***Рассматривание картины «Аленушка»***

***В.М.Васницова***

**Программное содержание:**

Познакомить детей с художником В.М. Васницовым, содержание его картины «Аленушка». Воспитывать у них художественный вкус, умение понимать картину и средства ее выразительности. Активизировать речь детей прилагательными, отображающими картины природы и настроение Аленушки.

**Ход занятия**

Воспитатель показывает детям портрет В.М. Васницова и рассказывает:

- Когда художник был маленький, няня рассказывала ему про ковер-самолет, про Василису Премудрую, Ивана-Царевича. Отец учил мальчика наблюдать за явлениями природы. И когда он вырос, все то, что любил, выразил в своих картинах. Сегодня мы с вами посмотрим его картину.

- Что изображено на ней? (Молодая девушка, лес, озеро)

- Где сидит девушка? (Она сидит на большом камне у лесного озера)

- В какой позе? (Девушка согнула ноги в коленях, обхватила их руками, опустила голову)

- Какие краски использовал художник, когда писал лицо девушки? (Бледные, белые, желтоватые). Почему? (Девушка долго шла, голодная, поэтому такая бледная)

- А что можно сказать о выражении ее лица? (Грустное, печальное, усталое, задумчивое)

- Что можно сказать про ее волосы? (Одна коса заплетена, другая растрепалась)

- Какую-нибудь сказку напоминает та картина? (Сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

- Какие краски использовал художник, когда писал одежду девушки? (Темные, неяркие)

- Дети, как вы думаете, как назвал картину художник? Правильно «Аленушка». Ему нравилось это ласковое имя, оно напоминало ему героиню из русской народной сказки.

Воспитатель задает детям вопросы:

- О чем спросили бы вы Аленушку, если бы оказались рядом с ней?

- Какие чувства вызывает эта картина?

- С каким художником вы сегодня познакомились? Какую картину рассмотрели?

Воспитатель подводит итог:

- Сегодня мы познакомились с художником В.М.Васницовым, с его картиной «Аленушка». Она вызывает у нас добрые чувства.