**Конспект занятия.**

**сказка В. Даля «Лиса-лапотница».   
музыкально-ритмическое упражнение   
«Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара   
«В садике»**

**Интеграция образовательных областей:** «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Физическая культура», «Коммуникация», «Социализация».

**Виды детской деятельности:** игровая, музыкально-художественная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы.

**Цели:** развивать внимание, память, мышление, умение слушать; учить выразительно петь, отвечать на вопросы.

**Планируемые результаты:** умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В. Даля «Лиса-лапотница» и выражает свое отношение к ее персонажам; проявляет положительные эмоции при выполнении музыкально-ритмического упражнения «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара.

**Материалы и оборудование:** картинка для игры по сказке «Красная Шапочка».

**Содержание организованной деятельности детей**

**1. Организационный момент.**

Воспитатель

-Прочитаю сказку В. И. Даля «Лиса-лапотница»,а сначала мы поговорим о сказках.

**2. Беседа о сказках.**

Воспитатель:

– Любите ли вы слушать сказки?

– Чему учат нас сказки?

– Какие сказки вы знаете?

– Какую сказку вы больше всего любите слушать, почему?

– Каких добрых сказочных героев вы знаете?

– Какой сказочный герой вам нравится?

**3. Игра «Красная Шапочка собирается в гости к бабушке».**

Воспитатель:

Предлагаю рассмотреть картинку с изображением разных предметов и Красной Шапочки с корзинкой. Дети должны определить, какие предметы нужно положить в корзинку.

**4. Чтение сказки В. И. Даля «Лиса-лапотница».**

Воспитатель:

– Когда происходит действие в сказке?

– Что нашла лиса?

– На что лиса обменяла лапоть?

– Что лиса получила за курицу?

– Что дали лисе вместо уточки?

– Что дали лисе вместо гуся?

– Удалось ли лисе получить индюшку вместо гуся? Почему?

– Что дали лисе вместо индюшки?

– Почему лиса высунула хвост из норы?

– Какими словами можно описать лису?

– Кто из хозяев оказался самым умным?

– Почему другие хозяева отдавали лисе домашнюю птицу и кормили ее?

**5. Музыкально-ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара «В садике».**

Воспитатель выступает в роли лисы, дети – в роли зайцев. Под музыку воспитатель и дети выполняют движения, характерные для лисы и зайцев, зайцы убегают, а лиса догоняет.

**6. Рефлексия.**

– Чем мы сегодня занимались?

– Что вам понравилось больше всего?