многозначность жеста, высказывать своё мнение, сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке |  | 12-15 |
| 9.09 |  | 6 | «Найди пару». «Лото». Классификация. Рабочая строка. Письмо наклонных и прямых линий. Усвоение последовательности действий при письме с образца. | Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке.  Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма прямых и наклонных палочек. Упражнения в двух типах классификации:  а) логической ; б) ассоциативной |  | 16-19 |
| 10.09  11.09 |  | 7-8 | «Целое и часть» (анализ графической формы). Параллельные линии. Обведение образца. | Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».  Научатся читать выражение лица героев сказок, рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией, проводить параллельные линии, штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы |  | 20-23 |
| 12.09  13.09 |  | 9-10 | «Головоломки». «Весёлые превращения».  Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие воображения. Письмо элементов печатных букв (прямые, наклонные, овалы, полуовалы). | Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке.  Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие».  Научатся классифицировать предметы, находить закономерности, работать самостоятельно, обводить по контуру, штриховать |  | 24-27 |
| 16.09  17.09 |  | 11-12 | «Сравни дома». Тематическая классификация. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль. | Подвести детей  к самостоятельным «открытиям»  в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений  с использованием рисунков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра.  Тематическая классификация |  | 28-31 |
| 18.09  19.09 |  | 13-14 | «На коньках». «Контуры и силуэты». Развитие фонематического слуха. Прямые и наклонные линии, длинные и короткие.  «На волнах».Классификация.Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль. | Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения.  Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять звуки, писать элементы букв.  Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюр. Письмо элементов печатных букв. |  | 32-35 |
| 20.09 |  | 15 | «Мы рисуем». «На лугу». Тематическая классификация. Развитие воображения.  Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв. Классификация: выделение  слов-названий действий предметов. |  | 36-37 |
| 23.09 |  | 16 | «Под грибом». «Сравни и подумай». Развитие воображения. Нахождение закономерностей.  Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. | Познакомятся со знаками и символами, их ролью в общении.  Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв.  Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размещение их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий |  | 38-39 |
| 24.09  25.09 |  | 17-18 | «Мы – спортсмены». «Сравни и подумай». Классификация (виды спорта). Развитие фонематического слуха, как подготовка к звуковому анализу. Обведение образцов. Письмо элементов печатных букв. | Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, проводить параллельные линии, ориентироваться на строке. Классификация слов по видам спорта.  Научатся выделять  из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, писать элементы печатных букв |  | 40-41,  42-43 |
| 26.09 |  | 19 | «Рассмотри и расскажи». «В гости к бабушке». Слова-названия предметов. Логические упражнения. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль. | Познакомятся  со способами записи устного высказывания с помощью рисунков и символов.  Научатся записывать предложения  с помощью пиктограмм, составлять  и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, ориентироваться в звуковой структуре слова, писать элементы печатных букв, классифицировать.  Слушание последовательности звуков в слове, их запись с помощью условных и игровых схем.  Рисование орнаментов, их словесное описание. Письмо элементов печатных букв |  | 44-47 |
| 27.09  30.09  1.10 |  | 20-22 | «Прогулка в парк». «Знаки в городе». Классификация; обобщение. Письмо элементов печатных букв. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль. | Познакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками.  Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обводить, придумывать условные знаки, выполнять простейший звуковой анализ слов, классифицировать слова, подбирать слова с определённым звуком, писать элементы печатных букв |  | 48-53 |
| 2.10  3.10 |  | 23-24 | «Подумай и сравни». Классификация. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. | Познакомятся со слогом как произносительной частью слова. Научатся произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать слова по следам анализа, писать письменные элементы строчных и заглавных букв |  | 54-57 |
| 4.10 |  | 25 | «Проверь себя». Классификация. Из истории орудий письма. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. | Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, правильно  произносить слово, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать по следам анализа. Познакомятся с понятием «предложение», его функциями.  Научатся различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать  и читать его на основе схем и пиктограмм, проводить звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв и безотрывных линий |  | 58-63 |
| **Букварный период**  **Письмо (80 ч.)** | | | | | | |
| **Прописи «Мой алфавит», часть 1** | | | | | | |
| 7.10  8.10 |  | 1-2 | Из истории орудий письма. Звуковой анализ слов. Знакомство с тетрадью «Мой алфавит». Алгоритм письма. | Познакомятся с орудиями письма. Научатся проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв. |  | 3-5 |
| 9.10 |  | 3 | Звуковой анализ слов. Заглавная и строчная буква *Аа.* | Научатся писать заглавную и строчную букву *А* *а*, обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов |  | 6, 8 |
| 10.10 |  | 4 | Звуковой анализ слов. Заглавная и строчная буква *Оо.* | Научатся выделять  и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, обозначать звуки буквами, писать буквы *А, а*, *О, о* и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы, употреблять заглавную букву в написании имен собственных |  | 7, 9 |
| 11.10 |  | 5 | Повторение. Письмо элементов букв. Звуковой анализ слов. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме |  |  |
| 14.10 |  | 6 | Строчная и заглавная буква *Уу.* | Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы *у, У*, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять предложения на письме |  | 10-11 |
| 15.10 |  | 7 | Строчные буквы *и, ы.* | Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы *и,* *И,* строчную букву *ы,* проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы |  | 12, 14 |
| 16.10  17.10 |  | 8-9 | Заглавная буква *И*. Звук [э], заглавная и строчная буква буква *Ээ.* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *и, И,* строчную букву *ы,* элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать, находить изученные буквы в тексте, объяснять алгоритм написания букв.  Научатся выделять гласный звук [э]  в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *э, Э*, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать |  | 13, 15-16 |
| 18.10  21.10 |  | 10-11 | Повторение изученных букв. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме |  | 17-19 |
| 22.10 |  | 12 | Строчная и заглавная буква *Мм*. | Познакомятся с написанием букв *м*, *М*.  Научатся писать строчную и заглавную буквы *м*, *М*, слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, самостоятельно записывать в рабочей строке слова и предложен |  | 20-21 |
| 23.10 |  | 13 | Строчная и заглавная буква *С с*. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме. Письмо строчной и заглавной буквы *с, С,* слогов, слов, предложений*.*  Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с’], запись этих слов.  Классификация: выделение слов со звуком [с] |  | 22-23 |
| 24.10 |  | 14 | Строчная и заглавная *Нн*. | Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв *н*, *Н*, закрепление начертания печатной буквы *н*. Самостоятельная работа: копирование письменной буквы *н*  (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов *на*, *ны*, *ни*, *но*. Устное дополнение слогов до целого слова Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ буквы *Н*. Самостоятельная работа: копирование письменной буквы *Н* (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ заглавной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. |  | 24-25 |
| 25.10 |  | 15 | Строчная и заглавная буква *Лл*. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв. Графический анализ строчной буквы *л*, запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы *Л*. |  | 26-27 |
| 28.10  29.10 |  | 16-17 | Повторение изученных букв *М, С, Н, Л.* Виды соединений изученных букв. | Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений. Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) |  | 28-29 |
| 30.10 |  | 18 | Строчная и заглавная буква *Тт* . | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы *т, Т,* соединения с другими буквами, читать и записывать слова, копировать с письменного текста, ориентироваться на строке в тетради при написании букв. Графический анализ букв *т, Т,* выделение элементов  и запись по образцу.  Запись имен собственных. |  | 30-33 |
| 31.10 |  | 19 | Повторение изученных букв. Виды соединений изученных букв. | Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений. Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) |  | 34-35 |
| 1.11 |  | 20 | Строчная и заглавная буква *К к* | Графический анализ строчной буквы *к*. Индивидуальная работа: письмо слов  по вспомогательным пометам (по точкам).  Лексическая работа  с многозначными словами.  Списывание слов  с твердыми и мягкими согласными.  Составление пар слов, текста, списывание предложений. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетрадиГрафический анализ заглавной буквы *К*. Лексическая работа с многозначными словами. Индивидуальная работа: письмо слов  по вспомогательным пометам (по точкам). Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради |  | 37-39 |
| 11.11  12.11  13.11 |  | 21-23 | Повторение. Буквенная мозаика. | Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений. |  | 39-41 |
| 14.11 |  | 24 | Строчная и заглавная буква *Рр* . | Знакомство с письменными буквами *р,* и *Р*. Графический анализ. Самостоятельное написание букв *р* и *Р*. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради |  | 42-43 |
| 15.11 |  | 25 | Строчная и заглавная буква *В в*. | Знакомство со строчной буквой *в*. Анализ графических элементов.  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради.  Знакомство с заглавной буквой *В*. Анализ графических элементов.  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради.  Правила оформления предложения на письме. |  | 44-45 |
| 18.11 |  | 26 | Повторение букв *К, Р, В, Т, Л.* | Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами.  Составление слов из данных букв и слогов (по выбору).  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв |  | 46-47 |
| 19.11 |  | 27 | Строчная буква *п.* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты.  Письмо буквы *п* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений. Запись предложений по образцу. |  | 48 |
| 20.11 |  | 28 | Заглавная буква *П*. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты.  Письмо букв *п,* *П* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений.  Запись предложений по образцу. |  | 49 |
| 21.11 |  | 29 | Строчная буква *г*. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные  Письмо буквы *г* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений.  Звуковой анализ слов.  Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных |  | 50-51 |
| 22.11 |  | 30 | Заглавная буква *Г*. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные  Письмо букв *г* , *Г* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений.  Звуковой анализ слов.  Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных |  | 52-53 |
| 25.11 |  | 31 | Повторение изученных букв | Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами.  Составление слов из данных букв и слогов (по выбору).  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв |  |  |
| 26.11 |  | 32 | Буква *Ее* в начале слова и после гласных. | Научатся писать буквы *е*, *Е,* проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения с данными буквами, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собственные, записывать их. Письмо заглавной буквы *е*, *Е*. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по образцу. |  | 54-55 |
| 27.11 |  | 33 | Буква *Ёё* в начале слова и после гласных. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. Письмо строчной буквы *ё*. Запись слогов, слов с буквой *ё*.  Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. Заглавная буква *Ё*. |  | 56-57 |
| 28.11 |  | 34 | Буквы *е, ё* после согласных, как указатель их мягкости. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные. Самостоятельная работа: письмо заглавных букв *Е, Ë.* Обобщение сведений о буквах *Ë, ё*: указывает на мягкость согласного в слогах *лё*, *нё*, *рё*, *сё.* Формы строчных букв *е, ё.*  Анализ графических элементов изучаемых букв |  | 58-59 |
| 29.11 |  | 35 | Повторение. Буквенная мозаика. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный) |  | 60-61 |
| 2.12 |  | 36 | «Узелки на память». | Повторение изученного материала. Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений.  Работа в парах: «Буквенная мозаика» |  | 62-63 |
| **Прописи «Мой алфавит», часть 2** | | | | | | |
| 3.12  4.12 |  | 37-38 | Строчная и заглавная буква *Бб*. Парные звуки [б] и [п]. | Письмо строчной  и заглавной букв *б, Б*, слогов, слов, предложений.  Коллективная игра «Третий лишний». Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты |  | 3-6 |
| 5.12 |  | 39 | Строчная и заглавная буква *Зз*. | Письмо слов с буквами *З,* *з*. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков  в словах.  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты |  | 7-8 |
| 6.12 |  | 40 | Парные звуки [з] и [с]. | Сопоставление слов  с [з] и [с].  Запись пар слов: *коса – коза*,  *роса – роза*, закрепление правописания слов с [з] и [с] |  | 9 |
| 9.12 |  | 41 | Буквы *Бб, Зз*. Повторение. | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].  Фронтальная работа со сказкой «Золотой ключик», запись имен собственных. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять  лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. |  | 10-11 |
| 10.12 |  | 42 | Строчная и заглавная буква *Дд*. | Графический анализ буквы *д, Д*, запись строчной и заглавной букв.  Звуковой анализ.  Правописание слов  с буквами *д, Д*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты |  | 12-13 |
| 11.12 |  | 43 | Парные звуки [д] и [т]. | Зрительный диктант  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты |  | 14 |
| 12.12 |  | 44 | Строчная и заглавная буква *Жж*. | Графический анализ буквы *Ж, ж*, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов  со слогом *жи*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Проверочное списывание. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог |  | 15-16 |
| 13.12 |  | 45 | Слог *ЖИ*. | Графический анализ буквы *Ж, ж*, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов  со слогом *жи*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Проверочное списывание. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог |  | 17 |
| 16.12  17.12  18.12 |  | 46-48 | Повторение изученных букв *З, Б, Д, Ж.* | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.  Списывание с печатного текста. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать |  | 18-19 |
| 19.12 |  | 49 | Буква *Яя* в начале слова и после гласных. | Письмо строчной и заглавной буквы *я, Я.* Самостоятельная работа: запись слов  с буквой *я* в начале слова и после гласных. Имена собственные. Индивидуальная работа: запись ответа  на вопрос. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать |  | 20-21 |
| 20.12 |  | 50 | Буква *я* после согласных. | Написание слогов и слов с буквой *я.* Вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать |  | 22-23 |
| 23.12  24.12 |  | 51-52 | Повторение. | Самостоятельная работа: написание слогов и слов с буквой *я*.Работа в парах: вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. Индивидуальная работа: письмо слов с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*, *ы* – *и.*  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов. |  | 23-25 |
| 25.12 |  | 53 | Строчная и заглавная буква *Хх*. | Письмо строчной и заглавной букв *х, X*. Звуковой анализ, составление слов из слогов, их запись. Зрительный диктант односложных слов: *хор, хвост, смех.* Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы,  читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах |  | 26-27 |
| 26.12  27.12 |  | 54-55 | Буква *Ь* – показатель мягкости согласных. | Письмо буквы *ь* по точкам.  Запись слов с *ь* с предварительным звуковым анализом.  Сравнение слов: *ел* – *ель*, *брат* – *брать.* Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах |  | 28-31 |
| 9.01 |  | 56 | Строчная и заглавная буква *Йй* . | Самостоятельное написание буквы *й* в вертикальной полосе, сверка с образцом, анализ ошибок.  Написание строчной  и заглавной *й,* *Й* после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать |  | 32-35 |
| 10.01  13.01 |  | 57-58 | Буква Юю в начале слова и после гласных. | Письмо строчной и заглавной буквы *ю, Ю,* имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты |  | 36-37 |
| 14.01  15.01  16.01  17.01  20.01 |  | 59-63 | Буква *Юю* в начале слова и после согласных. Повторение и обобщение.. | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных.  Письмо слогов с буквой *ю*.  Упражнения в позиционном чтении слогов: *му* – *мю*, *ру* – *рю*, *ду* – *дю.* Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, оформлять предложения на письме |  | 38-39 |
| 21.01  22.01 |  | 64-65 | Строчная и заглавная буква *Шш*. Парные звуки[ж] и [ш]. | Графический анализ строчной и заглавной букв *ш, Ш,* запись изученных букв.  Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *ш, Ш.* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными.  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме |  | 40-43 |
| 23.01 |  | 66 | Строчная и заглавная буква *Чч*. | Графический анализ строчной и заглавной букв *ч, Ч,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – чу*.  Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме |  | 44-45 |
| 24.01  27.01  28.01 |  | 67-69 | Строчная и заглавная буква *Щщ*.  Правописание слов с сочетаниями *ча* – *ща*, *чу* – *щу*. | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча* – *ща*, *чу* – *щу*. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме |  | 46-49 |
| 29.01 |  | 70 | Повторение. | Самостоятельная работа: написание слогов и слов с изученными буквами. Работа в парах: вставка пропущенных букв и составление предложений. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов. |  |  |
| 30.01 |  | 71 | Строчная и заглавная буква *Цц*. | Графический анализ строчной и заглавной букв *ц, Ц*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст |  | 50-51 |
| 31.01  3.02 |  | 72-73 | Строчная и заглавная буква *Фф* . | Графический анализ строчной и заглавной букв *ф, Ф,* запись изученных букв.  Звуковой анализ. Запись слов с буквами *в* – *ф*, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов.  Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание.  Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку |  | 52-56 |
| 4.02  5.02 |  | 74-75 | Разделительный твердый знак *Ъ*. | Графический и звуковой анализ буквы *ъ*, запись. Анализ слов с *ъ* знаком. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов  с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать |  | 57 |
| 6.02  7.02 |  | 76-77 | Разделительный мягкий знак *Ь*. Повторение букв *Ъ* и *Ь*. | Графический анализ букв: *ъ* и *ь* знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с *ъ* и *ь* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием.  Взаимопроверка  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать |  | 58-61 |
| 17.02  18.02  19.02 |  | 78-80 | Буквенная мозаика. Обобщение. Алфавит. | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов  с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку |  | 54-55, 56, 60, 62-63 |
| **Послебукварный период**  **Письмо (8 ч.)** | | | | | | |
| **Пропись «Пиши красиво»** | | | | | | |
| 20.02 |  | 1 | Алфавит. Письмо основных элементов букв. | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов.  Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах |  | 4-7 |
| 24.02 |  | 2 | Письмо плавных линий с точкой. | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Упражнения по чистописанию. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  | 8-9 |
| 25.02 |  | 3 | Письмо прямых линий с закруглением с двух сторон. | Работа над каллиграфией. Отработка обобщенных элементов письменных букв. |  | 10-11 |
| 26.02 |  | 4 | Письмо букв, включающих прямые линии с одним и двумя закруглениями. | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Упражнения по чистописанию. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  | 12-13 |
| 27.02 |  | 5 | Письмо прямых линий с двумя закруглениями и плавными линями. | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Упражнения по чистописанию. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  | 14-15 |
| 28.02  3.03 |  | 6-7 | Письмо прямых линий с петлей вверху и внизу. | Работа над каллиграфией. Отработка обобщенных элементов письменных букв. |  | 16-19 |
| 4.03 |  | 8 | Письмо овалов и полуовалов. | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Упражнения по чистописанию. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  | 20-21 |
| Резерв – 2 часа | | | | | | |

**Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку (50 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дата (пла-новая)* | *Дата (факти-ческая)* | *№*  *уро-ка* | *Тема урока* | *Характеристика деятельности учащихся* | *Страница учебника* | *Страница тетради (другого доп. источника)* |
| 5.03 |  | 1 | Знакомство с учебником. В мире общения. Главное средство общения – родной язык | Использовать в речи слова речевого этикета. Выбирать обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. Отрабатывать навыки культурного ведения диалога. Целесообразно использовать жесты, мимику при ведении диалога. Строить собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. Различать устные и письменные формы общения, сравнивать их. Понимать и объяснять различия между устной и письменной речью, решать проблемные ситуации по рисункам. Оформлять предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершённости) | 3-11 | 4-8 |
| 6.03 |  | 2 | Роль слова в общении | Находить слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участвовать в диалоге, выслушивать собеседника, высказывать своё мнение. Составлять воображаемые диалоги с героями произведений. Давать характеристику ситуации общения | 12-14 | 6-8 |
| 10.03 |  | 3 - 4 | Слово и его значение | Различать в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). Объяснять смысл, значение используемых в речи слов.Сравнивать и различать слово и предмет, подбирать к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. Объединять слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). Понимать необходимость обогащения словаря. Использовать слова различных тематических групп | 15-20 | 9-12 |
| 11.03  12.03 |  | 5 - 6 | Имя собственное | Употреблять заглавную букву в написании имён собственных. Придумывать и записывать слова — имена собственные и нарицательные, классифицировать, давать группам слов общее название. Объяснять этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи) | 21-28 | 13-18 |
| 13.03  14.03 |  | 7 - 8 | Слова с несколькими значениями | Сравнивать предметы, называемые одним многозначным словом, находить в них общее. Объяснять значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления | 29-30 |  |
| 17.03 |  | 9 | Слова, близкие по значению | Сравнивать синонимы и антонимы по значению и по звучанию. Употреблять синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. Использовать словари синонимов и антонимов | 31-32 |  |
| 18.03 |  | 10 | Слова, противоположные по значению | 33-34 |  |
| 19.03  20.03  21.03 |  | 11 - 13 | Группы слов | Распределять слова по группам на основе их основного значения и вопроса. Находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. Составлять группы слов, объединённых общими признаками, записывать вопросы, на которые они отвечают (*какой? что делает? кто? что?*). Работать с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. Участвовать в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», подбирать слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (*младенец, дитя, старец*), облик человека (*рост, фигура, волосы*), качества и черты характера (*ум, смелость, честность*) | 35-44 | 19-21 |
| 1.04  2.04 |  | 14 - 15 | Звуки и буквы. Алфавит | Различать звуки и буквы. Проводить слого-звуковой анализ слов. Понимать и объяснять роль звуков в различении слов. Называть буквы в алфавитном порядке | 45-51 | 22-24 |
| 3.04 |  | 16 | Гласные звуки. Обозначение их буквами | Научатся распознавать гласные звуки в слове, характеризовать их и обозначать  на письме буквами, совершенствовать фонематический слух, наблюдать над изобразительными воз можностями гласных звуков в художественной речи, формулировать и применять на практике правило о написании имен собственных | 52-55 | 25-27 |
| 4.04  7.04 |  | 17 - 18 | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | Обозначать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. Анализировать примеры звукописи. Проводить звуко-буквенный анализ слов | 56-60 | 28-29 |
| 8.04  9.04  10.04 |  | 19 - 21 | Слоги. Перенос слов | Делить слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. Объяснять различие между словом и слогом. Исправлять некорректно выполненное деление слов на слоги. Составлять рассказы по опорным словам. Сравнивать деление слова на слоги и на части для переноса. Применять правила переноса слов. Переносить слова со строки на строку по слогам. Называть несколько вариантов переноса слов. Объяснять деление слов для переноса, работая в паре | 61-70 | 30-34 |
| 11.04 |  | 22 | Ударение. Говори правильно! | Ставить в словах ударение, называть ударный слог, подчёркивать безударные гласные. Ставить ударение в словах в соответствии с литературными нормами. Пользоваться орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. | 71-76 | 35-38 |
| 14.04  15.04 |  | 23 - 24 | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами | Ставить в словах ударение, называть ударный слог, подчёркивать безударные гласные. Сравнивать произношение и написание гласных в словах. Находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова. Анализировать ритм стихотворной речи | 77-79 | 39-42 |
| 16.04  17.04 |  | 25 - 26 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме | Научатся различать мягкие  и твердые согласные звуки, выполнять упражнения  в обозначении мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (*ь*), развивать чувство народнопоэтического языка.  Обозначать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. | 80-85 | 43-48 |
| 18.04  21.04 |  | 27 - 28 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв Е, Ё, И, Ю, Я | Различать способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я*. Записывать слова в алфавитном порядке. Определять количество звуков и букв в словах (*день, яма, мяч, конь, ель*) | 86-90 |  |
| 22.04  23.04  24.04 |  | 29 - 31 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу | Писать буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*. Находить в текстах слова с изучаемыми орфограммами. Озаглавливать текст. Пересказывать текст по вопросам | 91-98 | 49-51 |
| 25.04  28.04 |  | 32 - 33 | Разделительный мягкий знак (Ь) | Писать мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. Различать слова с разделительным мягким знаком и без него. Образовывать формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. | 99-102 | 52-54 |
| 29.04 |  | 34 | Разделительный твёрдый знак (Ъ) | Писать мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. Различать слова с разделительным мягким знаком и без него. Образовывать формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. Писать слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. Составлять объявления по заданной форме | 103-105 | 52-54 |
| 30.04  5.05  6.05 |  | 35 - 37 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами | Характеризовать звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), приводить свои примеры. Сравнивать произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. Использовать при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами *е, ё, ю, я, и*. Различать слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*). Писать диктанты с известными орфограммами без ошибок, использовать приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию | 106-111 | 55-57 |
| 7.05  12.05 |  | 38 - 39 | От слова к предложению | Отличать предложение от слова. Составлять и записывать предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). Оформлять предложения на письме (писать заглавную букву в начале, ставить точку в конце, делать пробелы между словами). Списывать небольшой текст без ошибок, проверять, оценивать работу. Писать диктанты, организовывать самопроверку | 112-115 | 58-59 |
| 13.05  14.05  15.05 |  | 40 - 42 | Знаки препинания в конце предложения | Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их | 116-119 |  |
| 16.05  19.05  20.05 |  | 43 - 45 | От предложения к тексту | Находить слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участвовать в диалоге, выслушивать собеседника, высказывать своё мнение. Составлять воображаемый диалог с героями произведений. Характеризовать особенности ситуации общения. Различать практически текст и предложение. Озаглавливать текст. Составлять письмо, приглашение. Объяснять их особенности. Задавать вопросы, уточняющие содержание текста. Обсуждать содержание текста. Составлять небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). Выражать свое отношение к изучению русского языка | 120-124 | 60-63 |
| 21.05 |  | 46 | Повторение и обобщение знаний | Повторение пройденного материала. Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам на предложенную тему | 125 |  |
| 22.05 |  | 47 | Итоговая контрольная работа | Контроль знаний учащихся. |  |  |
| 23.05 |  | 48 | Работа над ошибками | Корректировка и уточнение знаний учащихся, работа над ошибками |  |  |
| Резерв – 2 часа | | | | | | |
| ВСЕГО: резерв – 4 часа | | | | | | |