**ГБОУ СОШ с.Воскресенка**

**с/п д/с «Рябинка» п.Журавли**

**м.р.Волжский, Самарская область**

**Семинар-практикум для родителей**

**« Использование мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста».**

**Автор: Родина Е.В.**

**п.Журавли, 2015**

**Цели:**

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. познакомить родителей с приёмом мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми;
3. вовлечь родителей в процесс формирования у детей интереса к заучиванию стихотворений, расширению словарного запаса, развитию связной речи дошкольников.

**Оборудование:**

* Презентация, созданная в программе MS Power Point;
* компьютер;
* интерактивная доска.

**Участники:** родители и воспитатель.

**Вступительное слово педагога.**

*Тихо звучит музыка.*

Добрый день, дорогие родители! Хорошо, что вы нашли время и пришли на наш семинар-практикум «Использование мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста».

**1. Теоретическая  часть.**

Приятно, когда ребенок с удовольствием сначала учит и потом декламирует стихи перед любой аудиторией. Но что делать, когда надо выучить стихотворение обязательно, а ребенок не соглашается на это «ни за что на свете»? Ребенок может отказываться под разными предлогами: «я не смогу», «я не хочу», или просто без объяснений взять и уйти заниматься своими делами. При этом причина нежелания, как правило, одна: слишком большой объем новой информации, которую надо запомнить. Мозг маленького человечка просто пытается защититься от информационной перегрузки.

Выскажите свое мнение, как правильно поступить в этом случае? *(Ответы родителей)*

 В первую очередь, если ваше чадо сопротивляется, надо успокоить ребенка (усыпить его бдительность). «Хорошо, - соглашаемся мы, - учить стихотворение мы не будем. Давай, просто стихотворение нарисуем». Чтобы помочь детям в заучивании стихотворений и облегчить этот процесс, используется приём мнемотехники.

Мнемотехника – это система различных приёмов, которая облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных зрительных ассоциаций, позволяет организовывать учебный процесс в виде игры.

 Мнемотехника очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введён Пифагором ещё в 6 веке до нашей эры.

А феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь – это результат применения мнемотехники.

 Самые простые примеры мнемотехники, которые показаны на слайде, всем Вам хорошо известны и отлично помогают, чтобы запомнить любую информацию. У дошкольников память носит непроизвольный характер, т.е. лучше запоминаются предметы, события, явления близкие к жизненному опыту ребёнка, с которыми он активно вступает во взаимодействие. Этому-то и способствует мнемотехника.

Слова К.Д.Ушинского, которые Вы видите на слайде, подтверждают, что наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию.

**Методика использования мнемотехники:**

Начинается работа с простейших мнемоквадратов. Так проводится работа над словом. Например, даётся слово «лист», его символическое обозначение. Дети постепенно понимают, что значит «зашифровать слово». Затем последовательно переходим к мнемодорожкам. Потом переходим к поэтапному кодированию сочетаний слов, запоминанию и воспроизведению предложений по условным символам. И позже к мнемотаблицам. Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка. Для 3-5 лет необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: солнышко – жёлтое, небо – синее, огурец – зелёный. В старшем дошкольном возрасте можно давать детям – чёрно-белые мнемотаблицы.

Для изготовления необходимых картинок-схем не требуются художественные способности, любой в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному стихотворению.

Важно, чтобы нарисованное было понятно детям.

**Этапы работы над стихотворением:**

* Взрослый выразительно читает стихотворение;
* сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть, затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу;
* задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль;
* выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме;
* читает отдельно каждую строчку стихотворения, а ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу;
* ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

На слайде приведён пример мнемотаблицы для заучивания стихотворения. Как Вы уже успели заметить, на каждую строчку стихотворения создана своя мнемодорожка, и, дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты.

**2. Практическая часть.**

А сейчас, уважаемые родители, мы с Вами попробуем поработать практически с мнемотаблицами.

**Первое задание**. Вы видите перед собой мнемотаблицу. Необходимо отгадать, какое стихотворение закодировано, и объяснить, почему Вы так решили.

**Второе задание.** Вы получите текст стихотворения. Необходимо составить мнемодорожку или мнемотаблицу и объяснить, почему Вы выбрали те или иные символы.



**3.Подведение итогов.**

Давайте сделаем с вами вывод и примем решения по теме нашего семинара. (Высказывания родителей).

Итак, использование приёмов мнемотехники делает разучивание стихов весёлым, эмоциональным, и при этом позволяет параллельно решать ряд задач: развитие мелкой моторики рук, совершенствование навыков ориентировки на плоскости листа, расширение словарного запаса, развитие связной речи детей.

**4. Рефлексия.**

И, последнее. Нам, педагогам, важно знать ваше мнение по поводу состоявшегося разговора. Поэтому я попрошу вас заполнить анкеты.

**Анкета.**

1. Интересна ли была тема семинара-практикума?
2. Что полезного для себя Вы узнали?
3. Ответы на какие вопросы Вы бы хотели получить при следующей нашей встрече?

**5. Минута благодарности.**

Уважаемые родители! Попробуйте, и вы убедитесь, что разучивание стихотворения благодаря мнемотаблице, вашему ребенку и вам доставит огромное удовольствие.

Благодарим вас за активное участие в проведении семинара практикума и желаем успехов в воспитании детей.

**Литература:**

1. Большова Т.М. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники
2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста.
3. Ткаченко Т.А. использование схем в составлении описательных рассказов.

Приложение №1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Строка | Вопрос | Ответы детей | Схема |
| Люблю березку русскую | - Почему русскую березку? - Какое дерево нарисуем? | - Потому что она символ России.- Растет в России. | березка |
| То светлую | -Как можно изобразить светлую березку? | - Солнышко нарисовать. - Как в солнечный день все светло. | солнышко |
| То грустную | -Как можно изобразить грустную березку? | Солнышко за тучкой.Пасмурно, грустно. | солнышко за тучкой |
| В белом сарафанчике,С платочками в кармашике, | -Что это за сарафанчик у березы? -А платочки? | -Ствол березы.-Черные полоски. | Ствол в форме сарафана с кроной и черные штрихи с веточками |
| С красными застежками, С зелеными сережками | - Как можно обозначить красные застежки и зеленые сережки? | -Можно цветом обозначить | две кляксы – зеленая и красная |
| Люблю ее наряднуюРодную, ненаглядную | -Как мы обозначаем любовь? | - Мы рисуем сердце.- Родная и ненаглядная как мама.-Можно напечатать слово мама | Сердце ислово МАМА |
| Она всегда с подружками | -Кто ее подружки? | -Это березки, которые рядом растут. | Нарисовано несколько берез |
| Под ветерком склоняетсяСклоняясь, не ломается | -Почему склоняясь не ломается?-Как обозначить это? | - Ствол у березки гибкий.-Можно перечеркнуть – не ломается значит. | Согнутая березка перечеркнута. |

