Конспект выступления на тему:

**«Использование современных информационных технологий в музыкальной среде ДОУ»**

выполнила: музыкальный руководитель

МБДОУ № 56 Цеева А.А.

г. Майкоп

2014 г.

 Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

 Музыкальное образование дошкольников направлено на становление музыкальной культуры. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов музыкального воспитания и современных информационных технологий.

Вначале давайте вспомним, что же означает сам термин «технология».

**Технология** – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

 **Педагогическая технология** - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

 **В нашем саду используются следующие современные образовательные технологи**:

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности
* личностно-ориентированные технологии;
* игровая технология
* информационно-коммуникационные технологии;

Актуальность использования информационных технологий обусловлена социальной потребностью в повышении качества обучения и воспитания детей дошкольного возраста, практической потребностью в использовании в дошкольных образовательных учреждениях современных компьютерных программ. Отечественные и зарубежные исследования использования компьютера в дошкольных образовательных учреждениях убедительно доказывают не только возможность и целесообразность этих технологий, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребенка (исследования С.Л.Новоселовой, И.Пашелите, Г.П.Петку, Б.Хантера и др.).

 В нашем саду использование информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности стало частью культуры и необходимой нормой. Владение инфомационно-коммуникационными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению - перейти на режим её функционирования и развития как открытой образовательной системы.

В основе использования компьютерных средств в детском саду лежит метод эффективной организации среды и педагогического процесса. В современном мире технический прогресс развивается очень активно: с каждым днём появляются всё более новые технологии. Использование новых информационных технологий в детском саду предусматривает создание новых, научно-обоснованных доступных средств развития.

 По сравнению с традиционными формами воспитания и обучения дошкольников новые компьютерные технологии обладают рядом преимуществ:

* предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес к деятельности;
* несёт в себе образный тип информации, понятный детям;
* движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка;
* является отличным средством для решения задач обучения.

Каковы функции компьютера в работе педагога-музыканта ДОУ?

 1. Источник учебной информации.

 2. Наглядное пособие.

 3. Средство подготовки текстов, музыкального материала, их хранение.

 4. Средство подготовки выступлений.

 Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, откроет новые возможности музыкального образования не только для самого ребёнка, но и для музыкального руководителя.

 При взаимодействии с детьми в культурно-досуговой деятельности  можно использовать  домашний кинотеатр, центр – караоке,  мультимедиа,  компьютер со специально подобранными  программами, презентациями.

 Свои достижения в областиинфомационно-коммуникационных технологий  мы используем  при проведении открытых занятий для родителей, на утренниках и праздниках. Использование в процессе музыкального  воспитания интерактивных средств позволяет производить быструю смену дидактического материала, способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, стимулирует развитие мышления, восприятия, памяти. Уже имеющийся опыт показал, что работа с ноутбуком, демонстрация презентационных материалов на занятиях улучшают восприятие материала воспитанниками.  Дети и родители считают, что занятия с показом  видеопесенок, презентаций гораздо интереснее.

 Также мы не забываем о здоровьесберегающих технологиях, использование технических средств воспитания ограничиваем временными рамками, соответствующими возрастным особенностям детей.

В образовательной области «Музыка» применение информационно-коммуникационных технологий раскрывают большие возможности. Красочные познавательные презентации, видеоклипы, видеофильмы помогают разнообразить процесс знакомства детей с музыкальным искусством, сделать встречу с музыкой более яркой, интересной.

Задачи музыкального воспитания осуществляются посредством нескольких видов музыкальной деятельности в детском саду: слушания музыки, пения, музыкально-ритмических игр, игры на детских музыкальных инструментах.

В разделе **«Слушание музыки»** можно использовать *компьютерные презентации, видеоклипы*. Они позволяют обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение, помогают надолго запомнить предложенное для слушания музыкальное произведение. Презентации незаменимы при знакомстве детей с творчеством композиторов, в этом случае яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей, развивают познавательную деятельность, разнообразят впечатления детей.

Видеоклипы помогают детям понять содержание музыкального произведения, почувствовать смену настроения в музыке. Но лучше использовать их как итог знакомства с музыкальным произведением, чтобы не навязывать детям определенные ассоциации, а, вначале, дать возможность сформировать собственные представления о музыке.

**Пение** занимает ведущее место в системе музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Для этого вида деятельности тоже можно использовать информационные технологии. Так, условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни, поэтому, создание *электронных иллюстраций* к различным песням помогут понять смысл слов. Например, в песне «Зима пришла» сл. М.Клоковой, муз. Н.Метлова, детям не ясен смысл слов: «канавка», «овражки», - поэтому можно предложить посмотреть иллюстрации к песне, которые помогают уяснить значение этих слов и т.д.

Применение ИКТ при выполнении **музыкально-ритмических упражнений**, различных танцев поможет детям точно выполнять указания педагога, выразительно исполнять движения, заинтересует их. Качественному исполнению танцевальных композиций способствует просмотр специально созданных *видеодисков:* «Ритмическая мозаика» - автор А.И.Буренина, а также, «Ку-ко-ша» - авт. Е.Кутузова, С.Коваленко, И.Шарифуллина. Процесс разучивания танцев с использованием учебных видеодисков станет увлекательным и займет меньше времени, чем при словесном объяснении движений к танцам и упражнениям.

**Музыкально-дидактические игры**также можно организовать с помощью ИКТ-технологий: интерактивные и мультимедийные игры в программах «Электронные образовательные ресурсы» и Конструктор интерактивные заданий LearningApps.

При **обучении игре на детских музыкальных инструментах**можно использовать видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, сольное звучание различных инструментов. Детям легче будет объяснить, что такое оркестр, группа инструментов, познакомить с профессией дирижера. Для ознакомления с видом инструментов и их звучанием можно использовать программы: ЭОР и LearningApps или создать самим интересные задания для детей. У детей появится интерес к музыкальным инструментам, а так же, к слаженному исполнению музыки, правильному звукоизвлечению.

Система музыкального воспитания в детском саду предполагает не только разнообразие видов музыкального воспитания, но и вариативность **форм музыкальной деятельности детей.** Это - совместная музыкально-образовательная деятельность, праздники, развлечения, тематические вечера, концерты, инсценировки, досуги и др. Для любой формы музыкальной деятельности тоже существуют *презентации, видеофильмы, видеоролики, слайдшоу, записи детских выступлений на утренниках, познавательные учебные фильмы, детские мультфильмы*. Все это позволяет разнообразить досуговую деятельность, привлечь внимание детей, вызвать эмоциональный подъем, создать радостное настроение.

Для подготовки и проведения праздников и развлечений использование компьютера стало просто незаменимым. В Интернете можно найти музыку, песни, фонограммы, подобрать танцы, костюмы, сценарии, разнообразить праздники показом видеоклипов.

Из всего сказанного, можно сделать вывод, что новые информационно-коммуникационные технологии помогают осуществить самые разнообразные запросы педагогов, позволяют повысить эффективность образовательного процесса.

 Компьютерные технологии - это только средство для реализации целей и задач, поставленных перед педагогом. Они стали уже не новинкой, а необходимостью для проведения, подготовки занятий, для организации работы с родителями**,**самообразования.

 Необходимым условием в работе музыкального руководителя является разумное использование в учебном процессе  цифровых  средств обучения, направленных на развитие наблюдательности, внимания,  музыкальности, речи, мышления дошкольников.  Наглядность материала повышает его усвоение детьми, т.к. задействованы все каналы восприятия учащихся - зрительный, моторный, слуховой и эмоциональный.

 Занятия с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал  ребят.

 При этом, конечно же, не стоит забывать: в деле музыкального воспитания важнейшей остаётся роль музыкального руководителя, которого не сможет заменить ни один компьютер!