**План-конспект**

**непосредственно образовательной деятельности**

**в старшей группе**

**Тема дня: «Музыкальные инструменты»**

1. **Интеграция образовательных областей:** «Здоровье», «Художественное творчество», «Художественная литература», «Коммуникация»

**2. Задачи:**

**1**. [Познакомить детей](http://50ds.ru/psiholog/3055-kak-poznakomit-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-konventsiey-o-pravakh-rebenka.html) с русскими народными инструментами.

**2**. Развить [музыкальный](http://50ds.ru/music/5319-muzykalnyy-ring-dva-royalya.html) слух, его ладовысотного и метроритмического компонентов через ознакомление с народным музыкальным репертуаром.

**3**. Развить [навыки](http://50ds.ru/music/5360-navyki-peniya-v-vospitanii-mladshikh-doshkolnikov.html) выразительного интонирования, передачи многообразных оттенков, эмоций, настроений.

**4.** Сформировать положительное [отношение](http://50ds.ru/logoped/8718-sovmestnaya-deyatelnost-pedagogov-s-detmi-pravo-lyudey-invalidov-na-osoboe-k-nim-otnoshenie-v-podgotovitelnoy-logopedicheskoy-gruppe.html), интерес к содержанию народной музыки.

1. **Методы и приёмы:**
* **Практические –**  игровое упражнение;
* **Наглядные –** рассматривание, показ;
* **Словесные –** слушание музыкальных произведений, рассказ музыкального руководителя, объяснение.
1. **Материалы и оборудование:** Иллюстрации инструментов, аккордеон, металлофон, погремушки, колокольчики, бубенцы, кирпичики, детский аккордеон, стол, телевизор, фортепиано, ноутбук.

**4.Формы организации:**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность детей | Формы и методы организации |
| 1. Игровая
 |  игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетная игра; |
| 1. Продуктивная
 | Игра на детских музыкальных инструментах; |
| 1. Коммуникативная
 | Общение с музыкальным руководителем; |
| 1. Двигательная
 | Физминутка |
| 1. Чтение художественной литературы
 | Восприятие произведений, играемых музыкальным руководителем. |

1. **Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемый результат** |
| **1.**Включение в образовательную деятельность посредством игрового момента. Музыкальный руководитель здоровается с детьми: Здравствуйте ребятки, розовые пятки,Звонкие соловушки, умные головушки.Здравствуйте! | Входят в зал. Слушают приветствие музыкального руководителя, затем отвечают ему. | Включение в образовательный процесс. Закрепление навыка здороваться. |
| **2.**Музыкальный руководитель обращает внимание на доску где, нарисован кроссворд и на стол где разложены музыкальные инструменты. | Дети слушают вопрос, внимательно смотрят на стол, где расположены инструменты и пытаются отгадать слово.  | Формирование наблюдательности. Формирование заинтересованности, желания получить новые знания. Развитие логического мышления. |
| **3.** Музыкальный руководитель предлагает послушать звучание инструментов и музыкальных произведений.  | Дети слушают звучание инструментов и музыкальные произведения. | Знакомство с музыкальными инструментами. Формирования музыкального слуха, вкуса. |
| **4.**Музыкальный руководитель организует игровой момент «Расскажем о характере музыки». Игровой предмет «Цветок» дети передают из рук в руки. | Дети передают цветок из рук в руки. Рассказывают о характере произведений. | Включение в игровую ситуацию. Мотивирование.  |
| ***5.***Музыкальный руководитель загадывает загадки про: оркестр, дирижёра. Показывает иллюстрации c их изображением. | Дети отгадывают загадки и рассматривают иллюстрации.  | Закрепление названий оркестр, дирижёр. Развитие речи. |
| **6.**Физминутка **«Дирижёр»**Дети играют на музыкальных инструментах, музыкальный руководитель аккомпанирует.Ведущий ребёнок исполняет роль дирижёра (воспитатель помогает ребёнку, который исполняет роль дирижёра). | Дети играют на музыкальных инструментах (погремушках, бубенцах, колокольчиках, кирпичиках). Ведущий ребёнок исполняет роль **«Дирижёра».** | Формирование умения выполнять движения одновременно с музыкой.Раскрепощение перед публикой. Формирования чувства темпа, ритма. |
| **6.**Музыкальный руководитель показывает музыкальный инструмент аккордеон. Рассказывает историю происхождения аккордеона. Играет русскую народную мелодию **«Калинка».** | Рассматривают музыкальный инструмент аккордеон. Слушают историю происхождения инструмента и русскую народную мелодию **«Калинка».** |  Формирование умения слушать внимательно. Формирование музыкального вкуса, слуха. |
| **7.**Музыкальный руководитель показывает детский аккордеон. Предлагает детям подержать инструмент и издать на нём звуки.  | Дети знакомятся с инструментом, пробуют игру на аккордеоне.  | Формирование заинтересованности, желания получить новые знания. Развитие музыкального слуха. |
| **8.**Музыкальный руководитель показывает металлофон, рассказывает историю происхождения инструмента. Играет на металлофоне русскую народную мелодию «Утушка луговая». | Слушают беседу педагога о происхождение металлофона , знакомство с инструментом, с его звучанием. | Формирование заинтересованности, желания получить новые знания. Развитие музыкального, ладотонального слуха. |
| **9.**Музыкальный руководитель предлагает двум детям разучить на металлофоне русскую народную мелодию «Дождик» | Дети разучивают на металлофоне русскую народную мелодию «Дождик». | Закрепление знания о музыкальном инструменте. Получение навыка игры на металлофоне. Формирование музыкального слуха и вкуса. Формирование навыка игре на металлофоне. |
| **10.** Музыкальный руководитель хвалит за игру. | Дети слушают похвалу музыкального руководителя. | Закрепление навыка любви к музыкальным инструментам. Формирование заинтересованности, желания получить новые знания.  |
| **11.** Итог. Дети играют на детских музыкальных инструментах «Смуглянку» (Сл.А.Новикова, муз.Я.Шведова). | Дети играют на детских музыкальных инструмента «Смуглянку» (сл.А.Новикова, муз.ЯШведова) под сопровождением музыкального руководителя. | Закрепление полученных знаний, развитие воображения и желания игры на детских музыкальных инструментов. Формирования музыкального слуха, ритма, вкуса. |
| **12.** Музыкальный руководитель организует показ мультимедийного пособия «Музыкальные инструменты» | Садятся перед монитором внимательно слушают и отвечают на вопросы.  | Закрепление полученных знаний, развитие воображения и желания игры на детских музыкальных инструментов.  |

Заведующий СП «Детский сад» «Созвездие» ГБОУ СОШ п.г.т. Петра Дубрава

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Трусова О.С./

Государственное Бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа п.г.т. Петра Дубрава

Структурное подразделение «Детский сад» «Созвездие»

**Конспект НОД**

**В старшей группе**

**«Музыкальные инструменты»**

Воспитатель:

Ковалева Екатерина Сергеевна