# Муниципальное образовательное учреждение

# Репенская средняя общеобразовательная школа

# Обобщение опыта работы

# учителя начальных классов

# первой квалификационной категории

# Марины Дмитриевны Токаревой

***Тема:***

***«Повышение качества обучения русскому языку***

***через развитие логических универсальных учебных действий»***

**Содержание**

1. Условия возникновения и становления опыта
2. Обеспечение перспективности и актуальности опыта
3. Адресность опыта
4. Теоретическая база опыта
5. Технология опыта
6. Результативность опыта
7. Наличие обоснованного числа приложений, наглядно иллюстрирующих основные формы и приёмы работы с учащимися
8. Заключение

***Задача современной образовательной системы –***

***не напичкать ученика фундаментальными***

***успешной социальной адаптации,***

***способности к самообразованию...***

***А.М. Кондаков***

***Условия возникновения и становления опыта***

В системе образования происходят изменения. Учащиеся должны быть готовы обладать универсальными способами действий, которые помогут ему через присвоение нового социального опыта, совершенствоваться в обществе: самостоятельно мыслить, ставить перед собой и обществом задачи и находить решения, быть готовым к индивидуальному и коллективному труду, предвидеть последствия своих поступков.

В системе обучения УМК «Школа России» на основе нового стандарта ФГОС НОО уделяется большое внимание развитию личности школьников, а одной из главных задач является формирование познавательных УУД. Младший школьный возраст – сензитивный период максимальных возможностей, в котором созданы оптимальные условия для развития психических качеств и видов деятельности, и по окончании начальной школы дети должны владеть всеми необходимыми логическими действиями.

Познавательные универсальные учебные действия – это система способов познания мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупности операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации. Существует множество средств формирования познавательных универсальных учебных действий, в том числе и логических УУД.

Все направления работы по новому стандарту направлены на то, чтобы дети проявляли творчество, активно добывали знания, приобретали умения слушать и анализировать, осмысленно относились к своей работе и использовали свои знания.

На протяжении последних несколько лет я организую работу с детьми c использованием инновационных передовых технологий. Это стремление помочь каждому ребёнку в личностном развитии, создании комфортной обстановки в классе, способной создать атмосферу взаимного доверия и радости. Наблюдения за учащимися показывают, что особенно в последние годы в класс приходят дети, разные по уровню развития, с устойчивым и неустойчивым вниманием. Возникает вопрос: почему у одного ребёнка прекрасная память, острый ум, а у другого и с памятью проблемы, и интеллектуальные способности не очень? Тому есть две основные причины: различия в требованиях, которые предъявляются детям и в привычных способах мышления.

Вся интеллектуальная жизнь – то, что каждый наблюдает, на чём задерживает своё внимание, что фиксирует в памяти, как решает проблемы, которые его беспокоят, чему радуется, о чём думает – в значительной степени определяется привычками. Интеллектуально развитый человек может свободно управлять работой своего разума. У него широкий круг интересов. Он знает, как с помощью обдуманных действий принимать взвешенные, правильные решения. В совокупности эти полезные привычки позволяют уму адекватно реагировать на изменяющиеся условия, развивают самую важную привычку – приобретать хорошие привычки. Как сделать процесс обучения интересным, творческим, понятным каждому, как учить всех детей без принуждения, как развить у них устойчивый интерес к знаниям и потребность в их самостоятельном поиске знаний? Как развить память детей, добиться того, чтобы правильные решения быстро приходили в голову? Больше всего трудностей при обучении русскому языку. Дети мало читают, плохо развито внимание к слову, при проверке своей работы не видят допущенных ошибок, самостоятельно не могут провести анализ или синтез предложенного материала. Проблема развития логических УУД учащихся в начальной школе актуальна, и я выбрала методическую тему «Повышение качества обучения русскому языку через развитие логических универсальных учебных действий».

***Обеспечение перспективности и актуальности опыта***

Эффективность работы определяется тем, в какой мере образовательный процесс обеспечивает формирование познавательных логических УУД, готовит ребёнка к жизни. Русский язык является важнейшим фактором развития умственных способностей, речи, нравственных качеств и в целом личности ребёнка.

Уровень развития логического мышления ребёнка определяется сложностью умственных действий и операций.

Психолог Л.С. Выготский говорил, что интенсивное развитие интеллекта приходится на младший школьный возраст. По его мнению, дети в 7-8 лет мыслят конкретными категориями, происходит качественная перестройка памяти и восприятия. «Развитию мышления в младшем школьном возрасте принадлежит особая роль, т.к. с началом школьного обучения мышление выдвигается в центр психического развития ребёнка» (Л.С. Выготский) и становится определяющих в системе других психических функций.

При овладении учебной деятельностью ребёнок приобщается к научным понятиям, он овладевает приёмами мыслительной деятельности, приобретает способность действовать в уме и анализировать.

В этот период необходимо направить работу на формирование познавательных логических УУД, сочетать учебную деятельность с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных качеств: способность самостоятельно мыслить, решать нестандартные задачи.

***Адресность опыта***

Данный опыт работы может быть использован педагогами школы

1 ступени любого общеобразовательного учреждения на уроках, педагогическая деятельность которых направлена на формирование ключевых компетенций.

***Теоретическая база опыта***

Обновлённое содержание обучения в рамках стандарта ФГОС НОО способствует расширению кругозора учащихся, углубляет знания об окружающем мире, развивает ребёнка как личность, активизирует умственную деятельность детей, открывает пути их саморазвития, даёт возможность плодотворно и полноценно развивать речевые способности.

Демидова А.Ю. считает важным средством формирования познавательных логических УУД технологию развития креативного мышления. Данная технология развивает и познавательную сферу младшего школьника и интеллектуальную, и коммуникативную.

Матюшкин А.М. считает наиболее эффективным способом формирования познавательных логических УУД на уроках проблемных ситуаций (3).

Изучая и используя на уроках эти технологии, я пришла к выводу, что в совокупности они отвечают требованиям ФГОС НОО и эффективны в работе.

Использую я в работе и технологию Общей Теории Сильного Мышления – Теорию Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ). Опыт использования ТРИЗ-технологии говорит о том, что дети, получившие подготовку по ТРИЗ, проявляют больший интерес к учёбе, они начинают задумываться о стратегической линии своей жизни.

ТРИЗ-технология это множество приёмов и методов, важных для развития познавательных логический УУД: мозговой штурм, синектика, морфологический анализ, данетка и др.

Мозговой штурм предполагает постановку задачи и нахождение способов решения посредством выбора идеального решения. В ходе мозгового штурма дети выдвигают гипотезы, доказывают их, выдирают из множества верных вариантов наиболее оптимальный.

Методом аналогий является синектика (решение творческих задач). Этот метод основан на свойствах мозга, и предполагает устанавливать ассоциативные связи, аналогии. В методе используют четыре аналогии – прямую, личную, фантастическую, символическую, используемые в повседневной жизни, в разговоре. И если аналогия удачна, то информация мгновенно и прочно остаётся в памяти, в результате включения эмоционально-образной памяти.

Основой метода морфологического анализа является комбинирование разных вариантов характеристик объекта для создания нового образа этого объекта. Важно выявить все факты решения данной проблемы, которые могли быть упущены. Для выполнения этих операций дети должны владеть логическими действиями анализа и синтеза, потому что в результате получается совершенно новый объект.

Методика «Данетка» учит находить существенные признаки в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли. Данный метод соединяет в себе почти все логические действия: анализ, причинно-следственные связи, умение строить логические цепочки и т.д. Для определения объекта необходимо отвечать на вопросы только «да» или «нет», но вопросы могут содержать различные варианты, чтобы угадать, о чём идёт речь.

В основе ТРИЗ-технологии лежат творческие задания. Именно такая форма организации учебной информации и позволяет на ряду с заданными условиями и неизвестной информацией, указывать пути для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого.

Наиболее эффективным методом формирования познавательных логических УУД являются творческие задания, чрез которые и происходит усвоение, осмысление понятий, формирование навыков. Творческие задания необходимо предлагать в системе, упорядоченно, взаимосвязано.

К творческим заданиям следует применять следующие требования:

* Доступность – для формирования познавательных логических УУД в творческом задания должна содержатся проблемная ситуация либо противоречие, подталкивающее их к возможности отыскать новое решение имеющейся проблемы;
* Решение проблемы должно иметь различные способы, варианты решения и в итоге прийти к наиболее оптимальному и правильному;
* Задания должны соответствовать уровню развития младших школьников, их возможностям. В данном случае применяется принцип дифференцированного обучения.

По мнению Л.А. Ерофеевой в процессе работы над творческими заданиями происходит преобразование познавательных мотивов учения от любознательности, любопытства в интересу, интеллектуальным мотивам.

Достаточно принципиально продумать, с помощью какого метода использовать приемы ТРИЗ-технологии в работе с младшими школьниками. Наиболее приемлемым и действенным является метод игры, потому что для учащихся начальной школы именно игровой мотив является более эффективным. В игре дети получают свободу и самостоятельность, добровольное принятие на себя конкретных правил и законов. Создание игровых ситуаций позволяет привлечь непроизвольное внимание детей. Также эффективное воздействие имеют и дидактические игры, внедрение которых в качестве учебного материала позволяет преподавателю учить детей сопоставлять предметы, сравнивать их, многократно упражняясь в названии цвета, формы, величины, производя простейшую классификацию. К примеру, использование приема ТРИЗ-технологии «Данетка» может проходить в форме игры. Учащимся предлагается задавать друг другу вопросы по теме проблемы; один ученик берет мячик и, кидая его своему однокласснику, задает вопрос.

Стоит отметить, что игровая деятельность сопровождает учебную деятельность на протяжении начального этапа обучения ребенка в школе, так как, к примеру, первоклассник получает больше всего знаний, умений и навыков именно в игре. Примеры применения изложенных технологий представлены в Приложениях 1и 2.

В начале работы я выбрала те логические действия, которые хотела бы сформировать у младших школьников. Это: анализ, синтез, сравнение, обобщение, построение логических цепочек рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование.

Успешному решению этой цели, по моему мнению, способствует оригинальная методика обучения русскому языку средствами субъективизации, автором которой является Г.А. Бакулина, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах Вятского государственного университета**.**

По её мнению процесс овладения русским языком может быть интересным, увлекательным и очень эффективным. Этому в немалой степени способствует методика обучения русскому языку средствами субъективации. Важнейший смысл понятия «субъективизация» **—** активное начало в человеке.

Принципиальной новизной данной методики является постоянное, взаимообусловленное и взаимосвязанное сочетание трёх высокоинтеллектуальных процессов: антиципации (предвидения, предопределение учеником своих учебных действий), целенаправленного развития логического мышления учащихся, повышенной речевой активности. Этой методикой я заинтересовалась давно и систематически использовала на уроках русского языка. Более детально изучив работы автора, я пришла к выводу, что в рамках реализации ФГОС НОО, нужно опираться на разработки Г.А. Бакулиной.

***Технология опыта***

Метод Г.А. Бакулиной предусматривает увеличение масштаба использования пословиц, поговорок, фразеологических оборотов на разных этапах урока и изменение способов работы с ними. Указанный фольклорный материал находит широкое применение во время словарно – орфографической работы, на этапе изучения нового и закрепления пройденного материала. Во всех случаях учащиеся осуществляют с ним различные операции (сравнения, группировки, классификации и т.д.), позволяющие осваивать учебный материал, совершенствовать орфографический навык в процессе активной умственной деятельности в результате учащиеся овладевают не только новыми знаниями, но и новыми способами их добывания. Включая сюда элементы простейшего научного подхода.

Эта методика создаёт условия для осознанного и активного участия детей в планировании и проведении основных этапов урока, что и является главным в рамках реализации нового стандарта ФГОС НОО.

 Этапы урока по данной методике практически те же, что и в других методиках: минутка чистописания, словарно-орфографическая работа, изучения нового, закрепления изученного материала, физкультминутки и т. д.).

Однако существенно меняется методика проведения каждого этапа урока и вводится новый этап — мобилизующий.

Мобилизующий этап проводится сразу после организационного момента, длится 3–4 минуты, а главное:

— обеспечивает высокий уровень вовлеченности школьников в учебную деятельность;

— в нетрадиционной форме повторяется ранее изученный учебный материал, необходимый для изучения новой темы;

– на его основе учащимися формулируется тема и цель урока.

Согласно этой методике учащиеся сами:

* формулируют тему и цель всего урока;
* составляют задания к выполняемым на уроке упражнениям;
* принимают активное участие в овладении новым учебным материалом;
* самостоятельно формулируют выводы, орфографические правила.

Таким образом, следуя за учителем, выполняя его методические указания, ученик становится активным действующим лицом на уроке.

Минутка чистописания состоит из двух этапов: подготовительного и исполнительного. В подготовительном этапе выделяются две части: 1) определение и формулирование учащимися темы минутки чистописания; 2) составление детьми плана предстоящих действий по написанию буквы и ее элементов.

В первой части подготовительного этапа используются специальные упражнения, направленные на одновременное решение следующих задач:

– самостоятельное выявление школьниками буквы (букв), предназначенной (предназначенных) для письма на данном уроке;

– формулирование учащимися темы минутки чистописания.

В процессе реализации этого варианта организации и проведения минутки чистописания наблюдается заметное ускорение процесса интеллектуального развития школьников и формирование у них лингвистических знаний, умений, навыков, развития логических УУД. Исходя из этого строятся комплексы упражнений, которые соответствующим образом группируются. На первом году обучения используются относительно простые речемыслительные упражнения.

В последующем после первого года обучения продолжается развитие важнейших интеллектуальных качеств личности, но на более высоком уровне трудности. В первую очередь следует выделить упражнения, стимулирующие развитие речи, аналитико-синтетического (с элементами абстрагирования), логического мышления. В процессе выполнения этих заданий у школьников происходит активное накопление лингвистических знаний, умений, навыков.

Для получения высокого эффекта, необходимо соблюдать общие требования ко всем группам упражнений первой части подготовительного этапа. К ним относятся:

1. От урока к уроку степень трудности заданий в каждой группе упражнений постепенно возрастает.

2. Содержание упражнений связывается с изучаемыми темами русского языка, что позволяет повысить эффективность их усвоения.

3. Каждое задание предусматривает активную речемыслительную деятельность школьников, в процессе которой ими создается рассказ-рассуждение, рассказ-умозаключение, дающие представление о предпринятых учеником действиях по нахождению буквы, предназначенной для письма. При их создании учитель обращает внимание детей на правильность построения предложений и логику изложения мыслей.

Как было отмечено выше, тесно связанным с мобилизующим этапом и минуткой чистописания (а иногда с повторением и словарно-орфографической работой) оказывается формулирование учащимися темы и цели урока в целом. Этот структурный компонент выделяется как отдельный, так как он очень важен с точки зрения его функциональной нагрузки, поскольку существенно повышает степень участия учащихся в активизации учебного процесса. В зависимости от содержания изучаемого материала и структуры урока это действие может иметь место после мобилизующего этапа, в конце повторения ранее изученного материала, по завершении минутки чистописания или словарно-орфографической работы. Необходимо подобрать учебный материал для указанных структурных компонентов и таким образом организовать учебную деятельность, что дети получают возможность самостоятельно, с той или иной степенью точности, называть предназначенную для изучения тему.

Сразу после формулирования темы урока учащиеся приступают к предопределению и формулированию цели (образовательной). Это своего рода логическая задача, поскольку основная образовательная цель проистекает из темы и типа урока. Соответственно, при ее решении школьники должны учитывать, с каким именно материалом им предстоит работать и насколько они с ним знакомы.

При изучении нового материала наиболее употребимыми будут фразы: познакомиться с правилом, познакомиться с новой частью речи… и т. д.

На уроке закрепления, повторения изученного: закрепить знания о повторить правило … и т. д. Первоначально на доске пишутся опорные слова, означающие начало данных фраз, постепенно дети переходят полностью к самостоятельному формулированию цели. При проведении урока закрепления (повторения или обобщения), то лучше использовать ориентир типа: «Сформулируйте цель урока, учитывая, что с данным правилом (учебным материалом) мы уже знакомы».

С помощью рассмотренного подхода к формулированию темы и цели урока у учащихся создается внутренняя установка и самоустановка на достижение целей. Она действует в течение всего урока и соответственно обеспечивает более плодотворную учебную деятельность на остальных структурных его компонентах.

Активное включение самих учащихся в процесс обучения вносит существенные изменения в методику проведения словарно-орфографической работы. Они касаются структуры и специфики ее осуществления, обеспечивая осознанную учебно-познавательную активность школьника в той важнейшей части урока, которая связана с работой по ознакомлению с новым словарным словом.

В соответствии с данной методикой структура словарно-орфографической работы приобретает особую стройность и четкость. В ней выделяется несколько последовательно проводимых частей:

1) представление учащимися нового словарного слова;

2) выявление его лексического значения;

3) этимологическая справка (где это возможно);

4) освоение написания слова;

5) введение нового словарного слова в активный словарь детей.

Представление нового словарного слова состоит в самостоятельном определении и формулировании школьниками темы словарно-орфографической работы. Эта деятельность осуществляется с помощью нового типа комплексно-логических упражнений, выполнение которых направлено на одновременное развитие важнейших интеллектуальных качеств ребенка, интенсификацию речемыслительного процесса и значительное увеличение его роли в представлении нового «трудного» слова.

При выполнении такого типа заданий у школьников развивается логическое мышление, аналитико-синтетические способности, устойчивость внимания, языковая интуиция, связная аргументированная речь.

Вторая часть словарно-орфографической работы – ознакомление с лексическим значением изучаемого слова принципиально отличается от ее реализации в общепринятом варианте традиционной системы. В рассматриваемой методике лексическое значение слова осваивается как понятие. Для этого процесс ознакомления с лексическим значением слова делится на два этапа. Каждый из них связан с уровнем знаний детей о конкретном предмете или явлении, обозначенном изучаемым словом.

На первом этапе (уровень представлений) учащиеся формулируют значение слова, исходя из имеющихся у них в данный момент знаний. На втором этапе (понятийный уровень) школьники приобретают более глубокие, систематизированные знания, оформленные в виде определения понятия.

На первом году обучения формулирование определения осуществляется без использования логических терминов вид, род, существенные признаки предметов. Работа проходит в виде беседы-рассуждения учителя и учащихся и детей друг с другом, в процессе которой идет поиск родовой принадлежности предмета, обозначенного изучаемым словом. Через сравнение и сопоставление видовых понятий выявляются существенные признаки предмета. Обобщая беседу-рассуждение, учащиеся самостоятельно формулируют лексическое значение нового слова, оформляя его в виде определения понятия.

Логическая цепочка рассуждений строится в зависимости от содержания осваиваемого детьми понятия, поэтому при изучении следующего слова может уже иметь несколько иной вид. Однако в любом случае последовательность вопросов учителя должна обязательно привести школьников к самостоятельному формулированию ими определения понятия.

Там, где позволяет новая тема и учебный материал, вводятся два слова одновременно. В этом случае ознакомление с лексическим значением слов осуществляется на фоне сравнения двух предметов, которые обозначены данными словами.

В последующие годы обучения работа по формулированию лексического значения слова переводится на более высокий теоретический уровень. Учащиеся знакомятся с необходимыми для этого терминами: видовое понятие, родовое понятие, существенные признаки предметов. Используя их в процессе рассуждения, учащиеся самостоятельно формулируют определение предмета, обозначенного новым словом.

В процессе такого рассуждения у учащихся формируется понятийный аппарат. Они овладевают сложнейшими мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения; усваивают типы и виды отношений между понятиями, выходят на достаточно высокий для их возраста уровень абстрагирования. У них формируется четкая, доказательная, правильно построенная устная речь. Но для достижения такого результата в процессе словарно-орфографической работы необходимо соблюдать ряд условий:

1. Составленное учителем определение понятия должно иметь относительно научный характер и соответствовать возрасту детей.

2. Инициатива в формулировании определения понятия в процессе беседы-рассуждения должна принадлежать учащимся. Учитель корректирует предложенную ими формулировку, доводя ее до научного уровня.

3. Введение терминов (понятие, вид, род, существенные признаки предметов) в словарно-орфографическую работу подкрепляется параллельным (или предварительным) их использованием в комплексно-логических упражнениях на других структурных компонентах урока: при закреплении, повторении, обобщении изученного.

Определенные изменения претерпевает методика ознакомления учащихся с написанием нового «трудного» слова, что в числе прочего предполагает систематическое использование учащимися на уроках русского языка школьного орфографического словаря. Дети самостоятельно находят слово в орфографическом словаре (для этого удобен орфографический словарик П.А. Грушникова. М.), записывают его в тетради, ставят ударение, определяют и подчеркивают непроверяемые безударные гласные и другие изученные орфограммы. Этот структурный элемент словарно-орфографической работы максимально приближен к жизни, приучает детей к самостоятельной интеллектуальной деятельности.

Методика комплексного интеллектуального развития школьников реализуется и в ходе овладения детьми языковой теорией, что осуществляется в первую очередь и главным образом на этапе урока, связанном с изучением нового материала. Осознанная и активная деятельность детей в значительной мере обеспечивается здесь за счет широкого использования частично-поискового метода. Его внедрение начинается при ознакомлении учащихся с первыми лингвистическими единицами, орфографическими и другими правилами и продолжается при дальнейшем изучении русского языка в начальной школе.

С помощью частично-поискового метода учащиеся знакомятся с новым лингвистическим термином (существительное, глагол, окончание и т. д.), овладевая им как понятием. Они устанавливают его родовую принадлежность, самостоятельно формулируют определение конкретного понятия. Основу данного процесса составляет речевое действие. Оно является словесным оформлением практического мыслительного акта, осуществляемого школьником. Для этого каждая операция, выполняемая учащимися под руководством учителя во время формирования лингвистического понятия, переносится в речевой план.

Заранее нужно предусмотреть последовательность мыслительных операций, направить ход учебных действий, вводя необходимые при формулировании нового понятия речевые обороты и языковые термины.

Учащиеся осуществляют предлагаемые учителем практические операции и в развернутой форме, с использованием новых, вводимых учителем терминов и оборотов, поэтапно формулируют те или иные части нового понятия, называют обозначающее его слово и тем самым фиксируют видовую принадлежность; устанавливают родовую принадлежность понятия, выявляют существенные признаки.

На этапе обобщения учащиеся без осуществления предметного действия, на абстрактном уровне делают вывод, т. е. формулируют определение нового лингвистического понятия, включающего в себя его основные признаки.

При изучении более сложного и более объемного учебного материала, предусматривается работа, направленная на углубление его осмысления, когнитивную переработку, активное запоминание в процессе обобщения и формулирования вывода. В разных темах в зависимости от содержания учебного материала используются разные виды обобщения.

Первый вид – обобщение учащимися изученного материала по заранее составленному учителем плану. Его пункты представляют собой ряд последовательных вопросов, отвечая на которые учащиеся формулируют новое правило.

Второй вид – использование обобщающей таблицы. В отличие от плана, она не составляется учителем заранее. До начала изучения нового материала учитель чертит только ее основу. Заполнение таблицы осуществляется учащимися в процессе беседы-рассуждения с учителем.

Степень осмысления изучаемого материала повышается, его запоминание улучшается, а интеллектуальное развитие учащихся усиливается при использовании третьего вида обобщения – самостоятельного составления школьниками обобщающих схем. Ученики приступают к работе над ними после формулирования словесного вывода, когда учебный материал в основном осознан, усвоен, обобщен, а его когнитивная переработка углубляет и систематизирует приобретенные знания. Эта деятельность может первоначально носить коллективный, далее групповой и индивидуальный характер.

Постепенно доля самостоятельных действий учащихся при изучении нового материала с помощью первого варианта частично-поискового метода еще более увеличивается. Их роль возрастает как при проведении беседы-рассуждения, так и при формулировании вывода и обобщения.

В процессе беседы-рассуждения такой эффект достигается за счет использования таблицы со знаковым кодированием. Она заранее готовится учителем. В ней отражаются в условно-сокращенном виде основные положения изучаемого учебного материала. Таблица предъявляется детям в нужный момент урока. Комментариев по ее содержанию обычно не дается. Задача учащихся – самостоятельно расшифровать условные обозначения и использовать полученный материал в ходе беседы. Применение таблиц такого рода дает возможность значительно повысить роль школьника в качестве субъекта учебной деятельности в наиболее ответственной части урока. Она расширяет диапазон применения поисковой части деятельности учащихся, заставляет быть более внимательными и сосредоточенными. Совершенствуется логическое и абстрактное мышление учащихся, развивается их внутренняя и внешняя речь. Создается более благоприятный, чем при обычной беседе, эмоциональный фон, повышается интерес к учебной работе

Использование второго варианта частично-поискового метода предусматривает групповую (дифференцированную) поисковую деятельность учащихся, в процессе которой они, выполняя сформулированные учителем задания, самостоятельно приходят к нужному выводу. Задания предусматривают несколько уровней поисковой деятельности школьников: высокого, среднего, низкого. Уровни поисковой деятельности отличаются степенью конкретизации заданий и объемом самостоятельной работы школьников.

На низком уровне все задания носят конкретный характер. И направления, и содержание деятельности учащихся полностью определяются учителем. На долю школьников приходится выполнение четких установок учителя, составление ответов на поставленные вопросы и предложенные задания. При необходимости учащиеся могут рассчитывать на консультацию со стороны учителя по возникшему вопросу.

В исследовании на среднем уровне учитель указывает порядок поисковых действий учащихся. При этом его задания носят более обобщенный характер, чем на низком уровне. Они содержат частичное разъяснение о способах их выполнения. Процесс поиска осуществляется детьми самостоятельно.

Высокий уровень в организации процесса изучения нового учебного материала, как и на предыдущих структурных компонентах урока, способствуют созданию атмосферы интеллектуального, относительно равноправного сотрудничества педагога и школьников. Это, в свою очередь, ставит учителя перед необходимостью направить в то же русло деятельность ребенка и на следующем структурном этапе урока, выстраивая его в целом в рамках определенной, логически завершенной учебно-методической парадигмы.

Таким образом, в процессе изучения младшими школьниками языковой теории существенной новацией выступает тщательно продуманная – в содержательном и организационном аспектах – вариативность использования частично-поискового метода.

В содержательном плане она связана со спецификой расположения учебного материала по годам обучения. В каждом году, по сравнению с предыдущим, усложняется содержание лингвистических понятий, осуществляемое по двум направлениям: 1) наполняются более глубоким содержанием понятия, с которыми школьники уже познакомились раньше, и 2) вводятся новые, более сложные понятия, непосредственным образом связанные с ранее изученными. Например, имя существительное во втором классе изучается на уровне морфологического вопроса. В третьем классе осваивается его термин, значение, род (мужской, женский, средний), изменение существительных по числам (единственное и множественное); склонение имен существительных в единственном числе; формируется умение различать падежи. В четвертом классе – три склонения имени существительного, склонение существительных во множественном числе.

Обобщая вышеизложенный материал, можно сделать вывод о том, что на этапе изучения языковой теории интеллектуальное развитие ученика обусловлено, в первую очередь, следующими факторами:

1. Учебная деятельность школьников на данном структурном этапе урока русского языка в начальной школе практически полностью осуществляется частично-поисковым методом (в разных его вариантах), который фактически тотально вытесняет здесь методы репродуктивные.

2. Все вариации использования частично-поискового метода в их практической реализации в сочетании с элементами антиципации, в частности при определении темы урока преследуют одну методическую цель – максимально достижимый (и максимально допустимый) уровень самостоятельности школьника в овладении новым учебным материалом и в его работе над лингвистическими понятиями.

3. Последняя цель подчиняется в принципе тем же, что и работа с понятиями вообще.

Обновлению содержания процесса обучения по названной теме способствует введение системы нового типа лексико-орфографических упражнений, которые по своему содержанию и функциональному назначению выступают как комплексные интеллектуально-лингвистические. Комплексность упражнений такого рода многоаспектна. Во-первых, она выражается в том, что с их помощью одновременно стимулируется интеллектуальное и лингвистическое развитие учащихся. Во-вторых, формирование каждого из этих двух составных также осуществляется комплексно. Что касается интеллекта школьника, то указанные упражнения интенсифицируют процесс развития целого ряда его качеств (внимания, памяти, логическое мышления, речи и т. д.). В свою очередь лингвистические знания, умения, навыки приобретаются учащимися в процессе активной речемыслительной деятельности. При этом во время выполнения каждого учебного задания школьник совершает несколько умственных операций (например, сравнение, группировку, обобщение) и задействует различные виды речи: внутреннюю и внешнюю, устную и письменную, монологическую и диалогическую.

В первом и во втором классах лучше использовать комплексные упражнения, с помощью которых обеспечивается формирование важнейших, но менее развитых в данном возрасте качеств интеллекта. В первую очередь к ним относятся устойчивость внимания, смысловая память, аналитико-синтетическое, абстрактное мышление. Вместе с тем школьники учатся осуществлять операции сравнения, сопоставления; группировки по самостоятельно найденному признаку; приобретают умение находить общие и отличительные признаки предметов, обобщать, делать выводы, формулировать доказательства, простейшие рассуждения, умозаключения.

Независимо от модели выполнения упражнения в первые два-три месяца обучения на уроках русского языка преобладает диалогическая речь и коллективное формулирование заданий учащимися с определенным участием и помощью учителя. Постепенно школьники переходят преимущественно к монологической речи; роль учителя сводится теперь к внесению коррективов (если в этом возникает необходимость) в рассуждения ученика.

Удивление - сильный стимул познания. Первоклассники удивляются бесконечному многообразию предметов и иллюстраций, их свойствам и взаимосвязям, потому на уроках русского языка детям предлагается большое количество логических упражнений: «Четвёртый лишний», «Что лишнее», и другие. Такие упражнения вызывают интерес у детей, развивают мыслительный процесс, формируют такие мыслительные процессы как анализ, выбор оснований и критериев для сравнения, построение логической цепочки, доказательство. Развитие логических УУД на уроках русского языка способствует решение нестандартных задач. Это разнообразные ребусы, и головоломки на развитие смекалки, логические упражнения, основанные на построении цепочки рассуждений, провоцирующие упражнения. Каждое новое упражнение - это маленькая проблема, которая требует от учеников повышенной умственной активности и находчивости в поисках непроторенных путей решения. Они обладают высоким развивающим потенциалом, способствуют воспитанию одного из важнейших качеств — критичности, приучают к анализу воспринимаемой информации, её разносторонней оценке, повышают интерес к предмету.

На каждом этапе урока важно выбирать упражнения позволяющие ребёнку включать логическое мышление, опираться на жизненный опыт. При систематической работе в этом направлении дети становятся увереннее в своих силах, легко справляются с заданиями, в повседневной жизни могут применять свои знания. Примеры работы по методике Г.А. Бакулиной представлены в Приложениях1 и 3.

Подготовка к урокам по данной методике на первых порах занимает достаточно много времени, но в тоже время эта работа доставляет удовольствие, потому что имеет творческий характер и довольно быстро приносит свои плоды. При систематическом применении этой методики, дети учатся искать крупицы нового, используя уже имеющиеся у них знания. Они абстрактно, самостоятельно и последовательно мыслят, приходят к определённым умозаключениям, что имеет важную роль в для их понятийного осмысления окружающего мира.

***Результативность опыта***

Урок я строю таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим, задания выбираю доступные, но побуждающие к развитию мыслительных операций. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной, менее утомляемой.

Благодаря систематическому использованию такого подхода за последние годы, по моим наблюдениям, удалось достичь появления у большинства учащихся положительной мотивации к изучению русского языка, повышению мотивации успешной деятельности, формированию личной ответственности за результат своей деятельности. Главным считаю не заставлять, а заинтересовывать, приглашать ребенка к учебному сотрудничеству. Все дети по результатам анкетирования посещают школу с желанием.

Показатели качества знаний учащихся за последние три года подтверждает результативность используемых технологий, методов и приемов обучения. По завершении первой ступени обучения ребята получили следующие результаты: начальную школу закончили на «5» и «4» - 4 человека, что составляет при 100% уровне обученности, 57% качество знаний. Средний балл по итогам освоения учебного предмета составил 4,1.

При работе в первом классе я смогла более полно использовать исследованные методики на уроках. К концу учебного года обучающиеся могли выполнять простые операции сравнения, анализа, синтеза, могли строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свои варианты ответов.

Дополнительная внеурочная работа по предмету помогает мне подготовить учащихся к конкурсам. Районный конкурс « Красный Крест глазами детей» по теме «Донорство» (запись под диктовку) - Некрылова Кристина, победитель; школьный конкурс чтецов между 1-4кл. «С любовью к России!» - Некрылова Кристина, 2 место; муниципальный этап Всероссийского открытого конкурса художественного творчества, посвящённого 100-летию со дня рождения С.В. Михалкова, номинация «Проза» - Лысенко Владимир, 1 место, региональный этап IX Всероссийской акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», номинация «Литературная работа»- Некрылова Кристина, призёр.

С результатами своей педагогической деятельности делюсь с коллегами, выступаю:

1)на всероссийской конференции в НИУ БелГУ:

«Организация словарной работы с опорой на этимологию в начальной школе», 2015 год;

2) на заседаниях ТОМОШ:

«Беседа о музыке и тексте песен, раскрытие их художественного образа с помощью стихотворений, картин. Осень», 2013 г.

3) ШМО учителей начальных классов:

1. «Развитие логического мышления младших школьников на уроках русского языка», 2015г.

2. «Ситуации и приёмы постановки учебной задачи с введение ФГОС», 2014г.

3. «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка», 2013г.

4) на сайтах Завуч.инфо, Про.школу размещены материалы по теме;

5) в социальной сети работников образования nsportal.ru размещены разработки уроков и внеклассных мероприятий с использованием элементов работы исследования.

***Наличие обоснованного числа приложений, наглядно иллюстрирующих основные формы и приёмы работы с учащимися***

1. Задания и упражнения по различным темам программы по русскому языку, начиная с уроков обучения грамоте – Приложение 1.

2. Урок обучения грамоте с использованием ТРИЗ–технологии в 1-м классе по теме "Согласные глухие звуки [к], [к']. Буквы К, к"

3. Урок обучения грамоте с использованием ТРИЗ–технологии в 1-м классе по теме «Чтение слогов, слов, предложений с буквой м».

4. Урок обучения грамоте с использованием ТРИЗ–технологии в 1-м классе по теме «Прощание с азбукой».

5. Обозначение гласных после шипящих (ча-ща). Русский язык. 1-й класс.

6. Урок русского языка. Имя прилагательное (2 класс).

7. Использование методики Г.А. Бакулиной. Звук [о] и буква О, о.

8. Использование методики Г.А. Бакулиной. Правописание парных согласных на конце слова.

***Заключение***

Начинать работу по формированию логических УУД надо с изучения теории мышления младшего школьника. При выборе упражнений следует помнить, что все задания классифицируются по основным познавательным процессам. Такими познавательными процессами являются: внимание, память, воображение, мышление. Развитию мышления способствует система содержательно-логических заданий, направленных на развитие и совершенствование мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, проведение обобщений и классификаций.

Таким образом, в процессе формирования логических УУД, пожалуй, самое важное — научить ребят делать пусть маленькие, но собственные открытия. Ученик должен уже в младших классах решать задачи, которые требовали от него не простого действия по аналогии (копирование действий учителя), а таили бы в себе возможность для «умственного прорыва». Полезен не столько готовый результат, сколько сам процесс решения с его гипотезами, ошибками, сравнениями различных идей, оценками и открытиями, что, в конечном счете, может привести к личным победам в развитии ума. Помнить, что не все задания эффективны и равноценны в формировании логических УУД.

Я буду только рада, если мой опыт будет полезен для педагогической работы учителям начальной школы.

***Литература***

Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика. — 2009. — № 9. — С. 18—22

Демидова М.Ю. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: в 2 ч / М.Ю. Демидова М.: Просвещение, 2009.

Ерофеева Л.А. Творческие задания как средство воспитания интеллектуальных мотивов учения (на примере иностранного языка): Дисс ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Ерофеева Лидия Алексеевна. Екатеринбург, 2004. — с. 186—202.

Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин. М.: Просвещение, 1972. — 208 с.

Мурашковска И.Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста /И.Н. Мурашковска // Пачатковая школа. 2000. № 2.

6.Терехова Г.В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе: Автореф. дисс. ... канд. педагог. наук / Г.В. Терехова. Екатеринбург, 2002. — 148 с.

Бакулина Г.А., Дембицкая Н.В., Обухова Е.А. Методика интеллектуального развития младших школьников на уроках русского языка / Издательство: Владос, 2006 – 181с.

Бакулина Г.А. Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках обучения грамоте / Издательство: Владос, 2004

Бакулина Г.А., Обухова Е.А., Русский язык, Учусь с интересом, Практический материал для учащихся по русскому языку, 4 класс, / Киров, КОГУП «Кировская областная типография», 2006

Бакулина Г.А., Бершанская О.Н., Русский язык, Учусь с интересом, Практический материал для учащихся по русскому языку, 3 класс, / Киров, КОГУП «Кировская областная типография», 2006

Бакулина Г.А., Обухова Е.А., Русский язык, Учусь с интересом, Практический материал для учащихся по русскому языку, 2 класс, / Киров, КОГУП «Кировская областная типография», 2006

Бакулина Г.А., Русский язык, Учусь с интересом, Практический материал для учащихся по русскому языку, 1 класс, / Киров, КОГУП «Кировская областная типография», 2006. - 72 с.

Приложение 1

Я остановлюсь на методике проведения словарно-орфографической работы.

Структура словарно-орфографической работы имеет особую чёткость.

*В ней выделяется 5 частей:*

1) представление учащимся нового словарного слова;

2) выявление его лексического значения;

3) этимологическая справка (где это возможно);

4) освоение написания слова;

5) введение нового словарного слова в активный словарь детей.

*Представление нового словарного слова ( на 1 этапе)*осуществляется с помощью комплексно-логических упражнений, которые формируют такие УУД.

С помощью специальных заданий учителя учащиеся определяют слово, с которым им предстоит детально знакомиться.

1 группа - это упражнения на выявление искомого слова через работу с составляющими его буквами

Учитель даёт задание:

Найдите прямоугольник с его первой буквой и самостоятельно установите последовательность соединения остальных букв нового слова.

Ученик объясняет: начинаем читать слово от самого маленького прямоугольника к самому высокому и соединяем буквы. Получается слово учитель.

К другой таблице такое задание: Расположите прямоугольники в порядке увеличения количества точек и соедините имеющиеся в них буквы.

Получается слово мальчик.

2 группа – это упражнения с символами, шифрами, кодами.

Учитель даёт задание: Разгадайте шифр к словам, и вы узнаете два слова, с которыми мы познакомимся на уроке.

Ученик отвечает: Каждому числу соответствует определённая буква.

Новые слова - КАПУСТА, КАРТОФЕЛЬ.

Или другое задание к этой группе упражнений

Посмотрите на эти числа и подумайте, какое слово здесь зашифровано. Цвет буквы тоже имеет значение.

Ученики говорят, что 31 – это 31-я буква алфавита - Э, она гласная, значит, красная и т.д. Получается слово Экскурсия.

3 группа – это упражнения, в которых новое словарное слово связано с лингвистическим материалом

Задание: Внимательно посмотрите на данную запись и определите словарное слово. Как вы его определили?

Ученик: Для определения нового словарного слова на этой таблице были использованы последние слоги первых трёх слов. Получается слово граждане.

4 группа – это упражнения на установление смысловой связи между словами в парах.

Дети смотрят на запись и объясняют:

В магазине работает продавец, в больнице - врач, а театре - актёр. Так определяется новое словарное слово.

5 группа – это упражнения на применение знаний других учебных дисциплин

Здесь дети мысленно располагают квадраты по цветам радуги, соединяют соответствующие буквы и называют новое словарное слово. (Картина)

6 группа – это упражнения на установление принципа расположения слов. Дети рассматривают слова и замечают, что планер, вертолёт, самолёт - это всё летательные аппараты, и, судя по расположению, каждый последующий летает быстрее предыдущего.

Значит, новое словарное слово- самолёт.

7 группа – это упражнения на нетрадиционный морфемный   
разбор исходных слов.

Учитель даёт задание: Рассмотрите таблицу. Сформулируйте задание к упражнению и выполните его.

Ученик: В словах таблицы надо выделить указанные части слова. Из них нужно составить новое слово. Это слово Девочка.

8 группа - упражнения на исключение или добавление букв к словам и составление нового словарного слова. Приставка слова и рога образует слово Дорога.

9 группа - упражнения на выявление закономерности составления нового словарного слова. Соединяя вторые слоги данных слов, получается слово Вагон.

На II этапе словарно – орфографической работы происходит ознакомление с лексическим значением изучаемого слова.

Учащиеся знакомятся с необходимыми для этого этапа терминами:

видовое понятие, родовое понятие, существенные признаки предмета. Опорная таблица в помощь к этому этапу работы висит в классе в учебном уголке.

Например, на 1 этапе работы выполнив задание учителя исключить буквы, обозначающие глухие согласные звуки, дети определяют новое словарное слово- берёза.

В ходе *беседы-рассуждения дети определяют*родовое понятие этого слова и его существенные признаки.

Родовое понятие: береза – это лиственное дерево.

Существенные признаки предмета: белая кора и листья в виде сердечка.

Собирая воедино родовое понятие и существенные признаки дети учатся строить речевое высказывание в устной форме.

Береза – это лиственное дерево с белой корой и листьями в виде сердечка.

*Этимологическая справка* к новому слову расширит знания детей об окружающем мире, способствует лучшему запоминанию его орфографического написания. Её может представить учитель, ребёнок, подготовленный заранее или можно зачитать *этимологическую справку из словаря.*

(Береза на Руси – самое любимое дерево, символ России. От цвета коры получила она свое имя, которое означает «белый», «светлый». В древние времена Новый год начинался праздничным обрядом не у елки, а у березы. Березовый Новый год существовал до 1343 года. Главной богиней лесов в те времена считалась Берегиня, такая же белолицая и стройная, как белоствольная берёзка.)

В процессе словарно - орфографической работы на каждом её этапе развиваются логические УУД.

Например, на I этапе представления учащимся нового словарного слова развиваются знаково-символические действия (умения считывать информацию в символах, шифрах, кодах), универсальные логические действия (анализ, синтез, классификация объектов, построение логической цепочки рассуждений и т.д.)

На II этапе словарно-орфографической работы, где идёт выявление лексического значения слова, развиваются такие УУД:

умение строить речевое высказывание в устной форме, умение задавать вопросы для получения недостающей информации, подведение под понятие, анализ и синтез.

На V этапе, где идёт введение нового словарного слова в активный словарь детей, развиваются такие УУД: смысловое чтение, развитие мотивации к учению, установление причинно-следственных связей, умение делать обобщения.

Таким образом, словарно-орфографическая работа, как один из этапов урока, действительно формирует УУД, а также

**-**существенно поднимает интеллектуальный уровень учащихся,

- улучшает качество освоения русского языка,

- совершенствует орфографическую грамотность, развивает устную речь учащихся;

**-**способствует расширению кругозора учащихся, благоприятствует развитию ребенка как личности, активизирует умственную деятельность детей,

**-**вырабатывает устойчивый интерес к изучаемому предмету.

Поэтому словарно-орфографической работе следует уделять серьёзное внимание, а более интересной помогает её сделать методика Г.А. Бакулиной.

Работу по развитию логических УУД нужно начинать с первых уроков обучения грамоте.

В разделе «Фонетика» следующие виды заданий.

1.Сколько раз в этих строчках встретился звук [ы]:

В маленьком домишке

Жили-были мышки.

Жили, не тужили,

С кошками дружили.

2. Какие слова начинаются согласным звуком:

яма, сокол, игла, берёза

3.Сколько звуков в словах: сшить, лётчик?

4. Определите, сколько раз встречается звук [т] в предложении

Директор предприятия подписал документ и отдал его представителю подшефной фабрики.

5. Выпишите слова, в которых рядом находятся 2 гласных звука:

лилия, оазис, фойе, поют, сауна.

Придумай свои 2-3 слова.

1. Прочтите слово сад. Определите, сколько раз каждый звук этого слова встречается в следующей фразе:

Над соленой волной, над высокой волной холодное солнце встает.

2. Прочтите слово съел. Определите, сколько раз каждый звук этого слова встречается в следующей фразе:

Света с Зиной радостно сбежали с горы по узкой дорожке.

3. Даны слова: жир, цирк, щипчики, пончики, дорожит. В каких из них под ударением произносится тот же гласный звук, что и в слове сыр?

1.Узнайте слова по фонетической транскрипции, запишите их орфографически: [арбус],[вышыфка], [моск], [с’эрп], [ажок], [измарас’], [здат’], [вошт’], [патсн’эжн’ик], [п’ир’б’эшка], [варан’й’о]

2. Даны слова в звуковой одежде. Выбери для них буквенный костюм.

[м’ат’], [в’ос], [л’эс]

1. В каком слове совпадает количество звуков и букв:

прелестный, семь, веет, ель, рак

2. В каком слове не совпадает количество звуков и букв:

Объект, бульон, июнь, ящик, майор

3. В каком слове две буквы обозначают один звук?

степь, персона, сжёг, подъезд

4. Запишите каждое слово фонетической транскрипцией. В каких словах количество букв не совпадает с количеством звуков?

объект \_\_\_\_, июнь\_\_\_\_\_\_, майор\_\_\_\_\_, бульон\_\_\_\_\_\_

ящик \_\_\_\_ , съезд \_\_\_

5. Даны пары слов:

кот-код, нос-нёс, был-бил, пуд-путь

стог-сток, шёл-шов, сор-сыр, мать-мять

В каких парах произношение слов различается лишь одним звуком?

Попробуйте придумать подобные пары слов.

6. Хочешь большего – поезжай в Болшево!

Сколькими звуками отличаются подчеркнутые слова?

1. Какие слова получатся, если прочесть следующие слова от конца к началу, учитывая звуки, а не буквы:

лог, гол, люк, лед, пара

2. Дополните ряд таким образом, чтобы слова каждой пары были бы связаны одинаковым отношением:

ель – лей; сад – таз; … – рагу; ноль – …;

3.Прочитайте слова, потом произнесите звуки в обратном порядке, чтобы получить:

· Из слова лен цифру

· Из слова лей название дерева

· Из слова ток домашнее животное

1. Найдите слова, в которых встречается мягкий звук [т’]

Тень, творец, тыква, тюль

2. Выпиши слова, в которых есть только мягкие согласные звуки:

Семья, билет, теперь, кольцо, пять, время

3. Подчеркни слова, в которых только твердые согласные звуки:

Малыш, лужицы, пальцы, подъезд, таблица, оркестр

4. Выпишите слова, в которых все согласные твердые.

Лежебока кот отлежал себе живот

5. Сколько всего звонких согласных звуков в скороговорке:

Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла?

6. Сколько раз в четверостишии Н. Рубцова встречается твёрдый звук [л]?

Заяц в лес бежал по лугу,

Я из лесу шёл домой,-

Бедный заяц с перепугу

Так и сел передо мной.

1. Какой вопрос имеет отношение к русскому алфавиту?

Что ешь? Куда идёшь? Где ёж? Когда встаёшь? Как уж?

2. В сельской школе учитель записал фамилии детей в журнал в алфавитном порядке. Какая фамилия оказалась в списке последней?

Антонов, Судаков, Волков, Савин, Сухов, Суханов

3. Напишите буквы в алфавитном порядке:

Хоупл - …, шёр - …, киже - …, ныбти - …

4.Придумай подобное задание (4 слова)

1. Запиши парами слова с позиционно чередующимися согласными:

кошка, катки, дуб, суп, шар, дубы, каток, супы, шары, гудок, гудки

2. Известно, что произношение звуков зависит от того, какой у них «сосед». Прислушайтесь, в каких словах буква с обозначает звук (с) , а в каких - другие звуки:

просьба, сшить, сжечь, слушать, синий

1. Раздели слова на группы, опираясь на их звучание. Объясни свое решение.

Экзамены, указка, женитьба, кровь, сдернуть, кверху, подсадить, сдернуть

2. Говорят, что в словах сарая, сею, моё корень « усекается», т. е. исчезает последний звук [й]. Докажи, что это неверно.

3.Составьте слова из звуков [а], [й’], [э], [л’], [к], [у]

Каждый урок обучения грамоте несёт в себе множество вариантов развития логических УУД.

Например, на уроке обучения грамоте «Здравствуй, школа», на стр.4 «Азбуки» (УМК «Школа России» В.Г. Горецкий) дети разобрались, как назвать одним словом предметы из коробочки – игрушки, из ранца – школьные принадлежности. Далее перед учениками выставляются картинки или предметы: тетрадь, книга, юла, ручка, плюшевый мишка, машинка, линейка, ластик, кегли. Задание: рассмотрите предметы и выберите только те, которые вы положите в ранец, объясните свой выбор.

На уроке «Слово и слог», на стр.9 на этапе постановки учебных задач дети называют героев сказки «Колобок». Учитель: У каждого есть свой дом. У героев сказки тоже. Рассмотрите их домики (на доске схемы слов из разного количества слогов). Подумайте, кто в каком домике живёт?

На уроке «Гласные и согласные звуки», на стр.15 предлагается задание, в котором дети должны набрать цветы в вазы: розовую и белую. В розовую попадут цветы, названия которых начинаются с гласного звука, в белую – с согласного. Картинки цветов: астра, василёк, ромашка, ирис, ландыш, анютины глазки.

На уроке «Гласный звук (о), буквы О, о. Закрепление», на стр.26 проводится игра «Самый внимательный». На столе раскладываются предметы: апельсин, ананас, очки, одеяло, Айболит, астра, окно, одуванчик. Задание: из всех предметов выбрать только те, названия которых начинаются с гласного звука (о), затем выбрать те, названия которых начинаются со звук (а).

На уроке по стр.27 выполняют такое задание: заблудились в лесу и животные петух, кошка, собака, свинья, корова, курица, лошадь. Маша пошла их созывать, а кто-нибудь из вас будет рисовать слоговую схему слова, в которой выделять ударный слог. Если задание выполнить верно, все вернутся из леса.

На уроке «Гласный звук (у), гласные буквы У, у», на стр.38 выполняют задание, в котором отправляются на рыбалку с утёнком и вылавливают на удочку с магнитом карточки с картинками, в которых есть звук (у). Карточки: щука, окунь, акула, кит, осьминог, сом.

На уроке «Звуки (с), (с,). Буква С, с», стр.46 проводится игра «Листопад». На стволе дерева прикреплена буква «с», на дереве листочки с картинками. Задание: улетают только те листочки, в названиях картинок которых есть звук (с).

На уроке «Звуки (к), (к,). Буква К, к» стр.50 на этапе постановки задач, предлагается угадать слово, спрятанное за карточкой с помощью картинок: медведь, арбуз, кот. Нужно только выбрать первые звуки из слов на картинке.

На уроке «Звуки (л), (л,). Буква Л, л» стр.63 на этапе закрепления проводится игра «Буквы заблудились». Незнайка распределил буквы по группам: гласные – а, о, н, л, у; согласные – ы, к, т, с, и. Нужно проверить его работу.

На уроке «Звуки (в), (в,). Буква В, в», стр. 69 на этапе постановки учебной задачи проводится игра «Узнай букву». Вырезать из картона буквы а, о, у, и, ы, н, л, к, с, т, р, в. Ребёнку завязывают глаза, он ощупывает букву и называет её. Когда встречается буква «в», встаёт проблема: какая это буква? Дети, которые знают её называют подсказки – слова, начинающиеся с этой буквы: ваза, велосипед и т.д. На этапе закрепления из букв составляют слова: вол, лук, кит, вал и т.д.

На уроке «Звуки (йэ), (э). Буква Е, е», стр.73 на этапе постановки учебной задачи проводится игра «В лесу». Герои сказки пошли в лес. Собрали рюкзаки. Идут по лесу, а один герой всё время отстаёт, теряется в елях. Нужно подумать, почему? (У него рюкзак большой.) Встаёт проблема: почему у него большой рюкзак? Разбирая схему слова «ели», выясняют, что в слове три буквы, а звуков четыре.

Работая по стр. 76 проводится игра «Пристань». У реки два берега: берег «Е» и берег «И». По реке плывут лодки-слова. Нужно пристать к своему берегу. Тема выбирается любая «Овощи», «Фрукты», «Животные».

На уроке «Звуки (п), (п,). Буква П, п», стр.81, после изучения рассказа «Покупки», проводится игра «Да-нет». Класс договаривается, о каком предмете пойдёт речь. В это время водящий ждёт за дверью класса. Ученик входит в класс и задаёт вопросы, на которые дети могут ответить только «да» или «нет». План вопросов можно написать на экране:

- Он находится …

- Он нужен …

- Он по цвету …

- Он по форме …

- Он по вкусу …

Для решения школьники выполняют указанные учителем мыслительные операции (сравнения, сопоставления, нахождение общего и различий, группировку, классификацию, подведение под понятие и т. д.) и в результате приходят к нужному выводу. Для этого им приходится осуществлять связанные между собой интеллектуальные операции в виде следующих друг за другом заданий. Здесь возможны разные варианты их сочетаний и соответственно разные виды упражнений. Типичные из них.

**1:**нахождение общего в словах; построение умозаключения на основе короткого рассуждения. Пример упражнения при изучении темы «Склонение имен прилагательных в единственном числе». На доске запись: *новая, древняя, готовая, весеннее, смешной, длинный, гибкий.*Задание. Определите, что объединяет данные прилагательные между собой и скажите, о склонении какой части речи будет сегодня идти речь на уроке. (Все слова – имена прилагательные в единственном числе. Значит, тема сегодняшнего урока «Склонение имен прилагательных в единственном числе».)

**2:**установление смысловой связи в словах; нахождение в них общего; осуществление группировки, исключение лишнего слова, построение умозаключения. Пример упражнения при изучении темы «Первое склонение имен существительных». На доске написаны слова: *доч…*

*м…рков…*

*м…ряк*

*сн…гир…*

*бабушка*

*к…ртофел…*

*л…сник*

*…рел*

*…тец*

*п…м…дор*

*п…сател…*

*грач…*

Задание 1. Прочитайте написанные на доске слова. Напишите их, группируя по орфограммам. Вставьте пропущенные буквы. (Среди данных слов одно существительное первого склонения единственного числа, остальные – второго и третьего склонения. Значит, тема сегодняшнего урока «Первое склонение имен существительных».)

Задание 2. Найдите общее в данных словах (это имена существительные, нарицательные, в единственном числе).

Задание 3. Определите среди этих слов лишнее и в связи с этим скажите, склонению каких существительных будет посвящена тема сегодняшнего урока.

**3:**подведение слов под понятие, нахождение общего, построение умозаключения. Пример упражнения при изучении темы «Склонение имен прилагательных во множественном числе». На доске запись: *добрый, честный – ?*

*Пекин, Лондон – ?*

*соловей, канарейка – ?*

Задание 1. К каждой паре слов подберите общее понятие в виде словосочетания или фразы. *добрый, честный – положительные качества человека).*

*(Пекин, Лондон – столичные города;*

*соловей, канарейка – певчие птицы;*

Задание 2. Найдите общее в сформулированных вами понятиях и скажите, о склонении какой части речи мы сегодня будем говорить на уроке. (В каждом понятии есть имя прилагательное во множественном числе, значит, тема сегодняшнего урока «Склонение имен прилагательных во множественном числе».)

**4:**нахождение общего и различия, группировка, построение рассуждения и умозаключения. Пример упражнения, выполняемого при изучении темы «Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода». На доске запись: *интересный рассказ, глубокое озеро, литературный журнал, новое правило.*Задание 2. Найдите в данных словосочетаниях различия и в связи с этим скажите, склонению каких имен прилагательных будет посвящена тема сегодняшнего урока? (Здесь имеются словосочетания, состоящие из существительных и прилагательных мужского рода: *интересный рассказ, литературный журнал.*Есть словосочетания, состоящие из существительного и прилагательного среднего рода: *глубокое озеро, новое правило.*Значит, тема сегодняшнего урока «Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода».

Задание 1. Определите, что написано на доске, найдите в них общее. (Это словосочетания. Каждое словосочетание состоит из существительного и прилагательного. Существительные и прилагательные находятся в единственном числе, именительном падеже.)

**5:**нахождение общего и различия, альтернативная группировка, построение рассуждения и умозаключения. Пример упражнения, выполняемого при изучении темы «Правописание местоимений с предлогами». На доске запись: *(без) ракеты, (для) него, (с) фамилией, (без) тебя, (с) ней, (к) городу, (для) победы, (к) нему.*Задание 3. Найдите неизвестную вам орфограмму и сформулируйте тему урока. (Мы не знаем, как пишутся слова *для него, без тебя, с ней, к нему.*Это местоимения с предлогами. Значит, тема сегодняшнего урока «Правописание местоимений с предлогами».)

Задание 1. Прочитайте написанные на доске слова. Разделите их на возможное количество групп. Объясните принцип группировки.

а) Данные слова можно разделить на две группы в зависимости от части речи: существительные с предлогами и местоимения с предлогами. В первую группу войдут слова: *без ракеты, с фамилией, к городу, для победы. Во вторую: без тебя, с ней, к нему, для него.*

б) Данные слова можно разделить на три группы в зависимости от падежа существительных и местоимений. В первую группу войдут существительные с предлогами:*без ракеты, для победы*и местоимения с предлогами: *без тебя, для него.*Они стоят в родительном падеже. Вторую группу составят существительное с предлогом с фамилией и местоимение с предлогом *с ней,*находящиеся в творительном падеже. К третьей группе можно отнести существительное с предлогом *к городу*и местоимение с предлогом *к нему.*Они стоят в дательном падеже.

Задание 2. Назовите имеющиеся в данных словах орфограммы.

а) Здесь имеются слова с непроверяемой безударной гласной. В словах *ракеты, фамилией*пишется гласная *а.*В словах *городу, победы – о.*

б) Следующая орфограмма – правописание существительных с предлогами. Слова *без ракеты, с фамилией, к городу, для победы*пишутся раздельно.

Развитие логических УУД можно использовать при работе над предложением.

Упражнение 1

Прочитай.

*Отпели метели*

*Отпели метели,*

*Утих снегопад.*

*О теплом апреле*

*Сосульки звенят.*

*О тающей стуже*

*Мурлыкает кот.*

*И солнце из лужи*

*Снегирь достает. (Г.Жуков.)*

Определи, сколько предложений в этом стихотворении. Как ты это установил?

Укажи общие признаки этих предложений. Как пишется первое слово в предложении? Какой знак препинания ставится в конце предложения?

Запиши предложение, в котором большее количество слов. Расскажи, как ты понимаешь эти строки.

Упражнение 2

Прочитай предложения.

Тает снег. Бегут ручьи. Ярко светит солнышко. Апрель.

Прочитай предложения в смысловой последовательности.

Сколько слов может быть в предложении?

Напиши предложение, состоящее из одного слова.

Как влияет мягкий знак на звуко-буквенный состав слова апрель?

Упражнение 3

Прочитай. Составь задание к упражнению.

*первые, деревьях, появляются, На, листочки.*

Запиши составленное предложение. По каким признакам можно определить начало и конец предложения? О чем говорится в предложении? Что о них говорится?

Упражнение 4

Прочитай. Составь задание к упражнению.

*... принесли на ... весну.*

Запиши предложение. О ком говорится в предложении? Что о них говорится?

Упражнение 5

Прочитай. Составь предложения, используя подходящие по смыслу слова из скобок. Дополни задание.

В реке всегда есть (рыба, вода, тина, берега)

Огорода не бывает без (собака, забор, земля, берега)

Укажи слова, в которых имеется по три звонких согласных звука. Найди предложение, во всех словах которого ударение падает на второй слог.

Упражнение 6

Прочитай слова. Сформулируй и выполни задание.

1) воробьи, листочки, скворцы, голуби;

2) ворковать, свистеть, чирикать, щебетать;

3) нежно, громко, быстро, тихонько.

Подчеркни главные члены предложения. Найди слова с мягким знаком. Чем отличается его роль в этих словах?

Текст

Упражнение 7

Прочитай предложения. Сформулируй задание и

выполни его.

Летучая мышь спит головой вниз.

Аист во время сна стоит на одной ноге.

Сова ночью жутко кричит.

Животные спят по-разному.



Определи, что тобой написано? Обоснуй свой ответ.

Подчеркни слова, показывающие, о ком говорится в предложениях.

Найди отличительный признак каждого слова, отвечающего на вопрос кто?

Упражнение 8

Прочитай предложения. Рассмотри схемы. Сформулируй задание и выполни его.

*Земляника— в июне, малина - в июле,*

*брусника - в августе ...*

*Ты знаешь, когда поспевают ягоды ...*

*Какие они полезные и вкусные ...*

Определи, что тобой записано. Докажи. Найди отличительные признаки предложений. Укажи слова, в которых звуков больше, чем букв.

Заглавная буква в словах

Упражнение 9

Прочитай ряды слов. Исключи из них лишнее. Оставшиеся слова напиши. Подчеркни орфограмму.

*1) (Т, т)аня, (И, и)ра, (С, с)ережа;*

*2) (Б, б)айкал, (Р, р)ица, (Д, д)непр;*

*3) (И, и)вановна, (Л, л)емешев, (С, с)еменовна;*

*4) (С, с)моленск, (С, с)олнечная, (С, с)адовая.*

Укажи слово, в котором преобладают непарные согласные. Составь предложение, в которое вошли бы все исключенные слова.

Упражнение 10

Прочитай предложения. Распредели их на три группы. В каждую группу включи слова на один и тот же пункт правила.

*(Е, е)нисей, (П, п)етров, (М, м)осква, (0,о)рёл,*

*(Е, е)римеев, (Д, д)унай, (В, в)аснецов,*

*(П, п)ечора, (Т, т)ула, (Т, т)омск, (П, п)ушкин, (В,в)олга.*

Укажи слова, в которых одинаковое количество звонких и глухих согласных. Сделай звуко-буквенный анализ слова, которое может быть написано с маленькой буквы.

Упражнение 11

Прочитай слова. Составь из них скороговорки. Слова в скороговорках должны начинаться с одинаковой буквы. Подчеркни орфограммы.

*(М, м)ылась, (П, п)оле, (Д, д)арья, (Д, д)арит,*

*(П, п)ашет, (М, м)ила, (М, м)ылом, (Д, д)ине,*

*(П, п)оля, (Д, д)ыни.*

Какой общий признак имеют слова во всех скороговорках?

Укажи слово, в котором все согласные мягкие.

Упражнение 12

Прочитай. Сформулируй и выполни задание.

*Кошка (М, м)аришка,*

*Котенок ...,*

*Щенок (Д, д)ружок,*

*Цыпленок ...,*

*Корова (Б, б)уренка,*

*Коза ...*

*Поросенок (X, х)рюшка,*

*И бычок ....*

СПРАВКА: (Г, г)аврюша, (Т, т)ишка, (Н, н)айденка, (П, п)ушок.

Найди слова, в которых все согласные парные. Укажи их общие и отличительные признаки.

В каком из этих слов есть звуко-буквенное несоответствие?

Логические УУД формируются через анализ объектов с целью выделения признаков. Этому способствуют в первую очередь разные виды разборов: фонетический, слоговой, семантический, словообразовательный и морфемный, морфологический, синтаксический. Одним из видов анализа служит орфографический разбор, т.е. обнаружение орфограмм, их определение и комментирование, указания способа проверки. Эти же УУД формируется через задания на выделение так называемого «лишнего слова». Дети, определяя существенные признаки, выделяют из нескольких слов слово этими признаками не обладающее. Через анализ объектов выполняется выборочное списывание и задания на вычленение слов с определёнными признаками из группы слов, предложения или текста.

1.Разбери по составу слова.

*Метро, вынуть, окружность, листочки.*

*2*.Какое слово лишнее? Подчеркни его.

*а) носок, мозоль, георгин, помидор;  
б) ножницы, дрожжи, щипцы, башмаки;  
в) подлежащее, глагол, существительное, наречие*

3.Раздели слова на 3 группы, исходя из значения суффикса. Объясни значение суффикса -ИСТ-.

*Медалист, лесистый, волокнистый. золотистый, хоккеист, серебристый, лесистый, холмистая.*

Задания на составление слов из звуков и слогов, сложных слов из основ, словосочетаний, устойчивых выражений, пословиц из «разбросанных» слов, конструирование и переконструирование предложений, составление слов и предложений по схеме, разгадывание шарад требуют применения такого логического действия как синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты.

1.Составь анаграммы*. Анаграммы* – это слова, которые получаются путем перестановки букв какого-нибудь слова. Например: рост-сорт

*Кулон-*

*Автор-*

*Коршун-*

2.Разгадай шараду, запиши слово, разбери его по составу. Придумай и запиши еще два слово с таким составом.

*Корень мой находится в цене.*

*В очерке найди приставку мне,*

*Суффикс мой в тетрадке вы встречали.*

*Вся же – в дневнике я и в журнале*

3.Составь предложение из слов, вставь пропущенные буквы.

1) Это, длин..ая, в, р...ка, (Е,е)вропе, самая

2) б...рёт, ...на, н...ч...ло, св...ё, гор...да, (Т,т)в...ри

3) вп..дает, в, (В,в)олга, море, (К,к)аспийское

4.Собери  пословицу:

Чему, не выучит, Ваня не научился, Иван того.

5. Разгадай ребусы:

Ш1А, 2Д, 1УМ, ЗА1КА, О5, Ш3Х, 1ОЧКА, 1БОР

6.Из букв слова ВТОРОКЛАССНИК составь другие слова.

          Есть упражнения, в которых анализ и синтез тесно переплетаются. Это все виды диктантов, списывания, комментированное письмо.

           С выбором основания и критериев для сравнения дети сталкиваются при выполнении заданий, в которых требуется разбить слова на группы без указания основания. Такие задания предусматривают несколько вариантов решения.

Распредели слова на две группы:

* *Добрый, белила, солнечный,* *темнота, доброта, солнышко, беленький, тёмный*
* *Лошадка, весна, олень, колесо, карета, трава, якорь*

Построение логического пути рассуждений используется при написании объяснительных диктантов, при выполнении заданий, требующих обоснований и доказательств.

Сообщение о том или ином языковом явлении, объяснение значения слова, фразеологизма, правильное употребление слова, постановка ударения требует поиска необходимой информации, в том числе с помощью ИКТ. Эти же задания способствуют формированию умения строить речевые высказывания в устной речи.

1.Объясни значение слова «язык» в каждой фразе:

*Больно прикусил язык.*

*Язык до Киева доведёт.*

*Разведчики взяли языка.*

*Без языка и колокол нем.*

*Прикуси язык!*

*Язык под чесночным соусом*.

2.Составьте предложения со словами, чтобы была понятна разница в лексическом значении.

*Неведа – невежда.*

3.Запиши, что означают данные фразеологизмы.

* *Задать головомойку –*
* *Язык проглотить -*
* *Повесить нос –*
* *Через час по чайной ложке-*

4.Подбери к данным фразеологизмам антонимичные фразеологизмы.

* *Заварить кашу-*
* *Жить душа в душу-*
* *На ночь глядя-*
* *Повесить нос-*
* *Водой не разольешь –*

5.Поставь ударения в словах:

*Гусеница, магазин, документ, хвоя, столяр, алфавит, портфель*

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). В учебниках по русскому языку достаточно часто используется графическая символика, схемы для проведения различного вида анализа слов (выделение гласных, согласных, слогов) и текста (выделение членов предложения). Формированию знаково–символических действий способствуют графические диктанты.

Приложение 2

**Урок обучения грамоте с использованием ТРИЗ–технологии в 1-м классе по теме "Согласные глухие звуки [к], [к']. Буквы К, к"**

**Тема:**согласные глухие звуки [к], [к'], отличающиеся по признаку мягкости-твердости. Буквы К, к.

**Цель:** знакомство с глухими звуками [к], [к'] и буквами К к. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений, текста с буквой К с помощью модели “Системный лифт”.

**Задачи:**

* формировать умение практического определения звонкости-глухости, твердости-мягкости звуков через исследовательскую деятельности;
* развивать фонематический слух и упражняться в звукобуквенном произношении и анализе слов;
* воспитывать уважение друг к другу, умение слушать товарища, осознание того, что могут справиться с любым заданием.

**Оборудование:**

* рисунки героев сказки: Карандаш, Кнопочка, коротышки;
* пословица: “Каков мастер, такова и работа”;
* схемы-модели звуков, слов, предложений;
* модель “системного лифта”.

**Ход урока**

**Оргмомент:**Прежде чем сесть каждый ряд-команда говорит свое название.

Первый ряд – “Карандаш”.

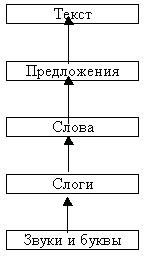
Второй ряд – “Кнопочка”.

Третий ряд – “коротышки”.

Кто желает прочитать девиз урока: “**Каков мастер, такова и работа**”.

Объясните смысл пословицы. Посмотрим какими мастерами вы будете на уроке, а поможет нам какая модель?

***Системный лифт***

**

**Подготовка артикуляционного аппарата.**

Послушайте, что я вам произнесу:   
Кошка Крошка на окошке  
Кашку кушала по крошке.

*Это скороговорка.*

Произнесем ее как мямлики, шустрики, сороки.

Кто желает сам произнести скороговорку? (2-3 человека)

Зачем мы работали над скороговоркой?

*Чтобы четко произносить звуки.*

Какой звук часто повторяется?

*Повторяется звук*[к].

Мы становимся исследователями. Возьмите зеркальце, произнесите звук [к].

Итак:

* веревочка тянется или рвется (*веревочка рвется - звук согласный);*
* горлышко работает или нет (*горлышко не работает, звоночек не слышен – звук глухой);*
* работает кончик или спинка языка (*работает кончик языка – звук твердый)*

Сделаем вывод: *звук*[к] согласный, твердый, глухой.

Вспомните мы читали скороговорку как кто? К*ак мямлики, шустрики, сороки.*

Какой звук повторяется в этих словах? [к?]

В каком слове в пословице слышен этот звук:

Кошка Крошка на окошке  
Кашку кушала по крошке.

Исследуем звук [к?]

* веревочка тянется или рвется (*веревочка рвется - звук согласный);*
* горлышко работает или нет (*горлышко не работает, звоночек не слышен – звук глухой);*
* работает кончик или спинка языка (*работает спинка языка – звук мягкий).*

Сравним чем похожи и чем отличаются звуки [к] и [к?].

Давайте поиграем - мальчики друзья Тома, а девочки Тима:

Кость-кисть, Коля-Кира, кокос-киска, **огород**.

Какая буква обозначает два звука [к] и [к?]?

*Буква К.*

**Назовите тему урока: *звуки***[к] и [к?], *буква К.*

**Назовите цель урока:***должны научиться читать слоги, слова, предложения, научиться печатать букву.*

Мы находимся на первом этаже:

http://festival.1september.ru/articles/589388/img2.jpg

Кто желает найти букву на ленте букв? Откроем учебник, найдите новую букву. Сколько букв и какие? *Печатные, заглавная и строчная.*

Покажите пальчиком в учебнике у соседа.

Внимательно посмотрите на мой плакат. Сколько букв и какие? *Четыре буквы, две строчные, две заглавные. Две письменные и две печатные.*

***Физкультминутка.***

У нас в классе чудеса – потерялась буква К.  
Вы, пожалуйста, найдите и ладошкой покажите.  
Кто отправился в полет,  
В клюве веточку несет?  
Ай да клоун!  
Знаешь, кто он?  
Этот клоун –   
Буква К!  
Сигнальщик держит два флажка.  
С флажками он – как буква К.

**Разминка для пальчиков:**произнесем волшебное заклинание Крибле, крабле, бумс!

В каких словах услышали новый звук?

**Работа в тетради:**напечатаем заглавную букву К и строчную букву к.

Чем они отличаются? *Размером.*

Какую букву напечатали? Какие звуки она обозначает?

**Игра “Я знаю”**

*Я знаю, что звуки я слышу и произношу, а буквы читаю и пишу.*

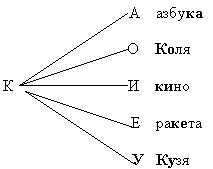
Звуки бывают гласные и согласные, гласные звуки поем, они могут образовывать слог:

*http://festival.1september.ru/articles/589388/img3.jpg*

Лифт остановился на втором этаже.

Капитан на корабле составит и прочитает слоги.

А вы найдите эти слоги на карточках и зачеркните их крестиком.



Наложите сверху карточку с окошечками. У кого в каждом окошечке появился крестик?

Молодцы, задание выполнено верно. Что вы сейчас зачеркивали? *Слоги.*

**Игра “Слог-не слог”.**Если слог – хлопни, а не слог – молчи.

КО ЗА РП

КА СА РМ

Почему в третьем столбике не слоги? *Это сочетания.*

Что можем составить из слогов?

http://festival.1september.ru/articles/589388/img5.jpg

Лифт поднялся на третий этаж.

Составьте из слогов слова. *Корм, коза, коса, карп.*

Какое слово особенное? *Коса – многозначное.*

Докажите.

Какая из схем-моделей подойдет к этим словам? *Схема-модель красного цвета, так как эти слова обозначают названия предметов.*

***Физкультминутка-моделирование.***

Изобразите с помощью рук буквы: **С, К, А, З, К, А.**Какое слово получилось? *Сказка.*

Из какой сказки взяты названия команд? Где в названиях команд спряталась буква К?

**Работа с учебником.** Какие два слова отличаются одной буквой? *Кот, кит.*

Кто желает сделать звукобуквенный разбор? (2 человека у доски)

**Игра “Отгадай где звук”**

Руки сложим в рупор. Называем слово. Определяем где звук.

[к] уст

[к'] едр

[к] арта

**Проверяем работу у доски.**

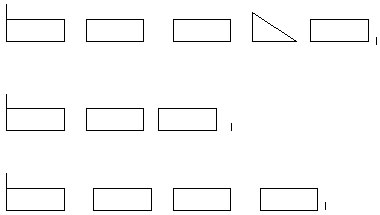
Лифт поднимается выше. Что можем составить из слов?

http://festival.1september.ru/articles/589388/img6.jpg

**Работа в парах.**Придвиньте карточки. Соберите из слов предложения.

I ряд. Катя взяла краски и кисточку.

II ряд. Красивую картину нарисовал художник.



Подберите к каждому предложению схему-модель.

Какая модель получилась? *Схема-модель текста.*

Что не хватает? *Заголовка.*

Придумайте.

Мы оказались на последнем этаже.

http://festival.1september.ru/articles/589388/img8.jpg

**Закрепление.**А теперь прокатимся обратно. *Текст состоит из предложений. Предложения состоят из слов, Слова из слогов. Слоги мы пишем с помощью букв К к, звуки*[к], [к'] *мы произносим.*

**Итог урока.**Какая модель нам сегодня помогла познакомиться с новыми звуками и буквами.

**Рефлексия.**Я благодарю вас за урок. Посмотрим какими мастерами вы были на уроке (подсчет магнитов-жетонов). Молодцы.

Кто желает дома поиграть в игру “Я беру тебя с собой” с новыми звуками?

**Тема урока:** «Чтение слогов, слов, предложений с буквой м.».

**Цель:** Закрепить знания учащихся о согласных звуках [м] и [м'], букве М м.

**Задачи:**

- формирование навыка сознательного, орфоэпически правильного, выразительного, слогового и беглого чтения с изученными буквами;

- развитие фонематического восприятия;

- формирование умения работать с текстом, четко отвечать на поставленный вопрос;

- развитие связной речи;

- коррекция познавательной деятельности на основе упражнения в анализе и синтезе;

- совершенствование зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и различении;

- коррекция произвольного внимания на основе упражнения в переключении внимания на одном объекте и с одного вида деятельности на другой;

- развитие осязания на основе упражнения в узнавании предмета;

- развитие слухового внимания, мышления, памяти и творческого воображения.

- воспитание мотивации к учению;

- воспитание трудолюбия.

**Оборудование:**

Индивидуальные карточки с учетом индивидуальных зрительных возможностей учащихся, разрезные сюжетные картинки, предметы для осязания, книги о профессиях, учебник, тренажер для глазной гимнастики, метка на стекле.

**Ход урока**

**I**. **Организационный момент** (1 мин).

*Ученики*: Мы пришли сюда учиться,

Не лениться, а трудиться.

Слушаем внимательно,

Работаем старательно.

Начинается урок,

Он пойдет ребятам впрок,

Постарайтесь все понять,

Учитесь правильно читать,

Ответы полные давайте

И на уроке не зевайте.

**II. Постановка темы урока**

Сегодня на уроке мы закрепляем наши знания о букве М и звуках [м] [м']. Еще у нас на уроке будет интересная тема. О ней чуть позже.

**III. Актуализация знаний.**

**Индивидуальные задания**

*Индивидуальные задания учащимся*

*Ученик 1*: Раздели карточки со слогами на две группы. (согласный твердый и мягкий).

*Ученик 2*: Среди карточек найди буквы, которые написаны правильно.

*Ученик 3*: «Почини лифт». Использование приема ТРИЗ. (на доске перепутана последовательность карточек со словами: звук, слог, слово, словосочетание, предложение, текст)

**Фронтальная работа**

1. Игра «Да-нет». Использование приема ТРИЗ.

*Работаем с опорой на ленту букв*

- Я загадала одну из изученных нами букв.

*Ученик*: - Она гласная?

- Нет.

- Обозначает звонкий звук?

- Да.

- Она справа от Л?

- Нет.

- Она между буквами Н и Л?

- Да.

- Это М.

- Правильно.

2. Вспомните и расскажите стихотворение про букву М.

3. Проверка учеников, которые работали индивидуально. Исправление ошибок. Устное оценивание.

4. «Прокатим» звук [м] в лифте.

- Звук [м].

- Слог? (*ответы детей: называют слог со звуком [м]* ).

- Слово? (*ответы детей: называют слово с названным слогом)*

- Словосочетание? (*ответы детей: называют словосочетание с названным словом)*

- Предложение? (*ответы детей: называют предложение с составленным словосочетанием)*

- Текст? (*ответы детей)*

- Молодцы.

5. Чтение слогов на индивидуальных карточках (*у всех одинаковые*)

ЛЕТ ФЮ

ЛЕС ЧИК

МА НИК

ПАР МЕР

ЛЯР

а) Прочитайте правый столбик слогов.

б) Прочитайте левый снизу вверх.

в) Прочитайте слоги с буквой М. Какой звук она обозначает в каждом слоге?

г) Прочитайте слоги, написанные зеленым.

д) Прочитайте слоги, но «лишний» с буквой Е (*вместо этого слога говорим слово – «лишний»)*

е) Прочитайте слоги, но «лишний» с буквой Р.

Эти слоги волшебные они нам еще пригодятся.

6. Разгадывание слова (карточка у каждого ученика)

1 – ф 3 – е 5 – с 7 - и

2 – п 4 – р 6 – о 8 – я

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | 4 | 6 | 1 | 3 | 5 | 5 | 7 | 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Посмотрите, рядом с каждой цифрой написана буква. Под каждой цифрой в таблице, напишите такую же букву, рядом с которой она стоит, вверху над таблицей. Это слово является темой нашего разговора. (*профессии*)

- Какие профессии вы знаете?

- Кто я по профессии?

- Кем работают ваши родители?

- Кем вы мечтаете стать?

- А кем мечтают стать другие ребята, мы узнаем, прочитав текст в «Азбуке» на стр.92, но сначала гимнастика для глаз.

**IV. Физкультминутка. Гимнастика для глаз**

**V. Работа по учебнику**.

- Кого мы видим на рисунке?

- Чем заняты ребята?

- Обычной ли машиной управляет мальчик?

Чтение текста хорошо подготовленным учеником.

Самостоятельное чтение.

Чтение по цепочке вслух.

- Какие профессии нам встретились в тексте?

- Какие из них вам не знакомы?

- Слесарь – рабочий по сборке и ремонту металлических изделий.

- Историк – человек, который рассказывает нам о событиях прошлого времени.

- Прочитайте слова с буквой М. Какое она место занимает в слове? Какой звук обозначает?

- Найдите и прочитайте, кем хочет стать Слава? (Вера, Виктор, Светлана, Павлик)

- Как же зовут наших мальчиков на рисунке?

- Отгадайте, как зовут каждого из них. Максим не мечтает стать художником, и он не сидит за компьютером.

- Кто же Максим?

- Роман находится справа на рисунке от гонщика.

- Кем же мечтает стать Роман?

- Кем мечтает стать Сева?

**VI.Физкультминутка.**

- Если я говорю – водолаз, вы выполняете движение пловца, космонавт - вы поднимаете руки вверх, военный – маршируете.

**VII. Работа с сюжетными картинками.**

Каждый получает разрезную сюжетную картинку с изображением человека определенной профессии: повар, парикмахер, милиционер, пожарный, космонавт, шофер.

Составьте картинку и скажите предложение о том, что делает человек вашей профессии. Остальные отгадывают. (*Ответы детей*)

- Поднимите руку у кого в название профессии есть звуки [м] или [м']?

- Какое место занимает он в слове?

Остальные по очереди называют звук по заданию учителя из названия профессии. (первый. третий, последний и т.д.)

**VIII. Повторение и закрепление изученного материала.** (12 мин)

Прочитайте слово, написанное на доске.

*Ученик:* Врач.

Закрыли глазки, открыли и посмотрели, что изменилось? ( вра – ч)

*Ученик:* Вы его разделили на слоги и сделали это не правильно.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

На доске схема:

К названию какой из ваших профессий подходит это схема?

Прочитайте слово, написанное на доске.

*Ученик:* Пожарный

Проверьте, правильно ли стоит ударение в этом слове? (*ответы детей)*

Прочитайте слово, написанное на доске.

*Ученик:* Бант.

Закрыли глазки, открыли и посмотрели, что изменилось?

*Ученик:* Бинт.

К какой профессии относится этот предмет?

*Ученик:* Врач.

**Игра «Волшебный мешочек»**

Я приготовила вам предметы, которые принадлежат людям разных профессий, и хочу, чтоб вы узнали с закрытыми глазами с помощью рук, кому принадлежат эти предметы.

Ученики достают по одному предмету и угадывают, кому он принадлежит. (кисточка, машина, указка, шприц, расческа, половник)

Молодцы! А как вы думаете, есть ли у профессии цвет и запах? Детский писатель Д. Родари даже написал стихи: «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла». Можно взять и почитать их в нашей библиотеке, а еще там есть книга «Большая книга профессий», в которой описываются более ста профессий. *(Демонстрация книг*) Рекомендую почитать.

**Работа по модели «Элемент – имя признака – значение признака»** Использование приема ТРИЗ.

А чем занимается маляр? Какой запах и цвет у его профессии?(звуко-буквенный анализ слова)

Вернемся к нашим слогам, написанным у вас на карточках. Если соединить слоги одного столбика с другим, то получатся названия профессий.

Как называют врача, который лечит животных?

- Через синий океан ведет судно…..?

Каждый ученик получает карточку с названием одной из профессий.

лесник ветеринар

летчик капитан

маляр парфюмер

- Возьмите карандаш, разделите свое слово на слоги и поставьте ударение. Проверьте друг у друга.

**Игра «Мои друзья»** Использование приема ТРИЗ.

В «мои друзья» приглашаю учеников, которые имеют слова со следующими признаками:

* Звук [м] или [м'] в слове.
* Первый звук звонкий
* Первый звук глухой.
* Двусложные слова.
* Ударение падает на второй слог.
* Первый звук мягкий.
* Шесть букв.
* Последний звук звонкий.

**XI.** **Подведение итогов урока (рефлексия)**

**-** Знания о каких звуках мы с вами закрепляли?

- Какие новые профессии вы узнали?

- Что было на уроке трудным?

- Какое задание вам больше всего понравилось?

Завершается урок.

Он пошел ребятам впрок?

Постарались все понять?

Учились правильно читать?

Ответы полные давали?

И на уроке не зевали?

Дома нарисуйте, кем вы хотите стать, и мы сохраним рисунки до двенадцатого класса, а там посмотрим, изменились ли ваши мечты.

Спасибо за урок.

Приложение 3

(Использование методики Г.А. Бакулиной)  
Звук [о] и буква О, о

**Цель:**

создание условий для формирования новых знаний о гласном звуке [о], буквах О, о и ценностному отношению к ним.

**Задачи урока:**

знакомство с условным значком этого звука — буквами О, о; распознавание этой буквы в печатном тексте;

развитие фонематического слуха учащихся, умения различать звуки [а] и [о] в словах;

способствование через чтение литературно - художественного текста развитию мотивации в изучении букв.

**Планируемые результаты:**

Предметные: усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции; знание особенностей произношения звука [о] и его характеристику; произношение буквы о как знака звука [о]; различие печатной заглавной (большой) и строчной (маленькой) букв; разыгрывание диалогов (по книге К. Чуковского); умение разгадывать ребус; звуковой анализ слов со звуком [о], заполнение схем.

Личностные: осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план; осознание значимости чтения, потребности в систематическом чтении, важности и необходимости помощи нуждающимся в ней; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Универсальные учебные действия (метапредметные) (УУД):

Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические – установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его, осмысление алгоритма фонетического анализа звука.

Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватное восприятие оценки учителя; оценивание правильности выполнения действия на уровне адекватной оценки.

Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать; формулирование собственного мнения и позиции; умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавание вопросов; владение диалогической формой речи.

Необходимое оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, цветные магниты, изображения солнышка и его лучей. Электронное приложение к учебнику «Азбука» Климановой Л. Ф. , Макеевой С. Г. , видеофильм для минуты релаксации, презентация к уроку, интерактивные презентации

**Ход урока:**

**I. Мобилизующий этап**

Приветствует обучающихся, настраивает детей на работу.

Учитель: « Встали тихо, замолчали,

Всё, что нужно, вы достали.

Приготовились к уроку,

В нём иначе нету проку.

Здравствуйте, садитесь,

Больше не вертитесь.

Мы урок начнем сейчас,

Интересен он для вас.

Слушай всё внимательно,

Поймешь всё обязательно»

Игра «Красивые глаза».

- Какими должны быть красивые глаза и что они должны уметь видеть?

Учитель показывает детям слайды с изображениями любых растений или животных.

- Самые красивые глаза те, которые увидели больше красоты.

Упражнение «Язык отдыхает».

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 10.

Вдохнуть носом. На выдохе произнести текст, имитирующий смех: «Ха - ха - ха, хо - хо - хо!» Повторить 3 раза.

Учитель: «Произнесите скороговорку несколько раз, постепенно увеличивая темп, меняя интонацию и силу голоса».

Не хочет косой косить косой, говорит: коса коса!

**II. Формулирование учащимися темы и цели урока**

На доске висят картинки, на которых изображены торт, дом, слон, мост,

- Назовите предметы, изображенные на картинках, найдите в словах общее и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Д. Торт, дом, слон, мост. В каждом слове есть звук [о], поэтому тема сегодняшнего урока — 3вук [о] и буква, которая его обозначает».

У. На доске написаны фразы:

познакомиться со...

учиться отличать...

учиться читать...

Отталкиваясь от темы урока, с помощью данных фраз сформулируйте цель нашего урока.

Д. Цель нашего урока — познакомиться со звуком [о] и буквой, которая его обозначает.

Д. Учиться отличать звук [о] и букву, которая его обозначает, от других звуков и букв.

Д. Учиться читать слоги, слова с новой буквой,

**III. Знакомство с новым звуком**

У. Назовите еще раз изображенные на картинках предметы.

Д. На картинках изображены торт, дом, слон, мост.

У. Исключите одно из названных вами слов и обоснуйте свой ответ.

Д. Можно исключить слово дом, потому что в нем три звука, а в остальных словах по четыре.

У. Произнесите слово дом, выделяя второй звук. Д. Д-о-о-ом.

У. Назовите звук, который слышится в середине этого слова,

Д. В середине этого слова слышится звук [о].

У. Произнесите этот звук, глядя в зеркало, и расскажите, как располагаются видимые органы речи при произнесении звука [о],

Д. Рот открыт не широко. Губы слегка вытянуты вперед и образуют небольшой круг. Язычок лежит свободно.

У. Произнесите этот звук хором и подумайте, какой он.

Д. Этот звук гласный, потому что при его произнесении поток воздуха свободно проходит через горлышко.

У. У нас есть дом. Подумайте, как будут звать его хозяйку, учитывая тему сегодняшнего урока.

Д. Хозяйку могут звать Оля, потому что в этом слове есть новый звук [о].

У. Оля позвала в гости зверей. Кто сегодня к ней может прийти?

Д. К Оле могут прийти слон, кот, бобр, ослик и другие, потому что в этих словах есть наш новый звук.

У. Оля решила угостить зверюшек. Что она поставит на стол?

Д. Она поставит на стол сок, торт, морковь, картофель, творог, потому что в этих словах есть звук [о].

У. Пока звери кушают, мы подведем итог по первой части урока. С каким звуком мы сегодня работаем?

Д. Мы сегодня работаем со звуком [о]. Он гласный.

**IV. Физкультминутка**

У. Я буду называть предметы, которые так или иначе относятся к предмету \*дом». Если в названии предмета есть звук [о], вы приседаете. Если звука [о] нет в сло¬ве, то делаете наклон вперед.

Крыша, окно, труба, пол, дверь, потолок, порог, карниз, степа.

V. Знакомство с новой буквой

У. Заглянем в наш домик. Оля организовала школу для зверей. Идет урок. Изучают новую букву. Подумайте, какую?

Д. Они изучают букву О, потому что именно она обозначает наш новый звук.

У. Найдите эту букву на доске. (На доске вывешены карточки с разными буквами. Один из учащихся подходит к доске и обводит мелом букву О.)

У. Найдите в классе предметы, похожие по форме на букву О. (Дети называют предметы.)

У. Изобразите букву О с помощью своих пальчиков. (Дети изображают.)

У. В какой квадратик мы поместим букву О на ленте букв?

Д. Мы поместим букву О в красный квадратик, так как она гласная.

**VI. Чтение слогов с буквой О**

У. Звери уже начинают читать. С чего они начнут это занятие?

Д. Они начнут читать слоги.

У. А мы им поможем. На доске написаны слоги:

ОН ОНС НО НОР

ОС ОСТ СО СОТ

ОР ОРК РО РОЛ

ОЛ ОЛН ЛО ЛОК

ОК ОКР КО КОС

У. Читаем слог в прямом и обратном порядке. (Дети читают слоги.) Что будем читать дальше? Д. Дальше будем читать слова и предложения.

**VII. Чтение слов и предложений с новой буквой**

У. Прочитайте написанные на доске слова:

норка крот

дупло медвежонок

гнездо совушка

берлога ворон

У. Найдите два признака, по которым можно объединить

слова первого столбика.

Д. В этих словах есть новая буква О. Эти слова обозначают названия жилищ различных животных.

У. Найдите два признака, по которым можно объединить и слова второго столбика.

Д. В этих словах есть новая буква О. Эти слова обозначают названия животных.

У. Составьте пары слов так, чтобы было ясно, в каком

жилище живет каждое животное.

Д. Норка крот

дупло совушка

гнездо ворон

берлога медвежонок

У. На доске написаны предложения. Прочитайте их.

Д. Всяк кулик свое болото хвалит.

В гостях хорошо, а дома лучше.

У. Объясните смысл этих пословиц. (Дети объясняют.)

**VI. Итог урока**

У. С каким звуком и какой буквой мы сегодня познакомились?

Д. Мы познакомились со звуком [о] и буквой О.

У. Дайте характеристику звука [о],

Д. Звук [о] гласный. Он обозначается буквой О.

**Тема:** Правописание парных согласных на конце слова

**Цель:** учить детей проверять слова с парным согласным на конце слова.

**Задачи:**

• развивать умение распознавать слова,

• развивать орфографическую зоркость, словесно- логическое мышление, речь, память, умение рассуждать;

• развитие умения в диалоге с учителем оценивать выполнение своей работы и работы всех;

• воспитывать любовь к языку, любознательность, трудолюбие.

**Планируемые результаты образования:**

Предметные: научатся различать слова, которые надо проверять, сравнивать согласные буквы в проверочном и проверяемом слове; решать учебные и практические задачи – писать парные согласные на конце слов; получат возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – усвоение понятия объявление, осмысление структуры объявления; приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков написания слов; логические – осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений, выявление неточностей в приведенных объявлениях.

Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать орфоэпические нормы речи и законченную интонацию предложения .

Личностные: владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы.

Оборудование: карточки со словами, схемы, листы- тренинги, сигнал (красный, синий), учебник: "Русский язык" для 2 класса четырёхлетней начальной школы. Л.М.Зеленина, Т.Е.Хохлова

**Ход урока**

**1. Орг. момент:**

Вот звонок нам дал сигнал:

Поработать час настал.

Так что время не теряем,

И работать начинаем.

**2. Мобилизующий этап.**

Начинаем наш урок с логического упражнения. Внимательно послушайте:

В семье папа, мама и их дети Вова, Валя любят трудиться: работать на заводе, выпекать корж для торта, протирать шкаф от пыли. Определите, чем занят каждый член семьи, если папа с утра уехал на завод, а мама так занята, что не всегда успевает протирать шкаф от пыли?

Проверяем, как запомнили и рассуждаем.

Оцените ответ сигналом. Если ответ понравился - поднимаем красный цвет. Есть замечания - синий.

**3. Тема и цель урока:**

Назовите слова, встретившиеся в упражнении, написание которых вы можете объяснить, опираясь на известное вам правило.

В логическом упражнении вы ещё встретили слова, правописание которых вы не можете объяснить. В связи с этим сформулируйте тему урока.

Поставим перед собой цель: чему будем учиться на уроке? При ответе опирайтесь на слова - ориентиры:

Учиться:..

Познакомимся:

**4. Минутка чистописания**

Ребята, вы любите трудиться? А ваши пальчики? (разминка для пальчиков)

Букву, над написанием которой мы будем работать, вы найдёте в нашем логическом упражнении. Она спряталась в слове, которое обозначает имя, слово состоит из двух слогов, в каждом слоге эта буква стоит на первом месте и обозначает согласный парный, звонкий, твёрдый звук.

Открываем тетради

Из каких элементов состоит буква? (ответы детей)

Пропишем в воздухе,

Вспомним правила посадки

Пишем букву в тетради(2 строчки).

Посмотрите на рисунок. Как зовут детей? Как пишутся имена? Чем заняты дети?

Что можете сказать о них, какие они? И мы с вами тоже очень трудолюбивые и старательные. Оцените свою работу: на полях, на своих волшебных линейках, отметьте свой уровень достижения. Поставьте крестик там, где считаете нужным. У кого крестик выше середины? - красный сигнал, ниже - синий.

Какую букву учились писать?

**5. Словарная работа**

Строчная буква в обиделась, что не её , а прописную букву В писали в прописи, и спряталась в словарном слове. Это слово встречалось в тексте логического упражнения. В нём есть две орфограммы: непроверяемая безударная гласная и парный согласный на конце. Какое это слово?

Д. Это слово завод, потому что в нём есть непроверяемая безударная гласная и парный согласный на конце.

**Определение лексического значения слова.**

Что вы себе представляете, когда произносите слово завод? (ответы детей)

А теперь обобщите всё, что вы сказали о том, как вы понимаете значение слова завод

Где ещё можно найти информацию о слове?

Д. В толковом словаре

В словаре это слово означает:

1. Крупное промышленное предприятие

2. Действие механизма, например, часы с заводом.

Запишем слово завод. Объясним написание слова по схеме СУО (слог, ударение, орфограмма)

Какой может быть завод? Что можно делать на заводе? Придумаем предложение о заводе, опираясь на логическое упражнение. (Дети придумывают предложения)

Какую безударную гласную надо запомнить в слове завод?

**6. Новая тема**

Произнесите слово завод. Какой звук слышится на конце слова? Какой он парный или непарный? Что мы знаем о парных согласных?

Д. Иногда произношение не совпадает с написанием

В нашем слове совпадает или не совпадает произношение с написанием?

Д. Нет, не совпадает.

Какие у вас будут предложения, как нам быть?

Д. Надо проверить.

Измените слово так, чтоб оно стояло во множественном числе.

Д. Завод - заводы.

Может ли это слово быть проверочным для слова завод, почему?

Д. Может, потому, что в слове заводы звук [д] чётко слышится.

Продолжим наши наблюдения.

Загадаю я вам загадки, а отгадки вы найдёте на доске:

Плывёт пароход

То назад, то вперёд,

А за ним такая гладь-

Ни морщинки не видать

Скатерть бела всю землю одела. Сутул, горбат, все поле перешёл, все снопы перечёл.

Записываем слова сначала во множественном числе, а потом в единственном.

Д. Утюги - утюг, снега - снег, серпы - серп.

Сегодня мы говорим о трудолюбии. Скажите, как эти слова относятся к теме " Труд"?

Д. Утюгом гладят бельё, серпом работают в поле, от снега очищают дорожки.

Что ещё объединяет эти слова?

Д. У всех слов парный согласный на конце.

Какой вывод мы сможем сделать?

Д. Парный согласный надо проверять, т.е. изменять слово так, чтобы после согласного стоял гласный.

А как об этом говорится в учебнике? Давайте проверим. С.114

**Работа с правилом.**

• Читаем глазками

• Расскажите друг другу (работа в парах)

• Слушаем 1,2 человека

Оцените ответы товарищей.

**7. Физминутка.**

Я буду называть слова. Если назову слово, в котором пишется парный согласный написание которого не совпадает с произношением, вы присядете, а если совпадает - прыгните: труд, мост, шкаф, снег, прут, сапог, шарф.

**8. Закрепление**

Упражнение "Логические цепочки"

1. Сне. , сле. , сапо.

2. Моро., лё., пру.

3. Морко.ь , обе. су.

Прочитайте. Запишите слова в смысловой закономерности. Пропущенные буквы подчеркните. Обоснуйте свой ответ.

Д. Я записал так: сапог, след, снег, потому, что сапог оставляет след на снегу.

Лёд на пруду появляется из-за мороза, поэтому цепочка такая: пруд, мороз, лёд

У меня цепочка следующая: обед, суп, морковь. Мама на обед решила приготовить суп, почистила морковь

Оцените свою работу.

Работа в парах. Лист-тренинг.

Вы получили листочки. Работать будете в парах. Каждый из вас подчёркивает на своём листочке правильный вариант ответа, затем проверяете друг у друга, приходите к единому мнению и о своём решении сообщаете классу.

Моро(з, с), пиро(г,к), гла(с,з), уку(з,с), пило(т,д)

**9. Рефлексия:**

Вспомним, какая была цель на нашем уроке? Как вы считаете, мы выполнили её? (сигнал). Где могут пригодиться эти знания? Посмотрите, как мы хорошо поработали.

Прочитайте пословицу. Как вы понимаете её смысл? Запишите в тетради.

Где тру., там радость.

Найдите слово с парным согласным на конце. Докажите, что вы правильно его написали.

Д. (Повторяют правило)

Принёс ли вам наш урок радость? Покажите сигналы.

**10. Итог.**

Откройте дневники. Произнесите про себя фразу: "Я горжусь собой за то, что я:." и поставьте себе отметку.