Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 10 «Маленький принц»»   
город Набережные Челны РТ

**Конспект**

организованной образовательной деятельности

(комплексно – тематическое)

по художественно-эстетическому направлению

В старшей группе

**«Весенняя радость»**

Подготовила:

музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

Ласточкина Ирина Викторовна

г. Набережные Челны, 2015.

Цель:

* Обогащать и закреплять знания детей о времени года, о весеннем празднике 8 марта.
* Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру, через слушание музыки, пение песен, танцевальной импровизации, игре на детских музыкальных инструментах, рассматривание репродукций о природе.
* Развивать творческие способности детей, умение импровизировать, прививать любовь детей к музыке.

Задачи:

Обучающие:

* Совершенствовать умение различать средства музыкальной выразительности
* Совершенствовать музыкальные импровизации
* Различать тембры музыкальных инструментов
* Формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах
* Знакомить детей с классической музыкой
* Формировать исполнительские навыки
* Формировать певческие навыки: петь слаженно в ансамбле, чётко произносить слова песен, начинать пение после вступления.

Развивающие:

* Развивать у детей чувство ритма и слух.
* Формировать певческий голос. Добиваться чистоты интонирования при пении
* Развивать творческие способности: фантазию, воображение.
* Побуждать детей к танцевальной импровизации, вызывая положительные эмоции
* Развивать творческое воображение посредством музыкально-ритмических движений
* Развивать память, внимание, мышление.
* Закрепить пройденный материал по УМК «Говорим по-татарски», слова: сары, яшел, зәңгәр, зур,кечкенә, чиста,матур,бер, ике,өч,дүрт, биш, алты, җиде,сигез, тугыз, ун.

Воспитательные:

* Воспитывать любовь и интерес к музыке.
* Создать условия для воспитания любви к восприятию музыки, проявляющиеся в желании выполнять творческие задания, умении слушать музыку до конца
* Воспитывать любовь к природе, желание воспевать её через пение, музыкально-ритмические движения
* Вызвать у детей желание слушать инструментальную музыку.

**Структуа ООД:**

ВВодная часть:

* Вводное слово
* Пение песни о маме по желанию детей
* Художественное слово стихотворение “Март” Б. Ботрини

Основная часть:

* Беседа с детьми о весне
* Вопросы к детям о изменениях в природе
* Рассматривание репродукции о весне “Март” Манаева
* Чтение стихотворения “Подснежник” Ю. Островского
* Слушание пьесы П.И.Чайковского “Подснежник”
* Импровизация с шарфами под музыку “Подснежник”
* Исполнение песни музыкальным руководителем “Снова весна идёт” Т. Боровик
* Исполнение песни детьми при помощи детских музыкальных инструментов.
* Закрепление пройденного материала по УМК

Заключительная часть:

* самостоятельная продуктивная деятельность детей.

**Материал и оборудование:**

-техническое оснащение: мультимедийный экран и ноутбук, музыкальный центр,

-музыкальный материал (аудиозапись):П.И. Чайковский “Апрель”, песня “Весна идёт” муз. Т. Боровик, песня “Моя мама” муз. Юдиной.

-художественное слово: стихотворение “Март” Б.Ботрини, “Подснежник” Ю.Островский.

-детские музыкальные инструменты: колокольчики, треугольники, ложки, металлофоны, трещотки на каждого ребёнка;

- материалы для продуктивной деятельности (бумага, краски, кисти для рисования, салфетки, мольберты;

-демонстрационные видеоматериалы (репродукция картины “Март” Минаева), картинки с изображением мамы, подснежников, весенние пейзажи

-голубые шарфики для танцевальной импровизации на каждого ребёнка.

**Интеграция образовательных областей:**

-познавательное развитие

-физическое развитие

-социально-коммуникативное развитие

-речевое развитие

-ИЗО деятельность

**Музыкальный репертуар**

1. “Подснежник” муз.П.И. чайковского

2. Песня “Снова весна идёт” Т.Боровик

3.песня “Моя мама” муз. Юдиной.

4. Фоновая музыка для самостоятельной продуктивной деятельности детей.

**Предварительная работа**

1. разучивание песен о маме

2. рассматривание иллюстраций с весенним пейзажем

3. разучивание стихов о маме, о весне.

4. Изучение творчества П. И. Чайковского, прослушивание: произведения “Песня жаворонка”

5. Работа и игра на детских музыкальных инструментах.

**Организованная образовательная деятельность**

***Слайд с картинкой весеннего пейзажа 1.***

**Музыкальный руководитель:** Вот и наступила долгожданная весна. Совсем недавно мы отпраздновали весенний праздник - 8 марта. Этот праздник вызывает у нас представления о талом снеге, запахе весенних цветов. Вспоминаются ласковые слова, нежные мелодии песен, посвящённые самому дорогому человеку на свете - маме. Споем ту песню про маму, которая больше всего вам нравится.

***Слайд с изображением мамы с ребёнком 2.***

**Дети поют песню о маме по желанию.**

**Музыкальный руководитель:**

Небо нежной акварелью голубеет в вышине,  
Юный март своей капелью согревает душу мне.  
Улыбается природа, с каждым днём уже светлей.  
Ах, как это время года манит нежностью своей!

***Слайд с изображением весеннего пейзажа 3***

И все же весна пришла и в наш край. Какие изменения вы заметили?

**Дети:** Долго светит яркое солнце, слепит глаза до слёз. Стал длиннее день. Идём в садик уже светло, возвращаемся домой - ещё светло.

**Музыкальный руководитель:**

 А вы замечали, что прохожие, особенно женщины - улыбаются, у всех хорошее настроение. Все одеваются в светлые, яркие одежды. Весна - это праздник пробуждения природы. Что происходит в природе настоящей весной?

***Слайд с весенним пейзажем 4***

**Дети:** Тает снег, бегут ручейки, распускаются почки на деревьях, поют птицы, строят гнёзда.

***Слайд с репродукцией о весне «Март» Манаева 5***

**Музыкальный руководитель:** Появляется первая робкая зелень, насекомые выползают из своих укрытий, греются на солнце, чуть помахивая слабыми крылышками. Из берлоги, потягиваясь, вылезает отощавший за зиму медведь. Всё живое тянется к солнечному теплу. Рассмотрим репродукцию о весне художника Манаева. Что вы видите на картине?

**Дети**: Протаял снег, видно старую травку, а скоро появится и новая.

**Музыкальный руководитель**: А вместе с ней и первые весенние цветы…

**Дети**: Подснежники!

***Слайд «Подснежники» 6***

**Музыкальный руководитель**:

В лесу, где берёзки столпились гурьбой, подснежника глянул глазок голубой.

Сперва понемножку - зелёную выставил ножку,

потом потянулся из всех своих маленьких сил, и тихо спросил:

" Я вижу, погода тепла и ясна, скажите, ведь, правда, что это весна?"

***Послушаем пьесу П. И. Чайковского "Подснежник"***

**Слушание «Подснежник» муз. П.И. Чайковского**

***Презентация к произведению 7***

Дети слушают пьесу, определяют характер и настроение музыки - весёлая, радостная, ласковая добрая, напевная, плавная в первой части. Стремительная, светлая, задушевная - во второй части. Инструменты, которые передают настроение и образ весеннего цветка тоже разные - скрипка, виолончель, фортепиано, флейта, кларнет.

**Музыкальный руководитель:** Наше занятие, называется "Весенняя радость". О ней можно рассказать, спеть песню, послушать музыку. А можно весеннюю радость передать в движениях? Ну, тогда представьте себе нежный, бело-голубой подснежник, который пробился из-под снега и тянется к солнцу.

***Слайд с подснежниками 8***

Девочки, по желанию, берут шарфы и импровизируют под музыку "**Подснежник"**

**Импровизация с шарфами**

**Музыкальный руководитель**: Я спою вам песню, про весну, а вы скажете, что происходит весной.

***Слайд к песне 9***

**Песня "Снова весна идёт" Т. Боровик**

**Дети:** Мошки летят, жужжат, ручейки журчат, ветки качаются, теплое солнышко вместе с весной идёт, радость несёт.

**Музыкальный руководитель**: У нас есть много разных инструментов, выберете те, которыми более точно можно изобразить то, о чем поётся в этой песне.

*Дети выбирают инструмент, делятся на группы и исполняют песню.*

**Исполнение песни детьми "Снова весна идёт" Т. Боровик на детских музыкальных инструментах.**

**Музыкальный руководитель:** Вам, конечно, захотелось нарисовать весну! А какие краски весна внесла в природу?

**Дети**: У весны светлые краски, розовые, голубые, желтые, зелёные, потому, что весна очень нежное время года.

**Музыкальный руководитель:** Давайте назовём цвета, скажем по-татарски**.**

***Слайд с изображением солнца 10.***

**Музыкальный руководитель:** Нинди?

**Дети:** Сары, зур, чиста

***Слайд с изображением травы и подснежников 11***

**Музыкальный руководитель:** Нинди? (показывает на травку)

**Дети:** яшел,кечкенә, матур

**Музыкальный руководитель:** Нинди? (показывает на подснежники)

**Дети:** зәңгәр, матур.

**Музыкальный руководитель:** Ничә? Сана.

**Дети:** бер, ике,өч,дүрт, биш, алты, җиде,сигез, тугыз, ун. (дети считают подснежники)

**Музыкальный руководитель:**  Давайте сейчас нарисуем то, что вам больше всего запомнилось и понравилось. Пусть вам подскажет ваша фантазия и музыка.

Ребята, я долго за вами наблюдала. Какие вы молодцы! Такие замечательные рисунки у вас получились. Я очень вам благодарна. Украсьте своими работами музыкальный зал.

*Дети развешивают свои работы на центральной стене. Рассматривание работ. Подведение итогов****.***

**Музыкальный руководитель:**  Какие вы молодцы, очень постарались,фантазировали, рисовали, пели, танцевали с вами. Побывали в сказочном царстве музыки. Порадовали солнышко, согрели теплом своих сердец, стали добрее, красивее. Вы замечательно занимались. До свидания.

Дети идут в группу.