|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И. О** | **Тема самообразования** | **Срок выполнения** | **Формы отчётности** |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10 | Кучешева Юлия Ивановна  **1 этап**  **Организационно- ознакомительный**  Подбор литературы, накопление материала, изучение методики проведения занятий по изо в средней группе.  **Основной этап.**  Овладение циклом занятий «Радуга красок». Ознакомление с новыми техниками.  **Цель:**Совершенствовать работу руки. Учить детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление.  **Цель:**Создавать условия для свободного детского экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений. Развивать творческое воображение.  **Цель:** Учить рисовать ватной палочкой или пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Прививать любовь к прекрасному. Воспитывать аккуратность при работе с краской.  **Цель:**Учить работать тампоном с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату.  **Цель:** Продолжать учить рисовать методом тычка: закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах. Воспитывать любовь ко всему живому.  **Цель:**Совершенствовать работу руки. Учить детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление.  **Заключительный этап.**  Отчет о проделанной работе. | «Развитие творческих способностей через нетрадиционные техники рисования»  Рисование методом  «Тычка», оттиск картофельными штампами.  Рисование пальчиками  Рисование по мокрому, ладошкой  Восковые мелки и акварель, печать по трафарету.  Рисование пальчиком,  Обрывание бумаги.  Томпонирование  (поролоновый тампон)  Оттиск смятой бумагой.  Метод «Тычка»,  Рисование ладошками.  Свеча + акварель  Восковые мелки + акварель, рисование ватными палочками. | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | **Изучение литературы:**  1. А. А. Фатеева "Рисуем без кисточки""  2. Т. Н. Давыдова "Рисуем ладошками"  3. Г. Н. Давыдова "Нетрадиционная техника рисования в детском саду"- М. 2007г.  4. И. А. Лыкова "Цветные ладошки"  5. Журналы "Дошкольное воспитание", " Воспитатель".  6. А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»  7. И. А. Лыкова - «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений».  Информация для родителей на тему:  «Нетрадиционная техника рисования в средней группе»  Работа с отдельными группами детей.  Выставка детских работ.  Консультация родителям:  «Зачем детям рисовать»  Наблюдения на прогулках.  Работа в парах с детьми.  В центре изо пополнение играми : «Подбери по цвету», «Укрась солнышко»  Консультация для педагогов:  «Нетрадиционные техники рисования в дошкольном возрасте»  Пополнение центра изо материалами:  Трафареты для рисования,  Обводилки, штамповки из пробок.  Выставка коллективных робот.  Оформление альбома «Цвет в природе»  Подготовка к занятию для педагогов по теме «Нетрадиционные техники рисования»  Выставка детских работ.  Создание фото альбома. |