Муниципальное автономное дошкольное

образовательное учреждение

«Детский сад «Солнышко» комбинированного вида».

«Современные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста

с нарушением зрения».

Автор проекта

Костина Ольга Викторовна

г. Когалым

2015 год.

|  |
| --- |
| **Содержание.** |
| 1. Паспорт проекта…………………………………………………...
 | стр. 3 |
| 1. Пояснительная записка……………………………………………
 | стр. 5 |
| 1. Постановка проблемы……………………………………………..
 | стр. 7 |
| 1. Цель и задачи проекта…………………………………………….
 | стр. 9 |
| 1. План мероприятий…………………………………………………
 | стр. 10 |
| 1. Условия проведения диагностической работы………………….
 | стр. 12 |
| 1. Ожидаемые результаты…………………………………………...
 | стр. 15 |
| 1. Этапы проектной работы………………………………………….
 | стр. 16 |
| 8.1. Первоначальная диагностика……………………………… | стр. 17 |
| * 1. Обучающий этап……………………………………………
 | стр. 19 |
| * 1. Этап - контрольная диагностика…………………………..
 | стр. 22 |
| * 1. Этап - коррекционный……………………………………..
 | стр. 22 |
| * 1. Этап - итоговая диагностика………………………………
 | стр. 24 |
| **Приложения.** |  |
| 1. Направления коррекционно-педагогического сопровождения…..
 | стр. 25 |
|  2. Примерное тематическое планирование………………………… | стр. 29 |
|  3. Контрольный этап (подведение итогов)………………………… | стр. 30 |
|  4. Список использованной литературы………………………………. | стр. 31 |
|  |

1. **Паспорт проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения** | * МАДОУ «Детский сад «Солнышко» комбинированного вида».
 |
| **Наименование проекта** | * «Современные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением зрения».
 |
| **Автор проекта** | * Костина Ольга Викторовна – воспитатель по здоровьесбережению МАДОУ «Детский сал «Солнышко» комбинированного вида».
 |
| **Цель проекта** | * Обучить детей приемам визуального обследования и научить использовать полученную зрительную информацию в той или иной самостоятельной деятельности.
 |
| **Задачи программы** | * Организация познавательной деятельности детей по приобретению знаний, формированию практических умений и навыков, расширению кругозора.
* Развитие задатков, способностей, познавательной деятельности воспитанников.
* Стимулирование познавательной активности и самостоятельности.
* Формирование у детей познавательной активности.
* Формирование основ научного мировоззрения.
* Всестороннее развитие самоценной, самодостаточной личности, формирование предпосылок для адаптации в социуме.
 |
| **Срок реализации проекта** | * 1 год.
 |
| **Этапы** | * 1 этап – первоначальная диагностика
* 2 этап – обучающий
* 3 этап – контрольная диагностика
* 4 этап – коррекционный
* 5 этап – итоговая диагностика
 |
| **Основные направления проекта:** | * Организационное.
* лечебно – профилактическое.
* лечебно – оздоровительное.
 |
| **Разделы проекта:** | * Укрепление материально – технической базы.
* Работа с детьми.
* Работа с педагогами.
* Работа с родителями.
 |
| **Участники программы** | * Дети
* Педагогический коллектив
* Родители детей посещающих МАДОУ «Детский сад «Солнышко» комбинированного вида».
 |
| **Ожидаемые результаты** | * Развитие остроты зрения, подвижности глаз.
* Улучшение восприятия и зрительно – двигательной моторной координации.
* Повышение познавательной активности.
* Укрепление общего состояния здоровья детей.
 |

1. **Пояснительная записка.**

 Система российского образования на современном этапе вызвана серьезными и значимыми социально-экономическими изменениями в обществе и приобретает все большую актуальность. Система образования усложняется, возрастают требования к развитию интеллектуальных, творческих способностей детей, а также к усовершенствованию коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер направленных на активное познавательное развитие каждого ребенка. В этих преобразовывающихся условиях педагогам требуется ориентироваться в многообразии объединяющихся подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий. Перед педагогами встает проблема создания целостной системы непрерывного образования, которая охватывает все сферы воспитания и обучения детей, начиная с дошкольного возраста.

 Введение Федерального государственного образовательного стандарта вносит в работу дошкольного образования основные критерии: социализация ребёнка и его индивидуальное всестороннее развитие, внимание к личности каждого. Главный принцип Стандарта – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии человека. В рамках образовательного процесса педагоги должны обеспечить живое, заинтересованное общение ребенка со взрослыми и сверстниками в разных видах детской деятельности, ведущее место среди которых по – прежнему отводится игре.

 Универсальность перестройки образования касаются и специальных (коррекционных) образовательных организаций для детей с нарушением зрения.

По сравнению с многочисленными общеобразовательными учреждениями вопросы совершенствования управления специальными образовательными учреждениями решаются намного сложнее. В коррекционной образовательной организации структура и содержание образования имеют свои особенности. Это связано с тем, что возможности детей, имеющих нарушение зрения, значительно отличаются от познавательных способностей обычных детей. Поэтому от педагогов, работающих в специализированных группах, требуется особый подход к их обучению и воспитанию. Совокупность фундаментальных научных установок, представлений и терминов коррекционно-педагогической работы, заключается в организации образовательной и развивающей деятельности, направленной на преодоление недостатков психофизического развития детей, связанных с дефектным зрением. В этой работе администрации образовательной организации и педагогам необходимо дать значительно больше самостоятельности. От педагогов, работающих в коррекционных организациях, требуется разработка новых приемов и методов обучения, коррекции, инновационных форм организации занятий, оригинальных пособий, средств обучения.

1. **Постановка проблемы.**

 В настоящее время, по данным Министерства Здравоохранения, заболевания глаз различной этиологии и сложности имеют более миллиона детей. И с каждым годом число таких детей растет. Среди болезней отмечаются: косоглазие, близорукость, дальнозоркость, амблиопия и др. При нарушении зрения у детей заметно усложняется ориентировка в пространстве, следствием чего является малоподвижность. Малоподвижность же, в свою очередь, приводит к развитию мышечной гипотонии, т.е. к слабости мышц. Навыки ориентировки можно развить лишь при постоянном использовании других сохранных анализаторов таких как: слух, кожно-кинестетическая и тактильная чувствительность, восприятие вибрации и др. При нарушениях зрения также нарушено психическое развитие ребенка. Его уровень зависит от времени появления зрительного дефекта, от степени его тяжести, от наличия нарушений других структур организма, а также от атмосферы в семье, наличия психолого-педагогической коррекции и эффективности лечения.

 На формирование личности ребенка с нарушенным зрением оказывают влияние и социальные факторы: неблагоприятные условия семьи или социального окружения, гипер и гипоопека, ограничение возможности доступа к получению информации и общения с другими людьми. Поскольку ребенок не может в достаточной степени исследовать ближнее окружение, это порой приводит к задержке речевого развития. Однако у большинства детей со зрительными нарушениями речь не нарушена, но сужена сфера активного общения, познавательной деятельности и подражания. При обучении таких детей нужно как можно чаще применять элементы наглядности, учить их практически использовать знания, умения и навыки.

 Обучение – процесс двусторонний, предполагающий, с одной стороны, деятельность педагога по организации и активизации познавательной деятельности воспитанников; с другой стороны – деятельность воспитанников по восприятию учебной информации, ее переработке, осмыслению, формированию умений и навыков. Таким образом, содержательную основу обучения составляет взаимодействие педагога как субъекта и ребенка как объекта целостного педагогического процесса.

Особенности процесса обучения в специальной (коррекционной) образовательной организации:

· целенаправленность;

· двусторонность;

· противоречивость;

· систематичность;

· комплексность;

· коррекционная направленность и т. д.

Учет этих особенностей процесса обучения обеспечивает его динамичность и результативность.

1. **Цель и задачи проекта.**

 Одной из основной целью коррекционно-педагогической работы с дошкольниками, имеющими нарушение зрения, является обучение их приемам визуального обследования. Обучение визуальному обследованию предполагает специально организованное педагогом зрительное восприятие предметов или явлений окружающей действительности на общеобразовательных занятиях и в повседневной жизни детей. Необходимо научить детей использовать полученную зрительную информацию в той или иной самостоятельной деятельности.

Главные задачи обучения в специальной (коррекционной) образовательной организации:

1. Организация познавательной деятельности детей по приобретению знаний, формированию практических умений и навыков, расширению кругозора.

2. Развитие задатков, способностей, познавательной деятельности воспитанников.

3. Стимулирование познавательной активности и самостоятельности.

4. Формирование у детей познавательной активности.

5. Формирование основ научного мировоззрения.

6. Всестороннее развитие самоценной, самодостаточной личности, формирование предпосылок для адаптации в социуме.

1. **План мероприятий.**

 В коррекционной работе с детьми с нарушениями зрения необходимо обеспечить три типа взаимодействия:

1. Взаимодействие между видами коррекционной помощи: медицинской, психологической и педагогической.

2. Взаимодействие между видами коррекционных занятий, их содержанием и методикой, этапами и средствами коррекции.

3. Взаимодействие между особенностями психофизического развития и содержанием специальных коррекционных занятий и конкретными видами детской деятельности.

 Основными принципами организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов являются:

- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми;

- система работы по социально - бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

- создание офтальмологигиенических условий в групповых комнатах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

 Такая модель позволяет решать проблемы профилактики и улучшения состояния зрения путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

 Дошкольное учреждение для детей с нарушением зрения работают по специальной программе, построенной с учетом своеобразия развития детей и особенностей формирования их познавательной деятельности, двигательной сферы и качеств личности. Обучение детей направлено на всестороннее развитие. Занятия носят фронтальный подгрупповой или индивидуальный характер.

Эффективная работа детского сада возможна при обязательном обеспечении условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Чтобы обеспечить детям обстановку, благоприятствующую процессу обучение необходимо:

1) создать соответствующие условия для зрительного восприятия;

2) оптимально использовать наглядные пособия;

3) применять специальные методы обучения и вести коррекционно-педагогическую работу с учетом особенностей нарушения зрения каждого ребенка;

4) подходить к обучению индивидуально, учитывая психофизиологические особенности детей.

 Для развития детей с нарушением зрения благоприятны такие условия: достаточная освещенность помещения, удобное размещение детей за столами, расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, соответствующая длительность зрительных нагрузок, организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения. В детском саду для детей с нарушением зрения упражнения для глаз должны быть включены в структуру каждого занятия. В игровой форме осуществляется самомассаж и снятие физического психического и зрительного напряжения, активизация глазодвигательных функций, формируется рациональные способы зрительного восприятия. Деятельность детей осуществляется так свободное время уделить снятию напряжения с глаз с помощью различных гимнастик, способствующих снятию зрительных нагрузок с глаз.

1. **Условия проведения диагностической работы.**

Современные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста

с нарушением зрения:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии: динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.), подвижные и спортивные игры, точечный массаж, музыкотерапия, сказкотерапия, самомассаж.

2. Технология развивающего обучения. Использование технологии развивающего обучения вызвана не только педагогическими преимуществами, но и введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которые определяют содержание и структуру образовательной программы каждого ДОУ.

3. Игровые технологии. С помощью игровых технологий решаются задачи при развитии творческих способности детей, творческого мышления и воображения. Например, совместный пересказ художественных произведений или сочинение новых сказок, историй позволяет придумывать детям свои истории, фантазировать, высказывать свою точку зрения. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь.

4. Технология проблемного обучения. Создавая проблемные ситуации, педагог побуждает детей выдвигать гипотезы, делать выводы. Проблемные ситуации используются в беседах по безопасности жизни и здоровья, при чтении художественной литературы и обсуждении прослушанного, в игровой деятельности.

5.ТРИЗ - теория решения изобретательских задач.

 Использование ТРИЗ помогает развивать фантазию детей. При этом используются различные дидактические игры. Данные игры учат выявлению противоречий в объекте, явлений.

6. Информационные компьютерные технологии.

 Использование ИКТ в практике педагога не ограничивается деятельностью с детьми и включает в себя следующее:

• подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, групп, кабинетов (сканирование, Интернет, принтер, презентации);

• подбор дополнительного материала из различных источников к занятиям;

• обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов;

• создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;

• создание презентаций для проведения мастер-классов для педагогов и родителей;

• использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их;

• использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении, как поиск дополнительной информации для занятий, расширения кругозора детей;

• подготовка консультаций, памяток для родителей и педагогов, оформление буклетов, материалов по различным направлениям деятельности;

• использование компьютера в ведении документов, создании различных баз данных;

• подготовки материалов для сайта учреждения.

7. Технология исследовательской деятельности.

 Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

• Опыты (экспериментирование).

• Коллекционирование.

• Путешествие по карте.

8. Технология интегрированного обучения.

При планировании интегрированных мероприятий учитываются:

- выбор областей

-учёт программных требований;

-базовое направление;

-выявить основной принцип построения системы занятия;

-продумать развивающие задачи;

-использовать разнообразные виды деятельности;

-учитывать особенности формирования развития различных видов мышления;

-использование количества атрибутов и наглядного материала;

-использовать методы и приёмы продуктивного характера;

-учитывать личностно-ориентированный подход;

9.Физкультурно-оздоровительные технологии.

С целью совершенствования оптимизации двигательного режима и повышению двигательной активности разработана модель двигательного режима для детей в детском саду, которая включает время проведения, кратность проведения и разнообразные формы двигательной активности, такие как:

- утренняя гимнастика

- физминутки.

- подвижные и спортивные игры.

- оздоровительный бег.

- гимнастика после сна и прохождение по «тропе здоровья».

- спортивные досуги и праздники.

- физкультурные занятия.

-дыхательные упражнения.

-коррегирующая гимнастика.

-стретчинг.

-релаксация.

1. **Ожидаемые результаты:**

Развитие остроты зрения, подвижности глаз.

Улучшение восприятия и зрительно – двигательной моторной координации.

Повышение познавательной активности.

Укрепление общего состояния здоровья детей.

1. **Этапы проектной работы.**

Коррекционно-восстановительная работа включает в себя несколько этапов:

1 этап – первоначальная диагностика

2 этап – обучающий

3 этап – контрольная диагностика

4 этап – коррекционный

5 этап – итоговая диагностика

Рассмотрим подробнее каждый этап работы.

**8.1. Первый этап. Первоначальная диагностика.**

 Работа по обследованию детей начинается с процесса адаптации. В этот период индивидуальные занятия проводятся с ребенком в группе, процесс диагностики начат. Необходимо установить с детьми такие отношения, которые предполагают партнерство для игр и общения, чтобы ребенок привык к голосу, манерам педагога, тогда результаты обследования будут точнее, а первые сведения о развитии ребенка дадут результаты наблюдения.

 Мониториг индивидуального развития ребенка проводится по следующим методикам:

* уровень зрительного восприятия проводится по методике, предложенной (тифлопедагогами Руновой Л.Н. и Трубиной Е.Н.);
* уровень сенсомоторного развития по методике С.М.Вайнерман и А.С.Большов;
* обследование пальчиковой моторики проводится по специально составленным тестам.

 Комплексную диагностику проходят дети, имеющие различные клинические формы нарушения зрения, которые обуславливают разнообразие вторичных отклонений в психическом, физическом развитии, в формировании ориентировки в пространстве, координации движений.

 Анализ результатов первичной диагностики обсуждается на малом педагогическом совете, после чего составляем индивидуальные коррекционные программы.

 С этого момента ведется совместная работа тифлопедагога и воспитателя по преодолению сенсомоторных нарушений у детей.

***Модуль совместной деятельности по сенсомоторному развитию тифлопедагога и воспитателя с детьми.***

**8. 2. Обучающий этап.**

**На данном этапе решается: 40 % коррекционных и 60 % обучающих задач.**

 Для систематизации коррекционной работы была составлена схема мероприятий, направленных на сенсомоторное развитие детей.

 Вся работа тесно связана с офтальмологической работой, с учетом этапов лечения. С этой целью составлена система включения игр и игровых упражнений, направленных на подготовку детей к занятиям на лечебных аппаратах.

***Система включения игр и игровых упражнений, по сенсомоторному развитию детей, направленных на подготовку детей к занятиям***

***на лечебно-диагностической аппаратуре.***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задача | Перечень игр | Утренняя коррекционная работа | Занятия | Прогулка  | Вечерняя коррекционная работа | Свободная деятельность |
| **Плеоптический период**  |
| Формирование предметных представлений | Предметное лото | + |  |  | + | + |
| Найди и назови такую же картинку | + | + |  |  | + |
| Подбери к дереву листья |  |  |  | + |  |
| Подбери вторую половину | + |  |  | + | + |
| Узнай, что нарисовано | + |  |  | + |  |
| Дорисуй по точкам | + |  |  | + | + |
| Формирование представлений о сенсорных эталонах | Подбери по цвету и оттенкам | + | + |  | + |  |
| Найди свой цвет и оттенок |  |  | + |  |  |
| Разложи по цвету и форме | + | + |  | + | + |
| Нарисуй большой, маленький мяч | + |  |  | + | + |
| Собери узор | + | + |  | + |  |
| **Ортоптический период** |
| Формирование представлений о сенсорных эталонах | Сосчитай и назови фигуры | + |  |  | + | + |
| Танграмм | + | + |  | + | + |
| Найди такую же фигуру( соединение, совмещение) | + | + |  | + |  |
| Формирование целостного представления о предмете и узнавание предмета в разных модальностях. | Найди такой же предмет среди других | + |  | + | + |  |
| Узнай по контуру и силуэту | + | + | + | + |  |
| Соедини картинки, назови, что получилось | + |  |  | + | + |
| Составь из частей целое | + | + |  | + | + |
| Дополни изображение | + |  |  | + |  |
| Что забыл нарисовать художник? | + |  |  | + |  |
| Развитие глубины пространства | Узнай, что на зашумленных рисунках, что к тебе ближе, что дальше. | + | + |  | + | + |
| Разложи на фланелеграфе картинки на 1,2,3 план | + | + |  | + | + |
| Разложи картинки по удаленности | + | + |  |  |  |
| Словесное описание местоположения предмета, описание зрительного образа | Расскажи кто ближе, кто дальше | + |  |  | + | + |
| Объясни ошибку и исправь |  |  | + |  |  |
| Как ты понимаешь слова: слияние, совмещение, сдвоить, раздвоить, на уровне, выше, ниже. | + | + |  | + |  |

 Планируя работу на данном этапе, необходимо опираться на основной метод, который рекомендован Л.И. Плаксиной - практическое действие с ребенком, т.к. он наиболее эффективен для коррекции недостаточности зрительного восприятия и моторных качеств.

 На этом этапе ведущей формой работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия. Для реализации задач по сенсомоторному развитию были выделены несколько типов занятий:

* занятия по формированию сенсорных эталонов;
* занятия по развитие зрительно-моторной координации
* занятия по расширению и автоматизации способов обследования предмета
* занятия по развитию предметности восприятия.

 Каждый тип занятия несет свои коррекционные задачи, с включением задач по сенсомоторному развитию.

**8.3. Этап - контрольная диагностика.**

 Проводится, в форме контрольных занятий, с целью корректировки индивидуальных программ.

**8.4 Этап - коррекционный.**

 **На данном этапе решается 60 % коррекционных и 40% обучающих задач.**

 Работа на данном этапе проводится аналогично 2 этапу, но если на 2 этапе было больше развивающих, образовательных задач, то здесь основной акцент делается на коррекционную работу.

***Методы и приемы проведения коррекционной работы***

***по сенсомоторному развитию.***

Коррекция осязания и мелкой моторики.

 Формирование навыков осязания и мелкой моторики происходит в различных видах предметно-практической деятельности.

 Лепка.

 Во время лепки из глины, пластилина особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, закрепляются навыки осязательного обследования, особенно в процессе лепки с натуры.

 Мозаики и конструкторы.

 Дети учатся сортировать фишки мозаики по цвету, размеру, форме, выкладывать горизонтальные и вертикальные дорожки, простые узоры; выкладывают рисунки из мелкой мозаики по образцу, считая фишки в разных направлениях. Мы сделали для детей со сходящимся косоглазием геометрическую мозаику на фланелеграфе, а также используем магнитную мозаику на металлической подставке.

 На занятиях в свободной деятельности мы используем также нанизывание бус разного размера, плетение ковриков, шнуровки.

 Это способствует развитию ручной умелости, повышает остроту зрения у детей с амблиопией

Коррекция зрительно-двигательной и моторной координации

 У детей, страдающих содружественным косоглазием, чаще, чем у нормально видящих сверстников, как уже было сказано, можно наблюдать отсутствие самоконтроля и саморегуляции движений. А это сказывается на согласованности действий рук и глаз.

 Необходимым средством коррекции являются упражнения для укрепления и восстановления работы мышц глаза, поэтому мы включаем в ежедневную работу специальные зрительно-восстановительные упражнения.

 Пальчиковые игры.

 Пальчиковые игры организуем во вводной части занятий или после напряженной зрительной работы в качестве активного отдыха. Они развивают координацию движений, помогают концентрировать внимание. Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира: предметы, животных, людей, явления природы. Если они сопровождаются стихами, то у детей развиваются речь и чувство ритма, а ритм облегчает процесс восприятия и деятельность, что особенно необходимо детям с различными отклонениями в здоровье и развитии. Коррекция изобразительных навыков

 Чтобы сформировать более точные и координированные зрительно-моторные реакции, преодолеть неуверенность и скованность движений руки во время работы в тетрадях или альбомах, используем разные виды коррекции изобразительных навыков.

1. Коррекция точности направления руки.

Задания. Изобрази, как капельки падают из облака в лужу; пчелка летит с цветка на цветок, самолет улетает в небо, машина едет в гараж и т. д.

1. Коррекция размаха движения руки при рисовании.

Задание. Нарисуй, как кораблик плывет по волнам

1. Коррекция глазомерной оценки величины предметов и умения передавать разную величину в рисунке.

Задание. Нарисуй мячи большие и маленькие, большие и маленькие окошечки и др.

1. Коррекция формообразующих движений.

Задания. «Намотай клубочки» (от края и то центра по часовой стрелке), стараясь не отрывать карандаш от бумаги; нарисуй внутри большой фигуры такие же, но постепенно уменьшающиеся фигуры; вокруг маленькой фигуры нарисуй постепенно увеличивающиеся фигуры (рис.).

1. Коррекция изображения мелких предметов.

 Если ребенок рисует слишком мелкие предметы, это свидетельствует о жесткой фиксации кисти, что необходимо преодолеть.

Задания. Обведи, а потом нарисуй крупные фигуры (примерно в треть листа) без отрыва руки. Соедини точки, отрывая руку.

 Система работы в тетрадях в клетку состоит из следующих этапов:

1. Знакомство с тетрадью и рабочей строкой.

2. Задание «Продолжи узор»: вертикальные и горизонтальные прямые палочки и комбинации из них; наклонные палочки и комбинации из них; дуги, волнистые линии, круги, овалы.

3. Графические диктанты.

4. Рисование фигур сложной формы путем подсчета клеточек на образце (нарисуй рядом).

 Хотелось бы отметить, что именно на этом этапе ведется большая работа (на индивидуальных занятиях), по обучению детей рациональным приемам обследования предметов - работать обеими руками. Руки действуют не синхронно, если не симметричный предмет правая рука действует как поисковая, а левая - как контролирующая.

**8.5 Этап - итоговая диагностика**.

 Итоговая диагностика обуславливает задачи на следующий учебный год и индивидуальные задания на время каникул.

1. **Направления коррекционно-педагогического сопровождения.**

 Нарушения зрения в дошкольном возрасте весьма разнообразны по клиническим формам, степени выраженности дефекта и структуре нарушенных функций. Основной контингент групп с нарушением зрения - это дети с амблиопией и косоглазием, нередко встречаются и такие формы зрительной недостаточности, как близорукость (миопия), дальнозоркость (гиперметропия) и астигматизм.

 Многообразие форм аномалий зрения и вызванных ими вторичных отклонений требует индивидуального подхода к каждому ребёнку, специфики необходимых лечебно-восстановительных и коррекционно-педагогических мер.

 Поэтому одной из главных целью коррекционно-педагогического процесса является предупреждение вторичных отклонений. Эту задачу мы решаем через диагностику. Диагностическая работа помогает наметить пути и объём коррекционно-развивающей работы. Проводя диагностику, мы опираемся на ряд важнейших принципов:

 Принцип гуманности - он заключается в необходимости создать ребёнку оптимальные для его развития условия, причём мы ищем не только трудности, которые имеются у ребёнка, но и раскрываем механизм их появления, подбирая необходимые и возможные меры помощи.

 Принцип комплексного изучения ребёнка - это совместное обсуждение данных, полученных при обследовании ребёнка всеми специалистами - врачом, психологом, педагогами. Именно соблюдение данного принципа позволяет нам не только выявить состояние детей, уровень состояния той или иной функции, качества, трудности, возникающие у ребёнка, но и обнаружить причины их обуславливающие, и подобрать необходимые методы, средства и технологии преодоления негативных результатов.

 Принцип всестороннего и целостного изучения предусматривает исследование познавательной деятельности эмоционально-волевой сферы, поведения воспитанников.

 Принцип динамичного изучения ребёнка предусматривает организацию диагностической работы в динамике педагогического процесса с одной стороны, а с другой изучение "зоны актуального развития" и зоны "ближайшего развития".

Принцип качественно-количественного подхода к оценке результата.

 После обследования мы проводим медико-педагогическое совещание, где идёт обсуждение всеми специалистами каждого ребёнка. Результатом такого совещания является выбор методов, которые могли бы помочь предупредить появление вторичных отклонений в развитии ребёнка и уточнить приоритетные направления коррекционно-педагогических мероприятий для каждого ребёнка и составления индивидуальных карт развития.

 Также определяется количество занятий фронтальных, подгрупповых и индивидуальных. Каждое занятие, помимо общеобразовательных задач, имеет коррекционную направленность, вытекающую из совместной работы тифлопедагога и воспитателя.

 Одним из основных коррекционных направлений в работе с детьми с нарушением зрения является развитие способов зрительного восприятия. Оно осуществляется ежедневно в процессе целенаправленной деятельности тифлопедагога, воспитателя и врага-офтальмолога. Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющих нарушение зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3 до 5 минут. Можно проводить эту гимнастику индивидуально в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятием, во время занятия и между занятиями.

 Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляем в медленном темпе, чтобы ребёнок до конца проследил движение предмета, который должен быть крупным, ярким. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящего ребёнка, он не должен сливаться с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные располагаются дальше. Можно для гимнастики глаз использовать и мелкие предметы, но проводить по словесным указаниям - посмотри вверх-вниз и т.д. Детям с нарушением зрения всегда нужна поддержка, поэтому отмечается их старание, желание и результат.

 Все занятия (фронтальные, подгрупповые и индивидуальные) имеют коррекционную направленность, которая определяет использование специальной наглядности, более крупной фронтальной (до 15-20 см) и дифференцированной индивидуальной (от 1 до 5 см), преобладание пособий красного, оранжевого, жёлтого, зелёного цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза, подставок, позволяющих рассматривать предмет в вертикальном положении.

 Коррекционную направленность определяет и выбор методов и приёмов с учётом не только возрастных и индивидуальных особенностей, но и с учётом зрительного восприятия. Коррекционную направленность определяет индивидуальный и дифференцированный подход на занятиях с учётом рекомендаций тифлопедагога и врача-офтальмолога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определённого размера индивидуальных пособий, упрощённый или усложнённый вариант задания и т.д.). Дифференцированный подход зависит от уровня владения ребёнком приёмами и навыками, от этапа лечения.

 Детям с нарушением зрения даётся больше времени на обследование и рассматривание объекта, на ответы, на поставленные вопросы, для них создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его по цвету, форме, размещения на фоне других объектов, удалённости.

 На занятиях используются 2-3 объекта для более чёткого и точного их воспроизведения, например, 2-3 одинаковые картины, при анализе детских работ не располагаем их все на доске одновременно, а показываем их по группам.

 Также часто используем на занятиях указки для прослеживания объекта в полном объёме (обводим его контур, часть), а на занятиях по развитию речи используем дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

 Важен и момент организации рабочего места ребёнка с нарушением зрения на занятиях, обязательно учитывается при этом окклюзия (заклейка на одном стекле очков) лучше видящего глаза, при этом ребёнок попадает в положение слабовидящего. Принцип организации рабочего места может изменяться в зависимости от типа занятий. Эти моменты указаны в рекомендациях.

 Также снижение нагрузки коррекционной работы является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие зрительному вниманию и его развитию. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

 Зрение - это великое чудо, которым наделила природа всех, кто живёт на Земле. 80% всей информации мы получаем при помощи зрения. И очень важно раньше определить, есть ли нарушения зрения у ребёнка. Если у ребёнка плохая речь, родители это слышат и пытаются разными способами привести речь в норму, но не всегда родители замечают, что их ребёнок плохо видит. Что нужно делать, чтобы предотвратить этот процесс?

 При поступлении ребёнка в группу с нарушением зрения мы пытаемся с первых дней сделать родителей нашими союзниками. Родители могут прийти на занятия к воспитателю, к дефектологу. Даём практические рекомендации на индивидуальных беседах, на родительских встречах. Многие родители не понимают, например, важность окклюзии, и то, что ребёнку необходимо снимать очки только перед сном. Первое время они просто оставляют очки в группе. Но потом, поняв важность этой проблемы, они выполняют все рекомендации педагогов, особенно их радует повышение остроты зрения у ребёнка.

 Работа всех специалистов и родителей даёт свой результат. Почти у всех детей поднимается острота зрения, когда они уходят в школу, а если это врождённая патология, то главная цель, которая стояла перед всеми нами, дать возможность ребёнку не снизить остроту зрения, а оставить её на том уровне, на котором она у него была.

1. ***Тематическое планирование коррекционных занятий с детьми старшего дошкольного возраста.***

 Все специалисты дошкольного учреждения постоянно взаимодействуют друг с другом работая по индивидуальным коррекционным программам и специально разработанному тематическому плану.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Октябрь** | Природа | Растения | Овощи | Фрукты |
| **Тип** | 6, 3 | 1, 2 | 5, 6 | 5, 4 |
| **Ноябрь** | Профессии | Архитектура | Дом |
| Мебель | Интерьер |
| **Тип** | 5,6 | 1, 2 | 4, 6 | 3, 4 |
| **Декабрь** | Бытовая техника | Одежда | Новый год |
| **Тип** | 2, 6 | 3, 4 | 6 | 2, 4 |
| **Январь** | Транспорт | Домашние животные | Дикие животные | Явления природы |
| **Тип** | 4 ,6 | 3, 4 | 2, 6 | 1, 5 |
| **Февраль** | Народные праздники | Народное искусство | Сказки |
| **Тип** | 1, 6 | 3, 2 | 4, 6 | 5, 4 |
| **Март** | Родной край |  Город |  Семья  | ОБЖ |
| **Тип** | 4, 6 | 2, 5 | 1, 6 | 4, 3 |
| **апрель** | Явления природы | Насекомые |  Птицы | Школа |
| **Тип** | 5, 6 | 4, 5 | 6, 2 | 1, 3 |

***Типы занятий:***

1. – формирование сенсорных эталонов;

2. – формирование и автоматизации способов обследования предмета;

3. – развитие предметности восприятия сюжетных изображений;

4. – развитие зрительно-моторной координации;

5. – развитие восприятия глубины пространства;

6. – развитие ориентировки в пространстве.

**3. Контрольный этап (подведение итогов).**

 С целью выявления эффективности проделанной работы в коррекции зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения, нами была запланирована и проведена экспериментальная работа. Экспериментальная работа проходила в три этапа:

1 этап – констатирующий эксперимент. Целью, которого было: выявление уровня развития зрительного восприятия детей экспериментальной группы на начало исследования.

2 этап – проведение формирующего эксперимента. Целью, которого была: разработка и апробирование системы занятий с детьми дошкольного возраста с нарушениями зрения.

3 этап – проведение контрольного эксперимента. С целью: выявления уровня развития зрительного восприятия в конце экспериментальной работы.

 Анализируя результаты, полученные в контрольном эксперименте, в контрольной группе дети дошкольного возраста имеют низкий уровень развития зрительного восприятия, в экспериментальной группе дети также имеют низкий уровень зрительного восприятия. Но при сравнении результатов констатирующего и контрольного экспериментов было выявлено, что у детей экспериментальной группы набранные баллы за выполненные задания по подобранным нами методикам немного увеличились, так что низкий уровень в начале эксперимента и низкий уровень в конце эксперимента – результаты не равнозначные, уровень зрительного восприятия детей экспериментальной группы вырос качественно. У детей с нарушениями зрения развилась целостность, дифференцированность, константность восприятия, занятия способствовали формированию эталонов цвета, формы, величины.

 Таким образом, мы сделали вывод об эффективности проведённой работы в формирующем эксперименте. Цель достигнута, задачи исследования решены, гипотеза доказана.

1. **Литература**
2. Вайнерман С.М., Большов А.С. , Силкин Ю.Р. и др. Сенсомоторное развитие дошкольников. – М.: Владос.-2001.
3. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение -1988.
4. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка – М. Школа –Пресс. -2001.
5. Запорожец А.В., Усова А.П. Сенсорное воспитание дошкольников. М.: Академия педагогических наук. –1963.
6. Земцова М.И. Обучение и воспитание дошкольников с нарушением зрения. – М.: Просвещение - 1978.
7. Малева З.П. Создание педагогических условий развития зрительного восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Челябинск. – 2001.
8. Наумова А.В. Использовании Монтессори – терапии в сенсомоторном развитии дошкольников со сложной структурой нарушения. / “Дошкольная педагогика” №2 – 2002.
9. Плаксина Л.И. Коррекционная работа на занятиях по рисованию. // “Дефектология” №2 –1981. Чулова М.О методиках раннего развития
10. Плаксина Л.И. Наша любовь и забота о детях, имеющих проблемы со зрением. – М.: ГороД, - 1998