

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом,

постановление № 2

от 29.08.2014 г.

Председатель

Л.А. Никонорова



УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

от 30.08.2014 г. № 36/6-од

Директор

А.А.Самойлов

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения детский сад «Колобок»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр»
с.Челно-Вершины муниципального района Челно-Вершинский
Самарской области

с. Челно-Вершины
2014 год

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана рабочей группой педагогов ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Челно-Вершины структурного подразделения детского сада «Колобок» (далее – СП детский сад «Колобок»).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (№ 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года).

- «Примерные требования к дополнительным образовательным программам» № 06-1844 от 11.12.2006 года.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа представлена как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии со ст. 64, п. 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29.12.2012 г.) Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в речевом развитии.

В ней заложены основополагающие принципы, цели и задачи образования, дающие возможность для творческого использования педагогами различных педагогических технологий, игр. Во всех ситуациях взаимодействия с ребёнком воспитатель — проводник общечеловеческого и собственного опыта, гуманистического отношения к людям, социокультурных норм. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач и создания условий для воспитания и развития детей.

Программа может быть реализована в разных формах дошкольного образования.

Содержание Программы рассчитано на детей от 1 года до 7 лет.

В соответствии с ФГОС ДО (раздел II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму, п. 2.11.2) Программа включает в себя следующие, взаимодополняющие, разделы: *целевой, содержательный, организационный и часть, формируемую участниками образовательных отношений.*

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей в возрасте от 1 года до 8 лет в различных видах деятельности, коррекция отклонений в речевом развитии дошкольников 5-8 лет с ограниченными возможностями здоровья.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок универсальной учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи адаптации

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья (ОВЗ)).

Задачи социализации

1. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
2. Формировать общую культуру личности воспитанников, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки к учебной деятельности.
3. Приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи самоутверждения

1. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
2. Создавать благоприятные условия для развития детской деятельности в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
3. Формировать познавательные интересы ребенка в различных видах деятельности.

Задачи коррекции речевых недостатков

1. Обеспечить коррекцию нарушений речевого развития у дошкольников с ОВЗ, оказать квалифицированную помощь в освоении Программы.
2. Разносторонне развивать дошкольников с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных способностей, социальной адаптации.

Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Принципы реализации Программы соответствуют ФГОС ДО:

1. Принцип **природосообразности** – поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития (амплификация).

2. Принцип **культуросообразности** – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

3. Принцип **развивающего образования** – формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, его интересов, склонностей и способностей.

4. Принцип **гуманистической направленности** - уважение уникальности и своеобразия каждого ребёнка, приоритетности его интересов, отношения к нему как к части будущего личностного и интеллектуального потенциала государства.

5. Принцип **единства** воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

6. Принцип **интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

7. **Комплексно-тематический** принцип построения образовательного процесса.

8. Принцип **преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ детского сада и начальной школы

9. Принцип **научной обоснованности** – возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, содержания возрастным особенностям детей).

10. Принцип **системности**-единство видов и форм образовательной деятельности, общеразвивающих услуг и услуг по уходу, присмотру и оздоровлению.

11. Принцип **личностно-ориентированного взаимодействия** – отношение к ребенку как к партнеру, предоставление права выбора для накопления личного опыта в процессе различных видов деятельности.

12. Принцип **единства коррекции, диагностики и коррекции** - осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОНР

Общие сведения о педагогическом коллективе и воспитанниках

Основными участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители) и педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о педагогическом коллективе

Кадровый состав	Руководитель	1
	Всего педагогов	15
	Из них:	
	Старший воспитатель	1
	Воспитатели	9
	Учитель-логопед	2
	Педагог-психолог	1
	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре	1

Возрастной ценз	До 30 лет	0
	30 – 35 лет	2
	36 – 40 лет	5
	41 – 45 лет	5
	46 – 50 лет	3
	Выше 50 лет	1
Образование	Высшее / два высших	5/1
	Среднее специальное	8
	Получают среднее специальное образование	1
	Получают высшее образование	-
	Без специального образования	1
Аттестация	Высшая категория	3
	Первая категория	10
	Без категории	3
Педагогический стаж	До 1 года	1
	1-3 года	0
	4 -10 лет	3
	11-20 лет	5
	свыше 20 лет	7

Группы ДОУ

№ п/п	Возрастные категории	Направленность групп	Количество групп
1	От 1 года до 3 лет	Общеразвивающая	1
2	От 3 лет до 5 лет	Общеразвивающая	1
3	От 5 до 6 лет	Компенсирующая	1
4	От 6 до 7 лет	Компенсирующая	1

Воспитанниками старшей и подготовительной к школе логопедических групп являются дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – общим недоразвитием речи (ОНР). Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется после тщательного медико-психолого-педагогического обследования детей на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), которая устанавливает (уточняет) диагноз и даёт рекомендации по выбору направлений коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Наполняемость групп компенсирующей направленности определяется в соответствии с СанПиН ¹.

Характеристика особенностей развития воспитанников ДОУ²

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Закономерности развития дошкольников (А.В. Запорожец, В.И. Лебединский, Д.Б. Эльконин и др.):

¹ СанПиН 2.4.1.3049-13 ч.1, п.1.11

² Содержание раздела опирается на научные и научно-методические исследования: 1)Абрамова Г.С. Возрастная психология. — Екатеринбург: Деловая книга, 1999; 2) Эльконин Д. 3) Возрастная и педагогическая психология / под ред. А.В. Петровского. — М., 1982; 4) ДарвишО.Б. Возрастная психология. – М., 2003; 5) Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека. — М., 2003; 6) Обухова Л.Ф.Возрастная психология: учебник для студентов психологических факультетов университетов, педагогических вузов и колледжей. – М., 2005; 7) Смирнова Е.О. Психология ребёнка от рождения до семи лет. – М., 1997; 8) Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2001

- изменение детерминанта, взаимосвязи и состояния биологических ритмов и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях при сохранении такого качества как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения с взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие синтетивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения с взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширение способов переживания, познания и преобразования, изменения смысла педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречие между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что он мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Возрастные особенности детей от 1 года до 3 лет

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинается овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения).

На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам).

Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый.

Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энергозатраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений.

Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Дети усваивают тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память

У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается

только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Внимание

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Эмоциональная сфера

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и за тем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает об раз другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;

б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий.

Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели.

Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел.

Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память.

Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения.

Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической.

Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипертонии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит лево-полушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов. В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным.

Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы).

Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация.

Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бегать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая...

Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Особенности развития детей старшей логопедической группы с ОНР

Под «**общим недоразвитием речи**» (ОНР) принято понимать системное нарушение речи. Профессор Р.Е. Левина, изучая наиболее тяжёлые речевые расстройства, выделила и подробно описала такую категорию детей. Дальнейшее изучение выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е.Левиной определить сначала **три уровня речевого развития**, а в дальнейшем Т.Б. Филичевой описать и выделить категорию детей с **четвёртым уровнем речевого развития**.

Для детей **со II уровнем речевого недоразвития** характерным является грубое нарушение звукопроизношения. Оно проявляется в отсутствии артикуляции многих звуков, в частности звуков верхнего подъёма кончика языка, грубыми смещениями имеющих в активной речи звуков, оглушением звонких согласных при сохранном слоге, стойким смягчением твердых звуков. У детей со вторым уровнем речевого развития фраза формируется из лепетных слов, не совершенных фонетически и по структуре. Такая

фразовая речь тоже непонятна и окружающим, и родственникам. Наблюдается недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций различной степени сложности, значительно обедняет речь детей и приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т.д.

III уровень речевого развития характеризуется развёрнутой фразовой речью с элементами недоразвития фонетики, лексики и грамматики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых предложений, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счёт отсутствия главных или второстепенных членов, использования в предложениях вместо сложных предлогов их составляющих компонентов и т.д. В самостоятельной речи детей значительно меньше, чем у детей со II уровнем речевого развития, ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании прилагательных и числительных с существительными в косвенных падежах. По-прежнему нарушено понимание и употребление сложных предлогов. На данном этапе детям становятся доступны многие операции словообразования. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов манипулирования ими. Ребёнок с **III уровнем** развития речи понимает и может самостоятельно образовывать новые слова по некоторым наиболее распространённым словообразовательным моделям. Наряду с этим, он затрудняется в правильном выборе производящей основы, использует неадекватные аффиксальные элементы. Часто эти попытки приводят к нарушению звуко-слоговой структуры слова.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой ситуации. Однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми некоторых частей тела. Сохраняется тенденция семантических замен.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация сходных по звуковым характеристикам звуков: дети с трудом выполняют задания, связанные с определением первого и последнего согласного звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что у детей с III уровнем недоразвития речи недостаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, что в дальнейшем будет служить препятствием к овладению чтением и письмом. Образцы связной речи детей данной категории свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: меняют местами части рассказа, пропускают важные элементы сюжета и т.д.

Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются определённые трудности, которые необходимо преодолеть до поступления в школу. Это позволило говорить о IV уровне речевого развития. Дети с **IV уровнем речевого развития** (НВ ОНР) зачисляются в подготовительные логопедические группы детского сада сроком на **1 год**.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры.

Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов).

У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития.

Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности.

Появляются элементы послепроизвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным.

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не

вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Особенности развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР) подготовительной к школе логопедической группы

Основной контингент воспитанников подготовительной к школе логопедической группы составляют дети с ОНР III-IV уровня. Типичным для данного уровня является использование детьми простых предложений, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счёт отсутствия главных или второстепенных членов, использования в предложениях вместо сложных предлогов их составляющих компонентов и т.д. В самостоятельной речи детей значительно меньше, чем у детей со II уровнем речевого развития, ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании прилагательных и числительных с существительными в косвенных падежах. По-прежнему нарушено понимание и употребление сложных предлогов. На данном этапе детям становятся доступны многие операции словообразования. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов манипулирования ими. Ребёнок с III уровнем недоразвития речи понимает и может самостоятельно образовывать новые слова по некоторым наиболее распространённым словообразовательным моделям.

Наряду с этим, малыш затрудняется в правильном выборе производящей основы, использует неадекватные аффиксальные элементы. Часто эти попытки приводят к нарушению звуко-слоговой структуры слова.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой ситуации. Однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми некоторых частей тела. Сохраняется тенденция семантических замен.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация сходных по звуковым характеристикам звуков: дети с трудом выполняют задания, связанные с определением первого и последнего согласного звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что у детей с III уровнем недоразвития речи недостаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, что в дальнейшем будет служить препятствием к овладению чтением и письмом. Образцы связной речи детей данной категории свидетельствуют о нарушении логико-временных

связей в повествовании: меняют местами части рассказа, пропускают важные элементы сюжета и т.д.

Дети с III уровнем речевого развития направляются в логопедические группы детского сада, преимущественно, с пятилетнего возраста на 2 года. Если заключение по развитию дано ребёнку в 4 – 5 летнем возрасте и малыш имел возможность получать помощь со средней группы, то при изучении программы коррекционного обучения в полном объёме и преодолении общего недоразвития речи в более короткий срок, ребёнок продолжает обучение массовой группе. В случае необходимости устранения единичных нарушений со стороны звукопроизношения (ФН, ФФН), ему может быть оказана помощь на логопункте детского сада, если таковой имеется в данном дошкольном учреждении, или в поликлинике по месту жительства.

Т.Б. Филичева в своих исследованиях показала, что существует категория детей, которая владеет обиходным словарем, приближенным к невысокой норме. У этих детей произносительная сторона речи в значительной степени может быть уже сформирована. Они достаточно свободно пользуются словами различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Ошибки в употреблении слогов, а также их замена и пропуск звуков, перестановка и их смешение, встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных, усложнённых заданий. Нарушения отмечаются при воспроизведении наиболее сложных и малоизвестных слов.

На фоне развёрнутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого компонента речевой системы. Рассказы лишены вариантов сложных предложений. Остаются ошибки в употреблении форм существительного множественного числа с использованием непродуктивных окончаний.

Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются определённые трудности, которые необходимо преодолеть до поступления в школу. Это позволило говорить о IV уровне речевого развития. Дети с *IV уровнем речевого развития* (НВОНР) так же зачисляются в логопедические группы детского сада.

Особенности психического развития детей с ОНР

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный

отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левинной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

1.1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальной траектории развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых и направленный на:

- а) решение задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучение характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Познавательное развитие

Ребенок интересуется окружающим и предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Речевое развитие

Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Физическое развитие

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребенок владеет разными нормами и видами игры, различает условную и реальные ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Познавательное развитие

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Речевое развитие

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок обладает развитым воображением, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Физическое развитие.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом
Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. - Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. - Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. - Использует в игре замещение недостающего предмета. - Общается в диалоге с воспитателем. - В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. - Следит за действиями героев кукольного театра
<p>Овладение элементарно трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). - Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. - Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. - Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. - Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. - Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. - Различает четыре цвета спектра. <p><i>Предметная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. - Использует предметы-орудия в игре. - Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. - Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. - Раскладывает предметы по убывающей величине. - Понимает слова «поменьше», «побольше». - Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. - Участвует в практическом экспериментировании. - Различает основные формы деталей строительного материала. - Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. - Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p><i>Природное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.

	<ul style="list-style-type: none"> - Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида). - Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). - Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры.	<ul style="list-style-type: none"> - Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). - Сопровождает речью игровые и бытовые действия. - Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Обогащение активнословаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. - Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. - Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. - Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы. - Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. - Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. - Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. - Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. - Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. - Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезает через бревно, лежащее на полу. - Воспроизводит простые движения по показу взрослого. - Охотно выполняет движения имитационного характера. - Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. - Получает удовольствие от процесса выполнения движений
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. - Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. - Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). - Умеет самостоятельно есть

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. - Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). - Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). - Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. - Соблюдает правила поведения в группе и на улице. - Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. - Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре. - Взаимодействует и ладит со сверстниками. - Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет навыками самообслуживания. - Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает в лицо своих родственников. - Понимает, что чужой человек может быть опасным. - Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. - Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). - Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. - Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. - Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. - Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. - Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. - Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. - Познавательно-исследовательская деятельность - Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. - Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. - Составляет описательные рассказы об объектах.

	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет активность в экспериментировании. <i>Конструирование</i> - Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей. - Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). - Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <i>Мир живой и неживой природы</i> - Проявляет участие в уходе за растениями. - Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. - Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. - Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы). - Определяет состояние живого объекта по сезонам. - Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> - Находит и группирует предметы по указанным свойствам. - Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. - Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. - Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. - Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др. - Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. - Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска. - Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. - Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). - Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. - Проявляет активность в общении. - Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. - Оперировать антонимами, синонимами
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. - Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. - Читает наизусть небольшое стихотворение. - Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. - Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. - Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам. <i>В рисовании</i> - Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.

	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). - Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить. - Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. - Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. - Аккуратно использует материалы
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает музыкальное произведение до конца. - Узнаёт знакомые песни. - Различает звуки по высоте (в пределах октавы). - Замечает изменения в звучании (тихо — громко). - Поёт, не отставая и не опережая других. - Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). - Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. - Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. - Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. - Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. - Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. - Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). - Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением - Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. - Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. - Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. - Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. - Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях. - Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). - Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. - Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. - Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. - Понимает некоторые свои состояния, желания (скудно, грустно, весело, интересно). - Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). - Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. - Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. - Выполняет правила игры. - Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. - Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). - Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. - Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. - В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). - Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. - Интересуется трудом взрослых, его содержанием. - Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. - Понимает опасность общения с незнакомым человеком. - Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). - Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). - Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. - Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. - Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. - Знает, где можно переходить проезжую часть.

	-Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полусфера, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). - Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. - Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Использует предметы в соответствии с их назначением. - Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. - Включается в наблюдения, в проведение опытов <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. - Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. - Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. - Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. - Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. - Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). - Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). - Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». - Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). - Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. - Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. - Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. - Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выделяет первый звук в слове. - Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова. - Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. - Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.

	- Проявляет инициативность, активность в общении
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. - Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. - Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). - При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. - Придумывает условные обозначения к событиям истории
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	- Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <i>В рисовании</i> - Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. - Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. - Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <i>В лепке</i> - Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. - Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <i>В аппликации и конструировании</i> - Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). - Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. - Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. - Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. - Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	- Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. - Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). - Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). - Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. - Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. - Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	- Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. - Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	- Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. - Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.

	<ul style="list-style-type: none"> - Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. - Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. - Прыгает на высоту и с высоты. - Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. - Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. - Катается на двухколёсном велосипеде. - Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой. - Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. - Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. - Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. - Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. - Решает простые шахматные задачи
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает элементарные правила гигиены. - Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. - Следит за опрятностью одежды и обуви. - Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). - Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. - Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. - Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). - Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. - Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. - Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к по- мощи и знакам внимания противоположного пола.

	<ul style="list-style-type: none"> - Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <i>Мир, в котором я живу</i> - Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. - Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. - Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). - Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. - Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. - Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. - Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). - Выполняет правила поведения в общественных местах. - Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. - Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). - Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. - Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. - Убирает постель после сна. - Выполняет обязанности дежурных. - Оценивает результаты своего труда. - Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. - Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. - Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. - Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. - Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. - Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. - Соблюдает элементарные правила обращения с водой. - Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). - Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». - Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей,	<ul style="list-style-type: none"> <i>Сенсорное развитие</i> - Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. - Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.

<p>любопытности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнивает предметы по параметрам величины. - Группирует объекты по цвету, форме, величине. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. - Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. - Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. - Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. - Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. - Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. - Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. - Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. - Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. - Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. - Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Считает в пределах 10. - Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. - Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» - Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). - Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. - Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. - Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. - Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. - Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. - Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). - Называет текущий день недели. - Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством	- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.

общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. - Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. - Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. - Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. - Имеет чистое и правильное звукопроизношение. - Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). - Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. - Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. - Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. - Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. - Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. - Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. - Называет жанр произведения. - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. - Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. - Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. - Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). - Знает особенности изобразительных материалов. <i>В рисовании</i> - Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). - Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <i>В лепке</i> - Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. - Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <i>В аппликации и конструировании</i> - Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях

<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. - Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). - Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. - Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. - Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. - Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. - Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. - Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. - Сопереживает и подражает образу. - Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бегают легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. - Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. - Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. - Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. - Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. - Скользит по ледяным дорожкам. - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. - Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. - Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. - Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. - Играет в шахматы. Решает несложные задачи. - Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. - Знает элементарные правила игры в футбол. - Умеет плавать.

	<ul style="list-style-type: none"> - Плавает любым удобным способом до 3 мин. - Развита физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. - Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. - В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. - Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). - Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. - Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. - Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. - Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). - Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. - Находит различия между людьми. - Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. - Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. - Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. - Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. - Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. - Любит и уважает родителей и других членов семьи. - Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. - Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.

	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <i>Мир, в котором я живу</i> - Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. - Имеет представления о природе и труде людей родного края. - Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. - Имеет представления о родственных связях. - Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. - Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. - Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. - Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. - Использует знания об окружающем мире в играх. - Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. - Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. - Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. - Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. - Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. - Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. - Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. - Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). - Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. - Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листья и снега, украшать к праздникам). - Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. - Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. - Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отличает друзей, знакомых и незнакомых. - Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. - Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. - Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. - Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в

	<p>лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. - Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. - Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. - Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. - Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. - Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. - Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. - Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. - Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. - Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). - Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. - Знает некоторые дорожные знаки. - Имеет представление о работе полицейского регулировщика и его функциях. - Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. - Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. - Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). - Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). - Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. - Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). - Включается в игры с использованием символов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. - Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. - Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.

- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
 - Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
- Мир живой и неживой природы*
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
 - Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
 - Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
 - Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
 - Участвует с взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
 - Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
 - Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
 - Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
 - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
- Развитие элементарных математических представлений*
- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
 - Находит части целого множества и целое по известным частям.
 - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
 - Называет числа в прямом и обратном по ряду до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
 - Соотносит цифру и количество предметов.
 - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
 - Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
 - Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
 - Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
 - Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
 - Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
 - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
 - Определяет временные отношения (день – неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
 - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
 - Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
 - Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
 - Классифицирует предметы по двум - четырём признакам одновременно.
 - Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
 - Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
 - Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
 - Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
 - Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по

	<p>размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. - Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. - Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. - Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. - Составляет предложения, делит предложения на слова. - Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. - Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. - Использует речь для планирования действий. - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. - Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. - Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). - Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. - Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различает жанры литературных произведений. - Называет любимые сказки и рассказы. - Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. - Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. - Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. - После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. - Называет основные выразительные средства. - Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. - Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. - Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.

	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа. - Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. - Создаёт сюжетные и декоративные композиции
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). - Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. - Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. - Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). - Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. - Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. - Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). - Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. - «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). - Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. - Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. - Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. - Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). - Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. - Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. - Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. - Осваивает мир реальной и фантастической природы. - Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. - Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). - Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. - Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. - Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.

	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. - Умеет сохранять правильную осанку. - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. - Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. - Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. - Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. - Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. - Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. - Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. - Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. - Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км. - Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. - Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о строении человека. - Знает некоторые особенности функционирования своего организма. - Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. - Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. - Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. - Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. - Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

Определение результатов освоения Программы воспитанниками с ОНР

При реализации программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с дошкольниками групп общеразвивающей направленности.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений речи;
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОНР (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения; сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у дошкольников с ОНР помимо первичного нарушения речи отмечается и ряд нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОНР планируемых результатов освоения Программы.

Существенными факторами, определяющими возможностями достижения детьми с ОНР планируемых результатов освоения Программы, является также качество:

- используемых образовательных и специальных образовательных программ;
- образовательной деятельности ДОУ (группы) по их реализации;
- созданных в ДОУ условий реализации программ;
- взаимодействия ДОУ и семей воспитанников и т.п.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОНР Программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения Программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития дошкольников

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Решение программных задач осуществляется через совместную деятельность взрослого и детей в рамках:

- непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ОД в РМ).

А также в процессе:

- самостоятельной деятельности детей (СДД)
- в рамках взаимодействия с родителями воспитанников (ВР).

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие предметной деятельности и игр с составными и динамическими игрушками</i>				
<p>Способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях.</p> <p>Знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств.</p> <p>Поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре.</p> <p>Развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом.</p> <p>Способствовать возникновению и развитию сюжетно-образительных игр.</p> <p>Побуждать детей к подвижным и досуговым играм.</p>	<p>Предметная деятельность и игры с динамическими и составными игрушками,</p> <p>Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры,</p> <p>Народные игры, Дидактические игры, Восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</p> <p>Досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Ролевые и сюжетные игры, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Проектная деятельность, Досуги, праздники, Информационные стенды</p>
<i>Развитие общения со взрослыми и совместные игры со сверстниками</i>				
<p>Поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними.</p> <p>Развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам.</p> <p>Развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь).</p> <p>Формировать представление о том, что хорошо, что плохо, что можно делать, а чего делать нельзя.</p> <p>Формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.</p> <p>Развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника.</p> <p>Развивать желание заниматься каким-либо делом рядом и</p>	<p>Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>Игры-занятия, Дидактические игры, Использование искусственно созданных ситуаций, Восприятия смысла сказок, стихов</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, Использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, Рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультация. Участие в досугах и праздниках. Встречи по заявкам Информационные стенды</p>

вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию. Поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).				
Развитие навыков самообслуживания и действия с бытовыми предметами-орудиями				
Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Поддерживать желание помогать взрослым.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, Игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, Труд рядом с взрослым в природе, Индивидуальная работа Поручения	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Игры, Подготовка к вечерней прогулке, Вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, Рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, Творческие задания, Изготовление атрибутов к сюжетным играм, Проектная деятельность, Конкурсы поделок Информационные стенды
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам				
Наблюдать в помещении за трудом взрослых.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Работа в книжном уголке, Показ детям труда взрослых, Индивидуальная работа Поручения	Утренний приём, Завтрак, Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, игры, Подготовка к вечерней прогулке, Вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, Творческие задания, Изготовление атрибутов к сюжетным играм, Проектная деятельность, Конкурсы поделок
Формирование первичных представлений о труде взрослых				
Расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Работа в книжном уголке Индивидуальная работа, Поручения	Утренний приём, Завтрак, Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна,	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, Творческие задания,

		Полдник, игры, Подготовка к вечерней прогулке, Вечерняя прогулка		Изготовление атрибутов к сюжетным играм, Проектная деятельность, Конкурсы поделок
Безопасность				
Формировать первичные навыки поведения в быту и развивать координацию движений	Обучающие игры с предметами Игры-забавы, развлечения Театрализации (доступными видами театра) Беседы Организация практических действий детей и экспериментирование Восприятия смысла музыки, сказок, стихов Видеофильмы, мультфильмы	Во всех режимных моментах:	Действия с предметами Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Консультации, Семинары, Развлечения Родительские собрания Использование ИКТ (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) Оформление информационных Стендов

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности				
Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру. Способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей. Поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры, Восприятие художественной литературы и фольклора, Досуги, праздники	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Действия с предметами Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Информационные стенды Анкетирование
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим. Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние. Поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).	НОД, Наблюдения, Восприятие художественной литературы и фольклора, Досуги, праздники, Обучающие игры, Дидактические игры, Индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Рольевые игры, рассматривание иллюстраций, картинок	Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Информационные стенды
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
Формировать представление о семье, вызывать желание	НОД,	Рассказ и показ воспитателя,	Игровая деятельность,	Беседа, Консультации,

<p>говорить о своей семье. Дать представление о различии людей по половому признаку. Дать представление о родном крае, селе.</p>	<p>Наблюдения, Экскурсии, Восприятие художественной литературы и фольклора, Досуги, праздники, Игровая деятельность Индивидуальная работа.</p>	<p>беседы, Поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Ролевые игры, Рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Информационные стенды</p>
<i>Развитие самообслуживания и элементарного бытового труда</i>				
<p>Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Экскурсии, поручения, Дежурства, Показ, объяснение, личный пример педагога, Труд рядом, огород на окне, на участке, Индивидуальная работа, смоделированная ситуация</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, игры, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, Самообслуживание и элементарный бытовой труд, Работа в книжном уголке, Изобразительная деятельность, Конструирование</p>	<p>Действия с предметами, Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, Настольные игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Изобразительная деятельность Конструирование</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Мастер-классы, Выставки, Конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов к играм, праздникам, Досуги, Дни открытых дверей, Проектная деятельность, Использование ИКТ</p>
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>				
<p>Наблюдать в помещении и на прогулке за трудом взрослых. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия Экскурсии, Дежурства, Показ, объяснение, личный пример педагога, Труд рядом, огород на окне, на участке, Восприятие художественной литературы и фольклора, Индивидуальная работа, Смоделированная ситуация.</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, игры, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка</p>	<p>Действия с предметами, Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, Настольные игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами,</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Мастер-классы, Выставки, Конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов к играм, праздникам, Досуги, Дни открытых дверей, Проектная деятельность,</p>

		Изобразительная деятельность Конструирование	Изобразительная деятельность Конструирование	
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека				
Знакомить детей с понятными их профессиями; Расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда	НОД, Разыгрывание игровых ситуаций, Экскурсии, Дежурства, Показ, объяснение, личный пример педагога, Труд рядом, огород на окне, на участке, Восприятие художественной литературы и фольклора, Индивидуальная работа, Смоделированная ситуация.	Утренний приём, Дежурства, Поручения Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, игры, Подготовка вечерней прогулке, прогулка	Действия с предметами, Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, Настольные игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Изобразительная деятельность Конструирование	Консультации, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Выставки, Конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов к играм, праздникам, Досуги, Дни открытых дверей, Проектная деятельность, Использование ИКТ
Безопасность				
Формировать навыки поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. Обучать детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений. Развивать представления об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Формировать представления о здоровье человека, о навыках личной гигиены Воспитывать жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	НОД Индивидуальная работа Игры-забавы Игры-драматизации Досуги Театрализация Беседы Восприятие художественной литературы и фольклора, Использование ИКТ (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	Утренний приём, Дежурства, Поручения Игры, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, игры, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры	Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды Дни открытых дверей Тематические недели

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
Развивать и обогащать сюжеты игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, народные игры, Дидактические игры, Настольно-печатные игры, Восприятие художественной литературы и фольклора, Досуги, праздники	Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.	Игровая деятельность, Двигательная активность	Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
Воспитывать культуру познания детей Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом. Воспитывать этически ценные способы общения. Развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	НОД Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, народные игры, Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказ и показ воспитателя, Беседы Поручения Дежурство использование естественно возникающих ситуаций.	Игровая деятельность, Двигательная активность Коммуникативная деятельность	Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
Дать первоначальное представление о родственных отношениях. Продолжать воспитывать любовь к родному городу. Дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	НОД Игровая деятельность Двигательная деятельность Театрализованные игры, Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Досуги, праздники, развлечения	Коммуникативная деятельность Рассказ и показ воспитателя, Беседы Использование естественно возникающих ситуаций.	Игровая деятельность Двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды
<i>Развитие самообслуживания и элементарного бытового труда</i>				
Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-упражнения, Дежурства,	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность,	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций,	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые

<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Экскурсии, Поручения, Показ, объяснение, личный пример педагога, Труд рядом, огород на окне, в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Досуги, Использование ИКТ</p>	<p>Одевание на прогулку, прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, обед, Подготовка ко сну, подъем после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность</p>	<p>столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов, Досуги, Дни открытых дверей, Проектная деятельность, Использование ИКТ</p>
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>				
<p>Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию.</p> <p>Разъяснять детям значимость их труда.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, Дежурства, Экскурсии, Поручения, Показ, объяснение, Личный пример, Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Досуги, Использование ИКТ</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъем после сна, полдник, Подготовка к вечерней прогулке, Прогулка</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность, Использование ИКТ</p>
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>				
<p>Знакомить детей с понятными им профессиями.</p> <p>Расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях.</p>	<p>НОД Игры-упражнения, в структуре занятия, Экскурсии, Поручения, Показ, объяснение, Личный пример педагога, Труд рядом, на участке, Работа в тематических уголках,</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъем после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, Прогулка</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности</p>

	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Досуги, Использование ИКТ			Досуги, Труд в природе, Проектная деятельность, Использование ИКТ
Безопасность				
Формировать навыки поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. Обучать детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений. Развивать представления об опасных предметах, жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств. Формировать представления о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания. Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	НОД Индивидуальная работа Театрализованная деятельность Досуги Беседы Экспериментирование с игрушками и природными материалами Музыкальная деятельность Упражнения подражательного и имитационного характера Восприятие художественной литературы и фольклора Использование ИКТ Проблемные ситуации Игровая деятельность Целевые прогулки Экскурсии	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, Прогулка	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность, Использование ИКТ

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности детей				
Обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр. Предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодетельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные	НОД Игровая деятельность Индивидуальная работа Театрализованная деятельность Досуги Беседы Экспериментирование с игрушками и природными материалами	Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, Инсценировка знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных	Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Совместные спектакли

<p>линии. Способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам. Помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты. Развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов. Создавать развивающую предметно-игровую среду для самостоятельных, обучающих и досуговых игр.</p>	<p>Музыкальная деятельность Упражнения подражательного и имитационного характера Активизирующее общение педагога с детьми Работа в книжном уголке Восприятие художественной литературы и фольклора Использование ИКТ Проблемные ситуации</p>		<p>картинок.</p>	
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
<p>Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её. Способствовать усвоению детьми нравственных ценностей. Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда. Воспитывать этически ценные способы общения; Развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>НОД Игровая деятельность Индивидуальная работа Театрализованная деятельность Досуги Беседы Экспериментирование с игрушками и природными материалами Музыкальная деятельность Упражнения подражательного и имитационного характера Восприятие художественной литературы и фольклора Использование ИКТ Проблемные ситуации Наблюдения</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций, фотографий группы, Изобразительная деятельность Конструирование из различных материалов Театрализованная деятельность</p>	<p>Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Досуги, Праздники, Совместные Спектакли, Экскурсии, Походы Соревнования</p>
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
<p>Дать понятие о важности для общества труда родителей. Приобщать к мероприятиям в детском саду. Формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Продолжать расширять представление о Российской армии.</p>	<p>НОД Игровая деятельность Индивидуальная работа Театрализованная деятельность Досуги Беседы Музыкальная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Рассказ воспитателя, Беседы, поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, Инсценировка знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, Консультации, консультативные Встречи по заявкам, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Совместные спектакли</p>

	Использование ИКТ Проблемные ситуации			
Развитие самообслуживания и элементарного бытового труда				
Учить детей доводить начатое дело до конца. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Учить детей наиболее экономичным приёмам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	Разыгрывание игровых ситуаций, Ручной труд, Дежурства, Поручения Показ, объяснение, личный пример педагога, Коллективный труд, Работа в тематических уголках, Праздники, досуги, Экспериментальная деятельность, Экскурсии Наблюдения Беседы	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Проектная деятельность, Использование ИКТ
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам				
Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги. Учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека.	Разыгрывание игровых ситуаций, Ручной труд, Дежурства, Поручения Показ, объяснение, личный пример педагога, Коллективный труд, Работа в тематических уголках, Праздники, досуги, Экспериментальная деятельность, Экскурсии Наблюдения Беседы	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Использование ИКТ
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека				
Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости. Знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда. Систематизировать знания о труде людей в разное время	Разыгрывание игровых ситуаций, Ручной труд, Дежурства, Поручения Показ, объяснение, личный пример педагога,	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки,	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки,

года	Коллективный труд, Работа в тематических уголках, Праздники, досуги, Экспериментальная деятельность, Экскурсии Наблюдения Беседы	Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке прогулка	Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Проектная деятельность, Использование ИКТ
Безопасность				
Формировать представления о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Обучать детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека. Развивать представления об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Знакомить с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формировать умения прислушиваться к своему самочувствию. Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	НОД Беседы Наблюдения Экскурсии Походы Целевые прогулки Встречи с сотрудниками ГИБДД и ОГПН Проблемные ситуации Игровая деятельность Коммуникативные игры Тренинги Индивидуальная работа Праздники, развлечения ИКТ Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	Приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Использование ИКТ

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности детей				
Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре.	Игровая деятельность Театрализованная Деятельность	Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно	Самостоятельные игры различного вида, Инсценировка знакомых	Беседа, Консультации, Встречи по заявкам,

Развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали. Продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Беседы Индивидуальная работа Проблемные ситуации	возникающих ситуаций.	литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Досуги, Праздники, Совместные спектакли Родительские собрания
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
Формировать представление о человеке как о целостном разумном существе. Формировать осознание себя в социуме, обогащать навыки взаимодействия с детьми и взрослыми. Обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми. Формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.	НОД Коммуникативные игры Игровая деятельность Театрализованная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Беседы Индивидуальная работа Проблемные ситуации	Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, Инсценировка знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, Консультации, Встречи по заявкам, Досуги, Праздники, Совместные спектакли Родительские собрания
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
Расширять представление о родном городе. Углублять и уточнять представление о России. Закреплять знания о флаге, гербе, Гимне. Расширять представление о Москве – столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.	НОД Коммуникативные игры Игровая деятельность Театрализованная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность Праздники Развлечения Беседы Индивидуальная работа Проблемные ситуации	Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Проектная деятельность, Использование ИКТ
<i>Развитие самообслуживания и элементарного бытового труда</i>				
Воспитывать потребность трудиться.	НОД	Утренний приём,	Игровая деятельность	Консультации,

<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Воспитывать стремление быть полезными людям. Учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>Коммуникативные игры Игровая деятельность Театрализованная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность Праздники Развлечения Беседы Индивидуальная работа Проблемные ситуации</p>	<p>завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Труд в природе, Проектная деятельность, Использование ИКТ</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>				
<p>Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги. Учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>НОД Разыгрывание игровых ситуаций, Ручной труд, Дежурства, Поручения Показ, объяснение, личный пример педагога, Коллективный труд, Работа в тематических уголках, Праздники, досуги, Экспериментальная деятельность, Экскурсии Наблюдения Беседы</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъем после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Проектная деятельность, Использование ИКТ</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>				
<p>Расширять представления детей о труде взрослых. Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	<p>НОД Разыгрывание игровых ситуаций, Ручной труд, Дежурства, Поручения Показ, объяснение, личный пример педагога, Коллективный труд,</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну,</p>	<p>Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность</p>	<p>Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов</p>

	Работа в тематических уголках, Праздники, досуги, Экспериментальная деятельность, Экскурсии Наблюдения Беседы	Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Инсценировки, Изобразительная деятельность	к играм, театрализованной деятельности Досуги, Проектная деятельность, Использование ИКТ
Безопасность				
Совершенствовать представления о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Обучать детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье. Совершенствовать представления об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Знакомить с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию. Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира	НОД Беседы Наблюдения Экскурсии Походы Целевые прогулки Встречи с сотрудниками ГИБДД и ОГПН Проблемные ситуации Игровая деятельность Коммуникативные игры Тренинги Индивидуальная работа Праздники, развлечения ИКТ Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	Приём, Завтрак, Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, Прогулка, Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Игровая деятельность Конструирование из различного материала, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Самостоятельные деятельность Инсценировки, Изобразительная деятельность	Консультации, Семинары-практикумы, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, Конкурсы, Изготовление атрибутов к играм, театрализованной деятельности Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность, Использование ИКТ

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Совершенствовать восприятие, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.	Экспериментирование с материалами и веществами Игры с использованием полифункционального игрового оборудования Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Двигательная активность	Утренний прием Завтрак, Игровая деятельность, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъем после сна, Полдник, Игры, Подготовка к вечерней прогулке, Вечерняя прогулка	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, Рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Практикумы Консультации Досуг Беседы Родительские собрания
Развитие предметной деятельности и игр с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами				
Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта). Развивать практическое экспериментирование. Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре. Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций.	НОД Игровые занятия, дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - ообразительная игра Постройки для сюжетных игр	Утренний прием Игровая деятельность, Прогулка Наблюдения	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, Рассматривание картинок с	Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседы

Знакомить со свойствами и возможностями материал. Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку.	Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами		изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций	Родительские собрания
Формирование элементарных математических представлений				
Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.	НОД Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - отобразительная игра Игры с использованием полифункционального игрового оборудования Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Театрализованная деятельность	Утренний прием Игровая деятельность, Прогулка Наблюдения	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, Рассматривание картинок с изображением эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций	Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседы Родительские собрания
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формировать называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны . Сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы и фольклора Работа с наглядным материалом. Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке Целевые прогулки	Утренний прием Игровая деятельность, Одевание на прогулку, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Игры, Подготовка к вечерней прогулке, Вечерняя прогулка	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, Рассматривание картинок с изображением эмоциональных состояний людей	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Просмотр видео
Ознакомление с природой				
Знакомить с доступными явлениями природы. Формировать умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы и фольклора	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации

<p>Формировать умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида)</p> <p>Привлекать внимание детей к красоте природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p> <p>Формировать основы взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Наблюдение</p> <p>прогулка</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p>	<p>Беседа</p> <p>Просмотр видео</p>
--	--	-----------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
<p>Развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Развивать умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Обобщать чувствительный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).</p> <p>Развивать образные представления.</p> <p>Показывать разные способы обследования предметов активно включая движение рук по предмету и его частям.</p>	<p>НОД</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Тренинги</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование из разного материала				
<p>Учить детей различению цвета, формы, величины. Учить различать геометрические фигуры и тела (куб-квадрат,</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>

<p>прямоугольник-кирпичик, шар-круг). Расширять пространственные характеристики объектов – сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями. Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование. Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность</p>	<p>Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи Родительский собрания</p>
Формирование элементарных математических представлений				
<p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало». Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между</p>	<p>НОД Беседы Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы</p>

<p>назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд.</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию.</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p> <p>Мини-музеи</p>	<p>Игры–эксперименты</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>		<p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях.</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>НОД</p> <p>Беседа</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные стенды</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>День открытых дверей</p>

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей новыми способами обследования предметов.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознания, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры –экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры- экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные</p>

предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)	полифункциональной интерактивной среде		Наблюдение	встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Тренинги
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование из разного материала</i>				
Учить детей различению цвета, формы, величины. Учить различать геометрические фигуры и тела (куб-квадрат, прямоугольник-кирпичик, шар-круг). Расширять пространственные характеристики объектов – сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Игровые задания Экспериментирование Изобразительная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Конструирование Изобразительная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>				
Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5, развивать представление о сохранении количества. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, над, под, на. Развивать умение упорядочивать предметы по величине и	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Досуг Использование художественного слова	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование

<p>цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Работа в тематических уголках</p>	<p>Досуги</p>
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности. Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд. Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию. Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>НОД Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Изобразительная деятельность Знакомство с предметами русского быта, фольклором Праздники, развлечения Использование ИКТ Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях. Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления о сезонных явлениях, формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши). Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения</p>

	Досуги Календарь природы Создание гербария растений			Досуги
--	---	--	--	--------

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры -экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование из разного материала				
Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки. Формировать обобщенные представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Конструирование из разного материала Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу,	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации фотовыставки

<p>функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>	<p>Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>		<p>схемам и чертежам</p>	<p>Праздники Развлечения Досуги</p>
Формирование элементарных математических представлений.				
<p>Учить отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить определять равное количество в группах разных предметов. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Проблемно-поисковые ситуации Досуг Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки</p>

<p>ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Расширять представления о событиях, связанных с празднованием Дня села, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного села и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>	<p>Восприятие художественной литературы Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования Наблюдения</p>	<p>Игры-экспериментирования Изобразительная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Дни открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Восприятие художественной литературы Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы, КВН, викторины Элементарный бытовой труд Дидактические игры Игры-экспериментирования Театрализованные игры Целевые прогулки, экскурсии Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Изобразительная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
<p>Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры -экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные стенды</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Консультации</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование из разного материала				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки.</p> <p>Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Конструирование из разного материала</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>

<p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
Формирование элементарных математических представлений				
<p>Обучать счету в пределах 20, определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду в пределах 10. Учить умению соотносить число и цифру. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени года, месяце, дней недели</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Восприятие художественной литературы Проблемно-поисковые ситуации КВН Досуг Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Мир, в котором мы живем Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения</p>	<p>Занятия Беседа Игровая деятельность Театрализованные игры восприятие художественной литературы Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники</p>

<p>и предлагать способы их проверки. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня села, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного села и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>	<p>Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН.викторины</p>			<p>Развлечения Досуги</p>
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы, КВН, викторины Элементарный бытовой труд Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Элементарный бытовой труд Изобразительная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Развитие общения со взрослыми и совместные игры со сверстниками				
Развитие речи как средства общения Выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры	Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды Беседы Праздники Развлечения Совместные досуги
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении Развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	Дидактические игры Продуктивная деятельность Обучение, объяснение, напоминание, слушание	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды Беседы Праздники Развлечения Совместные досуги
Звуковая культура речи				
Упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном	НОД Беседа Дидактические игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры	Беседа Консультации Семинары – практикумы

воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания Формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Восприятие художественной литературы и фольклора, Игры-экспериментирования Целевые прогулки Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования Наблюдение	Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Грамматический строй речи				
Совершенствование грамматической структуры речи Формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги Упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	НОД Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Восприятие художественной литературы и фольклора, Игры-экспериментирования Целевые прогулки Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Рассматривание иллюстраций	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования Наблюдение	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Дни открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Связная речь				
Формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы. Поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы. Формирование умения слушать небольшие рассказы.	НОД Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Восприятие художественной литературы и фольклора,	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования Наблюдение	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации

	Игры-экспериментирования Целевые прогулки Изобразительная деятельность Праздники, развлечения Рассматривание иллюстраций			Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Восприятие смысла сказок, стихов				
Учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	Консультации Родительские собрания Использование ИКТ Информационные стенды Беседы Праздники Развлечения Совместные досуги

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Коммуникативная деятельность				
Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; Поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; Побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Игры-занятия Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. Эмоционально-

	Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Двигательная деятельность	использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры Игра-забава Работа в книжном уголке	игровая,изобразительная , двигательная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками,продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				
Формировать лексическую сторону речи, побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств. Формировать грамматический строй речи, содействовать освоению грамматического оформления высказываний. Формировать произносительную сторону речи, упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Речевые тренинги (упражнения) Артикуляционная гимнастика Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Индивидуальная работа	Игровая деятельность Настольно-печатные игры Изобразительная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке Игра-драматизация Речевые упражнения, задания. Имитационные упражнения. Индивидуальная работа	Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей. Словотворчество Игра-драматизация Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей Театрализованная деятельность.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. Беседа, пояснение Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
<i>Практическое овладение нормами речи</i>				
Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы. Поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Учить повторять несложные фразы.	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Игровая деятельность Двигательная активность Во всех режимных моментах	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>				

<p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Рассматривание иллюстраций. Использование ИКТ Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя».</p>	<p>Восприятие художественной литературы фольклора Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность Игры с персонажами настольного, пальчикового театра.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, досуги, праздники. Участие: в создании выставки детской литературы</p>
---	--	---	---	--

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Коммуникативная деятельность				
<p>Помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>Создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>Развивать любознательности</p> <p>Формировать умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры - Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
<p>Формировать лексическую сторону речи. Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Наблюдения Работа в книжном уголке</p>	<p>Досуги Изодеятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Работа в книжном уголке Игровая деятельность Индивидуальная работа</p>	<p>Совместная изобразительная и игровая деятельность детей Конструирование Словотворчество</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс</p>
Звуковая культура речи				
<p>Формирование произносительной стороны речи. Развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). Совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа</p>	<p>Игры-занятия Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Индивидуальная работа Досуг</p>	<p>Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Вставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Грамматический строй речи				
<p>Формирование грамматической стороны речи. Побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. Самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. Отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>	<p>Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игра-драматизация</p>	<p>Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Вставки Праздники</p>

				Развлечения Досуги
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) Учить рассказывать, описывать предмет, картинку. Упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. Учить пересказывать.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Игровая деятельность по обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, обучению пересказу по серии сюжетных картинок Восприятие художественной литературы и фольклора Театрализованная деятельность	Игры парами Театрализованная деятельность Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Вставки Праздники Развлечения Досуги
Восприятие художественной литературы				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Театрализованные игры. литературные концерты Использование ИКТ Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Работа в книжном уголке.	Восприятие художественной литературы и фольклора Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Изодеятельность	Консультации, рекомендации по чтению, Встречи по запросам, Досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Коммуникативная деятельность				
<p>Дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира Поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации Формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Восприятие художественной литературы и фольклора, Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Выставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
<p>Формирование лексической стороны речи. Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игры-занятия</p>	<p>Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Вставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Звуковая культура речи				
<p>Формирование произносительной стороны речи. Развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность</p>	<p>Речевые упражнения, задания. Дидактические игры.</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы</p>

<p>Учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. Упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. Учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>	<p>Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Артикуляционная гимнастика Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность</p>	<p>Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг</p>	<p>Театрализованная деятельность</p>	<p>Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Вставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Грамматический строй речи				
<p>Формирование грамматической стороны речи. Содействовать освоению трудных случаев словоизменения. Формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. Совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p>	<p>Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов Артикуляционная гимнастика Тренинги Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Выставки Праздники Развлечения Досуги.</p>
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы) Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. Учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы и фольклора Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Творческие задания Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Познавательная исследовательская деятельность Игры-занятия Театрализованная деятельность Словотворчество</p>	<p>Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность Словотворчество</p>	<p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми Участие в проектной деятельности</p>

<i>Подготовка к обучению грамоте</i>				
<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».</p> <p>Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Проектная деятельность</p>
<i>Восприятие художественной литературы</i>				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Самодетельные литературные концерты</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Словотворчество.</p> <p>Литературные конкурсы.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению,</p> <p>Встречи по запросам, проектная деятельность, Досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкинойнеделе»; - в создании детской библиотеки в группе <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Коммуникативная деятельность				
Поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. Поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. Развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Двигательная деятельность Музыкальная деятельность Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Тренинги. Тематические досуги.	Имитационные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей	Пример коммуникативных кодов взрослого. Беседы Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи				
Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Поощрять проявления интереса к смыслу слов. Совершенствовать умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Речевые дидактические игры. Досуги, праздники, развлечения	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игры-занятия	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Праздники Развлечения Досуги
Звуковая культура речи				
Совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры	Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные	Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализованная	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки

<p>естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: название слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове.. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>Восприятие художественной литературы Артикуляционная гимнастика Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>	<p>упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг</p>	<p>деятельность Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей</p>	<p>Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Праздники Развлечения Досуги</p>
Грамматический строй речи				
<p>Упражнять в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Праздники Развлечения Досуги</p>
Связная речь				
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формировать умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умения составлять рассказы из личного опыта Совершенствовать умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры</p>	<p>Творческие задания Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Экспериментирование Познавательно-исследовательская деятельность Игры-занятия Театрализованная деятельность Словотворчество</p>	<p>Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность Словотворчество Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные стенды Мастер-класс Консультации Праздники Развлечения Досуги</p>

<i>Подготовка к обучению грамоте</i>				
<p>Формировать представления о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности Формировать умения составлять слова из слогов Формировать умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части. Формировать умения выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Индивидуальная работа Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Викторины Праздники Досуги</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры Работа в книжном уголке Совместная игровая, изобразительная, двигательная деятельность детей</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Праздники Досуги</p>
<i>Восприятие художественной литературы</i>				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Самодельные литературные концерты Использование ИКТ Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, Встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Восприятие смысла музыки				
Слушание				
Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения Развивать умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание Развивать умения различать звуки по высоте	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Праздники, развлечения Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыкального утренней гимнастики и двигательной деятельности во время умывания во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в театрализованной деятельности Информационные стенды Посещения детских музыкальных театров
Пение				
Развивать активности детей при подпевании и пении Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Приучать к сольному пению	НОД Игровая деятельность Театрализованные игры Праздники, развлечения Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах,	Использование пения: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, во время умывания, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном, на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в театрализованной деятельности Информационные

	репродукций, предметов окружающей действ		театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	стенды Посещения детских музыкальных театров
<i>Музыкально-ритмические движения</i>				
Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми Формировать умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы Совершенствовать умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни	НОД Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие смысла сказок, стихов Праздники, развлечения	Использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, во время умывания, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в Театрализованная деятельность Информационные стенды Посещения детских музыкальных театров
<i>Экспериментирование с материалами и веществами</i>				
Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу - учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет	НОД Беседы Игровая деятельность Игры с предметами Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультации по запросу Круглый стол Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
<i>Развитие детского творчества</i>				
Вызывать интерес к рисованию, лепке Привлекать внимание детей к изображенным ими на	НОД Театрализованные игры	Использование различных естественно возникающих	Работа в изоуголке Рассматривание	Родительское собрание Групповая консультация

бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями	Восприятие художественной литературы Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	иллюстраций	Индивидуальная консультация Консультации по запросу Круглый стол Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
Знакомить с народными игрушками	Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультации по запросу Круглый стол Семинар-практикум Участие в досугах Беседа

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
Приобщать к народной и классической музыке Знакомить с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку. Формировать умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении. Развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы Совершенствовать умения различать звучание музыкальных игрушек	НОД Беседы Игровая деятельность Театрализованные игры Восприятие художественной литературы Занятия Праздники, развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, во время умывания, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в театрализованной деятельности Информационные стенды Посещения детских музыкальных театров

			звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	
<i>Пение</i>				
Формировать умения выразительно петь. Развивать певческие навыки. Развивать желания допевать мелодии колыбельных песен Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в Театрализованная деятельность Информационные стенды Посещения детских музыкальных театров
<i>Музыкально-ритмические движения</i>				
Формировать умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания. Развивать умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку Совершенствовать исполнения танцевальных движений Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры, хороводы Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в Театрализованная деятельность Информационные стенды Посещения детских музыкальных театров

			танцевального творчества	
Игра на детских музыкальных инструментах				
Знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами Формировать умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	НОД Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Игровая деятельность	На музыкальных занятиях Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание предметно-музыкальной среды в семье
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)				
Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация:	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультации по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

<p>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</p> <p>- учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p>				
<i>Развитие детского творчества</i>				
<p>Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>Учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультации по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p>
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
<p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</p> <p>Готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.</p> <p>Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультации по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p>

				Выставки Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ)
--	--	--	--	---

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
<p>Развивать интерес к музыке, желание слушать её. Закреплять знания о жанрах в музыке. Обогащать музыкальные впечатления. Содействовать развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для оказания помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p>
Пение				
<p>Формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами Побуждать петь мелодию чисто. Развивать навыки пения с инструментальным</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

<p>сопровождением и без него. Формировать умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
Музыкально-ритмические движения				
<p>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления</p>

<p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>		<p>развлечениях</p>	<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание музея любимого композитора Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p>				
<p>Формировать умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских</p>

			инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</i>				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультации по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части 				
Развитие детского творчества				
<p>Учить создавать свои художественные образы</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование ИКТ</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>Познакомить с профессией художника</p> <p>Познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями</p> <p>Познакомить с архитектурой</p> <p>Формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</p> <p>Организовать первое посещение музея</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультации по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p>

	Экскурсия в мини-музей д/с	Народные игры Сюжетно-ролевая игра		Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках
--	----------------------------	---------------------------------------	--	---

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Слушание</i>				
<p>Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p> <p>Продолжать знакомство с композиторами</p> <p>Продолжать знакомства с жанрами музыкальных произведений</p> <p>Развивать музыкальную память через узнаваемые мелодии по отдельным фрагментам произведений</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Другие занятия</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
<i>Пение</i>				
<p>Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>Поощрять самостоятельность, творческое исполнение песен разного характера</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен при</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, иллюстраций знакомых</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-</p>

<p>Развивать навыки импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации, Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций</p>	<p>педагогической пропаганды для родителей Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен Создание совместных песенников</p>
<i>Музыкально-ритмические движения</i>				
<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки. Формировать навыки исполнения танцевальных движений Знакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Развивать навыки инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц Совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Музыкальные игры, хороводы с пением Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование Составление</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

			композиций танца	
Игра на детских музыкальных инструментах				
Развивать умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах Развивать творчество, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи Лепка: - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование

<p>- учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- учить делать игрушки из поролон и пенопласта</p> <p>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p>				<p>технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p>
Развитие детского творчества				
<p>Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства,</p>	<p>НОД</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование ИКТ</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства</p> <p>Расширять представления о графике</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг</p> <p>Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников</p> <p>Подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</p> <p>Познакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Использование Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>консультация</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование ИКТ</p>
---	--	---	---	--

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Слушание</i>				
<p>Продолжать знакомить с музыкальными произведениями.</p> <p>Способствовать их запоминанию, накоплению музыкальных впечатлений</p> <p>Развивать музыкальные способности и навыки культурного слушания музыки</p> <p>Развивать способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Беседы с детьми о музыке;</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев,</p>

		- при пробуждении - на праздниках и развлечениях		выставок, детских музыкальных театров
Пение				
<p>Формировать певческие умения и навыки</p> <p>Обучать исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <p>Развивать музыкальный слух, т.е. умение различать интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушать себя при пении и исправлять свои ошибки</p> <p>Развивать певческий голос, укреплять и расширять его диапазон.</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
Музыкально-ритмические движения				
<p>Развивать музыкальное восприятие, музыкально-ритмическое чувство и в связи с этим ритмичность движений</p> <p>Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Музыкальные игры, хороводы с пением</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор музыкальных инструментов, 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p>

<p>пространственных и временных ориентировок Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения Развивать художественно-творческие способности</p>	<p>Инсценирование песен Развитие танцевально-игрового творчества Празднование дней рождения</p>	<p>- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных игрушек Создание для детей игровых творческих ситуаций Придумывание простейших танцевальных движений Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для оказания помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
<p>Совершенствовать эстетическое восприятие и чувства ребенка, Способствовать становлению и развитию волевых качеств: выдержки, настойчивости, целеустремленности, усидчивости. Развивать сосредоточенность, память, фантазию, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомить с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. Развивать координацию музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в музицированию Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>

			Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иглолку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Мастер-класс</p>
Развитие детского творчества				
Учить активно и творчески применять ранее	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование различных	Изготовление	Родительское собрание

усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Групповая консультация Индивидуальная консультация Открытое занятие Круглый стол Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование ИКТ Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультации по запросу Круглый стол Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование ИКТ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
Совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед; - учить безбоязненному вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
Развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; Развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; Учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требования с учетом индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления,
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
Обучать правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Обучение правилам личной гигиены на родительских собраниях, консультациях, круглых столах
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<p>Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении.</p> <p>Учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых).</p> <p>Учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием.</p> <p>Учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<p>Учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
<p>Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Самостоятельная двигательная</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p>

Организовать подвижные игры со сменой видов деятельности;	упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Прогулка (утро/вечер) Занятия	деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления,
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
Обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
Формировать представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками,	Консультации, согласование назначенных процедур.

	Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.		рассматривание фотографий, картинок.	
--	---	--	--------------------------------------	--

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; Учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Учить прыжкам через короткую скакалку; Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании. Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой,	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия

бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).	упражнений			родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требования с учетом индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления,
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
Закреплять навыки личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. Побуждать детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
Формировать представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного массажа. Полоскание рта после еды и горла.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование

	Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.			назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Формировать представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; Развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; Учить кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;	и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Проблемные ситуации		Физкультурные занятия детей совместно с родителями Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
Формировать потребность в соблюдении навыков личной гигиены. Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
Формирование представления о роли солнечного	В занятиях по ознакомлению с	Использование различных	Сюжетно-ролевые игры,	Беседы, консультации,

света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	консультативные встречи по заявкам
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Игровая деятельность Игровые упражнения	физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
Формировать потребность в ежедневной двигательной активности; Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требования с учетом индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
Формировать потребности в соблюдении навыков личной гигиены; Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам

	ситуации.		иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
Формировать представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседы Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассмотрение иллюстраций и тематических картинок.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассмотрение иллюстраций и тематических картинок.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Формы организованной образовательной деятельности (автор-составитель Н.А.Виноградова)³

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

Одна из форм организации такой образовательной деятельности — **непосредственно образовательная деятельность (НОД)** в форме занятия педагога с ребенком (индивидуальное) или детьми (групповое или фронтальное). Классическое занятие может быть построено как занятие по усвоению новых знаний и умений, или как занятие по их закреплению и обобщению, как занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

При этом оно может и комбинировать вышеперечисленные задачи — становиться **комбинированным** занятием. Обычно для этого требуется объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы. Так рождаются **тематические** занятия. Это образовательная деятельность, построенная по лексическому принципу. Темы таких занятий посвящены временам года, явлениям общественной жизни, литературным героям, творчеству композиторов и т.д. Чаще всего, они присутствуют там, где педагоги предпочитают тематический принцип планирования занятий — при составлении занятий гуманитарного цикла.

Доминантные формы образовательной деятельности похожи на тематические. Только в качестве «ведущей темы» выбирается один из видов детской деятельности, который доминирует на протяжении всей образовательной деятельности. В соответствии с

³ Виноградова Н.А., канд. пед. наук, доцент кафедры управления дошкольным образованием ИППО МГПУ, член-корреспондент МАНПО; Микляева Н.В., канд. пед. наук, главный редактор журнала «Современный детский сад», эксперт Международной аттестационной палаты, член-корреспондент МАНПО.

ФГОС ДОВ раннем возрасте (1 год - 3 года) организуются следующие виды детской деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет) организуются следующие виды детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Среди доминантных занятий можно выделить такой подвид, как **интегрированная НОД**. Это форма, в процессе проведения которой происходит интеграция разных видов детской деятельности (например, лепка и рисование, аппликация и рисование и т.д.) или техник ее выполнения (например, техника рисования пальцем, техника клякс, разбрызгивания краски и т.д.), в результате чего происходит усвоение детьми новых приемов и способов данной деятельности. При этом особое внимание уделяется логической взаимообусловленности частей НОД, обеспечению условий для динамики детского восприятия, привлечению разных анализаторов и смене динамических поз. Кроме того, так как подобные формы образовательной деятельности очень часто используются как открытие, то необходимо следить за изменением настроения и работоспособности детей, а также привлекать, по возможности, к организации детской деятельности и родителей, которые из пассивных зрителей могут стать непосредственными участниками происходящего. Целью таких детско-родительских интегрированных занятий является формирование способов взаимодействия детей и родителей в процессе обучения дошкольников и освоения структуры детской деятельности. Если же речь идет об использовании на одном занятии нескольких видов детской деятельности и задач из разных методик обучения детей, то говорят уже не об интегрированном, а о комплексном занятии.

Комплексное занятие — вид занятий, спецификой которого является учет принципа комплексности в обучении и воспитании детей, принципов динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (игровой, театральной, продуктивной и др.), опоры на междисциплинарные связи.

Такие формы образовательной деятельности обычно имеют 3 части:

- Первая часть НОД направлена на решение познавательных задач, способствующих развитию интеллектуальных способностей.
- Вторая часть предполагает включение в занятие иных программных задач и, как следствие, другого вида деятельности. Это позволяет формировать междисциплинарные

связи между экологическими, социальными и историко-географическими представлениями детей.

- Третья часть НОД направлена на закрепление и обобщение усвоенных представлений и формирование собственного эмоционально-ценностного отношения к экологическим проблемам в процессе организации художественного творчества воспитанников.

Комплексные формы организации проводятся примерно 1 раз в месяц, поэтому в течение года их планируется 9-12. Планируются они заранее, так как требуют большой предварительной подготовки. Кроме того, в детских садах они нередко проводятся в рамках коллективных просмотров и открытых занятий, а также — Дней открытых дверей для родителей воспитанников.

Контрольно-проверочные формы НОД проводятся в конце квартала и направлены на количественную и качественную оценку достигнутых результатов обучения, например, двигательной подготовленности детей и уровня развития основных движений и физических качеств.

К организации и проведению НОД предъявляются определенные требования:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность НОД должна соответствовать установленным нормам действующего СанПиН,

3. Подготовка к НОД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приёмов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине НОД.

Альтернативой классическим формам организованной образовательной деятельности как сегодня выступают **игры** как формы организованной образовательной деятельности. Например, в методике физического воспитания используется организованная образовательная деятельность игрового характера, в рамках которой для каждой части организованной образовательной деятельности подбираются игры малой подвижности (1 часть), игры на развитие основных движений (2 часть), игры, снижающие нагрузку (3 часть).

Интегрирует игровые и сюжетные формы организованной образовательной деятельности такая форма как **сюжетно-игровая**, в которой все части образовательной деятельности объединены единым сюжетом, а средства физического воспитания тоже ему подчиняются. При этом трехчастная структура НОД (подготовительная, основная, заключительная части), оставаясь без изменений по содержанию, по форме видоизменяется. Вместо четких переходов от одной части к другой, принятых в традиционном занятии, используется много переходов в течение одного организованной образовательной деятельности, т.е. волнообразная система нагрузки, при которой дети меньше утомляются — внешне утомление может не проявляться (хотя изменения наблюдаются в функциональном плане, но процесс восстановления проходит быстро).

Следующая форма организации и проведения НОД — это **дидактические игры**. Специфическими признаками дидактической игры являются их преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели, предполагаемого результата. С одной стороны, это означает, что в дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. С другой стороны — у дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные

средства и способы умственной деятельности. В связи с чем, необходимо включать в образовательную деятельность игровую обучающую ситуацию.

Игровая обучающая ситуация также может быть и отдельной формой организованной образовательной деятельности, направленной на обучение детей в ДОУ. Например, игровые обучающие ситуации (ИОС) в системе экологического воспитания дошкольников, согласно С.Н.Николаевой и И.А.Комаровой делятся на три типа, каждый из которых обладает различными дидактическими возможностями:

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами, т.е. таких игрушек, которые изображают животных и растения и позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок (образы Чиполлино, Незнайки, Карлсона, Айболита, Красной Шапочки и других героев) и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

игровые обучающие ситуации — путешествия («Поездка на выставку», «Экспедиция в Африку», «Экскурсия в зоосад», «Путешествие к морю» и т.д.), в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Обучение с использованием игровых обучающих ситуаций может выходить за рамки отведенного времени обучения, переходя в игровую деятельность детей.

Более того, игровая обучающая ситуация может являться основной формой организации обучения. Это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развивающего обучения с учетом возрастных особенностей и интересов детей. При этом к педагогам выдвигается требование согласовывать содержание разных разделов программы обучения детей, добиваясь интеграции разных видов детской деятельности и взаимосвязи образовательных областей. На интеграцию образовательных областей может быть направлена и такая форма организованной образовательной деятельности, как экскурсия.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкопознание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с познавательной деятельностью детей с изобразительным искусством, развитием способностей художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с дошкольной организацией сположениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Экскурсии являются особой формой организованной образовательной деятельности. Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в

интеграции и в единстве. При этом необходимо помнить о краеведческом и сезонном принципах, а также принципах повторности, постепенности, наглядности.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Н.И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми, выделяя среди них.

1. Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический.

2. Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.

3. Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному).

4. Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В. Тереховой, Н.Ю. Посталюк и др. авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном, методы сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;

- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.

2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.

3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

4. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.

5. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

6. Своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

7. Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);

- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;

- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);

- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);

- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);

- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (1-2 года) является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначения предметов, направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность детей;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребенку необходимую помощь и поддержку в реализации замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление активной речи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (2-3 лет) является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомления со свойствами и качествами предметов (вкладывание и вынимание, разбирание и собирание; открывание и закрывание; подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять и следить за их выполнением всеми детьми;
- положительный эмоциональный настрой взрослых на работу, избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения, лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия детей изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (3-4 года) является продуктивная деятельность

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных целей;
- терпеливо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- способствовать стремлению научиться делать что-то самостоятельно и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (4-5 лет) является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться внимательно и с уважением к таким попыткам;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность уединяться;
- давать осуждению только негативным поступкам, а не детям;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- побуждать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (5-6 лет) является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, теплое и ласковое отношение к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которая доставлена этим продуктом кому-либо;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу;

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у дошкольников раннего возраста (6-7 лет) является научение. Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы, повторное исполнение спустя некоторое время. Дodelывание, совершенствование деталей;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать индивидуальные достижения, научить добиваться положительных результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатом;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учитывать и реализовывать пожелания и предложения;
- устраивать выставки и красиво оформлять экспозицию детских работ;
- организовывать концерты для детей и взрослых.

Планирование образовательного процесса

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группе детского сада – это предварительное продумывание, определение последовательности осуществления работы педагога, описание условий, необходимых для реализации содержания образования в разнообразных формах работы с детьми. В основу плана заложена образовательная программа, по которой работают воспитатели организации дошкольного уровня образования. Не исключая требования содержательной наполненности, план работы воспитателя, на наш взгляд, должен быть простым и понятным для изучения и работы по нему не только педагогам, которые его составляют. План образовательной работы в группе составляется так, чтобы по нему могли работать другие педагоги, квалифицированные специалисты. Кроме того, не стоит забывать, что план образовательной работы в группе находится в центре внимания лиц и организаций, контролирующих работу воспитателей.

Время, которое уделяется написанию плана образовательной работы в группе, должно быть оптимальным, учитывать квалификацию специалиста, образование, опыт, особенности личности воспитателя. Так, опытный, умелый педагог может отразить в представленном варианте плана только формы работы, наметит перечень педагогических мероприятий. Специалист менее уверенный в своих силах дополнит их конкретными целями и задачами, возможно, кратким планом, перечнем оборудования, используемыми методами и приемами и другим необходимым ему материалом. Таким образом, планирование работы воспитателя – не утомительное переписывание в тетрадь многочисленных книг, программ, пособий, а обдуманый технологичный процесс, предвещающий начало практической деятельности, организующий её.

В то же время, использование уже готовых планов, так сказать планов-образцов, детально разработанных на основе программ и методических пособий к ним, планов, изданных самостоятельной книжкой, по нашему мнению, нецелесообразно для использования в повседневной работе. Такой, по сути, формальный план ограничивает для педагога возможность выбора, унифицирует живую работу с детьми, уводит от направленности на личность ребёнка и воспитателя. План – это в прямом смысле «Органайзер воспитателя». Он ориентирован не только на особенности воспитанников, но и на индивидуальность педагога.

Предложенная в Программе форма планирования содержит общие, обязательные разделы, среди которых традиционно оформляемые и дополненные другими сведениями в зависимости от потребностей образовательной организации, желания педагогов.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы с занесением записей в нужные ячейки таблицы. А дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей.

Планируемые воспитателем формы работы по каждой теме обязательно должны иметь опору на конкретную развивающую предметно-пространственную образовательную среду группы и детского сада. Кроме того, проектирование образовательной работы должно учитывать три основные линии:

- взаимодействие с взрослыми;
- взаимодействие со сверстниками;
- выстраивание отношений к миру, к другим, к себе.

В последние годы в дошкольном образовании большая роль уделяется сотрудничеству с семьями воспитанников. Семья рассматривается не только как заказчик образовательных услуг педагогу, но и как равноправный партнёр при реализации задач дошкольного образования. Это социальное и педагогическое партнёрство наиболее очевидно прослеживается по линии взаимодействия ребёнка с взрослыми. Поэтому при планировании образовательного процесса в возрастной группе целесообразно включать формы работы с родителями в общую таблицу-органайзер. Родители – не посторонние люди в группе, поэтому логично было бы видеть их в плане работы воспитателя не только утром и вечером, но и в течение всего дня, приглашать и включать в различные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Современное построение образовательной работы с дошкольниками характеризуется максимальной насыщенностью игрой. Используя воспитательно-образовательный потенциал различных видов игр, воспитатель выстраивает на них различные режимные моменты, применяет игры как форму работы во всех образовательных областях.

Непосредственно образовательная деятельность может выстраиваться в игровой форме, в форме бесед и наблюдений, экспериментирования дошкольников и прочих. Это позволяет, с одной стороны, уйти от классно-урочной организации обучения, с другой – формировать предпосылки учебной деятельности, постепенно готовить детей к школьному обучению.

Гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей, педагогов, и детей предполагает, что планирование образовательной работы опирается на создание условий для психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребёнка и группы детей в целом. Немаловажную роль здесь играет обратная связь, идущая от детей. Обеспечивая условия для формирования субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, воспитатель при планировании проявляет профессиональную наблюдательность, соблюдает интересы детей «здесь и сейчас», приветствует проявления детской инициативы, активности, свободы выбора, реализует индивидуальный подход в работе с детьми.

Заботой воспитателя при планировании и осуществлении образовательной работы с детьми группы должно стать насыщение жизни каждого ребёнка увлекательными событиями, которые одновременно с этим имеют образовательное значение, оказывают влияние на формирование детской личности. Материал, предложенный в пособии, позволит сделать детский сад местом интересных событий не только для детей, но и для их родителей, а также для педагогов детского сада, сплотить родителей воспитанников и профессиональных педагогов вокруг общей цели воспитания детей.

Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса

Комплексно-тематический подход в работе музыкального руководителя основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. Комплексно-тематическое выстраивание образовательного процесса детского сада в отличие от «школьного», предметного, построения педагогической работы помогает подчеркнуть возрастную, дошкольную, специфику работы с детьми.

Объединяющим звеном сложной цепи, состоящей из элементов детского развития и педагогической деятельности, служит грамотное планирование образовательного процесса воспитателем.

В предложенный вариант планирования заложены требования ФГОС ДО. При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Очень важно такое объединение тем и для разновозрастных групп, ведь в таком случае можно организовывать образовательный процесс (прежде всего, непосредственно образовательную деятельность) со всеми детьми одновременно, дифференцируя задания только по степени сложности, в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями детей.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы дошкольной образовательной организации и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце недели по каждой «рамочной» теме проводится итоговое мероприятие, которое организуется для всей дошкольной образовательной организации одновременно.

Такая интеграция усилий педагогов, активности детей реализуется за счёт распределения участия разных групп детского сада на различных этапах подготовки к итоговому мероприятию (кто-то готовит выставку, кто-то концерт и т.д.).

Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. В зависимости от формы планируемого итогового мероприятия выбирается содержание занимательных дел. Например, если предполагается выставка, то во время продуктивной деятельности дети готовят экспонаты на выставку; если будет концерт, то дети репетируют музыкальные номера, создают оформление; если запланировано театрализованное представление, то необходимо с

детьми в течение недели репетировать роли, создавать декорации, элементы костюмов, разучивать тексты и пр. Вся эта работа должна проводиться не только в режимных моментах, но, прежде всего, в процессе непосредственно образовательной деятельности, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

Воспитатели планируют образовательную деятельность с дошкольниками по темам, выделенным в определенной возрастной группе, а узкие специалисты (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.) по объединяющей («рамочной») теме.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

Целесообразно распределить предлагаемые формы проведения по разным возрастным группам (например, выставку готовят младшие группы, концерт – дети средних и старших групп, а викторина проводится у детей подготовительной к школе группы и т.д.).

Таким образом, к итоговым мероприятиям готовится весь детский сад. Следует отметить, что декорации и некоторые элементы костюмов, украшения к итоговым мероприятиям изготавливают дети с помощью педагогов и родителей. Поэтому вся тематическая неделя есть поэтапная, последовательная подготовка к интересному событию в конце недели. В связи с этим стоит продумать и предусмотреть в содержании непосредственно образовательной деятельности и в образовательной деятельности в процессе организации режимных моментов необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте.

Примерный тематический план работы СП детского сада «Колобок»

Месяц/ тема	Неделя	Тема	Цель	Праздники
Сентябрь – вересень, хмурень Осень на пороге	I неделя 2- 6	До свидания, лето!	Закрепить, расширить, обогатить знания и представления детей о лете (природа, путешествия, отдых, закаливание, безопасность).	01.09. День знаний
	II неделя 9 - 13	У медведя во бору	Дать детям представление о лесе как экосистеме. Расширить знания детей о разнообразии деревьев, лесов (лиственные, хвойные, рожи, бор и т. п.), их значении в жизни людей и планеты в целом.	15.09. Российские дни леса
	III неделя 16 - 20	Во саду ли, в огороде	Закрепить и обобщить знания об овощах, фруктах, ягодах (классификация, польза, продукты питания).	
	IV неделя 23 - 27	Наш любимый детский сад	Расширять и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада.	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь - листопад Краски осени	I неделя 30 - 4	Вы слушайте, ребята, что хочу вам рассказать	Расширять и систематизировать знания и представления детей о домашних животных и птицах (внешний вид, повадки, корм, забота)	04.10. Всемирный день животных
	II неделя 7 - 11	Чем пахнут ремесла?	Расширять и уточнить представления детей о труде людей села и продуктах питания, выращенных ими (хлеборобы, трактористы, комбайнеры, доярки и т.п.).	13.10. День работника сельского хозяйства

	III неделя 14 - 18	На пригорке у дорожки гриб стоит на толстой ножке	Расширить и уточнить представления о грибах (съедобные, несъедобные, кефирные, плесневелые и т.п.) и местах их произрастания.	
	IV неделя 21 - 25	Стаи птиц улетают прочь за синее море	Расширить и уточнить знания и представления детей о перелетных птицах (внешний вид, польза, места обитания).	
	V неделя 28 - 1	Осень на опушке краски разводила	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени (погода, природа, приметы).	
Февраль - бокогрей, сечень, снежень Зима недаром злится - прошла ее пора	I неделя 3 - 7	В здоровом теле - здоровый дух	Формирование основ ЗОЖ, расширять знания и представления о различных видах спорта, спортивных сооружениях, снарядах.	07.02. Открытие Олимпиады в Сочи
	II неделя 10 - 14	В феврале, в феврале дуют ветры во дворе	Уточнение и обобщение знаний и представлений о зимнем времени года (приметы, погода).	
	III неделя 17 - 21	Зимним днем, февральским днем, мы по улице идем	Расширение представлений о государственных праздниках, военных профессиях. Совершенствовать умения видеть отдельные различия во внешнем виде лётчика, моряка, пограничника, танкиста.	21.02. Международный день родного языка 23.02. День защитника Отечества
	IV неделя 24 - 28	Это стул - на нем сидят, это стол - за ним едят	Уточнение и расширение представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит.	24.02. Начало масленичной недели
Март - березозол, зимобор, протальник То мороз, то лужи голубые	I неделя 3 - 7	Капли солнечного света мы несем сегодня в дом	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке.	08.03. Международный женский день
	II неделя 11 - 14	Опять весна пришла на дачу	Расширять представления и знания о весне, ее признаках, приметах.	
	III неделя 17 - 21	Что не страница - то слон, то львица	Расширять и обогащать знания и представления детей о животных жарких стран (внешний вид, повадки, особенности, корм и т.п.).	21.03. Всемирный день Земли 22.03. Всемирный день воды
	IV неделя 24 - 28	На севере могучем	Расширять и обогащать знания и представления детей о животных севера (внешний вид, повадки, особенности, корм и)	27.03. Международный день театра
Апрель - брезень, снегогон, цветень По опушке шла Весна	I неделя 31 - 4	Ласточка с веною в сени к нам летит	Расширять, обобщать знания и представления детей о перелетных птицах, вестниках весны (повадки, внешний вид, места обитания, корм, забота).	01.04. День смеха Международный день птиц 02.04. День детской книги
	II неделя 7 - 11	На Луне жил звездочет	Уточнять, расширять, обогащать знания детей о космосе, космонавтах, солнечной системе, планетах	07.04. Всемирный день здоровья 12.04. День космонавтики
	III неделя 14 - 18	В тихой речке у причала рыбка рыбку повстречала	Расширять, обогащать знания детей о рыбах (разновидности, места обитания, корм, повадки, внешний вид)	
	IV	Шевелились у	Расширять, обогащать знания детей о	

	неделя 21 - 25	цветка все четыре лепестка	разнообразии мира насекомых (разновидности, места обитания, корм, повадки, внешний вид)	
	V неделя 28 - 30	Все работы хороши	Расширять и обогащать знания детей о профессиях (особенности, орудия труда, результат труда)	30.04. День пожарной охраны
Май - <i>травень</i> Вот уж снег последний в поле тает	I неделя 5 - 8	Читаем детям о войне	Рассказать о мужестве и героизме нашего народа в годы войны.	01.05. Праздник Весны и труда 09.05. День Победы
	II неделя 12 - 16	Распустился ландыш в мае	Расширять и обогащать знания и представления детей о цветущих растениях (многообразие, местоположение, строение, польза, вред).	15.05. Международный день семьи
	III неделя 19 - 23	Едем, плывем, летим!	Расширять представления детей о транспорте (виды, предназначение, польза, вред)	
	IV неделя 26 - 30	Люблю грозу в начале мая	Обобщение знаний и представлений детей о весне (признаки, приметы, явления природы, животные, птицы весной)	27.05. Всемирный день библиотек
Июнь - <i>разноцвет, червень</i> Настал июнь – начало лета	I неделя 2 - 6	Мир детства – самый лучший мир	Формирование у детей элементарных представлений о своих правах и свободах, развитие уважения и терпимости к другим. Расширять, обобщать знания и представления о необходимости заботиться о живой и неживой природе (красная книга, забота, польза, опасности).	01.06. День защиты детей 05.06. Всемирный день защиты окружающей среды 06.06. День рождения А.С. Пушкина
	II неделя 9 - 13	Родина – слово большое!	Воспитание чувства любви, гордости и патриотизма к своей стране, малой Родине.	12.06. День России 15.06. Международный день отца
	III неделя 16 - 20	Холмы, перелески, луга и поля	Обобщение представлений о растительности родного края (растения лугов, полей)	22.06. День памяти и скорби
	IV неделя 23 - 27	Домовенок как-то летом в путешествие собрался	Расширение знаний и представлений о лете (природа, приметы). Закрепление правил безопасного поведения в природе, дома.	23.06. Международный Олимпийский день
Июль – <i>страда, липец</i> Июль, июль – макушка лета	I неделя 1 - 4	Правил дорожных на свете не счесть	Закреплять, расширять и обобщать знания и представления детей о ПДД.	03.07. День рождения ГИБДД МВД РФ
	II неделя 7 - 11	Что может быть семьи дороже?	Углублять знания о своей родословной, обычаях и традициях своей семьи.	08.07. День семьи, любви и верности
	III неделя 16 - 25	Я с детства с книгами дружу	Расширять знания детей о книгах (разнообразие, назначение, писатели, оформители, книгоиздание).	
	IV неделя 28 - 31	Мир глазами детей	Развивать фантазию, воображение, творчество при изготовлении поделок из природного материала.	
Август – <i>живень, зарев, сентябрь</i>	I неделя 1 - 8	Чтоб здоровым быть сполна физкультура	Воспитывать физическую культуру, развивать физические качества (спортивные, дворовые игры, походы и т.п.)	09.08. День физкультурника

		нам нужна!		
	II неделя 11 -15	Это все – эксперименты – интересные моменты!	Опыты, экспериментирование с водой, песком, камнями и т. п.	
	III неделя 18 – 22	Дружат дети всей Земли	Расширение представлений о многообразии народов на Земле (национальности, обычаи, местожительства).	22.08. День Государственного флага России
	IV неделя 25 - 29	Путешествие по лету	Обобщение знаний и представлений о лете (путешествия, природа, безопасность, закаливание).	

Самостоятельная деятельность детей как компонент образовательного процесса

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Поэтому все педагоги должны обязательно планировать обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей. Это может быть внесение каких-то атрибутов для игры, или трафаретов для раскрашивания, или размещение материалов для познавательной деятельности и пр.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СанПиН и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. Примерный план оздоровительных мероприятий в дошкольной образовательной организации на учебный год содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с воспитателями, помощниками воспитателями, с родителями.

Организация оздоровительных зимних каникул

Для оздоровления детей, предупреждения их утомляемости на третьей неделе января проводятся оздоровительные каникулы. В это время непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие; увеличивается продолжительность прогулок.

Значение оздоровительных каникул:

- оздоровление детей;
- создание эмоционального комфорта;
- антистрессовый фактор;
- удовлетворение потребности детей в движении.

Каникулы – это праздник радости, весёлых досугов, развлечений, соревнований, интересных игр и увлекательных аттракционов, а, значит, праздник здоровья.

Необходимо подчеркнуть, что содержание разных форм отдыха строится на материале тех игр, заданий и действий, которые хорошо известны детям и не требуют дополнительного разучивания.

Каждая каникулярная неделя имеет своё название.

Организация образовательного процесса в летний оздоровительный период

Летний период в дошкольных образовательных организациях имеет особое значение. Не проводятся традиционные обучающие занятия, много времени уделяется оздоровлению дошкольников. Однако образовательная работа не прекращается летом, а организуется несколько иначе, чем во время учебного года.

Лето предоставляет огромные возможности для развития, оздоровления и закалывания детей. Успешное проведение летней оздоровительной кампании во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю.

Готовясь к летнему периоду, педагогам необходимо продумать эту работу в нескольких направлениях: в создании развивающей предметно-пространственной среды на участках детского сада, в методике проведения спортивных мероприятий, развлечений для дошкольников.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Тематическое планирование образовательной работы в летний образовательный период, включающее разнообразные виды деятельности в рамках одной темы, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов детей.

Каждая неделя месяца включает в себя пять направлений развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое. Разрабатывая систему планирования на летний период для всех педагогических работников образовательной организации, мы исходили из предположения о том, что для того чтобы планирование было эффективным, необходимо всегда учитывать основные условия:

1. При написании плана, все участники педагогического процесса должны чётко иметь представления о тех результатах работы, к которым они хотели бы достичь к концу планируемого периода. На основе этого подбирают оптимальные пути, средства, методы, которые помогут добиться поставленных целей, а значит получить планируемый результат.

2. Педагогические работники, чётко должны определять задачи, а соответственно для их выполнения планировать мероприятия, направленные на их реализацию. Всегда следует помнить о том, что все задачи должны быть реалистичными, конкретными, чёткими. План не должен быть перенасыщен мероприятиями. Все мероприятия, направленные на реализацию поставленных задач на летний период, должны быть выполнены в определенный срок.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия СП детского сада «Колобок» с семьями воспитанников – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательно-воспитательного процесса.

Основные задачи, стоящие перед детским садом следующие:

1. Постоянно изучать особенности семей воспитанников, их специфические потребности в дошкольном образовании.
2. Организовать непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.
3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, в том числе, семьям, воспитывающим детей с ОВЗ; повышать уровень педагогической компетентности родителей; учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведением детей.
4. Убеждать родителей необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня.
5. Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду в условиях доверительного, неформального общения педагога с родителями (законными представителями).
6. Постоянно вести работу по профилактике нарушений и защите прав и достоинства дошкольника в детском саду и семье.
7. Оказать психолого-педагогическую помощь родителям (законным представителям), воспитывающим детей с ОВЗ.

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей-средней группы

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагогов — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатели знакомят родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатели показывают свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяют яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяя в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагоги не только информируют родителей, но и предоставляют им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагогов способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать

доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

7. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

Направления взаимодействия СП детского сада «Колобок» и семей воспитанников второй младшей-средней группы

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателям второй младшей-средней группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях может быть использовано анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседы с родителями «Наша семья и ребенок», «Традиции нашей семьи», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени, методика «Родительское сочинение» (сочинения на тему «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка», «Какой я родитель»).

Данные методы позволят воспитателям определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателей и родителей - установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, что способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для более успешной адаптации воспитатели предлагают такие совместные формы взаимодействия с родителями, как «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с

материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОУ, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатели включают родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Педагоги знакомят родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью они предлагают родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатели подчеркивают, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатели ориентируются на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатели определяют наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагоги стремятся поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагают такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагоги знакомят родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатели подводят родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатели реализуют с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования типа: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатели обращают внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогают им решить проблемы воспитания. Для этого они организуют родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагоги стремятся активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами типа «Вот она какая, мамочка родная» (мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления); «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры); «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют)..

Воспитатели организуют такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Оформление групповых газет, фотоальбомов «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник» также способствуют сплочению родителей и педагогов будут способствовать совместные с родителями. Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души», где кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогам лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют), «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве), «Папа может все, что угодно!» (воспитатели приглашают в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатели помогают родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатели обращают их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. Исходя из образовательных

задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатели вовлекают родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагоги поддерживали активность родителей, подчеркивали, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагогов привлекают родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей логопедической группы

В старшем дошкольном возрасте педагоги строят свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагоги корректируют детско-родительские отношения, помогают родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатели уделяют развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности они опираются на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателей с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд

по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагоги стремятся учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью они проводят беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДООУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатели обращают внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатели используют методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т.И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие.

Результаты методики позволяют воспитателям понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагоги организуют разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатели обращают их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...». Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Наше село», «Рождественская

открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатели знакомят их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатели помогают родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатели учитывают развивающиеся возможности родителей и детей, помогают родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого они организуют такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатели используют такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. Педагоги поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включая их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатели предлагают родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогам необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателям важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатели могут организовать «Бал», посвященный дню рождения села, литературную гостиную о поэте А. С. Пушкине, музыкальный салон, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагоги организуют совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе

проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы

Воспитатели активно вовлекают родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогают устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряют активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагоги помогают родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со

способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагогов - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатели убеждают родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатели проводят беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждают с ними успехи детей, учат видеть достижения каждого ребенка, знакомят родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагоги организуют детско-родительский тренинг типа «Дай мне сделать самому», в котором помогают родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатели раскрывают особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатели включают родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогами семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогам очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагоги организуют тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник», которые помогают родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Вместе с тем педагоги обогащают направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагоги опираются на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам».

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогами совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия», где родителям и детям предлагается вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи. Воспитатели помогают детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Дети знакомятся с основными достопримечательностями городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми мир ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребенком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

В группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадией подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности оформляются стенды «Родителям о речи ребенка», «Советы логопеда». Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентированные обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов). Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных

персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В *режиссёрской* театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом

себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДООУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своёобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до

нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаясь на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговормогут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи»⁴.

⁴ Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у дошкольников с ОВЗ

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации, либо специалисты психолого-педагогического медико-социального центра (ППМС-центра) (по договору между образовательной организацией и ППМСЦ) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Методы организации коррекционно-развивающей работы

Профессиональная коррекция нарушений в развитии — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации;
- содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Таким образом, *цель* коррекционной работы СП детского сада «Колобок» — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Общие *принципы* коррекции:

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОНР;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОНР на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОНР;
- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОНР;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОНР (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОНР при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира,

включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков речевого развития (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);

- обеспечение непрерывности дошкольного и начального школьного образования на основе ФГОС;

- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;

- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

Задачи коррекции:

1. Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом развитии.

2. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в ДОУ.

3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

4. Разработка и реализация индивидуальных программ коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с ОНР.

5. Разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг.

6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Индивидуальная программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

- **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО

(создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

- **Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

- **Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Организация деятельности групп компенсирующей направленности

Деятельность группы компенсирующей направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

—в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые,

—в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе компенсирующей направленности для разных детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то только 2–3 дня до обеда).

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные

формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, • приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОНР могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом, дефектологом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом, психологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения»

образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга. Воспитатель осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей.

Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому занятию. Подготовка детей к логопедическому занятию состоит в том, что на всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) при руководителе ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на первый период работы.

С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Руководитель ДОУ утверждает план работы группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (ОНР) в начале каждого периода работы. ПМПк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе компенсирующей направленности или возможность его выпуска из данной группы.

Фронтальные занятия проводятся ежедневно в первой половине дня. Индивидуальная работа с детьми так и во второй половине дня. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности НОД в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке такой группы больше видов работы с детьми; в данной группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых

эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОНР

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности необходимо следующее.

1. Внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по её реализации с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых программ и методик и др.), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. Для составления адаптированной образовательной программы можно использовать «Программу воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л. Б. Баряевой, О. П. Гаврилушкиной, А. П. Зарина, Н. Д. Соколовой; «Программу логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программу логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой.

Специальные условия реализации Программы с детьми с ОВЗ

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Разработка психолого-педагогических коррекционных программ в специальном дошкольном образовании предполагает определение основных направлений психологического развития ребёнка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья. Приоритетными направлениями являются социально-личностное, эмоционально-нравственное, физическое и моторно-двигательное, познавательное, коммуникативное и речевое развитие.

Специальное коррекционно-образовательное пространство, включающее содержание предметно-развивающей среды, характер взаимодействия взрослых с детьми в образовательном пространстве, формы, содержание, методы и приёмы коррекционного воспитания и обучения, структурируется с учётом вида и степени их обучаемости.

Комплексный подход к организации всего образовательно-воспитательного процесса может обеспечить максимальное устранение отклонений в развитии у дошкольников.

Реализация принципа комплексного подхода в воспитании и развитии детей, построение системы развивающих задач требуют определённой опоры на структурные компоненты педагогического процесса.

Процесс обучения детей с ОВЗ имеет свои особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность в обучении.

Педагогический процесс для детей с ОВЗ можно разделить на три взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. Блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.

2. Блок самостоятельной деятельности детей.

3. Блок взаимодействия родителей с детьми.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность специалистов (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физкультуре), воспитателей и подчинить их работу общей цели и задачам. Воспитатель осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и в свободное время.

Задача воспитателя – выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели педагоги определяют возможности детей в речевой, познавательной деятельности, уровень интеллектуального развития, эмоционально-волевую сферу. На медико-психолого-педагогической комиссии детского сада (ПМПк) учитель-логопед, педагог-психолог и воспитатель сообщают результаты обследования и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты её реализации с учётом возможностей детей.

1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.

Цели, которые достигаются в процессе решения задач, включают в себя наряду с общими целями психического развития детей дошкольного возраста цели специфичные в связи с особенностями контингента детей. Специфичные цели обозначаются учителем-логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.

В свою очередь, каждый педагог на основе содержания специально организуемой деятельности детей выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.

Музыкальная деятельность

Основные задачи совместной деятельности руководителя и учителя-логопеда:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (методика, ритм, темп, тембр речи, логическое ударение);
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам.

Музыкальные занятия подчинены целям коррекции общего недоразвития речи и личности ребёнка. По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал, который может использовать музыкальный руководитель, — от пропевания отдельных гласных звуков до участия детей в театральных инсценировках, играх-драматизациях, музыкальных сказках.

Физическое развитие

Инструктор по физической культуре на специальных занятиях решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. На основе специального обследования детей, проводимого в начале года инструктором по физической культуре (изучаются особенности переключения и концентрации, выполнение двух- и трёхступенчатых словесных инструкций, умение выполнять прыжки на одной ноге, воспроизводить движение по пространственно-временным характеристикам, координация сложных движений), составляется диаграмма уровня физической подготовки детей с ОНР. Имеются нарушения в двигательной сфере: недостаточная координация сложных движений, неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости, ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции, и особенно серии двигательных актов. У детей нарушено воспроизведение двигательного задания по пространственно-временным характеристикам (путают последовательность элементов действия, опускают его составные части), они испытывают трудности в выполнении заданий, связанных с направлением движений.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи формирования общих двигательных умений и навыков, раздел дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с ОНР, словесной регуляции действий и функций активного внимания путём выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Все разделы занятия (вводная, основная, заключительная части) подчинены определённой теме. Специфика работы с детьми, имеющими ОНР, заключается не только в особом подборе основных средств воспитания, но и в индивидуальном подходе к каждому ребёнку (уяснение структуры движений при помощи показа, рассказа, демонстрации).

Такой подход к организации занятий по физической культуре с детьми, имеющими ОНР, расширяет и корректирует двигательный опыт, который оказывает существенное влияние на полноценное речевое развитие.

Конструктивная деятельность

У детей с ОНР словесная регуляция действий и поведения оказывается недостаточной, поэтому деятельность этих детей не всегда целенаправленна, иногда она импульсивна. Конструктивная деятельность является базой для формирования словесной регуляции (регулирующей функции речи), а затем и планирующей функции речи у дошкольников с отклонениями в развитии. Воспитатель ставит задачи формирования единого механизма деятельности, овладения способами восприятия, как отдельных свойств объектов, так и их целостного образа, формирования навыка использования в речи конструктивных понятий.

Педагог учит детей анализировать свою работу, ориентируя их на словесную формулировку результата. По мере расширения словарного запаса дошкольников с ОНР их высказывания становятся более развёрнутыми, превращаясь в различные сложные синтаксические конструкции.

Развитие элементарных математических представлений

Развитие элементарных математических представлений происходит в процессе активизации речи детей, закреплении основных грамматических и математических знаний, над которыми работает учитель-логопед.

2. Блок самостоятельной деятельности детей

Цели и задачи этого блока решаются через самостоятельную деятельность детей. Наряду с развитием творческой активности детей в свободной самостоятельной деятельности закрепляются навыки речевого общения и взаимодействия со сверстниками. Роль воспитателя состоит в том, чтобы создавать разнообразную предметную среду, обеспечивая каждому ребёнку максимум условий для контактов со сверстниками. Учебно-тематическое планирование самостоятельной деятельности детей заключается в обеспечении условий для игровой деятельности, а также подчиняется целям и задачам деятельности учителя-логопеда.

3. Блок взаимодействия родителей с детьми

Цели и задачи деятельности представляются более специфичными, основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется учителем-логопедом и регулируется педагогами, воспитателями. Учитель-логопед задаёт последовательность отработки речевых навыков в условиях общения родителей с детьми. Заведённый на каждого ребёнка дневник по типу карты индивидуального развития служит технологической опорой в выполнении заданий и рекомендаций учителя-логопеда.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используется письменная речь (таблички), дактилология.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированнойности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов. Так, например, в работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, слуха, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки — символы).

Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОНР

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с ОНР необходимо:

1. Использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики.

2. Называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику).

3. Использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

4. Побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине).

5. Стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развитие фонематического анализа.
2. Развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса.
3. Развитие способности к символизации, обобщению и абстракции.
4. Расширение объёма произвольной вербальной памяти.
5. Формирование регуляторных процессов, мотивации общения

Образовательная область «Речевое развитие»

I уровень развития речи:

1. Развитие понимания речи.
2. Развитие активной подражательной речевой деятельности.

II уровень развития речи:

1. Активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
2. Подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков.
3. Постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов.
4. Развитие понимания речи.
5. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.
6. Развитие произносительной стороны речи.
7. Развитие самостоятельной фразовой речи.

III уровень развития речи:

1. Развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка.
2. Развитие произносительной стороны речи.
3. Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи.
4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

IV уровень развития речи:

1. Развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития.
2. Совершенствование произносительной стороны речи.
3. Совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
4. Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков.
2. Коррекция внимания детей.
3. Совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы.
4. Развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.
5. Активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.
6. Формирование графомоторных навыков.
7. Развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги.
8. Развитие зрительного восприятия.
9. Воспитание произвольного внимания и памяти.
10. Тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Формирование полноценных двигательных навыков.
2. Нормализация мышечного тонуса.
3. Исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия.

4. Упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции.

5. Развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма

Коррекционные занятия

Индивидуальные коррекционные занятия направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОНР, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОНР могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом, дефектологом).

Продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОНР, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОНР.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга. Воспитатель осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей.

Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому занятию. Подготовка детей к логопедическому занятию состоит в том, что на всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Обязательным условием развития дошкольников с ОНР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и

взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Если реализация Программы с детьми с ОНР осуществляется в группах комбинированной направленности (совместно с нормально развивающимися сверстниками), необходимо учитывать следующее. Педагогический поиск будет заключаться в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны всей группе и каждому из воспитанников группы. Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) при руководителе ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на первый период работы.

С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Руководитель ДОУ утверждает план работы группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в начале каждого периода работы. ПМПк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе компенсирующей направленности или возможность его выпуска из данной группы.

Фронтальные занятия проводятся ежедневно в первой половине дня. Индивидуальная работа с детьми так и во второй половине дня. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности НОД в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР по сравнению массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке такой группы больше видов работы с детьми; в данной группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде

всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Средства и методическое обеспечение реализации Программы с дошкольниками с ОВЗ

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое, методическое обеспечение Программы, средства воспитания и обучения воспитанников ДОУ

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, детский сад самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

I младшая группа

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
	Бондаренко Т.М.. Комплексные занятия в I младшей группе детского сада. – Воронеж, 2008. Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2000 Н.Е. Вераксы. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы.– Волгоград, 2012. Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие. Окружающий мир. – М.:

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста – М. ТЦ Сфера, 2006. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. В.В. Гербова, Занятия по развитию речи в I младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи. Художественная литература. Изобразительная деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. В.А. Петрова. Занятия по развитию речи с детьми до 3-х лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Л.Н. Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления».- М.: Просвещение, 2007

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
Н.А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для детей 2-7 лет /. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. С.И.Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.	Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие. Окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г. О.В. Дыбина. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. Э.Г.Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию. - М.: Просвещение, 1983. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в I младшей группе детского сада. – Воронеж, 2008. Е.А. Бондаренко. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. – Ярославль «Академия развития», 1998. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных математических представлений в I младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Н.Е. Вераксы. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».- Волгоград: Изд. Учитель, 2012. С.А. Новоселов. Дидактические игры занятия с детьми раннего возраста в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2003

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
Т.С., Комарова. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество». - М.: Просвещение, 2002. В.А. Петрова.Малыш. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни).– М.: «Виоланта», 1998. И.П. Каплунова. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа - СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.	Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста:1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез., 2006 Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста:1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез., 2006 Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи. Художественная литература. Изобразительная деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Т.Н. Доронова. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. – М.: Просвещение, 2002. Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. И.Л. Держинская. Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1985. Г.П.Новикова. Музыкальное воспитание дошкольников.– М.: Аркти, 2000. М.Б. Зацепина. Развитие ребенка в музыкальной деятельности.– М.: ТЦ Сфера, 2010.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Технологии, методическое пособие	
Программы	
З.И.Береснева. Здоровый малыш.– М.: ТЦ Сфера, 2003.	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение, 1987. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004. М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей.– М.: ТЦ Сфера, 2004

Средства обеспечения воспитания и обучения воспитанников первой младшей группы

№	Наименование	Кол- во (шт)
Детская мебель группы		
1	Банкетка (в. -23 см., д. – 99 см. , ш. – 43.)	2
2	Книжный шкаф	1
3	Столик для рисования с полками	1
4	Стол обеденный (в. – 50 см.)	1
5	Стол обеденный (в. – 45 см.)	2
6	Стол обеденный (в. – 42 см.)	1
7	Стул детский (в. – 25 см.)	9
8	Стул детский (в. – 24 см.)	5
9	Стул детский (в. – 20 см.)	4
10	Навесная полка	3
11	Шкафчик для материала по занятиям	2
12	Напольный шкафчик с полками для игрушек	1
13	Тумба с задвигающимся ящиком для кубиков	1
14	Полка-корзина для конструктора	1
Кукольная мебель игрового уголка		
15	Кроватка (в. – 44 см., д. -72 см.)	1
16	Диванчик (в. – 43 см., д. – 69).	1
17	Стол -цветок	1
18	Табурет круглый	2
19	Шкафчик для посуды	1
20	Зеркало с полкой	1
Книжки группового книжного уголка		
21	«Ферма»	1
22	«Маленький водитель»	1
23	«Мамы и малыши»	1
24	«Учим цвета»	1
25	«Баю – баюшки–баю...»	1
26	«Маша и медведь»	1
27	«Теремок»	1
28	«Зимовье зверей»	1
29	«Колобок»	1
30	«Гуси – гуси»	1
31	К. Чуковский «Бармалей»	1
32	Т. Бокова «Стихи для малышей»	1
Оборудование музыкального уголка		
33	Барабан - игрушка	1
34	Бубен	1
35	Погремушка - игрушка	3
36	Дудочка - игрушка	1
37	Металлофон - игрушка	1

38	Шумовая бутылка - самоделка	1
39	Магнитофон	1
Материал уголка ряженья		
40	Цветной картонный короб	1
41	Кудрявый разноцветный парик	1
42	Юбка в синий горошек	1
43	Вязаная шапка - колокольчик	1
44	Розовая панاما с козырьком	1
45	Кепка	1
46	Бейсболка	1
Бутафорские цветные изображения		
47	Кабина автомобиля	1
48	Фанерная декорация с изображением избушки, деда и бабки, кошки, собаки и заборчика.	1
49	Яблоня со съёмными 5 большими и 5 маленькими яблоками.	1
50	Фанерный гриб с полочкой	1
Игрушки для с/р игр		
51	Кукла	5
52	Пупс большой	1
53	Пупс маленький	2
54	Коляска кукольная	1
55	Сумка хозяйственная чёрная - игрушка	1
56	Сумочка дамская зелёная - игрушка	2
57	Набор игры «Больница»	1
58	Трактор пластмассовый большой	2
59	Машины средние пластмассовые	3
60	Танк	1
61	Самолёт	1
62	Пароход	1
63	Корыто	1
64	Утюг	1
65	Комплект постельного кукольного белья	1
66	Набор столовой кукольной посуды	1
67	Набор чайной кукольной посуды	1
68	Кукольный поднос	1
69	Кукольная электроплита	1
70	Набор игры «Парикмахерская»	1
Игровой строительный материал		
71	Кубики деревянные - набор	1
72	Кубики пластмассовые - набор	1
73	Набор цветного конструктора - средний	1
74	Набор цветного конструктора - мелкий	1
75	Корзина – контейнер для мелкого конструктора	1
Материал для театрализованной деятельности		
76	Набор настольного театра «Репка»	1
77	Набор настольного театра «Гуси – лебеди»	1
78	Набор настольного театра «Красная Шапочка»	1
79	Набор настольного театра «Кот, петух и лиса»	1
80	Набор пальчикового театра «Курочка ряба»	1
81	Набор пальчикового театра «Колобок»	1
82	Набор перчаточных кукол «Весёлые зверята»	1
83	Домик деревянный	1
84	Домик резиновый	1
85	Набор настольного театра «Дед и баба»	1

86	Колодец	1
87	Плетень	1
88	Ёлочка	2
89	Старик - лесовик	1
Настенные плакаты для детей		
90	«Домашние животные»	1
91	«Дикие животные наших лесов»	1
92	«Безопасность»	1
Резиновые игрушки		
93	Утка	1
94	Крокодил	1
95	Утёнок-моряк	1
96	Пингвин	1
97	Щенок	1
98	Барашек	1
99	Динозаврик	1
100	Кошка	1
101	Петух	1
102	Кукла Маша	1
103	Дедушка	1
104	Попугай	1
105	Обезьянка	1
106	Белка	1
Пластмассовые игрушки		
107	Рыбка белая большая	1
108	Рыбка маленькая жёлтая	1
109	Лошадка	1
110	Петух	
111	Утёнок	2
112	Корова	1
113	Бычок	1
114	Свинья	2
115	Лошадь	1
116	Слон	1
117	Собака	1
Мягкие игрушки		
118	Заяц серый	1
119	Кролик розовый	1
120	Обезьянка зелёная	1
121	Собачка	1
122	Мышка	1
Дидактические игрушки		
123	Пирамидка большая	1
124	Пирамидка средняя	2
125	Пирамидка-башенка квадратная	1
126	Пирамидка-башенка круглая	1
127	Матрёшка пятиместная	1
128	Матрёшка трёхместная	3
129	Коробка с разноцветными бусами и шнурками	1
130	Шнуровка «Зайчик»	1
131	Ботинок деревянный - шнуровка	1
132	Ботинок пластмассовый - шнуровка	1
133	Набор картонных картинок - шнуровок	1
134	Пирамидка деревянная квадратная, четырёхцветная	1

135	Занимательный куб большой	3
136	Занимательный куб маленький	2
137	Деревянная пуговица с ниткой и иголкой (20 см.)	1
138	Деревянное яблоко - шнуровка	1
139	Паровоз - конструктор	1
Настольные дидактические игры		
140	«Кто где живёт?»	1
141	«У кого кто?»	1
142	«Яблочки» - вкладыши	1
143	«Ботинки» -вкладыши	1
144	«Разноцветная мозаика»	1
145	«Магазин»	1
146	«Закрути крышку»	1
147	«Божья коровка»	1
148	«Назови цвета»	1
Спортивное оборудование группы		
149	Сухой бассейн (140 см.), высота -38 см.	1
150	Мягкий модуль «Осьминог»	1
151	Мяч – прыгун (115 см.)	2
152	Мяч – прыгун (96 см.)	3
153	Резиновый мяч (62 см.)	1
154	Резиновый мяч (45 см.)	2
155	Резиновый мяч (38 см.)	1
156	Мяч массажный (45 см.)	1
157	Мяч массажный(26 см.)	1
158	Корзина для мячей	1
159	Встроенная гимнастическая лесенка (высота -114см., ширина -62 см.)	2
160	Ребристая доска	1
161	Скалки для массажа ног деревянные	6

II младшая-средняя группа

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 3-4 года

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>М.А.Панфилова. Игротерапия общения /– М.: Изд. Гном «Д», 2002.</p> <p>А.К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Е.О. Смирнова. Развивающие игры для детей .– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Т.И.. Доронова. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., Просвещение,1997.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир.Пед.технология– СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском сад. – М.: Просвещение,1987.</p> <p>Р.С. Буре. Учите детей трудиться.. – М., ТЦ Сфера, 1983.</p> <p>Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов.– М.: Владос, 2003.</p>

	Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2004.
--	---

4-5 лет

Программы	Технологии, методическое пособие
	Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. М.А.Панфилова. Игротерапия общения. - М.: Изд. Гном «Д», 2002. Т.И.. Доронova. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., Просвещение, 1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология– СПб.: Детство-Пресс, 2003. Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском сад. – М.: Просвещение, 1987. Р.С. Буре. Учите детей трудиться. – М., ТЦ Сфера, 1983. Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка. - дошкольника. Пособие для педагогов.– М.: Владос, 2003. Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2004. Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997. С.А. Насонкина. Уроки этикета.– СПб.: Акцидент, 1996.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

3-4 года

Программы	Технологии, методическое пособие
О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста.– М. ТЦ Сфера, 2006. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. О.С. Ушакова. Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994. Максаков А.И. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. О.С.Ушакова. Придумай слово.– М.: Просвещение, 1996. Е.В. Калесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001. С. Воронцова. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2009 О.С. Ушакова. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010

4-5 лет

Программы	Технологии, методическое пособие
О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста.– М. ТЦ Сфера, 2006. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. О.С. Ушакова. Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994. Максаков А.И. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. О.С.Ушакова. Придумай слово.– М.: Просвещение, 1996. Е.В. Калесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001. С. Воронцова. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2009 В.В.Гудинов. Тематические загадки для дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2002. Т.А.Шорыгина. Стихи и сказки об именах. – М.: ТЦ Сфера, 2002. О.С. Ушакова. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

3-4 года

Программы	Технологии, методическое пособие
Н.Н. Авдеева. Основы	О.В. Дыбина. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным

<p>безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007. С.И.Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002. Н.А.Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для детей 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>	<p>миром. - М.: Педагогическое общество Россия, 2007. С.И. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2004. С.И. Николаева. Эколог в детском саду./- М.: Мозаика-Синтез, 2002. Л.Ю.Тихомирова. Развитие познавательных способностей детей. - Екатеринбург, У-Фактория, 2003. О.В. Дыбина. Ознакомление дошкольников с предметным миром. - М.: Педагогическое общество Россия, 2007. В.П.Новикова. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Т.И.Иванова. Формирование математических представлений у дошкольников.- Самара, 1996. И.А Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. О.В. Мариничева, И.В. Елкина. Учим детей наблюдать и рассказывать. - М.: ТЦ Сфера, 2005 Л.Г. Киреева. Формирование экологической культуры дошкольников. - Воронеж: Изд. Учитель, 2007. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия во II младшей группе - Воронеж: Изд. Учитель, 2009. А.В. Аджи. Конспекты занятий во II младшей группе. - Воронеж: Изд. Учитель, 2009.</p>
--	--

4-5 лет

Программы	Технологии, методическое пособие
<p>Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007. С.И.Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.</p>	<p>О.В. Дыбина. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. - М.: Педагогическое общество Россия, 2007. С.И. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2004. С.И. Николаева. Эколог в детском саду./- М.: Мозаика-Синтез, 2002. Л.Ю.Тихомирова. Развитие познавательных способностей детей. - Екатеринбург, У-Фактория, 2003. О.В. Дыбина. Ознакомление дошкольников с предметным миром. - М.: Педагогическое общество Россия, 2007. В.П.Новикова. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Т.И.Иванова. Формирование математических представлений у дошкольников.- Самара, 1996. И.А Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. О.В. Мариничева, И.В. Елкина. Учим детей наблюдать и рассказывать. - М.: ТЦ Сфера, 2005 Л.Г. Киреева. Формирование экологической культуры дошкольников. - Воронеж: Изд. Учитель, 2007.</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3-4 года

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) - М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. М.А.Панфилова. Игротерапия общения /- М.: Изд. Гном «Д», 2002. А.К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду.- М.: Просвещение, 1991. Е.О. Смирнова. Развивающие игры для детей .- М.: Просвещение, 1991. Т.И.. Доронова. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. - М., Просвещение,1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. - СПб., 1996. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. - М., 1996. М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир.Пед.технология- СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p>

	<p>Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском сад. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Р.С. Буре. Учите детей трудиться.. – М., ТЦ Сфера, 1983.</p> <p>Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов.– М.: Владос, 2003.</p> <p>Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2004.</p>
--	--

4-5 лет

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>М.А.Панфилова. Игротерапия общения. - М.: Изд. Гном «Д», 2002.</p> <p>Т.И.. Доронова. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., Просвещение, 1997.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир.Пед.технология– СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском сад. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Р.С. Буре. Учите детей трудиться. – М., ТЦ Сфера, 1983.</p> <p>Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка. - дошкольника. Пособие для педагогов.– М.: Владос, 2003.</p> <p>Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>С.А. Насонкина. Уроки этикета.– СПб.: Акцидент, 1996.</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

3-4 года

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Л.Д. Глазырина. Физическая культура во II младшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.– М.: Владос, 1999.</p> <p>В.Н. Шебеко, Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Э.Степаненкова. Методика физического воспитания.– М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г.</p> <p>М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997</p> <p>Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.</p>

4-5 лет

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Л.Д. Глазырина. Физическая культура в средней группе детского сада. – М.: Владос, 2005</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.– М.: Владос, 1999.</p> <p>В.Н. Шебеко, Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Э.Степаненкова. Методика физического воспитания.– М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г.</p> <p>М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p>

М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997
Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.

Средства воспитания и обучения детей второй младшей-средней группы

№	Наименование	Количество
1.	Тумбочка двусторчатая	2 шт.
2.	Уголок природы	1 шт.
3.	Телевизор «Фунай»	1 шт.
4.	DVD Supra	1 шт.
5.	Полка для спортивного инвентаря трехъярусная	1 шт.
6.	Столы детские желтые (уголок изодеятельности)	2 шт.
7.	Полка для книг	1 шт.
8.	Шкаф с полками «Магазин»	1 шт.
9.	Уголок парихмахера с зеркалом	1 шт.
10.	Шкаф для детской посуды	1 шт.
11.	Полка двухъярусная для детских машин	1 шт.
12.	Шкаф двусторчатый, желто-красный	1 шт.
13.	Детский столик «Ромашка»	1 шт.
14.	Табуретки детские	5 шт.
15.	Столы детские	12шт.
16.	Стулья детские	23шт.
17.	Тумбочка для дидактических игр	1 шт.
18.	Стол - кровать для кукольного театра	1 шт.
19.	Полка трехъярусная пластмассовая для конструктора	1 шт.
20.	Ширма для кукольного театра маленькая	1 шт.
21.	Мольберт для занятий	1 шт.
22.	Наборное полотно из пластика	1 шт.
	Наглядно – дидактический материал	
23.	Плакат «Правила дорожного движения»	3 шт.
24.	«Уроки безопасности»	1 шт.
25.	Уроки для самых маленьких «Деревья»	1 шт.
26.	«Животные России»	1 шт.
27.	«Еда и напитки»	1 шт.
	Дидактические игры для детей	
28.	Лото «Подводный мир»	1 шт.
29.	«Мы играем в магазин»	1 шт.
30.	Лото для девочек	1 шт.
31.	«Растения – животные»	1 шт.
32.	«Домашние животные»	1 шт.
33.	«Дорожные знаки»	1 шт.
34.	Мини игры «Зоопарк»	1 шт.
35.	«Круглый стол»	1 шт.
36.	«Хитрые предметы»	1 шт.

Старшая логопедическая группа

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
О.Л.Князева. Я-ТЫ-МЫ. - М: Просвещение, 2008.	Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. М.А.Панфилова. Игротерапия общения. - М.: Изд. Гном «Д», 2002. Т.И. Доророва. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., Просвещение,1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

	<p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Р.С. Буре. Учите детей трудиться. – М., ТЦ Сфера, 1983.</p> <p>Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка. – дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Т.А. Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Г. Зайцев. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>С.А. Насонкина. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Формирование основ пожарной безопасности. – Самара, 2004.</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Г.П. Шалаева. Дорожные знаки для маленьких пешеходов. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>И.В. Кравченко. Прогулки в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с</p> <p>Р.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» М.: Просвещение, 1985. – 192с</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе- развитие речи» Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2008. – 128с</p> <p>В.Н. Волочкова «конспекты занятий в старшей группе» ИЗО Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2008. – 111с</p> <p>В.Н. Волочкова «конспекты занятий в старшей группе» экология Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2008. – 131с</p> <p>О.Е. Громова «конспекты занятий по развитию речи» М.: ТЦ Сфера 2008. – 192с</p> <p>А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» СПб.: КАРО, 2014. – 96с</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2009. – 432с</p> <p>И.А. Помараева «Занятия по формированию элементарных математических представлений старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 80с</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» М.: «Карапуз» 2010. – 208с</p> <p>Методические рекомендации для педагогов и родителей «Здравствуй мир!» М.: Баласс, 2014. – 496с</p> <p>Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Волгоград: Учитель, 2007. – 235с</p> <p>М.А. Васильева «Комплексные занятия старшей группы» Волгоград</p> <p>С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М.: Просвещение, 2001. – 208с</p> <p>А.Г. Киреева «Формирование экологической культуры дошкольников» Волгоград : Учитель, 2008. – 271с</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с</p>
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
<p>О.С. Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста. – М. ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>	<p>В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>О.С. Ушакова. Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.</p> <p>Максаков А.И. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>О.С. Ушакова. Придумай слово. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Е.В. Калесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001.</p> <p>С. Воронцова. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>В.В. Гудинов. Тематические загадки для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>Т.А. Шорыгина. Стихи и сказки об именах. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>Т.А. Гальнович. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО. 2005</p>

	О.С. Ушакова. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. В.Н. Волчкова. Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи. – Воронеж: ЧП Лакоцекин, 2008.
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007. С.И. Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.	О.В. Дыбина. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007. С.И. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2004. С.И. Николаева. Эколог в детском саду./– М.: Мозаика-Синтез, 2002. Л.Ю.Тихомирова. Развитие познавательных способностей детей. – Екатеринбург, У-Фактория, 2003. О.В. Дыбина. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007. В.П.Новикова. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Т.И.Иванова. Формирование математических представлений у дошкольников.– Самара, 1996. И.А Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. О.В. Мариничева, И.В. Елкина. Учим детей наблюдать и рассказывать. – М.: ТЦ Сфера, 2005 Л.Г. Киреева. Формирование экологической культуры дошкольников. – Воронеж: Изд. Учитель, 2007. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в старшей группе - Воронеж: Изд. Учитель, 2009. В.И. Волчкова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. - Воронеж: Изд. Учитель, 2009. А. Лопатина. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий. – М.: Амрита, 2010. В.Н. Волчкова. Конспекты занятий в старшей группе. Математика. – Воронеж: ЧП Лакоцекин, 2008.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
Т.С. Комарова. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» - М.: Мизаика-Синтез, 2002.	Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос, 2002. Р.Г.Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста.– Воронеж: Изд. Учитель, 2008. Н.Б. Халезова. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Т.Н. Доророва. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб.: 2002. Т.С.Комарова. Народное искусство в воспитании дошкольников.\– М.: Педагогическое общество России, 2005. Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду.– М.: ТЦ Сфера, 2005. Т.В. Королева. Занятия по рисованию в детском саду. – М.: Изд. Владос, 2007. И.А. Лыкова. Лепим, фантазируем, играем. – М.: ТЦ Сфера, 2000. Р.Г. Казакова. Рисование с детьми. Нетрадиционные техники.. – М.: ТЦ Сфера, 2004. А.А. Грибовский. Коллективное творчество. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Е.К. Брыкина. Творчество детей в работе с различными материалами. – М.: Изд. Владос, 2002. С.И. Бекина, Музыка и движение.– М.: Просвещение, 1983. Г.П.Новикова. Музыкальное воспитание дошкольников.– М.: Аркти, 2000. М.Б. Зацепина. Развитие ребенка в музыкальной деятельности.– М.: ТЦ Сфера, 2010.

	<p>М.Б. Зацепина. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Н.А. Ветлугина. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981.</p> <p>О.П. Радынова. Музыкальное развитие детей в двух частях.– М.: «Владос», 1997.</p> <p>Тарасова К.В. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Программы	Технологии, методическое пособие
	<p>М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Л.Д. Глазырина. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.– М.: Владос, 1999.</p> <p>В.Н. Шебеко, Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Э.Степаненкова. Методика физического воспитания.– М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г.</p> <p>М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997</p> <p>Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.</p>

Средства воспитания и обучения детей старшей логопедической группы

№	Наименование	Количество
1	Мебель «Центр науки»	1
2	Пуфик деревянный	1
3	Корзинка большая	2
4	Корзинка средняя	1
5	Корзинка маленькая	2
6	Песочный набор	1
7	Воронка	1
8	Лупа большая	1
9	Лупа средняя	1
10	Лупа маленькая	1
11	Стаканчики одноразовые	2
12	Вертушок- цветок для наблюдения скорости ветра	2
13	Мольберт	1
14	Настенная доска магнитная	1
15	Шкаф с полочками открытые для дидактических игр	2
16	Полка для спортивных инвентарей	1
17	Мяч надувной (20см)	1
18	Мяч тряпичный (13см)	1
19	Мяч резиновый (13см)	1
20	Мяч резиновый (8см)	2
21	Мяч пластмассовый (9см)	2

22	Коврик массажный	2
23	Набор следочков деревянные	1ком
24	Скалки массажные (40см)	8
25	Стол детский (53см)	8
26	Стол детский (45см)	1
27	Стулья детские (30см)	17
28	Изостудия	1
29	Раскраски	19
30	Альбом для рисования	10
31	Набор цветных карандашей	20
32	Набор простых карандашей	19
33	Восковые мелки	6
34	Фломастеры цветные	6
35	Набор цветных мелков	6
36	Набор цветных красок	18
37	Набор цветных гуашей	5
38	Кисти для рисования	16
39	Ножницы	15
40	Клеенка для аппликации	10
41	Доска для лепки	15
42	Пластилин цветной (8цв)	6
43	Цветная бумага	8
44	Цветной картон	8
45	Баночки для рисования	15
46	Полка для книг	1
47	Шкаф с дверьми (средняя) красно-желтая	3
48	Шкаф с дверьми (большая) красно-желтая	1
49	Полка для детских машин	1
50	Полка с выдвижным ящиком	1
51	Полка для конструктора	1
52	Стол логопедический с зеркалом	1
53	Ширма для кукольного театра	1
54	Полка для музыкальных инструментов	1
55	Кухонный гарнитур (детский)	1
56	Стол «ромашка» (детский) (30см)	1
57	Стул-табурет (детский 20см)	2
58	Диван детский (деревянный 20см)	1
59	Кроватка детская для кукол	1
60	Сундучок	1
61	Трюмо (детское)	1
62	Игрушки	
63	Конструктор (средний)	3ком
64	Набор строительных материалов (пластмассовый)	3ком
65	Машина (большая)	1
66	Машина (средняя)	4
67	Машина (маленькая)	8
68	Кукла (большая)	2
69	Кукла (средняя)	4
70	Кукла (маленькая)	3
71	Посуда детская (пластмассовая)	3ком
72	Одежда детская для сюжетно-ролевой игры	3ком
73	Набор для парикмахера	2ком

74	Доска гладильная (детская)	1
75	Утюг детский (детский)	1
76	Ванночка для купания (детская)	1
77	Телефон детский	2
78	Наглядно-демонстрационный материал	
79	Плакат правила дорожного движения	2
80	Плакат правила личной безопасности	1
81	Плакат «Этикет для самых маленьких»	1
82	Плакат «Как правильно есть »	1
83	Плакат «Времена года»	2
84	Папка «Космос»	1
85	Папка «Дорожные знаки»	1
86	Папка «О морских обитателях»	1
87	Папка «Защитники отечества»	1
88	Папка «Посуда»	1
89	Папка «О грибах»	1
90	Папка «Животные Африки»	1
91	Папка «Мебель»	1
92	Папка «Виды спорта»	1
93	Папка «Дикие животные»	1
94	Набор счетных материалов Дидактические игры	10
95	Пазлы деревянные «Фрукты и цифры»	1 шт
96	Пазлы деревянные «Цифры» Пазлы деревянные «Винни-пух»	1 шт
97	Пазлы деревянные «Теремок» Пазлы деревянные «Трое из простоквашино»	1 шт
98	Большая настольная игра «Крутые гонки» Настольная игра «Цифры» Игра «Геометрические фигуры»деревянные	1 шт
99	Игра кубики «Сложи картинку» Пазлы «Ну- погоди» 60дет	1 шт
100	Пазлы «Сказка о царе Салтане» 120дет Пазлы «Смешарики»	1 шт
101	Пазлы «Человек- паук» 120дет Игра «Волшебные сказки»	1 шт
102	Лото «Фрукты, овощи, деревья, животные» Игра «Шашки»	1 шт
103	Игра на развития внимания Игра на закономерности	1 шт
104	Игра «Кто что делает» Игра «Обобщение»	1 шт
105	Домино, животные Игра «Букварик»	1 шт
106	Кубики с буквами	

Подготовительная к школе логопедическая группа

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Программы	Технологии, методическое пособие
О.Л.Князева. Я-ТЫ-МЫ. - М: Просвещение, 2008.	Л.М. Шипицина. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. М.А.Панфилова. Игротерапия общения. - М.: Изд. Гном «Д», 2002. Т.И. Доронина. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., Просвещение, 1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение, 1987. Р.С. Буре. Учите детей трудиться. – М., ТЦ Сфера, 1983. Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка. - дошкольника. Пособие для педагогов.– М.: Владос, 2003. Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2004. Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997. С.А. Насонкина. Уроки этикета.– СПб.: Акцидент, 1996. Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение, 1984. Формирование основ пожарной безопасности. - Самара, 2004. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Г.П. Шалаева. Дорожные знаки для маленьких пешеходов. – М.: ТЦ Сфера, 2005. И.В. Кравченко. Прогулки в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста.– М. ТЦ Сфера, 2006. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. О.С. Ушакова. Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994. Максаков А.И. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. О.С.Ушакова. Придумай слово.– М.: Просвещение, 1996. Е.В. Калесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001. С. Воронцова. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2009 В.В. Гудинов. Тематические загадки для дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2002. Т.А.Шорыгина. Стихи и сказки об именах. – М.: ТЦ Сфера, 2002. Т.А. Гальнович. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО. 2005.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Технологии, методическое пособие
Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007. С.И.Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.	О.В. Дыбина. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. С.И. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2004. С.И. Николаева. Эколог в детском саду./– М.: Мозаика-Синтез, 2002. Л.Ю.Тихомирова. Развитие познавательных способностей детей. – Екатеринбург, У-Фактория, 2003. О.В. Дыбина. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. В.П.Новикова. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Т.И.Иванова. Формирование математических представлений у дошкольников.– Самара, 1996. И.А Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. О.В. Мариничева, И.В. Елкина. Учим детей наблюдать и рассказывать. – М.: ТЦ Сфера, 2005

	Л.Г. Киреева. Формирование экологической культуры дошкольников. – Воронеж: Изд. Учитель, 2007. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе - Воронеж: Изд. Учитель, 2009.
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Программы	Технологии, методическое пособие
Т.С. Комарова. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» - М.: Мизаика-Синтез, 2002.	Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос, 2002. Р.Г.Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста.– Воронеж: Изд. Учитель, 2008. Н.Б. Халезова. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Т.Н. Доророва. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб.: 2002. Т.С.Комарова. Народное искусство в воспитании дошкольников.\– М.: Педагогическое общество Россия, 2005. Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду.– М.: ТЦ Сфера, 2005. Т.В. Королева. Занятия по рисованию в детском саду. – М.: Изд. Владос, 2007. И.А. Лыкова. Лепим, фантазируем, играем. – М.: ТЦ Сфера, 2000. Р.Г. Казакова. Рисование с детьми. Нетрадиционные техники.. – М.: ТЦ Сфера, 2004. А.А. Грибовский. Коллективное творчество. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Е.К. Брыкина. Творчество детей в работе с различными материалами. – М.: Изд. Владос, 2002. С.И. Бекина, Музыка и движение.– М.: Просвещение, 1983. Г.П.Новикова. Музыкальное воспитание дошкольников.– М.: Аркти, 2000. М.Б. Зацепина. Развитие ребенка в музыкальной деятельности.– М.: ТЦ Сфера, 2010. М.Б. Зацепина. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Н.А. Ветлугина. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. О.П. Радынова. Музыкальное развитие детей в двух частях.– М.: «Владос», 1997. Тарасова К.В. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Программы	Технологии, методическое пособие
	М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Владос, 2005 Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004. А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.– М.: Владос, 1999. В.Н. Шебеко, Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.

	<p>Э.Степаненкова. Методика физического воспитания.– М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г.</p> <p>М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997</p> <p>Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.</p>
--	---

**Материально-техническая и учебно-методическая база кабинета
учителя-логопеда**

№	Наименование	Количество
МЕБЕЛЬ		
1	Магнитная доска	2 шт.
2	Зеркало	2 шт.
3	Полка книжная	4 шт.
4	Стол письменный	2 шт.
5	Стол детский	6 шт. высота – 55 см.
6	Стул металлический	1 шт.
7	Стул деревянный	3 шт.
8	Книжный шкаф	1 шт.
9	Антресоль нижняя	1 шт.
10	Антресоль верхняя	3 шт.
11	Лампа	1 шт.
НАГЛЯДНО-ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ		
1	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Овощи»	2 шт.
2	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Фрукты»	
3	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Профессии»	
4	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Продукты питания»	
5	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Грибы»	
6	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Деревья»	
7	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Дом и его части»	
8	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Мебель»	
9	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Посуда»	
10	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Осень»	
11	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Зима»	
12	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы»	
13	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Зимующие птицы»	
14	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Перелетные птицы»	
15	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Домашние птицы»	
16	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Дикие животные наших лесов»	
17	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Домашние животные»	
18	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Транспорт»	
19	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Животные жарких стран»	
20	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Животные холодных стран»	
21	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Рыбы»	
22	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Насекомые»	
23	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Грибы»	
24	Наглядно-дидактическое пособие по теме «Ягоды»	
25	Звуковые замки	2 компл.
26	Говорящая азбука «Учимся читать»	1 шт.

27	Магнитная азбука	1 шт.
28	Звуковые замки для индивидуальной работы с цветными фишками	20 компл.
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ		
1	Картотека индивидуальных карточек для автоматизации и дифференциации звуков С-СЬ, З-ЗЬ, Ч,Щ,Ц, Ш-Ж, Р-РЬ, Л-ЛЬ,К-КЬ, Г-ГЬ, Й	2 компл.
2	Картотека артикуляционных упражнений	2 компл.
3	Картотека картинок для изучения букв	2 компл.
4	О.С. Гомзяк «Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы» №1, №2	38 шт.
5	О.С. Гомзяк «Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школле логогруппы» №1, №2, №3	45 шт.
6	Набор цветных карандашей	20 компл.
7	Простые карандаши	20 шт.
8	Ручки шариковые	10 шт.
9	Ластик	20 шт.
10	Точилка	20 шт.
11	Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Альбом 1,2,3,4	76 шт
12	Тетради взаимосвязи логопеда с родителями	34 шт.
13	Тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателей	2 шт.
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ		
1	Комплект постановочных зондов	2 шт.
2	Комплект зондов для массажа	2 шт.
3	Зеркало индивидуальное 10 шт.	

ЛИТЕРАТУРА		
1	Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР: комплект пособий / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. — (Практическая логопедия)	
2	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5—6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей - М.: Мозаика-Синтез, 2005	
3	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей - М.: Мозаика-Синтез, 2005	
4	Кузнецова Е.В. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: конспекты занятий. ДОС. Сфера, 2005.	
5	Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Методическое пособие для логопедов. - ВЛАДОС, 2003.	
6	Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико—грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2003.	
7	Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2005.	
8	Под общ.ред. Т.В. Волосовец. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. – Учебно-методическое пособие. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2002	
9	Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития	

	речи у детей 5 лет.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003	
10	Ткаченко Т.А. . Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004	
11	Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях.- СПб.: КОРОНА принт, 2005	
12	Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа.- СПб.: «Детство-пресс»,1,2 часть	
13	Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2007	
14	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- Москва «Просвещение»,2010	
16	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие. – М.Издательство «Ювента», 2006	
17	Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу. – М.: Издательство «Ювента», 2005	
18	Кыласова Л.Е., Докутович В.В. Коррекционно-развивающая работа с детьми с общим недоразвитием речи. – Волгоград: Учитель,2014	
19	Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении.- М.: ТЦ Сфера,2003	
	«КОНФЕТКА» ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ «ЛОГОПЕД»	
20	Ракитина В.А., Рьжанкова Е.Н. Решаем ребусы: задания на звуковой анализ и синтез. – М.: ТЦ Сфера, 2009	
21	Межецкая Т.Г. Различаем буквы и звуки. – М.: ТЦ Сфера, 2009	
22	Костылева Н.Ю. Азбука в кроссвордах.- М.: ТЦ Сфера, 2008	
23	Яковлева С.В. Узнаю буквы – 1. – М.- ТЦ Сфера, 2010с	
24	Савчук О.В. Рисуем по клеткам. – М.: ТЦ Сфера, 2008	
25	Морозова Е.В. Занимательная фонетика 1,2.В мире звуков и букв.- М.: ТЦ Сфера, 2009	
26	Батяева С.В. Логопедическая сказка «Приключение зайчонка Кузи».- М.: ТЦ Сфера, 2009	
27	Колдина Д.Н. Запоминаю буквы.- М.: ТЦ Сфера,2010	
28	Пшанко В.В. Доскажи словечко.- М.: ТЦ Сфера, 2008	
29	Козловская О.Б. Учим звуки Л-Ш, Л-Ж, Л-В: задания на автоматизацию произношения звуков.- М.: ТЦ Сфера, 2010	
30	Грецкая Т.Е. Учим звуки Л,Р: задания на автома	
31	Шаблыко Е. И. Дифференциация свистящих и шипящих звуков.- М.: ТЦ Сфера,2012.	
32	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк,- М.: Издательство ГНОМ , 2011 (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). - Москва. Издательство «ГНОМ и Д», 2010	
33	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшейлогогруппе (1,2,3 период обучения)- Москва. Издательство «ГНОМ и Д», 2010	
34	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе (1,2,3 период обучения).- Москва. Издательство «ГНОМ и Д»,2007	
35	Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения.- Ярославль,2000	
36	Школьник Ю., Золотарева Ю. Учимся читать- Москва. «Эксмо», 2006	
37	Научно-методический журнал «Логопед в детском саду»,2007, № 6,7,8,9,10	
38	Курицына Э.М., Тараева Л.А. Большая книга занятий по развитию речи.- Москва.: ЗАО «Росмэн-Пресс»,2006	
39	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001	

40	Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения	
41	Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. Кн.для учащихся. В 2 ч. – М.: просвещение: АО «Учеб.лит.»,1995	
42	Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
43	Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
44	Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
45	Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
46	Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
47	Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
48	Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- Издательство «Гном»,2011	
49	Коноваленко В.В. ,Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков. Издательство «Гном и Д»,2009	
50	Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции звукопроизношения. – СПб.: «Детство-пресс»,2002	
51	Крутий Е.Л. Волшебная логопедия.- Д.: Сталкер,1999	
52	Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Ш-С. Коррекционно-развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью.- Москва, Мозаика-Синтез,2002	
53	Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Л-Р. Коррекционно-развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью.- Москва, Мозаика-Синтез,2002	

Материально-техническая и учебно-методическая база кабинета педагога-психолога

№	Перечень	Кол-во
1.	Рабочий стол педагога	1 шт
2.	Компьютер	1 шт
3.	Процессор	1 шт
4.	Книжная полка	1 шт
5.	Двухстворчатые шкафы89х42	2 шт
6.	Стул взрослый	1 шт
7.	Стол «Фасоль», регулируемый по высоте	1 шт
8.	Стулья детские со спинкой30 см	6 шт
9.	Самодельный мольберт	1 шт
	Список справочной, энциклопедической, специальной психологической литературы в кабинете	
10	Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков .- М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001-256с.	
11	Подготовка к школе (развивающие тесты и упражнения). М.Н.Ильина.- СПб.: Питер, 2004.-205с.	
12	ПМП обследование ребенка. Комплект рабочих материалов.М.М.Семаго М.:АРКТИ,1999.-136с.	
13	Психология детей с нарушениями и отклонениями психического развития В.М.Астапова, Ю.В.Микадзе. - СПб.: Питер, 2002.-384с.	
14	Психологическая готовность ребенка к обучению в школе Н.И. Вьюнова, К.М. Гайдар, Л.В. Темнова.- М.:Академический Проект, 2003.-256с.	
15	Одаренный ребенок. В.С Юркевич.- М.:Просвещение, 1996.-136с.	
16	История детской психологии. Т.Д.Марцинковская.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1998-272с.	

17	Организация кор-но-развив-гообучения дошкольников с ЗПР. Л.С.Маркова.- М.:АРКТИ, 2002.-187с.
18	Проблемные дети основы диагн и коррек работы психолога.Н.Я.Семаго, .М.Семаго.- М.:АРКТИ, 2001.-208с.
19	Справочник дошкольного психолога. Г.А.Широкова.- Ростов-н/Д:»Феникс», 2005.-384с.
20	Работа педагога-психолога в ДОУ методическое пособие. Н.В.Микляева, Ю.В. Микляева М.: Айрис-пресс, 2005г.-384с.
21	Настольная книга практического психолога. Е.И.Рогов, 1и2 части.- М.:Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001-384и480с.
22	«Основы общей психологии». С.Л.Рубинштейн. - СП-б:»Питер», 2009
23	Коммуникативные способности и социализация детей».С.В.Коноваленко.-М: «Гном и Д», 2001
24	Система кор-но-развивающих занятий по подготовке к школе.Ю.В. Останкова.- Волгоград: Учитель, 2007
25	Я, ты, мы. Социально - эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.-М.:Просвящение,2004. -93с.
26	Коррекционно-развивающие занятия в средней группе. В.Л.Шарохина.-М.:Книголюб, 2004. – 72с.
27	Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. В.Л.Шарохина.-М.:Книголюб, 2004. – 72с.
28	Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. В.Л.Катаева.- М.:Книголюб, 2004. – 72с.
29	Формирование психологической готовности к школе. С.В.Рябцева, И.В.Спиридонова М.:Издательво «Скрипторий 2003», 2011.-80с.
30	Коррекционно – развивающие занятия на преодоление агрессивного поведения и коррекция эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста по программе «Уроки добра».С.И. Семенака.- М.:АРКТИ, 2004.-72с.
31	Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников.Л.Ф.Тихомирова.- Ярославль: Академия развития, 2001.-144с.
32	Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. И.Л.Арцишевская
33	Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. Ю.Е.Верпицкая Волгоград: Учитель, 2010.-123с.
34	Программа развития эмоционально-волевой сферы «Я Себя чувствую, Я Тебя понимаю» О.В. Хухлаева, Е.А.Алябьева
35	Нейро-психологическая коррекционно-развивающая программа В.В. Лебединский
	Диагностический инструментарий
1	Пирамидка
2	Коробка форм
3	Диагностика Стребелевой
4	Альманах психологических тестов. М.: КСП, 1995 г. 10 слов Лурия А.Р.
5	Тест Векслера Д. Векслера
6	Альманах психологических тестов. Узнавание фигур. Бернштейн А.Н. - М.: КСП. 1995 г.
7	Методика «Чего не хватает?»Р.С.Немов
8	Методика «Разложи кружочки по коробочкам». В.Л.Шарохина
9	Назови фигуры. Л.Ф. Тихомирова
10	Где собачка?Н.В. Гатанова
11	Величина предметов. Н.Ю. Чивикова
12	Понимание текста. Л.Ф. Тихомирова, В.Л.Шарохина
13	Сравни картинки. Л.Ф. Тихомирова
14	Кодирование. Векслер Д. в обработке Ю. Панасюка
15	Запомни и расставь точки. А.А. Осипова
16	Переплетенные линии. М.Н. Ильина
17	Найди фигуры. Н.В. Гатанова, Е.Г. Тунина

18	Коробка форм. Е.А.Стребелева	
19	Разрезные картинки. Е.А.Стребелева	
20	Нелепицы, Разложи по группам, Четвертый лишний. Н.В. Гатанова, Е.Г. Тунина	
21	Последовательность событий. А.Н. Берштейн	
	Диагностика личностных особенностей	
22	Тест «Дом-дерево-человек». Альманах психологических тестов. Дж. Бук. Рисуночные тесты. – М.: КСП, 1997 г.	
23	Рисунок семьи. Альманах психологических тестов. Кауфман С. Рисуночные тесты. – М.: КСП, 1997 г.	
24	Тест тревожности. Темпл Дорки Амен Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М: Сфера, 2001 г.	
25	Несуществующее животное. Маховер К.	
26	Диагностика уровня психологической готовности детей 6-7 лет к усвоению учебного материала (зрительно-моторный гештальт-тест Л.Бендер)	
27	Диагностика, эмоционального отношения к учению «Беседа о школе» (модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л Венгера, Д.Б. Эльконина)	
28	Методика самооценки «Дерево» (Дж. И Д. Лампен, модификация Л.П.Пономоренко)	
29	Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова)	
30	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)	
31	Тест Тулуз-Пьерона	
32	Прогрессивные матрицы Равена	
	Перечень развивающих пособий, игр и упражнений	
1	Кубики мягкие «Времена года»	1 комплект
2	Конструктор деревянный	1 комплект
3	Развивающая игра Зима - лето	1 шт
4	Игры на развитие зрительного восприятия, отношения размера и формы: «Матрёшка», пирамидка.	1/1 шт
5	Игра – занятие «Найди друзей»	1 шт
6	Массажные мячи Синий – Д-10см, Желтый – Д-7см, Зеленый – Д-6см.	
7	Демонстрационный материал 1 «Наши чувства и эмоции»	1 комплект
	2 «У нас в школе»	1 комплект
	3 «Я и другие»	1 комплект
	4 «Предметы и вещи»	1 комплект
8	Плакат «Эмоции и чувства»	1 шт
9	Наглядное пособие «Цветок настроения»	

3.1.2. Организация режима дня

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети

чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, НОД деятельность переносится на прогулку.

Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма в соответствии с СанПиН.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

- соответствие возрастным особенностям детей;
- учет сезонных изменений 2 раза в год,
- смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
- недопустимость частых изменений режима;
- постепенность перехода к измененному режиму;
- выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком, времени на присмотр и уход;
- недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

Требования организации режима дня.

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (питание, сон, общение со сверстниками и взрослыми, реализация ведущей деятельности (игровой)).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Совместное со взрослыми участие в режимных процессах; побуждение к самостоятельности в реализации режимных моментов.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Создание условий для эмоционального общения как формы реализации режимных процессов.
- Учёт индивидуальных потребностей и особенностей каждого ребёнка.
- Организация сна и питания в контексте событийной канвы (питание и сон как неотъемлемая часть воспитательно-образовательного процесса)
- Уважительное отношение взрослых к психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Использование в образовательной деятельности форм, методов и содержания работы с детьми, соответствующих их возрастным, личностным и психологическим особенностям (воспитательно-образовательный процесс базируется на принципах формирования, расширения и актуализации зоны ближайшего развития дошкольников).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

- Защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵.
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные **принципы** построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность и постоянство.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

Режим работы СП «Колобок» определен пятидневной рабочей неделей (выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни). Деятельность СП «Колобок» осуществляется в 10-часовом режиме: с 7.30 до 17.30.

Группа детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет)

Примерный режим дня

Для данной возрастной группы разработан режим для холодного и теплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении. В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном участке детского сада.

Время	Виды деятельности
7.30-8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа
8.15 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.30	Двигательная активность
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 8.55	Виды гимнастик
8.55 - 9.20	Подготовка к игровым занятиям. Игровые занятия
9.20 – 9.25	Двигательная активность
9.25 - 11.40	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка
11.40-11.50	Возвращение с прогулки
11.50-12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15-15.30	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем. Гигиенические процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.10	Подготовка к игровым занятиям. Игровые занятия
16.10-16.55	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа
16.55-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка

Перечень основных видов игровых занятий

№ п/п	Виды детской деятельности активность	Количество
1	Двигательная активность	2
2	Восприятие смысла музыки	2
3	Экспериментирование с материалами и веществами	2
4	Предметная деятельность и игры с составными и	2

⁵ Пункт 9 части 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326)

	динамическими игрушками	
5	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками	2
Общее количество		10

Восприятие смысла сказок и стихов организуется в процессе совместной деятельности в ходе режимных моментов

Вторая младшая-средняя группа (от 3 до 5 лет)
Примерный режим дня

Для эффективного решения программных задач во второй половине дня ежедневно организуется работа по восприятию художественной литературы. Длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать, либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Время	Виды деятельности
7.30-8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Двигательная активность. Индивидуальная работы
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 8.55	Виды гимнастик
8.55 - 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.15	НОД (II младшая группа)
9.00 – 9.20	НОД (средняя группа)
9.15 – 9.25	Двигательная активность
9.25 – 9.40	НОД (II младшая группа)
9.30 – 9.50	НОД (средняя группа)
9.50 – 10.00	Двигательная активность
10.00-10.10	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка
12.10-12.20	Возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем. Гимнастика. Гигиенические процедуры
15.15-15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.30	Компонент ДОУ
16.30-17.00	Самостоятельная деятельность
17.00-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (не более 15 минут для II младшей группы и 20 минут для средней группы).

Перечень основных видов НОД

	II младшая группа	средняя группа
--	-------------------	----------------

Направления развития /Виды детской деятельности	КОЛ-ВО В НЕДЕЛЮ	КОЛ-ВО В МЕСЯЦ	КОЛ-ВО В ГОД	КОЛ-ВО В НЕДЕЛЮ	КОЛ-ВО В МЕСЯЦ	КОЛ-ВО В ГОД
Познавательное развитие Познавательльно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира)	1	4	36	1	4	36
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие. Коммуникативная деятельность	1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие Рисование	1	4	36	1	4	36
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
Физическое развитие Двигательная активность	3	12	108	3	12	108
Общее количество занятий	10	40	360	10	40	360

Объем НОД в неделю во II младшей группе

Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
			Количество	Время (в мин)
10	2	15	12	180

Объем НОД в неделю в средней группе

Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
			Количество	Время (в мин)
10	2	20	12	240 мин

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерный режим дня

Для эффективного решения программных задач во второй половине дня ежедневно организуется работа по восприятию художественной литературы. Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Режим дня детей шестого года жизни (старшая группа)

Время	Вид деятельности
7.30-8.10	Прием детей. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность
8.10- 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.30	Двигательная активность
8.30 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 8.55	Виды гимнастик
8.55 - 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.25	НОД
9.25 – 9.35	Двигательная активность

9.35 –10.00	НОД
10.00-10.10	Двигательная активность
10.10-10.35	НОД
10.35-12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.35-12.45	Возвращение с прогулки
12.45-13.05	Подготовка к обеду. Обед
13.05-15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, гимнастика. Гигиенические процедуры
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.40	Компонент ДОУ
16.40-17.00	Самостоятельная деятельность
17.00-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (не более 20 минут).

Учебный план в старшей логопедической группе рассчитан на 11 занятий в неделю и, учитывая приоритетное направление работы в данной группе (коррекционно-развивающее), дополнен коррекционными занятиями с учителем-логопедом (3 в неделю).

Примерный перечень основных видов НОД

Направления развития /Виды детской деятельности	старшая логопедическая группа		
	КОЛ-ВО в неделю	КОЛ-ВО в месяц	КОЛ-ВО в год
Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира)	2	8	72
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Речевое развитие. Коммуникативная деятельность	1	4	36
Речевое развитие. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	1	4	36
Речевое развитие. Формирование лексико-грамматических средств языка	1	4	36
Речевое развитие. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие Рисование	1	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Физическое развитие Двигательная активность	3	12	108
Общее количество занятий	14	56	504

Объем НОД в неделю

Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
			Количество	Время (в мин)
2 (3)	1	75 (100)	14 (16)	375 (400) мин

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерный режим дня

Для эффективного решения программных задач во второй половине дня ежедневно организуется работа по восприятию художественной литературы. Для детей 6-7 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 20-25 минут.

Режим дня детей седьмого года жизни (подготовительная к школе группа)

Время	Вид деятельности
7.30-8.15	Прием детей. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность
8.15- 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.35	Двигательная активность
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 8.55	Виды гимнастик
8.55 - 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.30	НОД
9.30 – 9.40	Двигательная активность
9.40 –10.10	НОД
10.10-10.35	Двигательная активность
10.35-11.05	НОД
11.05-12.45	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка
12.45-12.55	Возвращение с прогулки
12.55-13.15	Подготовка к обеду. Обед
13.15-15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, гимнастика. Гигиенические процедуры
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.40	Компонент ДОУ
16.40-17.00	Самостоятельная деятельность
17.00-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (не более 30 минут).

Учебный план в подготовительной к школе логопедической группе рассчитан на 12 занятий в неделю и, учитывая приоритетное направление работы в данной группе (коррекционно-развивающее), дополнен коррекционными занятиями с учителем-логопедом (4 в неделю).

Примерный перечень основных видов НОД

Направления развития /Виды детской деятельности	подготовительная к школе логопедическая группа		
	КОЛ-ВО В НЕДЕЛЮ	КОЛ-ВО В МЕСЯЦ	КОЛ-ВО В ГОД

Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира)	2	8	72
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
Речевое развитие. Коммуникативная деятельность	1	4	36
Речевое развитие. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	1	4	36
Речевое развитие. Формирование лексико-грамматических средств языка	1	4	36
Речевое развитие. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Физическое развитие Двигательная активность	3	12	108
Общее количество занятий	17	68	612

Объем НОД в неделю

Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
			Количество	Время (в мин)
3 (4)	1	120 (150)	17 (18)	480 (510) мин

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ранний возраст

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я» и т. п. Тема планируется на 3—5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка.

Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год». Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление — окружающий мир: предметы и люди). Ситуация «Дети на празднике елки» — рассмотрение картины (направление — развитие речи). Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» — рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление — изобразительная деятельность: рисование). Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» — коллективная лепка (направление — изобразительная деятельность: лепка). Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» — диалог с Дедом Морозом, рассмотрение подарков и группировка их по цвету и форме (направления — окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику). Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления — окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление — детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т. п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие

как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста:

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Особенности организации группы детей раннего возраста

Помещение для приема детей должно быть удобным, уютным и информативным для детей и родителей. Шкафчики для одежды украшаются картинками (индивидуальными для каждого ребенка). Должно быть достаточное количество банкетов для одевания и раздевания. На стене при входе размещается стенд с необходимой информацией для родителей (дневное меню, распорядок дня, расписание занятий и пр.). Стены желательно украсить цветами, фотографиями детей. Специальное место отводится для демонстрации детских работ (рисунков, лепки и пр.). На столике или в специальном кармашке,

закрепленном на стене, могут выставляться дидактические материалы для родителей (списки рекомендуемой литературы по воспитанию детей, книги, журналы и пр.). Оборудование туалетной комнаты должно быть приспособлено к нуждам маленьких детей и удобным для воспитателя. Каждому ребенку следует выделить горшочек и полотенце. Над раковинами для умывания надежно закрепляются низкие зеркала, чтобы дети могли видеть в них свое отражение.

В помещении для приема пищи, игр и занятий располагается детская мебель: столики, стульчики, диванчики, скамейки, на которых можно отдохнуть и полазать. В группе должна быть предусмотрена мебель для взрослых: кресло или небольшой диван, на которых воспитатель может почитать ребенку книжку, побеседовать с ним или отдохнуть в то время, когда малыши спят. Уют и тепло создают коврики, на которых малыши могут играть самостоятельно или вместе с воспитателем. Все это способствует поддержанию доверительных отношений между взрослым и детьми.

Следует обязательно предусмотреть «уголок уединения», где малыш может спрятаться, некоторое время побыть в одиночестве. Это может быть отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, в котором могут поместиться 1-2 ребенка.

Мебель и оборудование располагаются так, чтобы осталось достаточное пространство для свободной двигательной активности детей. Малыши должны иметь возможность беспрепятственно ходить, ползать, бегать, кататься на маленьких велосипедах, возить за веревочку машинки, толкать перед собой тележки.

Оформление приемной и групповой комнаты должно пробуждать у детей познавательные интересы, эмоции и чувства. На стенах желательно разместить аккуратно оформленные картины и репродукции, закрепить полочки, на которых экспонируются работы взрослых и детей, стенд или специальные рамки, в которые вставляются детские рисунки, фотографии.

Все экспозиции должны быть расположены на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их. Картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия. Хорошо, если они будут выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. В разных регионах экспозиции живописи и декоративно-прикладного искусства могут отражать местный или национальный колорит той или иной культуры.

На небольшом расстоянии от пола рекомендуется укрепить зеркало таким образом, чтобы малыши могли увидеть себя в нем в полный рост. Это очень важно для формирования у детей раннего возраста образа себя. Для поддержания эмоционального благополучия малышей в изголовье каждой кровати можно закрепить фотографию мамы ребенка или его семьи.

Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста листвы. Тихие, приятные звуки производят психотерапевтический эффект, успокаивают детей, создают особый уют, выполняют познавательную и эстетическую функции. Звуковой дизайн (веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений) может использоваться во время режимных моментов и в играх в качестве фона и дополнения.

Рациональное размещение мебели, эстетическое оформление помещений способствует созданию домашней атмосферы, эмоционального комфорта, отражает заботу педагогов о поддержании у каждого ребенка положительного самоощущения.

Зонирование групповых помещений.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует

зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками, нишами (например, зона сюжетных игр может быть отделена от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу). При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

- приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения» детей.

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребенок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалеку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

В отдельном месте (в шкафу или на открытой полке) могут храниться папки с детскими рисунками, альбомы с групповыми и семейными фотографиями.

Групповое помещение не обязательно должно быть оснащено дорогостоящими игрушками и оборудованием. Эффективный педагогический процесс может быть организован при рациональном использовании самых скромных финансовых средств. Разностороннему развитию ребенка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный самостоятельно педагогами и родителями. Главное – чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Особенности организации группы для детей младшего и среднего дошкольного возраста

Обстановка во II младшей-средней группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции,

увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах.

Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчужки и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу... В игровых наборах должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Особенности организации групп для детей старшего дошкольного возраста

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие/

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротехники. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути.

Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб села, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея). В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Цели и задачи реализации приоритетного направления Программы

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением деятельности СП детского сад «Колобок»

Цель: формирование основ патриотизма

Задачи:

1. Обеспечить мотивацию к получению дошкольниками знаний о семье, детском саде, родном селе, округе, России, воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу и т.п.
2. Приобщать воспитанников к народным традициям и обычаям.
3. Формировать социальные нормы поведения (взаимодействие со сверстниками и взрослыми, правильное отношение к обществу, труду, своим обязанностям).
4. Вовлекать родителей и социальных партнеров в процесс реализации воспитательной системы по формированию основ патриотизма.

1.2.2. Принципы и подходы к реализации приоритетного направления Программы

Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип культуросообразности предусматривает «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с

достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Принцип свободы и самостоятельности позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Принцип интеграции различных видов детской деятельности предполагает рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

Современные подходы к патриотическому воспитанию

В понятие патриотизма входят когнитивный (знания, представления), эмоциональный (чувства) и поведенческий (умения, навыки) компоненты, которые реализуются в сфере социума и природы. При этом эмоциональный компонент является ведущим в дошкольном возрасте, когнитивный – обеспечивает содержание работы по патриотическому воспитанию, поведенческий – выполняет диагностическую функцию.

Дошкольный возраст как период становления первооснов личности имеет потенциальные возможности для развития у ребенка нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к Родине и начал гражданственности. Основой в воспитании гражданских чувств является накопление дошкольниками социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к истории и культуре родной страны, формирование позитивного отношения к ее прошлому и настоящему.

Патриотическое воспитание является одним из путей социального развития ребенка, осуществляемого в рамках приобщения к социальной действительности. Как организованный педагогический процесс патриотическое воспитание представляет собой взаимодействие педагогов, родителей и детей, цель которого – становление патриотических чувств и отношений подрастающего поколения.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей может быть представлена следующим образом:

Безусловно, настоящая схема не может передать всю полноту работы по данному вопросу. Все эти задачи присутствуют как бы внутри работы по нравственно-патриотическому воспитанию.

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Если в младшем и среднем дошкольном возрасте воспитатель обращает внимание на развитие представлений детей о ближайшем социальном окружении (семья, детский сад, улица), то старший дошкольник постепенно начинает осваивать представления о родной стране в целом.

Необходимо подчеркнуть, что в старшем дошкольном возрасте закладываются основы патриотизма, гражданственности, развивается интерес к Родине на эмоционально-чувственном уровне, что в дальнейшем будет являться базой для осознания ребенком собственной гражданской позиции. Это происходит в ходе освоения дошкольником особенностей сначала близкого, затем более широкого социального окружения: семья – детский сад – родная улица, район – родной город – родная страна – другие страны мира.

Патриотическое воспитание рассматривается как одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста, включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, умственного, эстетического, а также физического воспитания и осуществляется во всех видах детской деятельности.

Нельзя говорить о воспитании любви к Родине, родному краю без сообщения детям определенных знаний о них. Отбор и систематизация таких знаний проводится в соответствии с задачами воспитания, а также с учетом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу и т. д. В процессе ознакомления детей с необходимым материалом создаются благоприятные условия для их дальнейшего интеллектуального развития: им предлагается анализировать, сравнивать, обобщать то, что они видят в окружающей действительности; развивается познавательная активность, любознательность; наблюдения за окружающим и усвоение знаний способствуют развитию образного и логического мышления дошкольников.

Необходимо отметить особенности речевой деятельности при ознакомлении детей с родной страной, с малой родиной, с явлениями общественной жизни. Работа, направленная на обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, обучение рассказыванию, формирование связной речи, способствует лучшему усвоению знаний, расширению представлений, а также выражению чувств и переживаний детей.

Тематическое планирование помогает педагогам правильно дозировать познавательный материал, устанавливать логическую связь между различными сообщаемыми детям сведениями. Правильная дозировка материала во многом определяет качество его усвоения. Важно, чтобы дети при этом активно думали. Этому способствуют такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, игровые ситуации и др.

В процессе работы по патриотическому воспитанию решаются также задачи эстетического воспитания. Эффективным средством, способствующим и усвоению нового материала, и воспитанию чувств детей, является использование в различных сочетаниях художественной литературы, произведений изобразительного искусства, музыки, жизненного опыта детей. Искусство развивает и воспитывает чувства, помогает дошкольникам воспринимать то, чего они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также по-новому представить то, что им хорошо знакомо. Окружающий мир обогащает и стимулирует детское художественное творчество. Чем интереснее и целенаправленнее педагог организует наблюдения, тем содержательнее становится детское творчество. Такую задачу можно решить, умело сочетая наблюдения непосредственного окружения с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рассматриванием картин и иллюстраций к книгам. Искусство широко открывает ребенку окно в мир, помогает сделать необходимые обобщения, способствует пробуждению чувств и детского творчества.

Работа по патриотическому воспитанию дошкольников связана и с их физическим воспитанием. Знакомство с различными видами спорта, с русскими народными играми побуждает детей расти сильными, ловкими и здоровыми.

Одним из главных факторов патриотического воспитания дошкольников является приобщение их к трудовой деятельности. Знакомство с трудом взрослых способствует воспитанию положительного отношения к труду, уважительного отношения к людям разных профессий, желания помогать взрослым, самостоятельно трудиться. Любовь к

Родине становится настоящим глубоким чувством, когда оно выражается не только в словах, знаниях, но и в желании и в потребности трудиться на благо Отечества, бережно относиться к его богатствам. Самостоятельная трудовая деятельность чрезвычайно важна для воспитания будущего гражданина. Труд ребенка – дошкольника невелик и несложен. Однако он необходим для формирования его личности.

Психологи утверждают, что нравственные качества не могут возникнуть путем естественного «созревания». Их формирование и развитие осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов, и зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых живет ребенок, от организации предметно-развивающей среды в группе детского сада.

Поэтому решение задач патриотического воспитания необходимо осуществлять системно, охватывая все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую и проводя комплекс мероприятий в НОД, в играх, в повседневной жизни. Подобный подход способствует не только воспитанию у дошкольников патриотических чувств, становлению у него основ гражданственности, но и формированию его взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Важно использовать комплекс взаимосвязанных и взаимодополняющих форм и методов работы с дошкольниками: беседы, ситуации общения, викторины, метод проектов, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, игры – путешествия, работа с картой, рассматривание альбомов, иллюстраций, фотоматериалов, картин, экскурсии, целевые прогулки, музейная деятельность, чтение художественной литературы, продуктивные виды деятельности, игровые ситуации, труд в природе и др. Особое значение для дошкольников имеют те формы работы, где они могут активно проявить свое отношение к родному городу, стране: тематические выставки рисунков, коллективных коллажей, совместное макетирование, музыкальные досуги и праздники. Всю работу по данному направлению необходимо осуществлять в форме сотрудничества, сотворчества, совместной деятельности взрослых и детей.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад". Работа по каждой теме должна включать занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с правами и обязанностями — в декабре (перед Днем Конституции), Богатыри Земли Русской — в феврале (перед Днем защитника Отечества) и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями

Примерное содержание образовательной деятельности

Тема	Мероприятия	Задачи
Блок I «А вот и я!»		
Что в имени твоём?	Досуг «Именины» Занятие «Праздник имени» Семейный проект «Мое имя» Рисунки «А вот и я!»	Формировать представлений о себе как личности, имеющей право на индивидуальные отличия от других. Показать разнообразие имен.
Блок II «Семья – это семь Я!»		
Моя семья – мое	Тематические беседы Фотогалерея «Один день моей семьи»	Знакомить с родословной и традициями семьи. Помочь

богатство	Проекты «Моя родословная», «Семейные традиции», «Игры нашего детства» Мини-музей «Реликвия нашей семьи» Занятия «Что такое семья?», «Наши мамы», «Наши папы», «Я у бабушки живу, я у бабушки живу», «Дом в котором я живу» Развлечения, праздники ко Дню матери, 5 марта, 23 февраля, Дню пожилых людей Конкурсы рисунков, семейных поделок	детям понять связь времен, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков.
В детском саду	Фотоальбом «Семейный альбом нашей группы» Занятия «Дружат в нашей группе», «Мы поссоримся и помиримся» Акция «Наши добрые дела», «Мы – помощники!» Развлечение ко Дню дошкольного работника	Воспитывать чувства привязанности к своему дому, детскому саду. Создавать атмосферу для эмоционального благополучия ребенка в детском саду.
Блок III – Край ты мой – навек любимый		
Село мое родное	Занятия «С чего начинается Родина?», «Где родился – там и сгодился», «Вот эта улица, вот этот дом», «Геральдика», «Национальные праздники», «Культурные традиции нашего села» Фотоальбомы «Природа нашего села», «Праздники нашего села» Создание макетов села Мини-музей Проекты «Наши достопримечательности», «Почетные люди моего села», «Национальности нашего села» «Путешествие в прошлое» Посещение краеведческого музея	Воспитывать чувства гордости, уважения и любви к тому месту, в котором живем.
Блок IV – Широка страна моя родная		
Наша родина - Россия	Занятия «Я живу в России», «Наш язык – русский», «Фольклор моей страны», «Наши защитники», «Герои моей страны» Проекты «В некотором царстве, некотором государстве», «Народные игры», «Обычаи наших соседей», «Народные промыслы», «Баба Яга и Шурале-бабай» Макеты Мини-музей Конкурсы поделок, рисунков	Знакомить детей с государственной символикой, гимном России, с природными и климатическими зонами, национальностями страны, обычаями и традициями, устным народным творчеством

Условия патриотического воспитания

- Создание, благоприятного психологического климата в коллективе. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству;

-Интеграция содержания образования (проектирование такого содержания образования, которое бы способствовало усвоению ребенком культурных и других традиций своего народа, с традициями других народов)- тематический блок, тема;

- Интеграция условий реализации содержания образования:

- а) технологии по патриотическому воспитанию;
- б) формы организации патриотического воспитания старших дошкольников;
- в) интегративные средства, методы (вопросы, задания, ситуации) и приемы;

- г) предметно-пространственное окружение, учебно-наглядные пособия и материалы;
- Результат:
- а) интеллектуальные, личностные, физические качества;
- б) универсальные предпосылки учебной деятельности;
- в) формирование у воспитанников общечеловеческих и гражданских ценностей; сознания, построенного на приоритете национально-государственных ценностей

1.2.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в процессе реализации приоритетного направления Программы

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

1.2.4. Планируемые результаты освоения приоритетного направления Программы

- Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:
- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
 - уважение к достоинству других;
 - стремление к познанию окружающей действительности;
 - решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
 - бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

1.2.5. Формы работы по патриотическому воспитанию

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность. Этому помогают приемы сравнения (труд в колхозе раньше и теперь, счеты и компьютеры и т.д.), вопросы, индивидуальные задания. Нужно приучать детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей и т.д.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по родному языку, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительностью (например, "Мой город", "Столица нашей Родины — Москва").

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре "Магазин сувениров"

ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется (хохлома, дымка, гжель). Большой интерес вызывают у детей игры в "поездки и путешествия" (по Волге, в прошлые города и т.д.). Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и "живые" наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д.).

"Бытовая повседневность" чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого желательны посещения музеев, а также организация специальных помещений в детском саду. Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. Кроме того, в подобном "помещении" расширяются возможности подачи информации посредством игры (через героев сказок и т.д.).

Работа по патриотическому воспитанию ведется в тесной взаимосвязи с умственным, экологическим, трудовым и эстетическим воспитанием, при этом учитывая возраст дошкольников, их психологические особенности и возможности. Учитывая возрастные особенности детей, широко применяются игровые приемы, которые важны, как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Каждая тема занятия подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление поделок, альбомов, тематическое рисование и др.).

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фиксируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Необходимо чтить свою историю, знать особенности культурной жизни прадедов, чтобы, возрождая прежние традиции, показать их детям в новом, современном звучании. Народный праздник является для ребенка большой, яркой и глубоко содержательной игрой.

Определен основной состав праздничных мероприятий, которые ежегодно проводятся в СП детском саду «Колобок». Это:

- народные и фольклорные праздники – Масленица, весенне-летние игры и забавы, Осенняя ярмарка (Посиделки);
- государственно-гражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День села;
- международные праздники – День матери, Международный женский день, День Защиты детей, День знаний;
- бытовые и семейные праздники - дни рождения, «Выпуск в школу» и др.

Праздники всегда сопровождаются хорошей музыкой, новым оформлением зала, интересной сюжетной игрой, различными сюрпризами.

Так же очень важно знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Осуществить это можно практически через все виды деятельности детей. Изделия народных мастеров помогают воспитывать у детей внимательное и бережное отношение к окружающей среде, так как декоративно прикладное искусство по своим мотивам близко к природе. Изделия народных промыслов помогают понять и

почувствовать, что человек – часть природы, а именно это является основой гармоничного развития ребенка. Русское народное декоративно-прикладное искусство тесно связано с фольклором, обычаями и обрядами, народными праздниками и народной музыкой. Это помогает детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

В работе по патриотическому воспитанию широко используются все виды фольклора (сказки, былины, песенки, поговорки, поговорки, хороводы и т.д.) В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема, «Защитников Отечества». Воины, защитники Отечества есть практически в каждой семье, поэтому праздник – день Защитника Отечества - считается всенародным. Оказывает наибольшее влияние на патриотическое воспитание детей подготовка и проведение праздников, развлечений, занятий, посвященных Дням воинской славы. Организация и проведение таких праздников являются основными направлениями патриотического воспитания детей, способствующими развитию личности гражданина и воспитания долга защитника Отечества. Эти праздники воспевают и поднимают на новую ступень смелость и отвагу, терпение к нуждам и выносливость народа, героизм взрослых и молодежи, победивших смертельного врага.

Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя оставлять без внимания и тему Великой Отечественной войны. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их трудовых и фронтовых подвигах) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Нашей главной задачей является расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Воспитание уважения и чувства благодарности к воинам – защитникам Родины. Продолжением данной работы является знакомство детей с городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Патриотическое воспитание хорошо сочетается со всеми направлениями государственного стандарта:

- речевое развитие (беседы, поговорки, пословицы, загадки, составление рассказов, пополнение словарного запаса);
- развитие ребенка в музыкальной деятельности, песни, народные игры, праздники, танцы народов нашего края);
- трудовое обучение (знакомство с трудом людей нашего края, экскурсии в краеведческий музей, знакомство с народными промыслами России);
- развитие конструктивной деятельности (знакомство со знаками Солнца, Земли, Воды, постройка из строительного материала села нынешнего и будущего времени);
- развитие изобразительности (знакомство с народно-прикладным творчеством своего края –рисуют, лепят, создают аппликации);
- развитие элементарных естественно научных представлений (наш край: пески, раскаты, озера, бугры, животный и растительный мир);
- развитие экологической культуры (бережно относиться к флоре и фауне, не губить, а приумножать природные богатства);
- развитие представлений о человеке в истории и культуре (развитие социального и правового сознания у детей, развитие представлений об истории нашего народа);

- физическое развитие и здоровье (на прогулках, экскурсиях, проведение спортивных развлечений и праздников, разучивание подвижных игр);
- художественное развитие (знакомство картинами художников нашего края, стихами и песнями).

Методы и приемы патриотического воспитания могут быть разнообразными, но обязательно нужно учитывать психологические особенности дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, глубина и обостренность первых чувств, образность и конкретность мышления). В своей работе я также учитываю, что воспитывать любовь к Родине, родному краю, близким – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребенка. Принято считать, что воспитание патриотических чувств у детей происходит в следующей последовательности: сначала воспитывается любовь к родителям, близким, родному дому, к детскому саду, затем к месту, где ты родился, потом ко всей стране. Однако неверно полагать, что воспитывая любовь к родителям, мы уже тем самым воспитываем и любовь к Родине.

1.2.6. Работа с родителями по патриотическому воспитанию

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. "В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин <...> Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям", — эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждому ребенку. В связи с этим может возникнуть необходимость в задействовании кого-либо в поиске документов о членах семьи. Добровольность участия каждого — обязательное требование и условие данной работы.

Необходимо отметить, что в настоящее время у людей наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях. Поэтому семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

- корни каждого — в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны;
- семья — ячейка общества, хранительница национальных традиций;
- счастье семьи — счастье и благополучие народа, общества, государства.

Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме. Не менее интересно провести "мини-исследование". При этом воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая ее "территориальными" и "временными рамками", например, исследование не истории города вообще, а истории улицы (на которой находится детский сад или живут дети), или прошлого дома и судеб его жителей, истории шефствующего предприятия и т.д.

Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя работы фольклорного плана (разрисовка глиняных игрушек, народное плетение и т.д.), а также местные традиционные праздники и обряды, рождественские балы, праздник русской масленицы, березки и т.д. Безусловно, все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
1.1.1. Пояснительная записка	
Цели и задачи реализации Программы	6
Принципы к реализации Программы	6
Общие сведения о педагогическом коллективе и воспитанниках.....	7
Характеристика особенностей развития воспитанников ДОУ	8
Возрастные особенности детей от 1 до 3 лет.....	9
Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.....	12
Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.....	14
Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.....	17
Особенности развития детей старшей логопедической группы с ОНР	19
Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.....	20
Особенности развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР) подготовительной к школе логопедической группы	23
Особенности психического развития детей с ОНР	24
1.1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	24
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	25
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	26
Показатели развития детей в соответствии с возрастом	
Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)	21
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	29
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	32
Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	35
Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)	40
Определение результатов освоения Программы воспитанниками с ОНР	47

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития дошкольников48

Социально-коммуникативное развитие

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет49

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет51

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет54

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет56

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет59

Познавательное развитие

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет63

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет65

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет67

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет70

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет73

Речевое развитие

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет76

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет78

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет80

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет83

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет86

Художественно-эстетическое развитие

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет89

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет91

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет95

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет100

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет104

Физическое развитие

Организация деятельности с дошкольниками от 1 года до 3 лет109

Организация деятельности с дошкольниками от 3 до 4 лет111

Организация деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет113

Организация деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет115

Организация деятельности с дошкольниками от 6 до 7 лет117

Особенности образовательной деятельности120

Формы организованной образовательной деятельности121

Культурные практики126

Методы и способы реализации культурных практик127

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы128

Планирование образовательного процесса132

Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса133

Примерный тематический план работы СП детского сада «Колобок»135

Самостоятельная деятельность детей как компонент образовательного процесса138

Оздоровительная деятельность138

Организация оздоровительных зимних каникул138

Организация образовательного процесса в летний оздоровительный период139

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	139
Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей-средней группы	140
Направления взаимодействия СП детского сада «Колобок» и семей воспитанников второй младшей-средней группы	141
Взаимодействие педагога с родителями детей старшей логопедической группы	144
Направления взаимодействия с родителями	144
Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы	147
Направления взаимодействия с родителями	147
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	150
2.1.3. Описание образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений у дошкольников с ОВЗ	
Алгоритм выявления детей с ОВЗ.....	154
Методы организации коррекционно-развивающей работы	156
Организация деятельности групп компенсирующей направленности	158
Механизмы адаптации Программы для детей с ОНР	160
Специальные условия реализации Программы с детьми с ОВЗ.....	161
Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОНР	165
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>165</i>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	<i>165</i>
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<i>165</i>
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>166</i>
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	<i>167</i>
Коррекционные занятия	166
Средства и методическое обеспечение реализации Программы с дошкольниками с ОВЗ	168

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое, методическое обеспечение Программы, средства воспитания и обучения	170
Первая младшая группа	171
Вторая младшая-средняя группа	175
Старшая группа	179
Подготовительная к школе группа	184
Материально-техническая и учебно-методическая база кабинета учителя-логопеда	186
Материально-техническая и учебно-методическая база кабинета педагога-психолога	190
3.1.2. Организация режима дня	192
Группа детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет)	
Примерный режим дня	194
Перечень основных видов игровых занятий	194
Вторая младшая-средняя группа (от 3 до 5 лет)	
Примерный режим дня	194
Перечень основных видов НОД	195
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Примерный режим дня	196
Перечень основных видов НОД	197
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
Примерный режим дня	197
Перечень основных видов НОД	198

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
Ранний возраст	199
Дошкольный возраст	200
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ...	201
Особенности организации группы детей раннего возраста	201
Особенности организации группы для детей младшего и среднего дошкольного возраста	203
Особенности организации групп для детей старшего дошкольного возраста	205
1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.2.1. Цели и задачи реализации приоритетного направления Программы	209
1.2.2. Принципы и подходы к реализации приоритетного направления Программы ...	209
Современные подходы к патриотическому воспитанию	209
Примерное содержание образовательной деятельности	212
Условия патриотического воспитания	213
1.2.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в процессе реализации приоритетного направления Программы	213
1.2.4. Планируемые результаты освоения приоритетного направления Программы ...	214
1.2.5. Формы работы по патриотическому воспитанию	214
1.2.7. Работа с родителями по патриотическому воспитанию	216

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения детский сад «Колобок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Челно-Вершины муниципального района Челно-Вершинский Самарской области

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В соответствии с ФГОС ДО *целевой раздел* Программы включает в себя *пояснительную записку*, раскрывающую:

1. Цели и задачи реализации Программы.
2. Принципы и подходы к формированию Программы.
3. Особенности развития детей раннего, дошкольного возраста и детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
4. Планируемые результаты освоения программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Содержательный раздел Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и включает в себя:

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка на каждом возрастном этапе.

2. Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
3. Способы и направления поддержки детской инициативы.
4. Планирование образовательного процесса.
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у дошкольников с ОВЗ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Организационный раздел содержит:

1. Описание материально-технического обеспечения Программы.
2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
3. Описание режим дня во всех возрастных группах.
4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.
5. описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды во всех возрастных группах.

IV. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

1. Цели, задачи и принципы реализации приоритетного направления деятельности СП детского сада «Колобок» по патриотическому воспитанию дошкольников.
2. Примерное содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию.
3. Особенности развития детей в процессе реализации приоритетного направления.
4. Формы работы по патриотическому воспитанию.
5. описание работы с родителями в рамках работы по приоритетному направлению.